

АКТ
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

Санкт-Петербург

10. 05. 2023

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 27 февраля 2023 по 10 мая 2023 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «ЮрИнвестСтрой» (ООО «ЮИС»).
Юридический адрес: 191024, г. Санкт-Петербург, ул. Миргородская, д. 10, лит. А, пом. 13Н. ИНН: 7842352976; ОГРН: 1077847049466.

4. Сведения об экспертах:

1) Председатель Экспертной комиссии:

ФИО	Аверьянова Александра Евгеньевна
Образование	Высшее, Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина.

Специальность	Архитектор
Стаж работы	44 года
Место работы и должность	ООО «Эксперт», эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Министерства культуры России № 2032 от 25.12.2019 (полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. 09.04.2022). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

2) Ответственный секретарь Экспертной комиссии:

ФИО	Кононова Полина Сергеевна
Образование	Высшее – Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ)
Специальность	Архитектор
Стаж работы	15 лет
Место работы и должность	ООО «Восстановление», главный архитектор проектов
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Министерства культуры России № 1108 от 17.09.2020. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

3) Член Экспертной комиссии:

ФИО	Макарова Мария Валерьевна
Образование	Высшее – Кемеровский государственный университет (КемГУ)
Специальность	историк
Стаж работы	15 лет
Место работы и должность	ООО «НЭО»; должность – директор по развитию, эксперт
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Министерства культуры России от 25.12.2019 № 2032 (полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. 09.04.2022). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаем, что предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цель экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанная ООО «ЮИС» в 2023 году, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1.1. Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 688-1122-ПР1)

Том 1.2. Подраздел 2. Предварительные исследования (шифр: 688-1122-ПР2)

Том 1.3. Подраздел 3. Фотофиксация (шифр: 688-1122-ПР3)

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 2.1. Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические изыскания (шифр: 688-1122-КНИ1)

Том 2.2. Подраздел 2. Инженерно-техническое исследование и архитектурные обмеры (шифр: 688-1122-КНИ2)

Том 2.3. Подраздел 3. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: 688-1122-КНИЗ)

Том 2.4. Подраздел 4. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр: 688-1122-КНИ4)

Раздел 3. Проект приспособления

Том 3.1. Подраздел 1. Пояснительная записка (шифр: 688-1122-ПЗ)

Том 3.2. Подраздел 2. Архитектурно-строительные решения (шифр: 688-1122-АР)

Подраздел 3. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений

Том 3.3.1. Часть 3.1. Система водоснабжения и канализации (шифр: 688-1122-ИОС1)

Том 3.3.2. Часть 3.2. Технологические решения (шифр: 688-1122-ИОС2)

Том 3.3.3. Часть 3.3. Система электроснабжения (шифр: 688-1122-ИОС3)

Том 3.4. Подраздел 4. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр: 688-1122-ПБ)

Том 3.5. Подраздел 5. Технологические рекомендации по реставрации (шифр: 688-1122-ТР)

Том 3.6. Подраздел 6. Проект организации работ (шифр: 688-1122-ПОР)

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- проектная документация: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанная ООО «ЮИС» в 2023 году, в составе, указанном в п.6.2;

- копия извлечения из приказа КГИОП «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» от 20.02.2001 № 15 (*Приложение № 1*);

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», утвержденного КГИОП 18.12.2002 (*Приложение № 2*);

- копия распоряжения КГИОП «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой» от 22.05.2013 № 10-241 (*Приложение № 3*);

- копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 19.04.2022 № 01-21-399/22-0-2 (*Приложение № 5*);

- документы технического учета: копия технического паспорта на помещение по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А, помещение 23-Н, по архивным данным по состоянию на 19 августа 2011 года, составленного филиалом ГУП ГУИОН ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности; копия ситуационного плана участка объекта по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А; копия плана цокольного этажа; копия ведомости помещений и их площадей (*Приложение № 7*);

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Согласно анализу материалов фотофиксации, представленных в «Разделе 1. Предварительные работы» и выполненному визуальному осмотру от 27.02.2023, а также совместно со сравнительным анализом архивной документации технического учета, выявлено, что в пом. 23-Н была произведена перепланировка, а именно: частично демонтированы межкомнатные перегородки. Оценить период проведения данных работ не представляется возможным. Выполненные работы не изменили и не нарушили предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 22.05.2013 № 10-241, в части объемно-пространственного, архитектурно-художественного и объемно-планировочного решений здания, конструктивной системы, декоративно-художественной отделки интерьеров.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской

Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году, провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта, произвели натурное освидетельствование объекта, провели необходимые научные исследования, определили порядок работы и принятие решений экспертами.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объекта культурного наследия. В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации (*Приложение № 4*), который включает общие виды, фасады и интерьеры объекта. Дата проведения осмотра – 27.02.2023 г., фотофиксация выполнена Аверьяновой А.В.

Выполнены историко-архивные и библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены фонды архивов: Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб) и др. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объектам экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены историческая справка и альбом исторической иконографии (*Приложение № 10*).

При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность выводов; самостоятельно оценены результаты исследований, ответственно и точно сформулированы выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заявителем (п. 7 настоящего Акта). Проведенные исследования и анализ проектной документации:

«Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году, стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

Заключение экспертизы оформлено в виде Акта с учетом требований изложенных в «Положении о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Общие данные:

На основании приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 рассматриваемый объект включен в список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность с наименованием «Дом Н.В. Безобразовой». Согласно данному приказу местонахождение объекта: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13; датировка и авторы: конец XVIII - начало XIX века (автор не установлен); 1850 (средняя часть по набережной) (арх. А.И. Ланге); 1903-1905 (фасад со стороны Сенной площади изменен в конце 1940-начале 1950-х годов) (арх. Ю.Ю. Бенуа) (*Приложение № 1*). В задании КГИОП от 19.04.2022 № 01-21-399/22-0-2 в качестве адреса местонахождения выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой» указано: Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А. (*Приложение № 5*).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой» утвержден КГИОП 18.12.2002 (*Приложение № 2*).

Распоряжением КГИОП от 22.05.2013 № 10-241 утвержден предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой». (*Приложение № 3*).

Согласно сведениям из ЕГРН об объекте недвижимости и зарегистрированных правах правообладателем помещения с кадастровыми номером 78:32:0001147:1171 по адресу: Санкт-Петербург, пл. Сенная, д. 13, литера А, пом. 23-Н, является гр-н Уливанов Вячеслав Вячеславович. Копия выписки из ЕГРН представлена в *Приложении № 6* к настоящему Акту.

В *Приложении № 7* собраны документы технического учета, а именно: копия технического паспорта на помещение по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А, помещение 23-Н, по архивным данным по состоянию на 19 августа 2011 года, составленного филиалом ГУП ГУИОН ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности; копия ситуационного плана участка объекта по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А; копия плана цокольного этажа; копия ведомости помещений и их площадей. Согласно данным технического паспорта, составленного по архивным данным по состоянию на 19 августа 2011 года, помещение по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А, помещение 23-Н, нежилое, складское.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

На Атласе 1798 года территория, на которой расположено рассматриваемое здание, была размежевана на пять участков. В северной части территории располагалось два участка под №№137 и 138, три участка – в южной части под №№140 и 139, 141. На

северном угловом участке (№137) зафиксированы два каменных строения, по северной границе центрального участка (№138) - трапециевидное в плане каменное строение, по южной границе - каменное и примыкающее к нему деревянное строения. На участке №139 – небольшая прямоугольная в плане лицевая деревянная постройка. На участке №140 – два каменных здания и одна деревянная постройка, на участке №141 – четыре каменных здания.

На «Подробном плане столичного города С. Петербурга, снятом по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта» 1828 года происходит изменение застройки в сравнении с Атласом 1798 года, а также смена нумерации. Так северный треугольный в плане земельный участок №192 (ранее №137) был застроен по периметру каменными домами, при этом, вероятно, был сохранен дом, зафиксированный на Атласе 1798 года. Дома на участке 193 (ранее №138) претерпели практически полную перестройку, а застройка участков 194-196 (ранее №№ 139-141) полностью изменена, за исключением трёх небольших строений, выходящих фасадами на набережную Екатерининского канала. Со стороны Сенной площади находилось три участка, застроенных каменными лицевыми домами.

В 1843 году на участке по Конному переулку № 4 (по Екатерининскому каналу на участке под номером 193) находился дом наследников коллежского секретаря Лебедева, по конфигурации в плане повторявший дом, обозначенный на плане Шуберта 1828 года.

Участком под №196 в 1843 году владел действительный тайный советник сенатор Боратышский, строения на этом участке также повторяли по своей конфигурации постройки, обозначенные на плане 1828 года. В 1847 году участок принадлежал уже действительному статскому советнику Скрипицыну, который планировал построить со стороны набережной Екатерининского канала каменный четырехэтажный на подвале дом с лицевым фасадом в 12 осей. Между этим строением и существовавшим каменным четырехэтажным домом, располагавшимся по Сенной площади, проектировался каменный забор¹. Однако проект, судя по всему, не был реализован. К сентябрю 1849 года участок принадлежал графу Стенбок-Фермору, и на чертежах этого периода по набережной Екатерининского канала, где ранее проектировался четырехэтажный дом, показан существующий одноэтажный каменный флигель, рядом с которым, по проекту архитектора Моргана, были запроектированы каменная лавка и забор, примыкавший к существовавшему уже к 1847 году дому по Сенной площади².

Участком 195, располагавшемся по северной границе Сенной площади, в 1843 году владел купец П. В. Палкин. На участке располагалось близкое к прямоугольному в плане строение с внутренним двором сложной конфигурации.

В соответствии с «Атласом тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов ...» 1849 года рассмотренные выше участки приобрели новую нумерацию. Участок под прежним №192 получил № 47 по Екатерининскому каналу и № 2 по Конному переулку и принадлежал Мельниковой, прежний участок № 194, получивший новый №38, находился

¹ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9731. Чертежи дома графа И. А. Стенбок-Фермора по набережной Екатерининского канала № 54 и Сенной площади № 15 с указаИШем предшествовавшего владельца (сенаторБоратышский). Фасад, поэтажные планы. Л. 6-8.

² Там же. Л. 8-9.

в собственности Колотова³. Участок, владельцем которого значился Палкин, приобрел №40, участок Скрипицына, а затем Стенбок-Фермора ранее имевший №196, приобрел №42.

Уже в 1864 году участком №40 по Сенной площади владела госпожа Никитина. Согласно плану двора, здание сохраняло конфигурацию 1843 года. Здание было трех-четырехэтажным, и в 1864-1866 годах в нем предполагался ряд перестроек основного объема, а также постройка некоторых служб⁴. К 1875 году двор, вместе с трех-четырехэтажным домом перешёл во владение господина Мартьянова⁵. К 1886 году двор перешёл во владение вдовы капитана лейтенанта Серафимы Николаевны Мартьяновой. В 1898 году, когда двором владел инженер подполковник Константин Петрович Жуков, участок имел уже номер 13; новый владелец в 1898-1899 годах производил ряд перестроек в здании.

21 августа 1850 года был высочайше утверждён проект дома на участке коллежского асессора графа Стенбок-Фермор. Проект здания был выполнен архитектором А.И. Ланге.

Август Иванович Ланге (1813-1881) – академик (1852), профессор (1859) архитектуры, автор большого количества доходных домов, среди которых можно назвать по следующим адресам: на улице Декабристов, 18 (1851 г.), доходный дом М.И. Янчевской на Б. Московской улице, 6 (1853), на Псковской улице, 36/ Лоцманской улице, 18 (1859-1860); а также особняк Кудрявцевой на Дмитровском переулке, 8 (сер. XIX в), особняк П.О. Иванова на 5-й Советской, 12 (1860) и др⁶.

Проектом предусматривалось строительство каменного здания сложной конфигурации, примыкавшего к существовавшему зданию по Конному переулку. Дворовые корпуса существовавшего здания планировалось перестроить. Лицевой фасад (по набережной Екатерининского канала) был запроектирован четырехэтажным на высоком полуподвале.

23 июля 1864 года Строительное отделение С.-Петербургского губернского правления постановило «постройку вновь каменной 3-х этажной галереи к существующему дому, показанной на плане под лит. А взамен существующих, ветхих, деревянных, перестройку существующей, их отхожих мест под лит. В, устройство над входами свода на плане под лит. С, дозволить»⁷. Согласно плану двора наследников графа Стенбок-Фермора, данные работы предполагалось произвести в корпусе, располагавшемся по Конному переулку. Проект был подписан архитектором Докушевским.

Александр Александрович Докушевский (1833-1896), выпускник Строительного училища (1855 г.), инженер-архитектор (1871 г.). Работал в 1-м округе путей сообщения (1858-1867). Преподаватель Технологического института (с 1867) и Института инженеров путей сообщения (с 1869). Среди построек А.И. Докушевского можно выделить

³ Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост. Н. Цылов. СПб. 1849. С. 38.

⁴ ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 9911. Л. 10-11 об.

⁵ Там же. Л. 11-27.

⁶ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX века. СПб. 1996. С. 190.

⁷ ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 9730. Л.11.

следующие: на улице Правды, 6 (1876 г.), на Боровой улице, 46, на Лиговском проспекте, 168, 170 (1883, 1892 гг.) и другие⁸.

В 1891 году с востока к этому корпусу пристраивалась брандмауэрная стена. Согласно чертежам, корпус был двухэтажным и имел строго оформленные фасады²⁵.

22 декабря 1899 года, 30 марта 1900 года и 1 ноября 1904 года женой генерал-майора Надеждой Владимировной Безобразовой (урождённой Стенбок-Фермор)²⁶ были выкуплены три участка, а к 1903 году был выкуплен ещё один. Таким образом, во владении Н. В. Безобразовой состояли участки под номерами по табелю 1874 года- 222, 221, 224 и 220, по табелю 1900 года- 220, 221, 263 и 264, со всеми строениями на них⁹; т.е. практически вся территория (за исключением участка на углу Сенной площади и Демидова переулка), ограниченная набережной Екатерининского канала, Сенной площадью и Демидовым переулком перешла во владение Н.В. Безобразовой.

В 1903 году в журнале «Зодчий» был опубликован конкурс на строительство доходного дома Н. В. Безобразовой. Ниже приводятся выдержки из конкурсной программы:

«1. Предполагается застроить место, изображаемое на прилагаемом генеральном плане, причём строения, ныне существующие на частях места под лит. А, С и В предназначены к сломке: на строении же, означенном лит. Б, предполагается произвести надстройку одного или двух этажей. Концы а и б строения Б могут быть, по усмотрению составителя проекта, также назначены к сломке.

В силу близости Сенного рынка, во всех вновь возводимых частях строения требуется устроить углубленные в землю подвалы (склады для товара), вышиною не менее $3\frac{1}{4}$ арш., а над ними - магазины, вышиною в $5\frac{1}{4}$ арш. Существующие подвалы в здании лит. Б предполагается оставить без изменений. Пол магазинов не должен возвышаться над уровнем тротуара, и ступеней быть не должно.

Дворы должны быть перекрыты прочными сводами, под которыми должны находиться склады для дров квартирантов; к ним должны быть устроены удобные сходы. Освещение этих складов - посредством иллюминаторов. На плане должны быть указаны места для сточных труб и колодцев, выгребных, мусорных и помойных ям и общие отхожие места.

В центральной части общего двора должны находиться (в нижнем этаже): обширная дворницкая, домовая контора с двух комнатах и прачешная достаточных размеров, могущая обслуживать все квартиры.

2. Главная задача составителя проекта - получение наивысшей доходности постройки; поэтому авторы не стесняются никакими условиями (в том числе и предельной стоимостью), кроме неуклонного соблюдения обязательных

⁸ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX века / под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб. 1996. С.121-122.

⁹ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 2. Д. 5038. Л. 1.

постановлений по строительной части гор. С.-Петербурга. Ширина Демидова переуллка равна 19 арш. 12 вершков.

3. Число квартир произвольно. Квартиры - от 2 до 5 комнат и кухня; квартиры должны иметь возможность выхода на две лестницы. Парадных лестниц не требуется, но марши всех лестниц должны быть шириною не менее 2 арш., а площадки - просторные и светлые. Ванн не требуется.

Как со стороны Сенной площ., так и на углу Демидова пер. и Екатерининского канала, в первом над магазинами этаже должно помещаться по трактиру (размер площади, ими занимаемый - произволен).

Вышина комнат в квартирах должна быть: в первом над магазинами этаже - 5 1/2 арш., в верхнем этаже - 4 арш., в остальных - около 4 1/2 арш.

Во всем здании предполагаются металлические балки; толщину потолков следует принимать в 10 верш.

4. Фасады должны быть просты, но изящны, сделаны из облицовочного кирпича с оштукатуренною обделкой главных карнизов и отверстий, без всяких излишних гипсовых украшений.

Фасад здания лит. Б, в виду его надстройки, может иметь иной характер, т. е. гладкоштукатуренный, простого типа.<...>

18. Комиссию судей составляют: со стороны заказчика- Ю. Ю. Бенуа, со стороны Общества -Л. Н. Бенуа, И. С. Китнер. Д. Д. Зайцев и В. Р. Бернга рд»¹⁰.

На конкурс было представлено десять проектов, каждый из которых был проанализирован комиссией и описан в журнале «Зодчий» Первую премию получил конкурсный проект Л. А. Ильина и А. Ф. Бубыря.

Лев Александрович Ильин (1880-1942), закончил Институт гражданских инженеров (1902 г.), - архитектор Ксенинского института, преподаватель Технологического института, Женских строительных курсов, один из организаторов и директор Музея города (с1918 г.), заведующим архитектурным подотделом Наркомпросса (с 1918 г.), первый главный архитектор Ленинграда (до 1938 г.), руководитель разработки первого генерального плана развития Ленинграда (1930-е)¹¹. Внес значительный вклад в градостроительные преобразования города Ленинграда.

Алексей Федорович Бубырь (1876-1919) – выпускник Института гражданских инженеров, работал в канцелярии Ведомства учреждений императрицы Марии (с 1902 г.), преподаватель Института гражданских инженеров, автор проектов Немецкого театра, особняка и завода Лютера в Ревеле (с Н. В. Васильевым)¹².

Из анализа поэтажных планов следует, что согласно проекту, новое здание должно было включать в себя существовавшее на этом месте старое здание. Угловой фасад по Демидову переулку был скруглен и имел эркер, лицевой фасад по Демидову переулку был в 36 осей и также оформлялся симметрично

¹⁰ Зодчий. 1903. № 16. С. 213-216.

¹¹ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX века / под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб. 1996. С.145.

¹² ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9730. С.62.

расположенными тремя эркерами, в уровне 1-2-го этажей фасады были декорированы линейным рустом. В уровне 1-го этажа запроектированы широкие витрины.

К 9 мая 1903 года «дома под №№ 11 и 13 по Демидову переулку, 50-54 по Екатерининскому каналу и №№ 13 и 15 по Сенной площади сломаны и жильцы из них выселены, причем в заборах этих домов, во временных дощатых постройках <...> помещаются: винный погреб <...>, бакалейная лавка <...> и мучной магазин»¹³.

15 июля 1903 года Техническое отделение Санкт-Петербургской городской управы постановило: «устройство двух закрытых балконов при 4-х верхних этажах каменного дома на местах, показанных на плане двора под лит. В и Д, согласно детальным чертежам, дозволить, с соблюдением общих правил, приложенных к плану и с тем, чтобы со стороны Демидова пер. балкон выступал за линию дома не более как на 1 арш., а со стороны Екатерининского канала - не более как 2 арш.»¹⁴.

Несмотря на победу проекта А. Ф. Бубыря и Л. А. Ильина, осуществление постройки было поручено архитектору Ю. Ю. Бенуа.

Юлий Юльевич Бенуа (1852-1929) - выпускник Академии художеств (1875 г.), академик архитектуры (1885 г.), служил при Техническо-строительном комитете МВД (1883-1896). Архитектор 1-го Российского страхового общества (1885-1913), Женского патриотического общества (1887-1917), Аничкова дворца (1902-1917), Управления императорских дворцов. Работал в городской управе (1890-е), специалист по сельскохозяйственному производству и строительству. Среди его построек можно выделить следующие: здание красильной общества Гутуевской суконной мануфактуры «Т.Л. Аух» на наб. р. Екатерингофки, 19, левая часть, 1884 г., доходный дом на Вейерской улице, 16 (1889 г.)

Чертежи Ю. Ю. Бенуа фасада по Сенной площади в архивах Санкт-Петербурга не были обнаружены, однако сравнение чертежей фасада по Демидову пер. позволяет заключить, что от проекта Л. А. Ильина и А. Ф. Бубыря осталась лишь идея широких лавочных проемов в уровне 1-го этажа. Ю. Бенуа сократил количество осей, количество эркеров (по одному на фасадах по наб. Екатерининского канала и по Демидову пер.), была изменена конфигурация и оформление оконных проёмов, а также характер оформления фасадной поверхности. На фасадах со стороны набережной и Демидова переулка предполагалось устроить по одному эркеру на высоту 3-5 этажей: со стороны Екатерининского канала - на 3 окна, со стороны Демидова переулка - на 2 окна. В завершении эркеров располагались балконы.

27 мая 1904 года Н.В. Безобразова подала прошение об оценке своего имущества¹⁵.

Рассматриваемое помещение 23-Н находится на цокольном этаже лицевого здания, выходящего на переулок Гривцова. Наиболее ранний фиксационный план помещения относится к советскому периоду и датирован 1929 годом¹⁶. В соответствии с данным документом в границах современного помещения 23-Н было устроено пять помещений: №204, №205, №206, №207, №208, в каждое из которых был устроен

¹³ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 22. Д. 1913. Л. 11.

¹⁴ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9730. Л. 1 об.

¹⁵ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 2. Д. 5038. Л. 12-13.

¹⁶ План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1929 г. Фрагмент

отдельный входной проем со стороны двора, оконные проемы отсутствовали. Помещения были отделены друг от друга некапитальными перегородками. Через все помещения проходила одна общая широкая продольная стена, в которой были устроены дверные проемы, расположенные симметрично входным дверям. Подобная стена находилось также в соседнем помещении – с современным №38-Н. Конструктивное назначение данной стены остается неясной. Однако на последующем плане, выполненном в 1933 году, в соседнем помещении №38-Н данная стена была демонтирована и не восстановлена до настоящего времени, что позволяет прийти к выводу о том, что она являлась не несущей.

К 1936 году помещения под №206 и №207 были объединены в единое помещение №206/207. Входной проем в помещении №207 был заложен. Между помещениями была разобрана ненесущая перегородка. Вход осуществлялся через входную дверь помещения №206.

Следующие изменения в планировках помещений, образующих в настоящее время помещение 23-Н, зафиксированы на плане ПИБ 1964 года. К этому времени также бывшие помещения под № №204 и 205 были объединены в помещение 24-Н. Второй дверной проем слева заложен (в границах совр пом. 23-Н), на его месте была сделана ниша. Вход в помещение осуществлялся по крайней левой оси. Частично была уменьшена ширина продольной ненесущей стены. Помещение № 206/207 получило новый № 9-Н. Вместо заложенного ранее входного проема, а также в проеме напротив - в продольной стене, были устроены ниши. В помещении площадью 21, 26 кв. м была установлена круглая печь. Бывшее помещение № 208-Н получило новый № 23-Н.

В соответствии с планом ПИБ 1997 года три помещения: 24-Н, 9-Н и 23-Н были объединены в единое помещение под № 23-Н. Данная нумерация сохранилась до настоящего времени. К этому времени два крайних слева дверных проема (в границах совр. пом. 23-Н) были заложены, из второго слева была сделана ниша. Таким образом, из существовавших к 1929 году пяти дверных проемов (в границах современного помещения 23-Н) к 1997 году осталось два. Круглая печь была разобрана.

На плане ПИБ 2006 года планировка помещения 23-Н соответствует плану 1997 года, описанному выше.

19 августа 2011 года ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности был составлен технический паспорт на помещение по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом. 13, литера А, помещение 23-Н. В данном документе приводятся следующие сведения: год постройки: 1904, год последнего капитального ремонта не указан, этажность: 7 (6-7, в том числе цокольный этаж). Материал стен: кирпич, материал перекрытий: деревянное заполнение по металлическим балкам (чердачных, междуэтажных), бетонные своды по металлическим балкам (подвальных); назначение помещения: складское, тип: нежилое помещение, этаж: цокольный; общая площадь: 71, 5 кв. м. По состоянию на 19.08. 2011 перепланировка, зафиксированная в 1997 году, не устранена. Планировочная структура помещения 23-Н в три коридора, две холодильные камеры, комнату и две кладовые.

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, д. 13, Лит. А занимает обширный участок треугольной в плане конфигурации, ограниченный Сенной площадью – на юге, каналом Грибоедова – на западе и переулком Гривцова – на востоке.

Рассматриваемое здание состоит из трех лицевых корпусов, выходящих на Сенную площадь, переулок Гривцова и набережную канала Грибоедова, объединенные срезанным углом, а также одного дворового корпуса. Корпуса образуют пространство внутреннего двора сложной конфигурации. Вход во двор осуществляется через два воротных проезда, расположенных со стороны Сенной площади и набережной канала Грибоедова.

Наружные и внутренние капитальные стены выполнены из кирпича. Лицевой фасад по Сенной площади: шестиэтажный, симметричный в 23 световые оси выполнен в характере ретроспективизма середины XX века. Материал отделки цоколя – известняк, материал и характер отделки фасада – линейный руст – в уровне 1-3-го этажей, гладкая штукатурка – в уровне 4-6 этажей. Фасад раскрепован по 10 – 14 осям. В уровне 3-го этажа установлены балконы.

Лицевые фасады со стороны набережной канала Грибоедова и переулка Гривцова шестиэтажные, асимметричные, выполнены в характере эклектики. Фасады объединены срезанным углом. Вид и материал отделки цоколя – известняк; фасада – гладкая штукатурка и неоштукатуренная лицевая кладка красного кирпича, по углам фасадов – руст. По шестой световой оси в уровне 3-5 этажей со стороны канала расположен эркер, трапезиевидный в плане, оформленный растительным орнаментом в основании и в уровне четвертого этажа. Со стороны переулка Гривцова на фасаде расположен эркер по 10-11 осям в уровне 3- 5 этажей треугольный в плане.

Лицевые фасады имеют разнообразный лепной декор.

Дворовые фасады: вид и материал отделки цоколя – известняк, фасада – гладкая штукатурка.

Рассматриваемое помещение №23-Н находится на цокольном этаже лицевого здания, выходящего на переулок Гривцова. Помещение в плане имеет сложную конфигурацию. Внутреннее пространство разделено перегородками, обшитыми гипсокартонными листами, образующими коридор. Пол выполнен из бетона, стены расчищены. В помещение ведут два действующих входа со стороны двора. Дверные проемы прямоугольной формы, заполнения современные металлические. Один из входов оборудован металлическим двускатным козырьком на металлических стойках. К нему ведет прямоугольная в плане площадка, отделанная современной плиткой. Второй вход не оформлен навесами или специальными входными площадками. Оконные проемы отсутствуют. Исторические оконные проемы были заложены, на месте некоторых из них со стороны пом. №23-Н сохранились ниши в стене.

При визуальном осмотре помещения элементов, представляющих архитектурно-художественную ценность, не выявлено. Визуальный осмотр дополнительно подтвержден фотофиксацией от 27 февраля 2023 года (Приложение № 4).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- материалы фотофиксации (Приложение № 4);

- копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на помещение с кадастровым номером 78:32:0001147:1171 от 20.03.2023 г. № КУВИ-001/2023-66669588 (*Приложение № 6*);
- историческая справка и иконография (*Приложение № 10*).

11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

Нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».
- ГОСТ Р 56891.1-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;
- ГОСТ Р 56891.2-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;
- ГОСТ Р 56905-2016 Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».
- Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

Архивные материалы:

- ЦГИА СПб. 1. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. 1798 г.
- ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 86. Д. 32. О выдаче И.В.Безобразовой, урожденной графине Стенбок-Фермор, планов, в Спа.сской части 3 уч. по Демидову пер., 11; Екатерининскому каналу, 50.
- ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9729. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Н. В. Безобразовой по наб. Екатерининского кан., 50-54, Демидову пер., 11-13, Сенной пл., 13-15. 1903.
- ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9730. Чертежи дома графа А.И. Стенбок-Фермора по набережной Екатерининского канала № 52 и Демидову переулку № 13 с указанием предшествовавшего владельца (наследники коллежского секретаря Лебедева). Фасад, разрезы.

- ЦГАКФФД СПб: Вр 49795, Вр 49796, Вр 49797.

Библиографические и литературные источники:

- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX века / под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб. 1996. С.121-122.

- К программе конкурса доходного дома г-жи Безобразовой // Зодчий. № 2. 1903 г.

- Конкурсный проект дома Н.В. Безобразовой в Санкт-Петербурге. I премия. Проект гражданского инженера Л.А. Ильина и гражданского инженера А.Ф. Бубыря. Фасад по Демидову переулку // Зодчий. № 25. 1903 г.

Полный перечень библиографических и литературных источников, использованных в процессе проведения государственной историко-культурной экспертизы, перечислен в *Приложении № 10* к настоящему Акту экспертизы.

12. Обоснования вывода экспертизы:

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанная ООО «ЮИС» в 2023 году.

Право проектной деятельности ООО «ЮИС» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия осуществляется в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 02922 от 08.10.2015 (переоформлена 05.03.2019, приказ МКРФ о переоформлении №284).

В рамках предварительных работ проектной организацией собраны исходные и разрешительные материалы, представленные в *Разделе 1. Предварительные работы. Подразделе 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 688-1122-ПР1)*, являющиеся основанием для проведения работ по сохранения объекта культурного наследия, включая задание КГИОП от 19.04.2022 № 01-21-399/22-0-2.

Также проектной организацией 20.05.2022 года разработан Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и представлен в вышеуказанном разделе проектной документации.

В Акте влияния содержатся общие сведения и описание состояния памятника, а также видов работ, предполагаемых к выполнению на объекте культурного наследия. Проектная документация предусматривает работы по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А (описательный адрес: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13), в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.

Проектом предусмотрено:

- Демонтаж ненесущих перегородок;
- Возведение перегородок из облегченных материалов, в том числе с дверными проемами;
- Раскрытие ранее заложенных оконных проемов;

- Устройство послойной конструкции полов в помещении, в том числе устройство гидроизоляции полов в санитарных зонах и иных помещениях с водоразборной арматурой;

- Установка в санитарных зонах и иных помещениях сантехнического оборудования (унитаз, умывальник, мойка) с подключением к существующим стоякам (вводам) ХГВ и канализации.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов. Акт составлен специалистами, аттестованными МК РФ (Фиголь А.А. – Приказ МК РФ №1626 от 17.09.2018).

В *Разделе 1. Предварительные работы. Подразделе 2. Предварительные исследования (шифр: 688-1122-ПР2)* проектной документации проектной организацией составлен акт технического состояния, дано заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования и разработаны план мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований, и программа научно-проектных работ.

Материалы подробной фотофиксации, выполненной проектной организацией до начала проведения работ, фиксирующей существующее состояние выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», в том числе помещений 23-Н, а также схемы фотофиксации, представлены в *Разделе 1. Предварительные работы. Подразделе 3 Фотофиксация (шифр: 688-1122-ПР3)*.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические изыскания (шифр: 688-1122-КНИ1) содержит результаты проведенных историко-архивных и библиографических исследований, включая подробную историческую справку о выявленном объекте культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой» и иконографию, отражающую этапы строительства, использования и его основных изменений.

Результаты инженерно-технических исследований, проведенных в целях определения технического состояния конструкций обследуемого помещения по адресу: Санкт-Петербург, пл. Сенная, д. 13, литера. А, пом. 23-Н, а также графические материалы по результатам проведенных натурных исследований и обмерных работ представлены в *Разделе 2. Комплексные научные исследования. Подразделе 2. Инженерно-техническое исследование и архитектурные обмеры (шифр: 688-1122-КНИ2)*.

Пространственная жесткость здания обеспечивается взаимной работой продольных и поперечных стен, с горизонтальными дисками перекрытия, образуя геометрически неизменяемую систему.

Обследуемое помещение сложное в плане в уровне цокольного этажа с двумя отдельными входами. В фасадной стене присутствуют три ниши, образованных в результате закладки оконных проемов.

Обследованием установлено следующее:

Фундамент здания - ленточный, бутовый, на естественном основании.

При обследовании фундаментов дефектов не обнаружено, фундаменты находятся в работоспособном техническом состоянии.

Стены, перегородки - из керамического полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе. Наружные стены оштукатурены и окрашены, цоколь стен выполнен из Путиловского известняка. В обследуемом объеме поверхность перегородок обшита гипсокартонными листами. Перегородки образуют коридор вдоль фасадной стены с проемами. Ширина перегородок 420-730 мм, по обрезу перегородок присутствует зазор до перекрытия. Современное состояние отделки помещения неудовлетворительное.

Перемычки заложённых оконных проемов и существующих дверных проемов – омоноличенные металлические балки, заведенные в стены.

При обследовании выявлены следующие дефекты и повреждения стен: вертикальные трещины шириной раскрытия до 10 мм по всей высоте стены вдоль каждого вентиляционного канала.

Установлено, что стены здания находятся в работоспособном техническом состоянии.

Перекрытие надподвальное/над цокольным этажом – монолитные железобетонные плиты по металлическим двутавровым балкам, уложенным по продольным несущим стенам (по фасадной вдоль оси А и внутренней вдоль оси Б). Полы обследуемого объема бетонные.

Обследованием выявлены следующие дефекты и повреждения: отдельные участки разрушения защитного слоя бетона перекрытия; отдельные участки слабо держащегося защитного слоя бетона; равномерная поверхностная коррозия несущих металлических балок перекрытия.

Установлено, что перекрытия здания находятся в работоспособном техническом состоянии.

Результаты натурного и лабораторного исследований состояния строительных и отделочных материалов, а также технологические рекомендации по составу и порядку ведения ремонтно-реставрационных работ отделки приспособляемого помещения содержатся в *Разделе 2. Комплексные научные исследования. Подразделе 3. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: 688-1122-КНИЗ).*

Для проведения лабораторного и аналитического исследования строительных и отделочных материалов была выполнена фотофиксация, отобраны пробы и образцы, проанализированы их состав, структура и характеристики.

Кирпичная кладка стен:

Исследованием установлены следующие основные дефекты: деструкция шовного раствора, сколы и трещины отдельных кирпичей, в т.ч. просверленные отверстия, загрязнение поверхности кирпичной кладки, поздние закладки из современного пустотелого кирпича.

Проектом предусматриваются следующие мероприятия: сплошная расчистка поверхности кирпичной кладки от загрязнений, продуктов деструкции – кирпичной крошки и шовного раствора; расчистка швов от деструктированного шовного раствора на глубину, необходимую для реставрации поверхности кладки; сплошное камнеукрепление поверхности кирпичной кладки, в т.ч. швов; вычинка отдельных наиболее деструктированных кирпичей (при необходимости); устройство гнезд в сохраняемых элементах кладки для устройства домастиковок; грунтование перед домастиковкой поверхности кладки; домастиковка мелких утрат кирпича и шовного/кладочного раствора.

Бетонные конструкции:

Исследованием установлены следующие основные дефекты потолочного перекрытия: сколы бетона в местах расположения металлических балок, вследствие отсутствия штукатурной сетки на нижних полках балок.

Пол и ступени внутри помещения находятся в удовлетворительном состоянии и ремонта не требуют.

Проектом предусматриваются следующие мероприятия: механическая ручная расчистка поверхности бетонных потолков; ремонт поверхности бетонных потолков, восполнение крупных утрат путем нанесения ремонтного состава за несколько раз; чистовая отделка потолка.

Металлические балки перекрытия:

Исследованием установлены следующие основные дефекты: балки частично обнажены, следы поверхностной коррозии металла.

Проектом предусматриваются следующие мероприятия: расчистка поверхности металла от продуктов коррозии, усиление металлоконструкций (при необходимости), антикоррозийная обработка реставрируемого металла; оштукатуривание металлических балок по сетке в местах сколов раствора потолочного перекрытия.

В Разделе 2. Комплексные научные исследования. Подразделе 4. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр: 688-1122-КНИ4) приведены результаты всех проведенных исследований, даны общие выводы и перечень основных мероприятий сохранения выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой» в части приспособления помещения по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А, помещение 23-Н, для современного использования.

В Разделе 3. Проект приспособления. Подразделе 1. Пояснительная записка (шифр: 688-1122-ПЗ) содержатся исходные данные и условия для разработки проектной документации, основные сведения и характеристики объекта культурного наследия, а также описание принятых проектных решений приспособлению помещения по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А, помещение 23-Н, характеристика принципиальных инженерных и технологических решений.

Раздел 3. Проект приспособления. Подраздел 2 Архитектурно-строительные решения (шифр: 688-1122-АР) содержит основные решения по сохранению объекта культурного наследия в части приспособления помещения 23-Н для современного использования. В части приспособления в помещении устраиваются следующие группы помещений: кабинеты, с/у, вспомогательные помещения.

Проектом предусмотрены следующие решения по перепланировке:

- Демонтаж несущих перегородок;

- Возведение перегородок из гипсокартона по металлическому профилю с устройством в них дверных проемов (устройство помещений ведется в исторических габаритах

капитальных стен);

- Раскрытие, ранее заложенных, оконных проемов в исторических габаритах, со стороны дворового фасада, с последующим устройством оконных блоков с сохранением исторического рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;

- Устройство чистовой отделки полов (с устройством гидроизоляции полов в санитарных зонах и иных помещениях с водоразборной арматурой);

В рассматриваемом Томе также представлены графические материалы, отражающие принятые архитектурные решения.

В **Разделе 3. Проект приспособления. Подразделе 3 Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Части 3.1. Система водоснабжения и канализации (шифр: 688-1122-ИОС1)** содержатся проектные материалы по организации на объекте систем холодного и горячего водоснабжения и внутреннего водоотведения.

Обеспечение помещения холодной и горячей водой осуществляется от существующего стояка (ввода В1). На подводке к группам сантехприборов устанавливается отключающая арматура. Система холодного и горячего водоснабжения запроектирована из полипропиленовых труб.

Разводка внутреннего водопровода монтируется в шахтах, открыто - по стенам санузлов, помещений с водозаборной арматурой, в монтажных нишах коридоров с устройством специальных технических шкафов, обеспечивающих свободный доступ технического персонала к измерительным приборам и арматуре.

Для отведения сточных вод от санитарно-технических приборов, помещение оборудуется внутренней системой бытовой канализации с подключением к существующему выпуску К1.

Прокладка трубопроводов системы внутренней канализации производится открыто - в помещениях, предназначенных для размещения инженерных сетей, с креплением к конструкциям здания. Все горизонтальные канализационные линии запроектированы с уклоном по ходу движения стоков.

Проектом предусмотрена установка в санитарных зонах и иных помещениях сантехнического оборудования (унитаз, умывальник, мойка) с подключением к существующему стояку (вводу В1) ХГВ и канализации. Специальных шумозащитных мероприятий от сантехоборудования, установленного в санитарных зонах, не требуется.

В целях приспособления объекта культурного наследия в части помещения 23-Н в **Разделе 3. Проект приспособления. Подразделе 3 Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Части 3.2. Технологические решения (шифр: 688-1122-ИОС2)** представлены основные планировочные решения и принципиальные решения по размещению технологического оборудования.

Проектными решениями предусмотрено приспособление помещения по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А, помещение 23-Н, под открытое офисное пространство. В текстовой части даны общие данные объекта проектирования; характеристика отдельных групп помещений; описание и обоснование технологических решений; структура офисного пространства; обоснование количества и типов вспомогательного оборудования; сведения о числе рабочих мест и их оснащенности.

Оборудуемое помещение имеет два отдельных выхода на улицу. Эти же выходы

используется для эвакуации людей из помещений в случае чрезвычайных ситуаций. Помещение офиса оборудовано санитарным помещением, предназначенным для обеспечения личной гигиены работников оборудованным устройствами питьевого водоснабжения, водопроводом, канализацией и отоплением.

Общее количество сотрудников, одновременно находящихся в помещении принято- 4 человека. Доступ маломобильных групп в нежилое помещение осуществляется через инвентарный пандус.

Водоснабжение проектируемых помещений осуществляется от существующих точек подключения, канализация помещений осуществляется в существующий выпуск.

Общая система вентиляции дома не нарушается и не подлежит изменениям. Вентиляция осуществляется через существующую приточно-вытяжную систему, функционирующую отдельно (обособленно) от вентиляционной системы других помещений в здании. Забор (приток) воздуха обеспечен через клапаны инфильтрации воздуха, устроенные в наружных стенах. Выпуск (вытяжка) воздуха обеспечен через существующие вентиляционные каналы здания, функционирующие отдельно (обособленно) от вентиляционной системы других помещений в здании. Естественное проветривание осуществляется открытием фрагуг и оконных проемов.

С целью снижения воздействия контакта наружной атмосферы через открытый проем здания с внутренним пространством предусматривается устройство воздушно-тепловой завесы в дверных проемах офиса.

Электроосвещение помещений запроектировано светильниками с управлением при помощи выключателей, установленных у входов в помещения.

Для временного хранения бытовых отходов предусмотрены мусорные корзины, которые при заполнении выносятся в контейнер, расположенный во дворе рядом с мусорной площадкой.

Решения по модернизации и приведению существующей системы внутреннего электрооснабжения и электроосвещения в соответствие с действующими санитарными и техническими нормами для помещения 23-Н представлены в *Разделе 3. Проект приспособления. Подразделе 3 Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Части 3.3. Система электроснабжения (шифр: 688-1122-ИОСЗ).*

Внутри помещений запроектированы: система освещения и розеточная сеть.

Электроснабжение офисного помещения предусмотрено выполнить от существующего этажного щита ЩЭ. Для коммерческого учета электроэнергии в щите установлен счетчик прямого включения. В распределительном щите предусмотрен вводной автоматический выключатель, однофазные автоматические выключатели и дифференциальные автоматические выключатели для питания нагрузок помещения.

Для питания электроприемников Объекта выбрана система 380/220В переменного тока с глухозаземленной нейтралью. При производстве электромонтажных работ присоединение каждой открытой проводящей части электроустановки (штепсельные розетки и общее освещение) к нулевому защитному или защитному заземляющему проводнику будет выполнено при помощи отдельного ответвления.

Потребителями электроэнергии Объекта являются: электроосвещение, бытовое электрооборудование. Настоящим проектом предусмотрено рабочее освещение, которое запроектировано светильниками с управлением при помощи выключателей, установленных у входов в помещения, в гнездах стен.

Групповые сети освещения и розеток выполняются кабелем расчетного сечения скрыто в ПВХ-трубе. В местах прохода кабеля через стены и в плитах перекрытия помещений предусмотрено установка гильз.

Комплекс технических и организационных мероприятий, обеспечивающих пожарную безопасность, разработанный с учетом специфики их функциональной пожарной опасности и противопожарной защиты, включая дополнительные инженерно-технические и организационные мероприятия представлен в **Разделе 3. Проект приспособления. Подразделе 4. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр: 688-1122-ПБ).**

Система обеспечения пожарной безопасности объекта включает в себя систему предотвращения пожара, систему противопожарной защиты, комплекс организационно-технических мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. В ходе перепланировки существующие пути эвакуации не затрагиваются и не изменяются.

Предотвращение пожара на объекте достигается: максимально возможным применением негорючих и трудногорючих веществ и материалов; выполнением действующих строительных норм, сводов правил и стандартов.

Противопожарная защита объекта обеспечивается: применением средств пожаротушения и соответствующих видов пожарной техники; устройствами, ограничивающими распространение пожара за заданные пределы; применением строительных конструкций с регламентированными пределами огнестойкости и классами пожарной опасности; организацией своевременной эвакуации людей.

Технологические рекомендации по составу и порядку ведения реставрационных работ приспособляемого помещения содержатся в **Разделе 3. Проект приспособления. Подразделе 5. Технологические рекомендации по реставрации (шифр: 688-1122-ТР).**

Проектом предусматриваются работы по реставрации поверхности кирпичной кладки с разрушениями поверхности кирпича, наличием трещин в кладке, деструкцией и утратами шовного заполнения.

При реставрации кирпичной кладки предусматриваются следующие мероприятия: расчистка поверхности кирпичной кладки и швов от продуктов деструкции; укрепление деструктированных участков кирпича и шовного раствора; вычинка в местах вывалов кирпича (при необходимости); восполнение утрат кирпича; восполнение утрат шовного раствора.

В **Разделе 3. Проект приспособления. Подразделе 6. Проект организации работ (шифр: 688-1122-ПОР)** дана общая характеристика объекта проектирования и земельного участка, перечень основных проектных решений; описание особенностей проведения работ в условиях стесненной городской застройки; оценка развитости транспортной инфраструктуры, разработана организационно-технологическая схема последовательности производства работ, а также даны необходимые технологические рекомендации по производству отдельных видов работ.

Том включает описание мероприятий по организации строительной площадки, по охране труда; методов производства ремонтных и реставрационных работ, методах контроля качества ремонтных работ; описание условий сохранения окружающей природной среды, дано обоснование продолжительности работ.

Работы ведутся в границах помещения 23-Н, расположенного в цокольной части здания. Для сбора строительного мусора во дворе дома под окнами рассматриваемого помещения предусмотрена временная мусорного контейнера, вывоз которого производится регулярно. Уборку лестницы и объектов общего имущества в зоне

производства работ предусмотрено производить ежедневно по окончании рабочего дня.

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году, экспертами установлено следующее:

- проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, и отвечает требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия;

- проектная документация разработана в соответствии с заданиями на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 19.04.2022 № 01-21-399/22-0-2, выданными соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- объем и содержание проектной документации содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Проектная документация включает акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектные решения сохраняют без изменения и не нарушают элементы предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А (описательный адрес: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13), утвержденные распоряжениями КГИОП от 22.05.2013 № 10-241.

Выполнение всего комплекса описанных мероприятий по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой» направлено на сохранение и безопасную эксплуатацию памятника в современных условиях;

- проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не могут оказать негативного воздействия на особенности объекта, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны – в соответствии с положениями ст. 42, 43 и 44 Федерального закона

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенная по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Правоустанавливающие документы: копии выписок из Единого государственного реестра недвижимости;

Приложение № 7. Документы технического учета: копия технического паспорта; копии поэтажных планов;

Приложение № 8. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 10. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

15. Дата оформления заключения экспертизы: 10.05.2023 г.

Председатель
экспертной комиссии

Подпись эксперта:
(подписано усиленной
электронной подписью)

Аверьянова А.Е.

Ответственный
секретарь экспертной
комиссии

Подпись эксперта:
(подписано усиленной
электронной подписью)

Кононова П.С.

Член экспертной
комиссии

Подпись эксперта:
*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Макарова М.В.

Приложение № 1 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

Копия решения органа государственной власти об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ****ПРИКАЗ
от 20 февраля 2001 г. N 15****ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СПИСКА ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ,
ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ
ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ**

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании [пунктов 12, 13, 14](#) Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый [Список](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный [постановлением](#) Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие [Список](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться [Списком](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном [Списке](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном [Списке](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную

палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного **Списка** вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного **Списка** вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН
приказом КГИОП
от 20.02.2001 N 15

СПИСОК ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

АДМИРАЛТЕЙСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

72	Дом Н.В.Везобразовой	конец XVIII - на- начало XIX века; 1850 (средняя часть по набереж- ной);	автор установлен арх. А.И.Ланге	не Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13	хорошее	- "-
		1903-1905 (фасад со стороны Сенной площади изменен в конце 1940-х - начале 1950-х годов)	арх. Ю.Ю.Венуа			

Приложение № 2 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

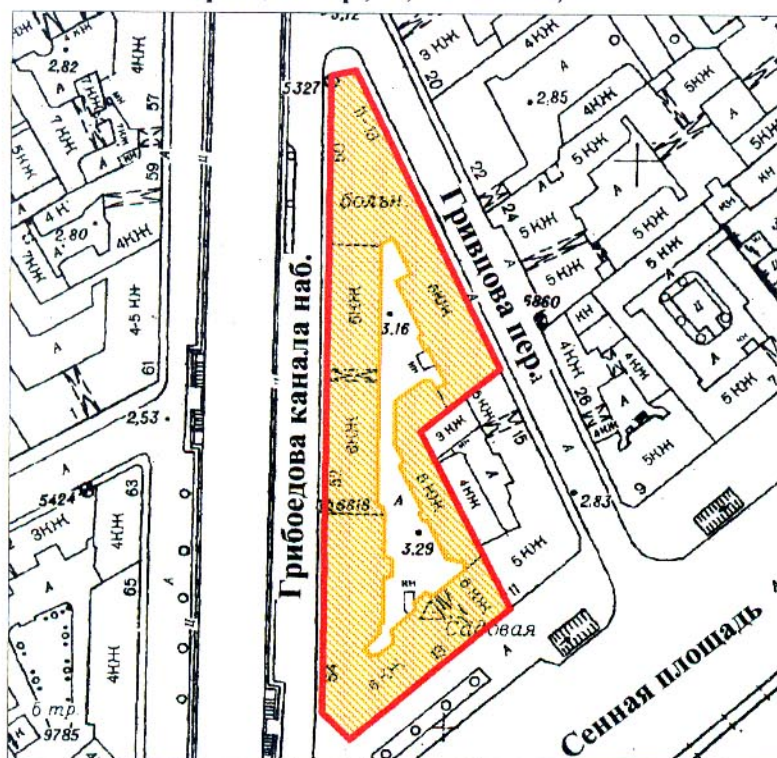
Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории выявленного объекта культурного наследия

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников



**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом Н. В. Безобразовой"**

г. Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 50-54;
Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

 граница территории выявленного объекта культурного наследия
 выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____

Приложение № 3 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

**Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

22.05.2013

№ 10-241

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Н.В. Безобразовой»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, дом 13, литера А (Грибоедова кан. наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13), согласно приложению к настоящему распоряжению.

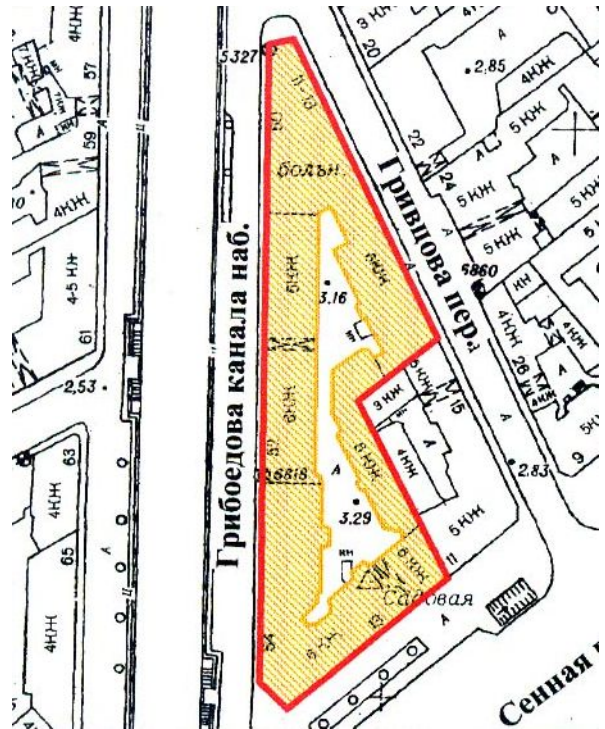
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

А.И.Макаров

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, дом 13, литера А (Грибоедова кан. наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13)

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое местоположение, габариты и конфигурация трех лицевых корпусов – по наб. кан. Грибоедова, по Сенной пл., по пер. Гривцова, дворовый корпус, включая два воротных проезда лицевых корпусов (по Сенной пл. и наб. кан. Грибоедова), пространство внутреннего двора сложной конфигурации; лицевой фасад по Сенной площади;	 

		лицевой фасад по кан. Грибоедова; исторические габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли листовой металл.	 
2	Конструктивная система:	фундаменты; исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены – вид материала (кирпич), местоположение; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды – тип: цилиндрический на подпружных арках – воротного проезда по наб. кан. Грибоедова; коробовые с распалубками – помещений 13-Н, 33-Н;	 

		исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе: парадные лестницы №№ 7 лицевого корпуса по пер. Гривцова, 10 лицевого корпуса по Сенной пл. – материал (известняк), тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах), ограждение – материал (металл), рисунок, поручень – материал (дерево), профиль.	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад по Сенной площади: шестиэтажный, симметричный, на 23 световые оси, выполнен в характере ретроспективизма сер. XX в.: вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – линейный руст – в уровне 1-3-го этажей, гладкая штукатурка – в уровне 4-6-го этажей; раскреповка – местоположение (по 10-14-й световым осям), габариты, конфигурация;	

		срезанный угол по наб. кан. Грибоедова и Сенной площади – местоположение, габариты, конфигурация; балконы на штукатурных кронштейнах – количество (пять), местоположение (в уровне 3-го этажа, по 5, 12, 16, 19 световым осям и 2-й световой оси срезанного угла), габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье); воротный проезд – местоположение (по 18, 19 световым осям), габариты, конфигурация (прямоугольный); исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа, включая витринные; исторические оконные проемы, включая прямоугольные (в уровне 2, 5, 6-го этажей), полуциркульные (в уровне 3-го этажа), лучковые (в уровне 4-го этажа) – местоположение, габариты, конфигурация; исторический рисунок заполнения оконных проемов; оформление оконных	  
--	--	--	---

		проемов: подоконные доски – в уровне 2, 3-го этажей; стилизированные линейные сандрики – над окнами 2-го этажа; замковые камни – над окнами 3-го этажа; линейные сандрики на кронштейнах (по 2, 5, 8, 16, 19, 22-й световым осям), профилированные наличники, ложные балюстрады со стилизованными тумбами – в уровне 4-го этажа; оформление оконных проемов на раскреповке: подоконные доски – в уровне 2, 3-го этажей; стилизированные линейные сандрики – над окнами 2-го этажа; замковые камни, ложные балюстрады – в уровне 4-го этажа; пилястры – количество (шесть), местоположение (в междуоконных простенках 4, 5 этажей), габариты, конфигурация; профилированные круглые лепные детали – в междуоконных простенках 6-го этажа; профилированные междуэтажные тяги – в уровне между 3-4-м и 5-6-м этажами; карнизный выступ с модульонами – в уровне 5-го этажа на раскреповке; профилированный раскрепованный венчающий карниз; лицевые фасады по наб. кан. Грибоедова и пер. Гривцова: шестиэтажные, ассиметричные, выполнены в характере эклектики;	  
--	--	--	---

срезанный угол по наб. кан. Грибоедова и пер. Гривцова – местоположение, габариты, конфигурация;

вид материала отделки цоколя – известняк;

вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, неоштукатуренная лицевая кладка красного кирпича, руст – по углам фасадов;

раскреповки – местоположение, габариты, конфигурация;

эркер по наб. кан. Грибоедова – местоположение (по 6-й световой оси в уровне 3-5-го этажей), габариты, конфигурация (трапециевидный в плане), оформление (лепные композиции растительного рисунка – в уровне 4-го этажа и в основании эркера);



	эркер по пер. Гривцова – местоположение (по 10-11 световым осям, в уровне 3-5-го этажей), габариты, конфигурация (треугольный в плане), оформление (в основании эркера лепные композиции из ова в картуше и листьев аканта); балконы – местоположение (в завершении эркеров, на срезанном углу по наб. кан. Грибоедова и пер. Гривцова – в уровне 5-6-го этажей), габариты, конфигурация, ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка, литье), рисунок, количество (четыре); оформление воротного проезда по кан. Грибоедова – полуциркульная арка с профилированным наличником, линейный сандрик на каннелированных кронштейнах; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа, включая витринные; исторические оконные проемы, включая прямоугольные (в уровне 2, 5, 6-го этажей), полуциркульные (в уровне 3-го этажа), лучковые (в уровне 4-го этажа) – местоположение, габариты, конфигурация; исторические балконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; оформление оконных проемов по наб. кан. Грибоедова: по 15-17, 28-32, 43-45 световым осям: рустованные архивольты на импостах в виде пилястр ионического ордера – в уровне 1-го этажа;	  
--	---	---

	рустованные архивольты на импостах в виде пилястр композитного ордера, подоконные фигурные филенки, пилястры ионического ордера в междуоконных простенках – в уровне 2-го этажа; профилированные архивольты на импостах в виде пилястр композитного ордера, подоконные филенки, в междуоконных простенках пилястры композитного ордера – в уровне 3-4-го этажей; подоконные доски, профилированные наличники – в уровне 5-6-го этажей; линейные сандрики, лепные композиции растительного рисунка – в уровне 6-го этажа; по 18-27, 33-42 световым осям: рустованные наличники, линейные сандрики – в уровне 1-го этажа; профилированные наличники – в уровне 2-6-го этажей; линейные сандрики на кронштейнах, подоконные фигурные филенки – в уровне 2-го этажа; лучковые сандрики, подоконные филенки – в уровне 3-го этажа; подоконные доски – в уровне 5-6-го этажей; линейные сандрики, каннелированные филенки – в уровне 6-го этажа;	  
--	--	---

по 1-14, 46-63 световым осям:

стилизованные линейные сандрики с замковыми камнями – над окнами 2-го этажа;

профилированные архивольты с замковыми камнями, подоконные филенки с лепным заполнением растительного рисунка;

подоконные доски – в уровне 4-6-го этажей;

профилированные наличники – в уровне 4-го, 6-го этажей;

стилизованные лучковые сандрики с замковыми камнями – в уровне 4-го этажа;

филенки с дентикулами – под окнами 5-го этажа;

фриз из чередующихся филенок – каннелированных и с лепными композициями растительного рисунка;



оформление оконных проемов по пер. Гривцова:
 – трехчастные замковые камни – в уровне 2-го этажа, профилированные архивольты с замковым камнем, подоконные прямоугольные ниши – в уровне 3-го этажа, подоконные доски – в уровне 4-6-го этажей, профилированные наличники – в уровне 4,6-го этажей, фигурные наличники – в уровне 4-го этажа, линейные сандрики, уплощенные кронштейны – в уровне 6-го этажа;

междуэтажные карнизы и тяги;

венчающий раскрепованный профилированный карниз;

дворовые фасады:
 вид материала отделки цоколя – известняк;

вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;

оконные проемы 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины;

исторический рисунок заполнений оконных проемов;

профилированные междуэтажные тяги;

венчающий карниз с модульонами.



5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	лестница № 7 (лицевой корпус по пер. Гривцова): вестибюль: оформление потолка – падуга, профилированные рамы; заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые, с боковыми нестворными частями, с фрамугой с витражной расстекловкой, оформление (профилированные филенки, по 5 на каждой створке, верхние три – остекленные); покрытие пола вестибюля и площадок лестницы – материал (керамическая плитка), рисунок (геометрический), рисунок (коричневый, бежевый); оформление прохода к лестничным маршам – арка с лучковым завершением; лестница № 10 (лицевой корпус по Сенной пл.): вестибюль: оформление потолка – падуга, профилированные рамы; оформление прохода к лестничным маршам – арка с полуциркульным завершением;	  
---	--	---	---

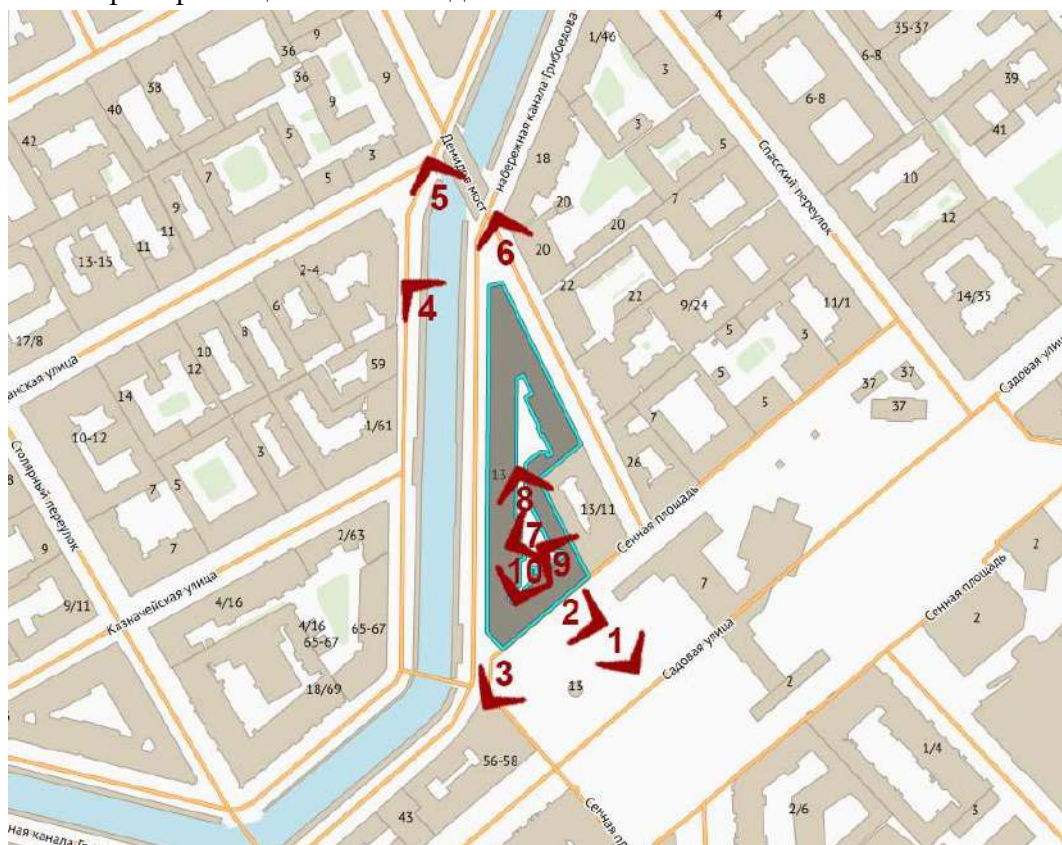
		заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция двери двухстворчатые с остекленной фрамугой, оформление (профилированные глухие филенки по 3 на каждой створке).	
--	--	---	--

Приложение № 4 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

Материалы фотофиксации
дата съемки 27 февраля 2023

Схема фотофиксации на плане здания



– границы здания по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А

Схема фотофиксации цокольного этажа помещения 23-Н



1 – номер фотографии



– направление съемки



1. Здание по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А.
Фрагмент Южного фасада



2. Здание по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А.
Фрагмент Южного фасада



3. Здание по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А.
Южный фасад



4. Здание по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А.
Северо-западный фасад



5. Здание по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А.
Северо-западный фасад



6. Здание по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А.
Восточный фасад



7. Здание по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А.
Фрагмент дворового фасада



8. Здание по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А.
Фрагмент дворового фасада



9. Здание по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А.
Фрагмент дворового фасада



10. Здание по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А.
Фрагмент дворового фасада



11. Фрагмент интерьера здания по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А



12. Фрагмент интерьера здания по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А



13. Фрагмент интерьера здания по адресу:
Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13,
лит. А



14. Фрагмент интерьера здания по адресу:
Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13,
лит. А



15. Фрагмент интерьера здания по адресу:
Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13,
лит. А



16. Фрагмент интерьера здания по адресу:
Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13,
лит. А



17. Фрагмент интерьера здания по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А



18. Фрагмент интерьера здания по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А



19. Фрагмент интерьера здания по адресу: Санкт-Петербург, Сенная пл., д. 13, лит. А

Приложение № 5 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

**Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия**

СОГЛАСОВАНО:

Пономарев В.О. [подпись]

(должность)

[подпись] Чибриков В.В.

(подпись) (Ф.И.О.)

“ 12 ” мая 2022 г.

М.П.**УТВЕРЖДАЮ:**

Заместитель начальника Управления по
охране и использованию объектов
культурного наследия – начальник отдела
Адмиралтейского района

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

А.О.Смелков

(Ф.И.О.)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 02D636B500B8ADF0BC44E04A9124B76420

Владелец Смелков Андрей Олегович

Действителен с 05.10.2021 по 05.10.2022

ЗАДАНИЕ

**на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-399/22-0-2 от 19.04.2022**

Приспособление для современного использования пом. 23Н

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Сенная площадь	д.	13	лит.	А	корп.	

**3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):**

Уливанов Вячеслав Вячеславович, Помогайкин Владимир Степанович
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Опочинина					д.	13			лит.						офис/кв.		35		
СНИЛС		1	2	3	-	4	7	0	-	8	7	6	4	8						
ОГРН/ОГРНИП		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Ответственный представитель:						Новицкая Тамара Александровна														
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																				
Контактный телефон:						+79811624957														
Адрес электронной почты:						novickaya.toma@mail.ru														

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом Н.В. Безобразовой" утвержден распоряжением КГИОП 18.12.2002
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия "Дом Н.В. Безобразовой" утвержден КГИОП от 22.05.2013 №10-241

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016 и ГОСТ Р 55945-2014 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования пом. 23Н разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.

Раздел 4. Рабочая проектная документация:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.

Раздел 5. Отчетная документация:

Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).
--

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (часть 5.1, 7 статья и 51 Градостроительного кодекса а

Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся

физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия**

А.Э. Шангина

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 6 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

Правоустанавливающие документы: копии выписок из Единого государственного реестра недвижимости



Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 20.03.2023, поступившего на рассмотрение 20.03.2023, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 5	
20.03.2023г. № КУВИ-001/2023-66669588	
Кадастровый номер:	78:32:0001147:1171
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001147
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1147:2:1:13
Местоположение:	Санкт-Петербург, пл. Сенная, д. 13, литера. А, пом. 23-Н
Площадь:	71.5
Назначение:	Нежилое помещение
Наименование:	под нежилые цели
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Цокольный этаж № цокольный
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	13544027.11
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001147:1004
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	данные отсутствуют

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.03.2023г. № КУВИ-001/2023-66669588			
Кадастровый номер:		78:32:0001147:1171	
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Сведения, необходимые для заполнения раздела: 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют.	
Получатель выписки:		Уливанов Вячеслав Вячеславович	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

66
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Раздел 2 Лист 3

Помещение				
вид объекта недвижимости				
Лист № 1 раздела 2		Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.03.2023г. № КУВИ-001/2023-66669588				
Кадастровый номер:		78:32:0001147:1171		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Уливанов Вячеслав Вячеславович, 30.09.1970, гор.Ленинград, Российская Федерация, СНИЛС 123-470-876 48 Паспорт гражданина Российской Федерации серия 40 15 №370216, выдан 15.10.2015, ТП N70 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Приморском р-не г. Санкт-Пербурга 5021034@mail.ru	
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют	
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Общая долевая собственность, 1/2 78:32:0001147:1171-78/011/2022-6 18.03.2022 13:29:42	
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Уливанов Вячеслав Вячеславович, 30.09.1970, гор. Ленинград, Российской Федерации, СНИЛС 123-470-876 48 Паспорт гражданина Российской Федерации серия 40 15 №370216, выдан 15.10.2015, ТП №70 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Приморском районе Санкт-Петербурга	
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют	
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Общая долевая собственность, 1/2 78:32:0001147:1171-78/030/2019-1 28.06.2019 15:04:22	
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано		
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано		
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют		

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

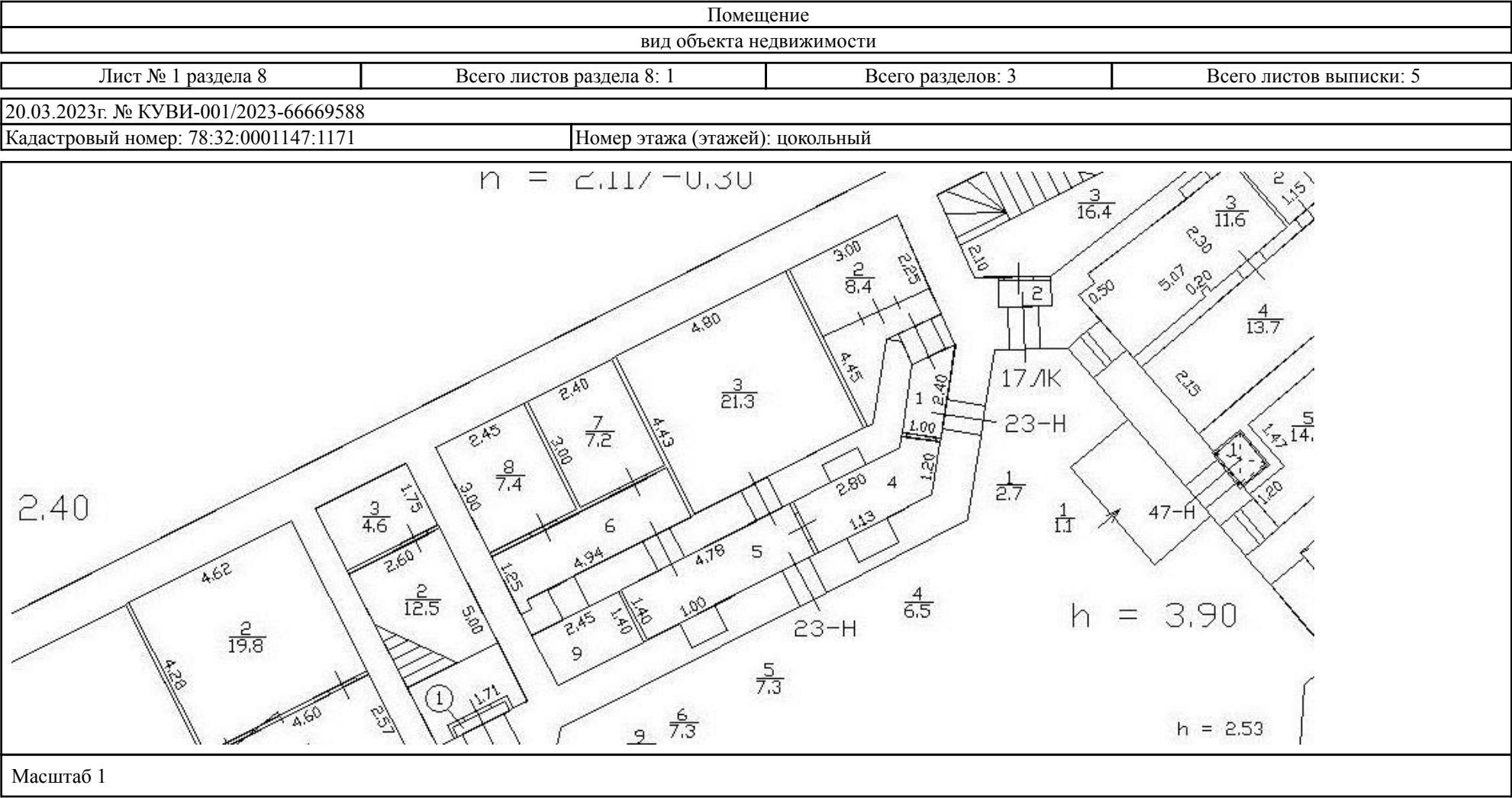
М.П.

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.03.2023г. № КУВИ-001/2023-66669588			
Кадастровый номер:		78:32:0001147:1171	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)



полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Приложение № 7 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

Документы технического учета: копия технического паспорта; копии поэтажных планов

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

**Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой
деятельности**

Инв. № документа 996/22



**Технический паспорт на помещение
по архивным данным
по состоянию на 19 августа 2011 года**

Адрес: г.Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А, помещение 23-Н

I. Общие сведения о строении

Год постройки: 1904

Год последнего капитального ремонта: _____

Этажность: 7 (6-7, в том числе , подвал , _____
цокольный этаж) , _____
надземная подземная кроме того

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: деревянное деревянное заполнение бетонные своды по
заполнение по , по металлическим , металлическим балкам
металлическим балкам , металлическим балкам
чердачных междуэтажных подвальных

Площадь застройки строения: 4355 кв. м

Общая площадь строения: 18836.1 кв. м

Объем строения: 109386 куб. м

II. Сведения о помещении

Назначение	Нежилое
Использование	Складское
Тип	Нежилое помещение
Этаж	цокольный
Высота помещения	2.11/-0.30
Общая площадь помещения	71.5

Благоустройство помещения:

отопление: центральное ☒ горячее водоснабжение: центральное ☐
водопровод ☒ канализация ☒ газоснабжение ☐ электроплита ☐
мусоропровод ☐ наличие лифтов/подъемников ☐
сигнализация ☐ вентиляция ☐
прочие электроснабжение

Инвентаризационная стоимость помещения в ценах 2022 года составляет 560435 (Пятьсот шестьдесят тысяч четыреста тридцать пять) рублей*

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

Дополнительные сведения: По состоянию на 19.08.2011 перепланировка, зафиксированная в 1997 году, не устранена. Акт приемки в эксплуатацию не предоставлен.

Паспорт составлен по архивным данным
по состоянию на

19 августа 2011 года
(дата обследования)

Исполнитель

Кузнецова У.И.
(Ф.И.О.)

09 марта 2022 года
(дата изготовления)

Начальник ПИБ Центральное
департамент кадастровой
деятельности

(В.Б.Митичева)



Приложение к техническому паспорту на помещение:

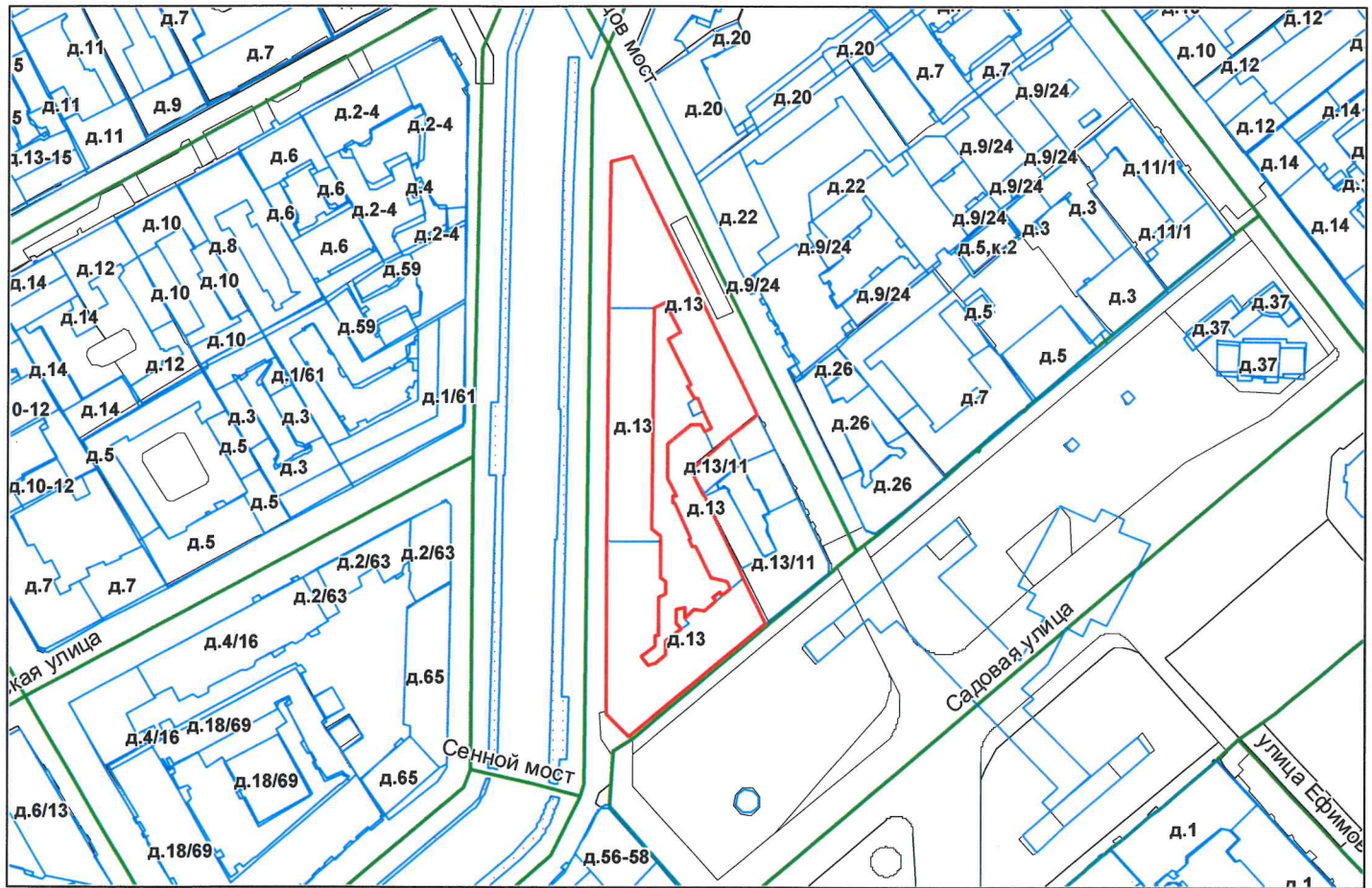
1. Ситуационный план 1 листов
2. поэтажный план, с указанием границы помещения 1 листов
3. Ведомость помещений и их площадей 1 листов

Перепланировка	самовольная/утвержд.
№ пом. (части):	23-Н
Основание:	Бюджет
Границы объекта	изменены/не изменены
« 19 » августа	2011 г.
Исполнитель:	

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН УЧАСТКА

Адрес объекта: г.Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А

Описательный адрес: г.Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 50-52-54, г.Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, г.Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 11



М 1:2000

Условные обозначения

— - граница строения

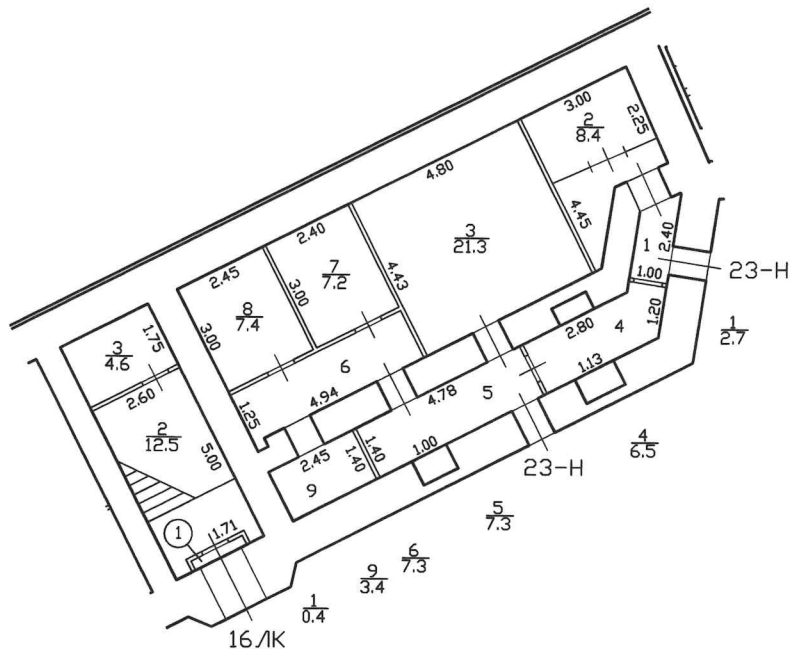
Начальник ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности



М.П.

(В.Б.Митичева)

«09» марта 2022 г.



По архивным данным по состоянию на 19.08.2011

ГБУ "ГУИОН" Проектно-инвентаризационное бюро Центральное Инв.Н. департамента кадастровой деятельности 01/01-1952				
Лист N	Санкт-Петербург, Сенная площадь дом 13, литера А План помещения 23-Н.			Масштаб 1:200
Дата		Должность	Ф.И.О.	Подпись
09.03.2022	Исполнил	Исполнитель	Кузнецова У.И.	
	Проверил	Руководитель группы	Жилина С.В.	
		Начальник ПИБ	Митичева В.В.	

Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой деятельности
Ведомость помещений и их площадей
Приложение к поэтажному плану
Адрес: г.Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А, помещение 23-Н



Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
цокольный	23-Н	1	тамбур	2.7		2.11/-0.30	
		2	комната	8.4		2.11/-0.30	
		3	кладовая	21.3		2.11/-0.30	
		4	коридор	6.5		2.11/-0.30	
		5	коридор	7.3		2.11/-0.30	
		6	коридор	7.3		2.11/-0.30	
		7	холодильная камера	7.2		2.11/-0.30	
		8	холодильная камера	7.4		2.11/-0.30	
		9	кладовая	3.4		2.11/-0.30	
Итого по помещению 23-Н:				71.5			

По архивным данным по состоянию на 19.08.2011.

Исполнил:

Проверил:

Начальник ПИБ Центрального
департамента кадастровой
деятельности:

/ Кузнецова У.И. /

/ Жилина С.В.. /

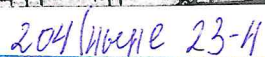
/ В.Б.Митичева /

« 09 » марта 2022 г.

Всего пронумеровано и
прошнуровано 4 листа(ов)
«09» марта 2022
Начальник ПИБ Центральное
департамент кадастровой
деятельности
В.Б. Митичева



П. 1. 1. 3725



По состоянию на 1947 г.

205 (Ныне 23-Н)

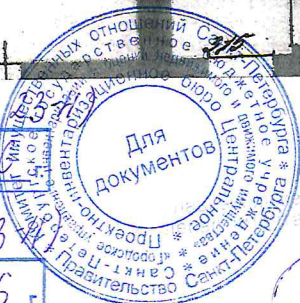
По состоянию на 1947 г.

206/207 (исчез)

По состоянию на 193

208 (Hr. 23)

По состоянию на 1936 г.

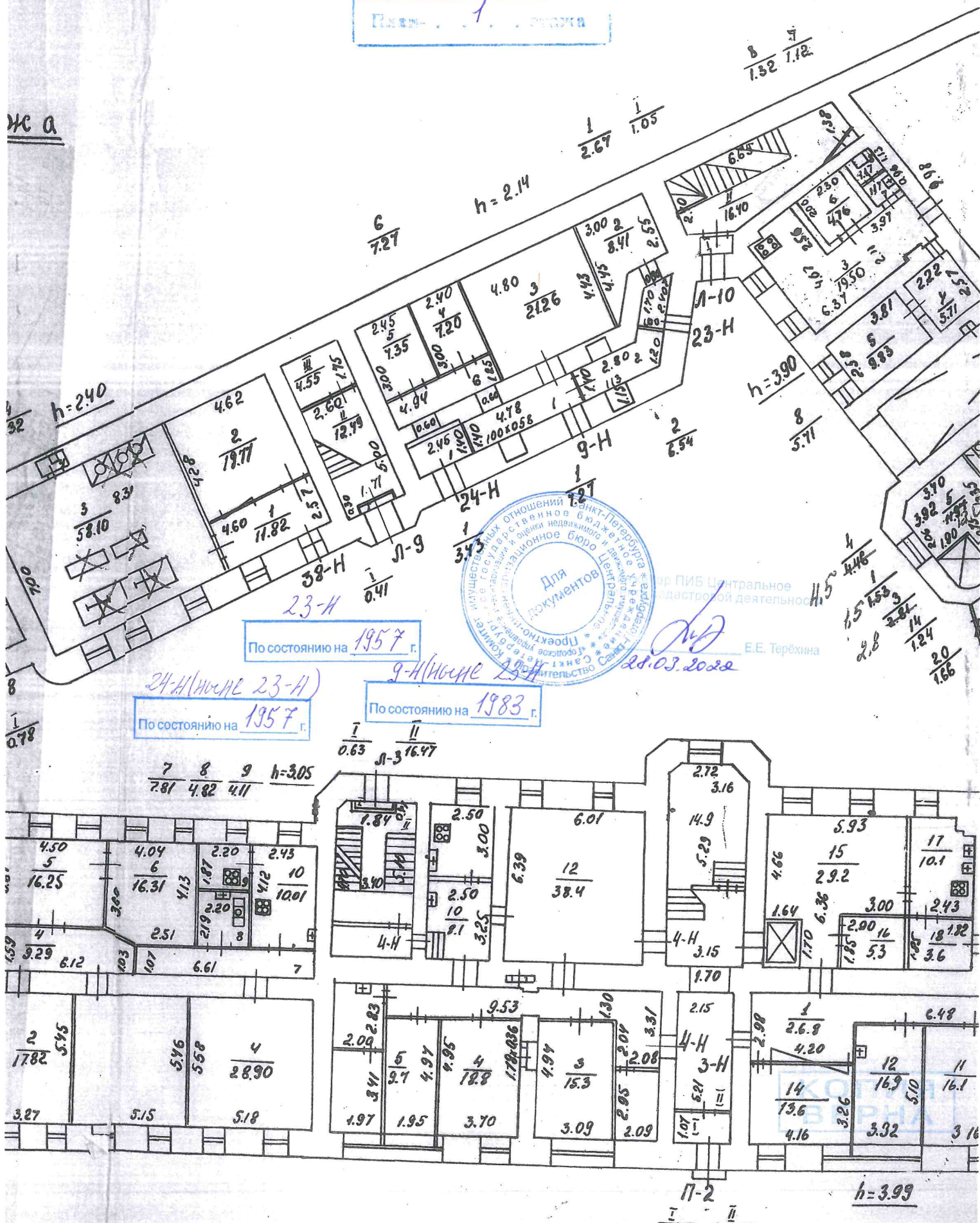


28.03.2022

Е. Е. Терёхина

КОПИЯ

План-... 1 ... этажа



КОПИЯ

План-... 1 ... этаж

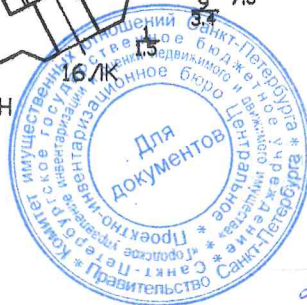
ЖО

$h = 2.11/-0.30$

$h = 2.40$

$h = 3.90$

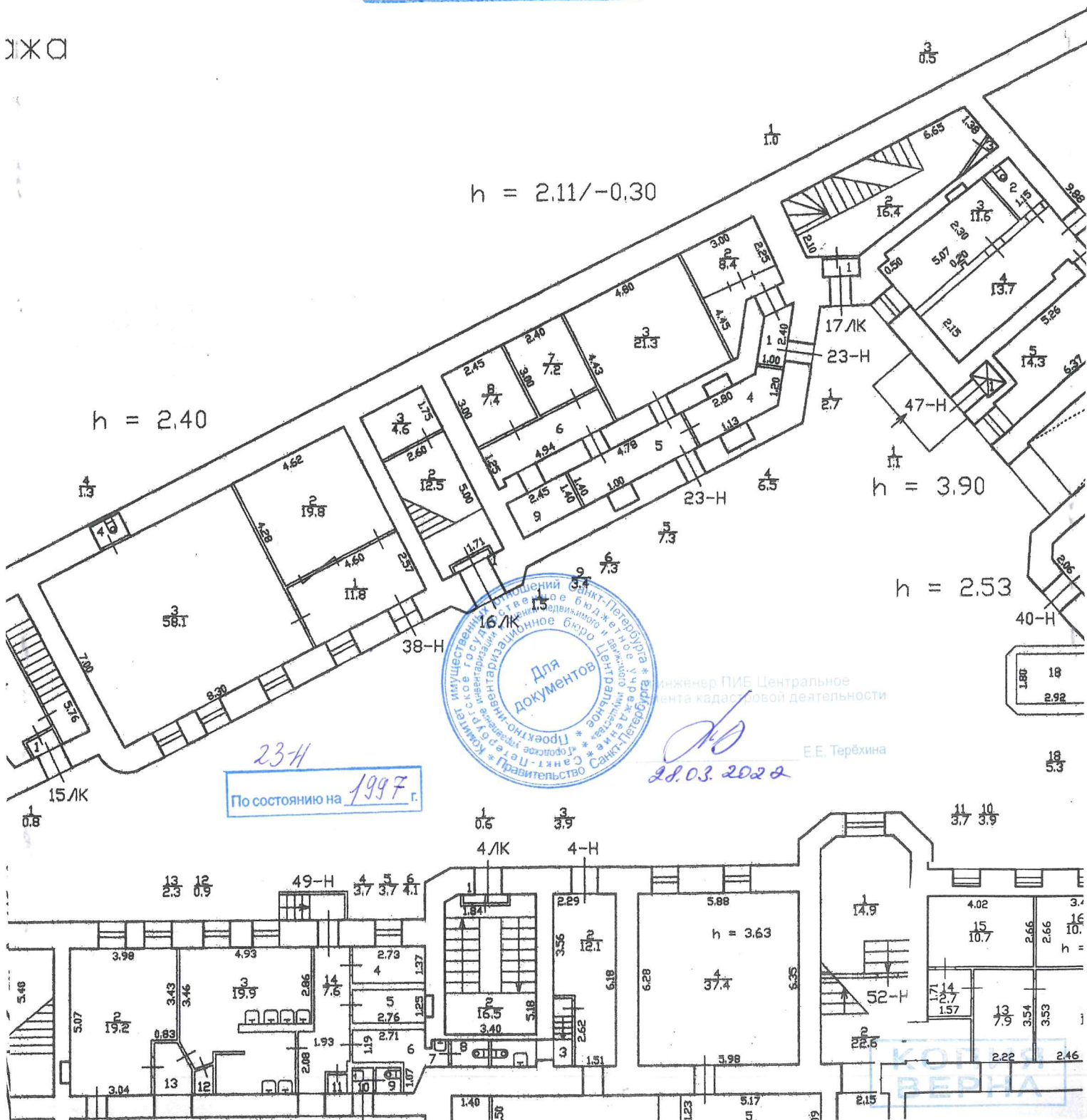
$h = 2.53$



23-Н
По состоянию на 1997 г.

28.03.2022

Е.Е. Терехина



Приложение № 8 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного
наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная
документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного
наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного
использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

Санкт-Петербург

27 февраля 2023 года

Присутствовали аттестованные эксперты:

АВЕРЬЯНОВА АЛЕКСАНДРА ЕВГЕНЬЕВНА, образование высшее (Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина), архитектор, стаж работы 44 года, место работы: эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы ООО «Эксперт». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (приказ МК РФ: № 2032 от 25.12.2019, полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. 09.04.2022).

КОНОНОВА ПОЛИНА СЕРГЕЕВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), архитектор, стаж работы 15 лет, место работы: главный архитектор проектов ООО «Коневские Реставрационные Мастерские». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. (приказ МК РФ: № 1108 от 17.09.2020).

МАКАРОВА МАРИЯ ВАЛЕРЬЕВНА, образование высшее (Кемеровский государственный университет (КемГУ), историк, стаж работы 15 лет, место работы: директор по развитию, эксперт ООО «НЭО». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: выявленные объекты культурного

наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (приказ МКРФ № 2023 от 25.12.2019; полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. 09.04.2022).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.
7. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали: Аверьянова А.Е. – об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав членов экспертной комиссии:
Аверьянова А.Е., Кононова П.С., Макарова М.В.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали: Аверьянову А.Е. – о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Решили:

- Председателем экспертной комиссии выбрать – Аверьянова А.Е.;
- Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать – Кононова П.С.;

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали: Аверьянову А.Е. – об утверждении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили: Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии: Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко- культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, большинством голосов, после

проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Аверьянова А.Е. – об утверждении основных направлений работы экспертов.

Решили: определить следующие направления работы экспертов:

1. Аверьянова А.Е. – координация деятельности экспертов, визуальное изучение объекта культурного наследия, изучение исходно-разрешительной документации, анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия;
2. Кононова П.С. - визуальное изучение объекта культурного наследия, изучение исходно-разрешительной документации; анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, оценка полноты и комплектности представленной на экспертизу проектной документации; анализ Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
3. Макарова М.В. - научные исследования, изучение исходно-разрешительной документации, визуальное изучение объекта культурного наследия, анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, определение состояния элементов предмета охраны объекта культурного наследия и анализ предложенных проектных решений по его сохранению, оформление заключения акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы;
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Аверьянова А.Е.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали: Аверьянова А.Е.– об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с 27 февраля 2023 г. по 10 мая 2023 г.

- 27 февраля 2023 г. - натурное обследование объекта, фотофиксация современного состояния;
- 28 февраля 2023 - 20 марта 2023 г. ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы;
- 21 марта 2023 г. – 09 мая 2023 г. - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы;

10 мая 2023 г. - заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали: Аверьянова А.Е. - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы

Решили: для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы:

- проектная документация: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанная ООО «ЮИС» в 2023 году, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1.1. Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 688-1122-ПР1)

Том 1.2. Подраздел 2. Предварительные исследования (шифр: 688-1122-ПР2)

Том 1.3. Подраздел 3. Фотофиксация (шифр: 688-1122-ПР3)

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 2.1. Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические изыскания (шифр: 688-1122-КНИ1)

Том 2.2. Подраздел 2. Инженерно-техническое исследование и архитектурные обмеры (шифр: 688-1122-КНИ2)

Том 2.3. Подраздел 3. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: 688-1122-КНИ3)

Том 2.4. Подраздел 4. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр: 688-1122-КНИ4)

Раздел 3. Проект приспособления

Том 3.1. Подраздел 1. Пояснительная записка (шифр: 688-1122-ПЗ)

Том 3.2. Подраздел 2. Архитектурно-строительные решения (шифр: 688-1122-АР)

Подраздел 3. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений

Том 3.3.1. Часть 3.1. Система водоснабжения и канализации (шифр: 688-1122-ИОС1)

Том 3.3.2. Часть 3.2. Технологические решения (шифр: 688-1122-ИОС2)

Том 3.3.3. Часть 3.3. Система электроснабжения (шифр: 688-1122-ИОС3)

Том 3.4. Подраздел 4. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр: 688-1122-ПБ)

Том 3.5. Подраздел 5. Технологические рекомендации по реставрации (шифр: 688-1122-ТР)

Том 3.6. Подраздел 6. Проект организации работ (шифр: 688-1122-ПОР)

- копия извлечения из приказа КГИОП «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» от 20.02.2001 № 15;

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», утвержденного КГИОП 18.12.2002;

- копия распоряжения КГИОП «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой» от 22.05.2013 № 10-241;

- копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 19.04.2022 № 01-21-399/22-0-2;

- документы технического учета: копия технического паспорта на помещение по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А, помещение 23-Н, по архивным данным по состоянию на 19 августа 2011 года, составленного филиалом ГУИОН ПИБ Центральное департамента кадастровой деятельности; копия ситуационного плана участка объекта по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А; копия плана цокольного этажа; копия ведомости помещений и их площадей;

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

7. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали: Аверьянова А.Е. – об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

1. Запросить у Заказчика дополнительные документы для проведения экспертизы: копию выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на помещение с кадастровым номером 78:32:0001147:1171.
2. В случае возникновения вопросов запрашивать у заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии:
Аверьянова Александра Евгеньевна



Подпись:

27 февраля 2023 г.

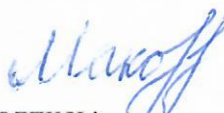
Ответственный секретарь экспертной комиссии:
Кононова Полина Сергеевна



Подпись:

27 февраля 2023 г.

Член экспертной комиссии:
Макарова Мария Валерьевна



Подпись:

27 февраля 2023 г.

Протокол № 2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

Санкт-Петербург

20 марта 2023 года

Присутствовали:

Председатель экспертной комиссии:

Аверьянова Александра Евгеньевна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ: № 2032 от 25.12.2019, полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. 09.04.2022)

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Кононова Полина Сергеевна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России № 1108 от 17.09.2020)

Член экспертной комиссии:

Макарова Мария Валерьевна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России № 2023 от 25.12.2019; полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. 09.04.2022).)

Повестка дня:

О получении от Заказчика для проведения экспертизы копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на помещение с кадастровым номером 78:32:0001147:1171.

Слушали: Аверьянова А.Е. - уведомила членов комиссии экспертов о получении от Заказчика дополнительных документов для проведения экспертизы, а именно:

- копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 20.03.2023 г. № КУВИ-001/2023-66669588 на помещение с кадастровым номером 78:32:0001147:1171.

Решили:

Принять от Заказчика копии выписки из ЕГРН и приобщить ее к материалам экспертизы.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии:
Аверьянова Александра Евгеньевна



Подпись:

20 марта 2023 г.

Ответственный секретарь экспертной
комиссии:

Кононова Полина Сергеевна



Подпись:

20 марта 2023 г.

Член экспертной комиссии:
Макарова Мария Валерьевна



Подпись:

20 марта 2023 г.

Протокол № 3

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

Санкт-Петербург

10 мая 2023 года

Присутствовали:

Председатель экспертной комиссии:

Аверьянова Александра Евгеньевна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ: № 2032 от 25.12.2019, полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. 09.04.2022)

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Кононова Полина Сергеевна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России № 1108 от 17.09.2020)

Член экспертной комиссии:

Макарова Мария Валерьевна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России № 2023 от 25.12.2019; полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. 09.04.2022)

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году.
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

1. О рассмотрении вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная

документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году:

Слушали: Аверьянова А.Е., Кононова П.С., Макарова М.В. - о рассмотрении вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году.

Решили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанная ООО «ЮИС» в 2023 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

2. О согласовании вывода и подписании Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

Слушали: Аверьянова А.Е., Кононова П.С., Макарова М.В. - о согласовании вывода и подписании Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

Решили: Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

3. О принятии решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Аверьянова А.Е., Кононова П.С., Макарова М.В. - о принятии решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Решили: Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии:
Аверьянова Александра Евгеньевна



Подпись:

10 мая 2023 г.

Ответственный секретарь экспертной
комиссии:

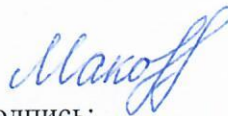
Кононова Полина Сергеевна



Подпись:

10 мая 2023 г.

Член экспертной комиссии:
Макарова Мария Валерьевна



Подпись:

10 мая 2023 г.

Приложение № 9 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

Копии договоров с экспертами

Договор подряда № 10 -ГИКЭ/2023

Санкт-Петербург
г.

«27» февраля 2023

ООО «ЮИС», именуемый в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Щербаковой Ирины Владимировны, действующей на основании Устава, с одной стороны, и **Гражданка Российской Федерации Аверьянова Александра Евгеньевна** (паспорт 40 04 №033837 Выдан: 35 ОМ Приморского р-на СПб, 04.06.2003 года, место регистрации Санкт-Петербург, Серебристый бульвар, д.34 корп.1, кв.203), именуемая в дальнейшем «Подрядчик», с другой стороны, при совместном упоминании именуемые «Стороны», заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. По настоящему договору Подрядчик обязуется выполнить по заданию Заказчика следующую работу: проведение в составе экспертной группы государственной историко-культурной экспертизы с подготовкой акта государственной историко-культурной экспертизы на проектную документацию по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанную ООО «ЮИС» в 2023 году, сдать результат работы Заказчику, а Заказчик обязуется принять результат работы и оплатить его.

1.2. Работа выполняется силами и средствами Подрядчика.

1.3. Подрядчик обязуется выполнить работы, предусмотренные п.1.1. настоящего договора, в следующие сроки:

1.3.1. начало выполнения работ – с даты подписания Договора.

1.3.2. окончание работ: 30.12.2023 г.

1.4. Подрядчик имеет право выполнить работы досрочно.

1.5. Работа считается выполненной после подписания Акта сдачи-приемки выполненных работ Заказчиком.

2. Обязанности Сторон договора

2.1. Подрядчик обязуется:

2.1.1. Предоставить материалы и оборудование, необходимые для выполнения работ, надлежащего качества.

2.1.2. Выполнить предусмотренные настоящим договором работы лично в соответствии с условиями Договора, определяющим объем, содержание работ.

2.1.3. Представлять по требованию Заказчика информацию о ходе исполнения выполняемых работ.

2.1.4. Качественно выполнить работу в предусмотренный Договором срок.

2.1.5. Немедленно предупредить Заказчика и до получения от него указаний приостановить работу при обнаружении:

- возможных неблагоприятных для Заказчика последствий его указаний о способе исполнения работы;

- иных не зависящих от Подрядчика обстоятельств, которые грозят годности результатов выполняемой работы либо создают невозможность ее завершения в срок.

2.1.6. По истечении срока выполнения работ по настоящему договору отчитаться перед Заказчиком о выполненных работах и передать результат выполненной работы Заказчику. При этом Подрядчик подписывает электронной подписью экземпляр Акта государственной историко-культурной экспертизы.

2.1.7. В случае обнаружения в выполненной работе недостатков устранить их в указанный Заказчиком срок.

2.1.8. Предоставить Заказчику реквизиты аттестации Министерства культуры РФ по профилю экспертной организации.

2.2. Подрядчик вправе:

2.2.1. Самостоятельно определять способы выполнения работы по настоящему договору.

2.2.2. Требовать увеличения цены, установленной разделом 3 настоящего договора, при существенном возрастании стоимости материалов и оборудования, которую нельзя было предусмотреть при заключении настоящего договора.

2.2.3. Запрашивать документы и информацию, необходимые для выполнения Подрядчиком своих обязательств по настоящему договору.

2.3. Заказчик обязуется:

2.3.1. Предоставлять Подрядчику все документы и информацию, необходимые для выполнения Подрядчиком своих обязательств по настоящему договору.

2.3.2. В течение 10 (десяти) рабочих дней со дня изготовления Акта государственной историко-культурной экспертизы осуществить приемку выполненных работ.

2.3.3. Своевременно оплатить выполненные работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего договора.

2.4. Заказчик вправе:

2.4.1. В любое время проверять ход и качество работы, выполняемой Подрядчиком, не вмешиваясь в его деятельность.

2.4.2. Назначить Подрядчику разумный срок для устранения недостатков в случае выявления ненадлежащего выполнения работы и при неисполнении Подрядчиком в назначенный срок этого требования отказаться от настоящего договора либо поручить исправление работ другому лицу за счет Подрядчика, а также потребовать возмещения убытков.

3. Цена работы и порядок оплаты

3.1. Цена выполняемой работы по настоящему договору составляет 20.000 (двадцать тысяч) рублей 00 копеек.

3.2. Определенная сторонами договорная цена является окончательной.

3.3. Заказчик оплачивает 20.000 (двадцать тысяч) рублей в течение пяти дней с момента подписания договора.

4. Порядок сдачи-приемки работы

4.1. По окончании работ Подрядчик направляет в адрес Заказчика подписанный Акт государственной историко-культурной экспертизы в двух экземплярах в бумажном виде и эл. версию на диске.

4.2. Заказчик обязан немедленно заявить Подрядчику об обнаруженных отступлениях от настоящего договора, ухудшающих результат работы, или иных недостатках в работе.

4.3. Недостатки, обнаруженные в работе, должны быть отражены при ее приемке.

4.4. Заказчик, принявший работу без проверки, лишается права ссылаться на недостатки работы, которые могли быть установлены при обычном способе ее приемки (явные недостатки).

4.5. Заказчик, обнаруживший после приемки работы отступления в ней от настоящего договора или иные недостатки, которые не могли быть установлены при обычном способе приемки (скрытые недостатки), обязан в течение пяти рабочих дней со дня обнаружения известить об этом Подрядчика.

5. Качество работы

5.1. Результат выполненной работы в момент передачи Заказчику должен обладать свойствами, указанными в настоящем договоре или соответствовать определенным, обычно предъявляемым требованиям, и в пределах разумного срока быть пригодным для установленного настоящим договором использования либо для обычного использования результата работы такого рода.

5.2. Качество выполненной работы должно соответствовать требованиям действующего законодательства РФ.

5.3. На результат работы устанавливается гарантийный срок два года, который распространяется на все составляющие результата работы.

5.4. Результат работы должен соответствовать условиям настоящего договора о качестве в течение всего гарантийного срока.

5.5. В случаях, когда работа выполнена Подрядчиком с отступлениями от условий настоящего договора, ухудшившими результат работы, или с иными недостатками, которые делают его не пригодным для предусмотренного в договоре использования, Заказчик вправе потребовать от Подрядчика:

- безвозмездного устранения недостатков в разумный срок;
- соразмерного уменьшения установленной за работу цены.

5.6. Подрядчик вправе вместо устранения недостатков, за которые он отвечает, безвозмездно выполнить работу заново с возмещением Заказчику убытков, причиненных нарушениями сроков исполнения работ. В этом случае Заказчик обязан возвратить ранее переданный ему результат работы Подрядчику.

5.7. Заказчик вправе предъявить требования, связанные с недостатками результата работы, обнаруженными в течение гарантийного срока.

6. Односторонний отказ от исполнения Договора

6.1. Заказчик вправе отказаться от исполнения настоящего договора и потребовать возмещения убытков в случае, если Подрядчик не приступает своевременно к исполнению настоящего договора или выполняет работу настолько медленно, что окончание ее к сроку становится явно невозможным.

6.2. Заказчик вправе в любое время до сдачи ему результата работы отказаться от исполнения настоящего договора, уплатив Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения настоящего договора, а также возместив убытки, причиненные прекращением настоящего договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

6.3. Заказчик вправе отказаться от исполнения настоящего договора и потребовать возмещения причиненных убытков в случае, если Подрядчиком в установленный Заказчиком разумный срок не устранены отступления в работе от условий настоящего договора или иные недостатки результата работы.

6.4. Подрядчик вправе отказаться от исполнения настоящего договора и потребовать возмещения причиненных его прекращением убытков в случае, если Заказчик, несмотря на своевременное и обоснованное предупреждение со стороны Подрядчика об обстоятельствах, указанных в п.2.1.5. настоящего договора, в разумный срок не изменит указаний о способе выполнения работы или не примет других необходимых мер для устранения обстоятельств, грозящих ее годности.

7. Распределение рисков между Сторонами

7.1. Риск случайной гибели или случайного повреждения материалов, оборудования, переданной для переработки (обработки) вещи или иного

используемого для исполнения договора имущества несет предоставившая их Сторона.

7.2. Риск случайной гибели или случайного повреждения результата выполненной работы до ее приемки Заказчиком несет Подрядчик.

7.3. При нарушении сроков передачи или приемки результата работы риски, предусмотренные в п.п.7.1, 7.2 настоящего договора, несет Сторона, допустившая нарушение сроков.

8. Ответственность Сторон

8.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств по настоящему договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

8.2. Подрядчик несет ответственность за дефекты и погрешности в переданной Заказчику документации, которые будут выявлены и обоснованность которых будет подтверждена в установленном порядке при проведении экспертизы.

8.3. При выявлении указанных в п. 8.2. дефектов и погрешностей и предъявлении соответствующих претензий со стороны Заказчика Подрядчик обязан без дополнительной оплаты внести соответствующие исправления в документацию.

8.4. Подрядчик несет ответственность за ненадлежащее качество предоставленных им материалов и оборудования, а также за предоставление материалов и оборудования, обремененных правами третьих лиц.

9. Форс-мажор

9.1. Любая из Сторон настоящего договора освобождается от ответственности за его нарушение, если такое нарушение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, возникших после заключения настоящего договора в результате событий чрезвычайного характера, которые Стороны не могли ни предвидеть, ни предотвратить разумными мерами. К обстоятельствам непреодолимой силы относятся события, на которые Стороны не могут оказывать влияние, например: землетрясение; наводнение; пожар; ураган; а также восстание; гражданские беспорядки; забастовки; акты государственных органов; военные действия любого характера, препятствующие выполнению условий настоящего договора.

9.2. При наступлении обстоятельств, указанных в п. 9.1. настоящего договора, каждая Сторона должна без промедления известить о них в письменном виде другую Сторону. Извещение должно содержать данные о характере обстоятельств, а также официальные документы, удостоверяющие наличие этих обстоятельств и, по возможности, дающие оценку их влияния на возможность исполнения Стороной своих обязательств по настоящему договору.

9.3. Если Сторона не направит или несвоевременно направит извещение, предусмотренное п. 9.3. настоящего договора, то она обязана возместить второй Стороне понесенные второй стороной убытки.

9.4. Если наступившие обстоятельства, перечисленные в п. 9.1. настоящего договора, и их последствия продолжают действовать более двух месяцев, Стороны проводят дополнительные переговоры для выявления приемлемых альтернативных способов исполнения настоящего договора.

10. Порядок разрешения споров

10.1. Споры и разногласия, которые могут возникнуть при исполнении настоящего договора, будут по возможности разрешаться путем переговоров между Сторонами.

10.2. В случае, если Стороны не придут к соглашению, споры разрешаются в судебном порядке в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

11. Заключительные положения

11.1. При исполнении настоящего договора Стороны руководствуются законодательными и правовыми актами и нормативными документами по проектированию и строительству, действующими на территории Российской Федерации на дату подписания настоящего договора.

11.2. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон.

11.3. Договор вступает в силу с момента подписания и действует до полного выполнения обязательств по настоящему договору.

11.4. Все изменения и дополнения к настоящему договору оформляются дополнительными соглашениями Сторон в письменной форме, которые являются неотъемлемой частью настоящего договора.

11.5. Все предписания, уведомления, подтверждения, обращения между Сторонами осуществляются в форме подписанного уполномоченным лицом письма, направленного другой Стороне нар очным, по почт е, факсу или электронной почте.

11.6. Во всем остальном что не предусмотрено настоящим договором, Стороны руководствуются нормами действующего законодательства Российской Федерации.

12. Адреса и реквизиты Сторон

Заказчик
ООО «ЮрИнвестСтрой»

191024, Санкт-Петербург,
ул. Миргородская, дом 10, лит А, пом. 13
Н
ОГРН 1077847049466
инн 7842352976 / кпп 784201001
р/с 40702810100060012277
в филиале «Центральный»
Банка ВТБ (ПАО) в г. Москве
к/с 3010181 0145250000411 БИК
044525411

Генеральный директор

Щербакова



И.В.

Подрядчик:
Аверьянова
Евгеньевна

Александра

Паспорт: 40 04 №033837 Выдан: 35 ОМ
Приморского р-на СПб, 04.06.2003 года,

Санкт-Петербург, Серебристый бульвар,
д.34 корп .1, кв.203.

с.Аб

Аверьянова

А.Е.

Договор подряда №11-ГИКЭ/23

Санкт-Петербург

«27» февраля 2023 г.

ООО «ЮИС», именуемый в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Щербаковой Ирины Владимировны, действующей на основании Устава, с одной стороны, и **Гражданка Российской Кононова Полина Сергеевна** (паспорт: 4018 222781 выдан 18.12.2018 ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, зарегистрирована по адресу: Г. Санкт-Петербург, Сиреневый б., д.8 к.1, кв. 499), именуемая в дальнейшем «Подрядчик», с другой стороны, при совместном упоминании именуемые «Стороны», заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. По настоящему договору Подрядчик обязуется выполнить по заданию Заказчика следующую работу: проведение в составе экспертной группы государственной историко-культурной экспертизы с подготовкой акта государственной историко-культурной экспертизы на проектную документацию по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанную ООО «ЮИС» в 2023 году, сдать результат работы Заказчику, а Заказчик обязуется принять результат работы и оплатить его.

1.2. Работа выполняется силами и средствами Подрядчика.

1.3. Подрядчик обязуется выполнить работы, предусмотренные п.1.1. настоящего договора, в следующие сроки:

1.3.1. начало выполнения работ – с даты подписания Договора.

1.3.2. окончание работ: 30.12.2023 г.

1.4. Подрядчик имеет право выполнить работы досрочно.

1.5. Работа считается выполненной после подписания Акта сдачи-приемки выполненных работ Заказчиком.

2. Обязанности Сторон договора

2.1. Подрядчик обязуется:

2.1.1. Предоставить материалы и оборудование, необходимые для выполнения работ, надлежащего качества.

2.1.2. Выполнить предусмотренные настоящим договором работы лично в соответствии с условиями Договора, определяющим объем, содержание работ.

2.1.3. Представлять по требованию Заказчика информацию о ходе исполнения выполняемых работ.

2.1.4. Качественно выполнить работу в предусмотренный Договором срок.

2.1.5. Немедленно предупредить Заказчика и до получения от него указаний приостановить работу при обнаружении:

- возможных неблагоприятных для Заказчика последствий его указаний о способе исполнения работы;

- иных не зависящих от Подрядчика обстоятельств, которые грозят годности результатов выполняемой работы либо создают невозможность ее завершения в срок.

2.1.6. По истечении срока выполнения работ по настоящему договору отчитаться перед Заказчиком о выполненных работах и передать результат выполненной работы Заказчику. При этом Подрядчик подписывает электронной подписью экземпляр Акта государственной историко-культурной экспертизы.

2.1.7. В случае обнаружения в выполненной работе недостатков устранить их в указанный Заказчиком срок.

2.1.8. Предоставить Заказчику реквизиты аттестации Министерства культуры РФ по профилю экспертной организации.

2.2. Подрядчик вправе:

2.2.1. Самостоятельно определять способы выполнения работы по настоящему договору.

2.2.2. Требовать увеличения цены, установленной разделом 3 настоящего договора, при существенном возрастании стоимости материалов и оборудования, которую нельзя было предусмотреть при заключении настоящего договора.

2.2.3. Запрашивать документы и информацию, необходимые для выполнения Подрядчиком своих обязательств по настоящему договору.

2.3. Заказчик обязуется:

2.3.1. Предоставлять Подрядчику все документы и информацию, необходимые для выполнения Подрядчиком своих обязательств по настоящему договору.

2.3.2. В течение 10 (десяти) рабочих дней со дня изготовления Акта государственной историко-культурной экспертизы осуществить приемку выполненных работ.

2.3.3. Своевременно оплатить выполненные работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего договора.

2.4. Заказчик вправе:

2.4.1. В любое время проверять ход и качество работы, выполняемой Подрядчиком, не вмешиваясь в его деятельность.

2.4.2. Назначить Подрядчику разумный срок для устранения недостатков в случае выявления ненадлежащего выполнения работы и при неисполнении Подрядчиком в назначенный срок этого требования отказаться от настоящего договора либо поручить исправление работ другому лицу за счет Подрядчика, а также потребовать возмещения убытков.

3. Цена работы и порядок оплаты

3.1. Цена выполняемой работы по настоящему договору составляет 20.000 (двадцать тысяч) рублей 00 копеек.

3.2. Определенная сторонами договорная цена является окончательной.

3.3. Заказчик оплачивает 20.000 (двадцать тысяч) рублей в течение пяти дней с момента подписания договора.

4. Порядок сдачи-приемки работы

4.1. По окончании работ Подрядчик направляет в адрес Заказчика подписанный Акт государственной историко-культурной экспертизы в двух экземплярах в бумажном виде и эл. версию на диске.

4.2. Заказчик обязан немедленно заявить Подрядчику об обнаруженных отступлениях от настоящего договора, ухудшающих результат работы, или иных недостатках в работе.

4.3. Недостатки, обнаруженные в работе, должны быть отражены при ее приемке.

4.4. Заказчик, принявший работу без проверки, лишается права ссылаться на недостатки работы, которые могли быть установлены при обычном способе ее приемки (явные недостатки).

4.5. Заказчик, обнаруживший после приемки работы отступления в ней от настоящего договора или иные недостатки, которые не могли быть установлены при обычном способе приемки (скрытые недостатки), обязан в течение пяти рабочих дней со дня обнаружения известить об этом Подрядчика.

5. Качество работы

5.1. Результат выполненной работы в момент передачи Заказчику должен обладать свойствами, указанными в настоящем договоре или соответствовать определенным, обычно предъявляемым требованиям, и в пределах разумного срока быть пригодным для установленного настоящим договором использования либо для обычного использования результата работы такого рода.

5.2. Качество выполненной работы должно соответствовать требованиям действующего законодательства РФ.

5.3. На результат работы устанавливается гарантийный срок два года, который распространяется на все составляющие результата работы.

5.4. Результат работы должен соответствовать условиям настоящего договора о качестве в течение всего гарантийного срока.

5.5. В случаях, когда работа выполнена Подрядчиком с отступлениями от условий настоящего договора, ухудшившими результат работы, или с иными недостатками, которые делают его не пригодным для предусмотренного в договоре использования, Заказчик вправе потребовать от Подрядчика:

- безвозмездного устранения недостатков в разумный срок;
- соразмерного уменьшения установленной за работу цены.

5.6. Подрядчик вправе вместо устранения недостатков, за которые он отвечает, безвозмездно выполнить работу заново с возмещением Заказчику убытков, причиненных нарушениями сроков исполнения работ. В этом случае Заказчик обязан возвратить ранее переданный ему результат работы Подрядчику.

5.7. Заказчик вправе предъявить требования, связанные с недостатками результата работы, обнаруженными в течение гарантийного срока.

6. Односторонний отказ от исполнения Договора

6.1. Заказчик вправе отказаться от исполнения настоящего договора и потребовать возмещения убытков в случае, если Подрядчик не приступает своевременно к исполнению настоящего договора или выполняет работу настолько медленно, что окончание ее к сроку становится явно невозможным.

6.2. Заказчик вправе в любое время до сдачи ему результата работы отказаться от исполнения настоящего договора, уплатив Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения настоящего договора, а также возместив убытки, причиненные прекращением настоящего договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

6.3. Заказчик вправе отказаться от исполнения настоящего договора и потребовать возмещения причиненных убытков в случае, если Подрядчиком в установленный Заказчиком разумный срок не устранены отступления в работе от условий настоящего договора или иные недостатки результата работы.

6.4. Подрядчик вправе отказаться от исполнения настоящего договора и потребовать возмещения причиненных его прекращением убытков в случае, если Заказчик, несмотря на своевременное и обоснованное предупреждение со стороны Подрядчика об обстоятельствах, указанных в п.2.1.5. настоящего договора, в разумный срок не изменит указаний о способе выполнения работы или не примет других необходимых мер для устранения обстоятельств, грозящих ее годности.

7. Распределение рисков между Сторонами

7.1. Риск случайной гибели или случайного повреждения материалов, оборудования, переданной для переработки (обработки) вещи или иного

используемого для исполнения договора имущества несет предоставившая их Сторона.

7.2. Риск случайной гибели или случайного повреждения результата выполненной работы до ее приемки Заказчиком несет Подрядчик.

7.3. При нарушении сроков передачи или приемки результата работы риски, предусмотренные в п.п. 7.1, 7.2 настоящего договора, несет Сторона, допустившая нарушение сроков.

8. Ответственность Сторон

8.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств по настоящему договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

8.2. Подрядчик несет ответственность за дефекты и погрешности в переданной Заказчику документации, которые будут выявлены и обоснованность которых будет подтверждена в установленном порядке при проведении экспертизы.

8.3. При выявлении указанных в п. 8.2. дефектов и погрешностей и предъявлении соответствующих претензий со стороны Заказчика Подрядчик обязан без дополнительной оплаты внести соответствующие исправления в документацию.

8.4. Подрядчик несет ответственность за ненадлежащее качество предоставленных им материалов и оборудования, а также за предоставление материалов и оборудования, обремененных правами третьих лиц.

9. Форс-мажор

9.1. Любая из Сторон настоящего договора освобождается от ответственности за его нарушение, если такое нарушение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, возникших после заключения настоящего договора в результате событий чрезвычайного характера, которые Стороны не могли ни предвидеть, ни предотвратить разумными мерами. К обстоятельствам непреодолимой силы относятся события, на которые Стороны не могут оказывать влияние, например: землетрясение; наводнение; пожар; ураган; а также восстание; гражданские беспорядки; забастовки; акты государственных органов; военные действия любого характера, препятствующие выполнению условий настоящего договора.

9.2. При наступлении обстоятельств, указанных в п. 9.2. настоящего договора, каждая Сторона должна без промедления известить о них в письменном виде другую Сторону. Извещение должно содержать данные о характере обстоятельств, а также официальные документы, удостоверяющие наличие этих обстоятельств и, по возможности, дающие оценку их влияния на возможность исполнения Стороной своих обязательств по настоящему договору.

9.3. Если Сторона не направит или несвоевременно направит извещение, предусмотренное п. 9.3. настоящего договора, то она обязана возместить второй Стороне понесенные второй стороной убытки.

9.4. Если наступившие обстоятельства, перечисленные в п. 9.1. настоящего договора, и их последствия продолжают действовать более двух месяцев, Стороны проводят дополнительные переговоры для выявления приемлемых альтернативных способов исполнения настоящего договора.

10. Порядок разрешения споров

10.1. Споры и разногласия, которые могут возникнуть при исполнении настоящего договора, будут по возможности разрешаться путем переговоров между Сторонами.

10.2. В случае, если Стороны не придут к соглашению, споры разрешаются в судебном порядке в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

11. Заключительные положения

11.1. При исполнении настоящего договора Стороны руководствуются законодательными и правовыми актами и нормативными документами по проектированию и строительству, действующими на территории Российской Федерации на дату подписания настоящего договора.

11.2. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон.

11.3. Договор вступает в силу с момента подписания и действует до полного выполнения обязательств по настоящему договору.

11.4. Все изменения и дополнения к настоящему договору оформляются дополнительными соглашениями Сторон в письменной форме, которые являются неотъемлемой частью настоящего договора.

11.5. Все предписания, уведомления, подтверждения, обращения между Сторонами осуществляются в форме подписанного уполномоченным лицом письма, направленного другой Стороне нарочным, по почте, факсу или электронной почте.

11.6. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим договором, Стороны руководствуются нормами действующего законодательства Российской Федерации.

12. Адреса и реквизиты Сторон

Заказчик:

ООО «ЮрИнвестСтрой»

191024, Санкт-Петербург, ул.
Миргородская, дом 10, лит А, пом. 13 Н
ИНН 7842352976, КПП 784201001
р/с 40702810100060012277
в ф-ле «Центральный» Банка ВТБ (ПАО)
в г. Москве
к/с 30101810145250000411, БИК 044525411



И.В.Щербакова

Подрядчик:

Кононова Полина Сергеевна

Паспорт: 40 18 222781 Выдан:
18.12.2018 ГУ МВД России по г.Санкт-
Петербург и Ленинградской области

Адрес регистрации: г.Санкт-Петербург,
Сиреневый бульвар, д.8 корп.1, кв.499.

П.С. Кононова

Санкт-Петербург

«27» февраля 2023 г.

ООО «ЮИС», именуемый в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Щербаковой Ирины Владимировны, действующей на основании Устава, с одной стороны, и **Гражданка Российской Федерации Макарова Мария Валерьевна** (паспорт 3206 195045 выдан 30.10.2006 г. отделом внутренних дел Заводского района города Кемерово, код подразделения 422-003, место жительства: Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова, д. 8, кв. 12), именуемая в дальнейшем «Подрядчик», с другой стороны, при совместном упоминании именуемые «Стороны», заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. По настоящему договору Подрядчик обязуется выполнить по заданию Заказчика следующую работу: проведение в составе экспертной группы государственной историко-культурной экспертизы с подготовкой акта государственной историко-культурной экспертизы на проектную документацию по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанную ООО «ЮИС» в 2023 году, сдать результат работы Заказчику, а Заказчик обязуется принять результат работы и оплатить его.

1.2. Работа выполняется силами и средствами Подрядчика.

1.3. Подрядчик обязуется выполнить работы, предусмотренные п.1.1. настоящего договора, в следующие сроки:

1.3.1. начало выполнения работ – с даты подписания Договора.

1.3.2. окончание работ: 30.12. 2023 г.

1.4. Подрядчик имеет право выполнить работы досрочно.

1.5. Работа считается выполненной после подписания Акта сдачи-приемки выполненных работ Заказчиком.

2. Обязанности Сторон договора

2.1. Подрядчик обязуется:

2.1.1. Предоставить материалы и оборудование, необходимые для выполнения работ, надлежащего качества.

2.1.2. Выполнить предусмотренные настоящим договором работы лично в соответствии с условиями Договора, определяющим объем, содержание работ.

2.1.3. Представлять по требованию Заказчика информацию о ходе исполнения выполняемых работ.

2.1.4. Качественно выполнить работу в предусмотренный Договором срок.

2.1.5. Немедленно предупредить Заказчика и до получения от него указаний приостановить работу при обнаружении:

- возможных неблагоприятных для Заказчика последствий его указаний о способе исполнения работы;

- иных не зависящих от Подрядчика обстоятельств, которые грозят годности результатов выполняемой работы либо создают невозможность ее завершения в срок.

2.1.6. По истечении срока выполнения работ по настоящему договору отчитаться перед Заказчиком о выполненных работах и передать результат выполненной работы Заказчику. При этом Подрядчик подписывает электронной подписью экземпляр Акта государственной историко-культурной экспертизы.

2.1.7. В случае обнаружения в выполненной работе недостатков устранить их в указанный Заказчиком срок.

2.1.8. Предоставить Заказчику реквизиты аттестации Министерства культуры РФ по профилю экспертной организации.

2.2. Подрядчик вправе:

2.2.1. Самостоятельно определять способы выполнения работы по настоящему договору.

2.2.2. Требовать увеличения цены, установленной разделом 3 настоящего договора, при существенном возрастании стоимости материалов и оборудования, которую нельзя было предусмотреть при заключении настоящего договора.

2.2.3. Запрашивать документы и информацию, необходимые для выполнения Подрядчиком своих обязательств по настоящему договору.

2.3. Заказчик обязуется:

2.3.1. Предоставлять Подрядчику все документы и информацию, необходимые для выполнения Подрядчиком своих обязательств по настоящему договору.

2.3.2. В течение 10 (десяти) рабочих дней со дня изготовления Акта государственной историко-культурной экспертизы осуществить приемку выполненных работ.

2.3.3. Своевременно оплатить выполненные работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего договора.

2.4. Заказчик вправе:

2.4.1. В любое время проверять ход и качество работы, выполняемой Подрядчиком, не вмешиваясь в его деятельность.

2.4.2. Назначить Подрядчику разумный срок для устранения недостатков в случае выявления ненадлежащего выполнения работы и при неисполнении Подрядчиком в назначенный срок этого требования отказаться от настоящего договора либо поручить исправление работ другому лицу за счет Подрядчика, а также потребовать возмещения убытков.

3. Цена работы и порядок оплаты

3.1. Цена выполняемой работы по настоящему договору составляет 20.000 (двадцать тысяч) рублей 00 копеек.

3.2. Определенная сторонами договорная цена является окончательной.

3.3. Заказчик оплачивает 20.000 (двадцать тысяч) рублей в течение пяти дней с момента подписания договора.

4. Порядок сдачи-приемки работы

4.1. По окончании работ Подрядчик направляет в адрес Заказчика подписанный Акт государственной историко-культурной экспертизы в двух экземплярах в бумажном виде и эл. версию на диске.

4.2. Заказчик обязан немедленно заявить Подрядчику об обнаруженных отступлениях от настоящего договора, ухудшающих результат работы, или иных недостатках в работе.

4.3. Недостатки, обнаруженные в работе, должны быть отражены при ее приемке.

4.4. Заказчик, принявший работу без проверки, лишается права ссылаться на недостатки работы, которые могли быть установлены при обычном способе ее приемки (явные недостатки).

4.5. Заказчик, обнаруживший после приемки работы отступления в ней от настоящего договора или иные недостатки, которые не могли быть установлены при обычном способе приемки (скрытые недостатки), обязан в течение пяти рабочих дней со дня обнаружения известить об этом Подрядчика.

5. Качество работы

5.1. Результат выполненной работы в момент передачи Заказчику должен обладать свойствами, указанными в настоящем договоре или соответствовать определенным, обычно предъявляемым требованиям, и в пределах разумного срока быть пригодным для установленного настоящим договором использования либо для обычного использования результата работы такого рода.

5.2. Качество выполненной работы должно соответствовать требованиям действующего законодательства РФ.

5.3. На результат работы устанавливается гарантийный срок два года, который распространяется на все составляющие результата работы.

5.4. Результат работы должен соответствовать условиям настоящего договора о качестве в течение всего гарантийного срока.

5.5. В случаях, когда работа выполнена Подрядчиком с отступлениями от условий настоящего договора, ухудшившими результат работы, или с иными недостатками, которые делают его не пригодным для предусмотренного в договоре использования, Заказчик вправе потребовать от Подрядчика:

- безвозмездного устранения недостатков в разумный срок;
- соразмерного уменьшения установленной за работу цены.

5.6. Подрядчик вправе вместо устранения недостатков, за которые он отвечает, безвозмездно выполнить работу заново с возмещением Заказчику убытков, причиненных нарушениями сроков исполнения работ. В этом случае Заказчик обязан возвратить ранее переданный ему результат работы Подрядчику.

5.7. Заказчик вправе предъявить требования, связанные с недостатками результата работы, обнаруженными в течение гарантийного срока.

6. Односторонний отказ от исполнения Договора

6.1. Заказчик вправе отказаться от исполнения настоящего договора и потребовать возмещения убытков в случае, если Подрядчик не приступает своевременно к исполнению настоящего договора или выполняет работу настолько медленно, что окончание ее к сроку становится явно невозможным.

6.2. Заказчик вправе в любое время до сдачи ему результата работы отказаться от исполнения настоящего договора, уплатив Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения настоящего договора, а также возместив убытки, причиненные прекращением настоящего договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

6.3. Заказчик вправе отказаться от исполнения настоящего договора и потребовать возмещения причиненных убытков в случае, если Подрядчиком в установленный Заказчиком разумный срок не устранены отступления в работе от условий настоящего договора или иные недостатки результата работы.

6.4. Подрядчик вправе отказаться от исполнения настоящего договора и потребовать возмещения причиненных его прекращением убытков в случае, если Заказчик, несмотря на своевременное и обоснованное предупреждение со стороны Подрядчика об обстоятельствах, указанных в п.2.1.5. настоящего договора, в разумный срок не изменит указаний о способе выполнения работы или не примет других необходимых мер для устранения обстоятельств, грозящих ее годности.

7. Распределение рисков между Сторонами

7.1. Риск случайной гибели или случайного повреждения материалов, оборудования, переданной для переработки (обработки) вещи или иного

используемого для исполнения договора имущества несет предоставившая их Сторона.

7.2. Риск случайной гибели или случайного повреждения результата выполненной работы до ее приемки Заказчиком несет Подрядчик.

7.3. При нарушении сроков передачи или приемки результата работы риски, предусмотренные в п.п. 7.1, 7.2 настоящего договора, несет Сторона, допустившая нарушение сроков.

8. Ответственность Сторон

8.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств по настоящему договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

8.2. Подрядчик несет ответственность за дефекты и погрешности в переданной Заказчику документации, которые будут выявлены и обоснованность которых будет подтверждена в установленном порядке при проведении экспертизы.

8.3. При выявлении указанных в п. 8.2. дефектов и погрешностей и предъявлении соответствующих претензий со стороны Заказчика Подрядчик обязан без дополнительной оплаты внести соответствующие исправления в документацию.

8.4. Подрядчик несет ответственность за ненадлежащее качество предоставленных им материалов и оборудования, а также за предоставление материалов и оборудования, обремененных правами третьих лиц.

9. Форс-мажор

9.1. Любая из Сторон настоящего договора освобождается от ответственности за его нарушение, если такое нарушение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, возникших после заключения настоящего договора в результате событий чрезвычайного характера, которые Стороны не могли ни предвидеть, ни предотвратить разумными мерами. К обстоятельствам непреодолимой силы относятся события, на которые Стороны не могут оказывать влияние, например: землетрясение; наводнение; пожар; ураган; а также восстание; гражданские беспорядки; забастовки; акты государственных органов; военные действия любого характера, препятствующие выполнению условий настоящего договора.

9.2. При наступлении обстоятельств, указанных в п. 9.2. настоящего договора, каждая Сторона должна без промедления известить о них в письменном виде другую Сторону. Извещение должно содержать данные о характере обстоятельств, а также официальные документы, удостоверяющие наличие этих обстоятельств и, по возможности, дающие оценку их влияния на возможность исполнения Стороной своих обязательств по настоящему договору.

9.3. Если Сторона не направит или несвоевременно направит извещение, предусмотренное п. 9.3. настоящего договора, то она обязана возместить второй Стороне понесенные второй стороной убытки.

9.4. Если наступившие обстоятельства, перечисленные в п. 9.1. настоящего договора, и их последствия продолжают действовать более двух месяцев, Стороны проводят дополнительные переговоры для выявления приемлемых альтернативных способов исполнения настоящего договора.

10. Порядок разрешения споров

10.1. Споры и разногласия, которые могут возникнуть при исполнении настоящего договора, будут по возможности разрешаться путем переговоров между Сторонами.

10.2. В случае, если Стороны не придут к соглашению, споры разрешаются в судебном порядке в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

11. Заключительные положения

11.1. При исполнении настоящего договора Стороны руководствуются законодательными и правовыми актами и нормативными документами по проектированию и строительству, действующими на территории Российской Федерации на дату подписания настоящего договора.

11.2. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон.

11.3. Договор вступает в силу с момента подписания и действует до полного выполнения обязательств по настоящему договору.

11.4. Все изменения и дополнения к настоящему договору оформляются дополнительными соглашениями Сторон в письменной форме, которые являются неотъемлемой частью настоящего договора.

11.5. Все предписания, уведомления, подтверждения, обращения между Сторонами осуществляются в форме подписанного уполномоченным лицом письма, направленного другой Стороне нар очным, по почт е, факсу или электронной почте.

11.6. Во всем остальном что не предусмотрено настоящим договором, Стороны руководствуются нормами действующего законодательства Российской Федерации.

12. Адреса и реквизиты Сторон

Заказчик

ООО «ЮрИнвестСтрой»

191024, Санкт-Петербург,
ул. Миргородская, дом 10, лит А, пом. 13 Н
ОГРН 1077847049466
инн 7842352976 / кпп 784201001
р/с 40702810100060012277
в филиале «Центральный»
Банка ВТБ (ПАО) в г. Москве
к/с 3010181 0145250000411 БИК 044525411

Генеральный директор



И.В. Щербакова

Подрядчик:

Макарова Мария Валерьевна

Паспорт: 3206 195045 выдан 30.10.2006 г.
отделом внутренних дел Заводского района города
Кемерово, код подразделения 422-003,

место жительства: Санкт-Петербург, ул. Маршала
Говорова, д. 8, кв.12.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Makarova", is written above the printed name of the contractor.

М.В. Макарова

Приложение № 10 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Историческая справка

Объектом исследования является здание по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, д. 13, Лит. А. Здание занимает обширный участок, треугольной в плане конфигурации, ограниченный Сенной площадью – на юге, каналом Грибоедова – на западе и переулком Гривцова – на востоке.

20 августа 1739 года обширная площадь, простиравшаяся от Большой Садовой улицы (совр. Садовая) до Фонтанки, получила название Большая. По замыслу Комиссии о Санкт-Петербургском строении, здесь должны были устроить «площадь, для привоза и продажи сена и дров и прочих припасов». В то время в Петербурге было множество так называемых «сенных площадок», где хранилось сено и которые служили своего рода оптово-торговыми складами. К ним предъявлялись особые требования: располагаться как можно дальше от жилья «для опасности от пожарных случаев», и места для них «назначали» наравне с улицами, площадями и объектами городского строительства. Избранный для организации площадки поросший мелколесьем гигантский болотистый пустырь, расположенный между двух водных протоков, полностью отвечал предъявленным условиям.

На площади возник обширный торг, делившийся на несколько площадок, каждая из которых называлась в зависимости от того, что на ней продавали: в северной части площади – Конная площадка, у Фонтанки – Сенная площадка, а посередине – Сенная и дровяная площадь. Постепенно вся площадь стала именоваться Сенной. Впервые название зафиксировано в «Санкт-Петербургских ведомостях» в 1764 году¹.

К началу XIX века была застроена часть площади, примыкавшая к Фонтанке, и оставался четырехугольник на пересечении Большой Садовой с Конным переулком и Обуховским проспектом (ныне соотв. переулок Гривцова и Московский проспект). В 1885 году по проекту архитектора Иеронима Китнера были возведены крытые торговые ряды, занявшие всю территорию площади.

22 июня 1831 года на Сенной площади произошёл «холерный бунт» - одно из крупнейших стихийных народных выступлений в столице. Летом 1831 года в России прошла тяжёлая эпидемия холеры, в Петербурге в первую очередь беспощадно скосившей бедноту. В местах наибольшего скопления людей, а именно таким местом была Сенная площадь, холера особенно свирепствовала. На углу Таирова переулка (ныне переулок Бринько) была устроена центральная холерная больница. Когда эпидемия достигла апогея, в среде городской бедноты распространились слухи, что врачи и фельдшеры намеренно заражают людей холерой, а уже заболевших в больницах отравляют. В итоге 22 июня 1831 года толпа, собравшаяся на Сенной площади, ворвалась в больницу, разгромила помещение и расправилась с медицинским персоналом.

В 1939 году началась реконструкция периметральной застройки Сенной площади. В 1940 году была запланирована отделка фасадов домов, Сенная площадь была озеленена. Первая очередь реконструкции завершилась в 1950-е годы.

В 1952 году площадь переименовали в площадь Мира. В 1952-1953 году проходил конкурс на реконструкцию Московского проспекта (тогда проспекта им. И. В. Сталина). Одновременно с этим была подвергнута коренной реконструкции и площадь Мира. Железные торговые корпуса, которые затрудняли движение транспорта, были снесены, а

¹ Владимирович А. Ерофеев А. Легендарные улицы Петербурга. М. СПб. 2013. С. 442.

рынок перенесли на пустырь к востоку от площади.

После окончания Великой Отечественной войны были капитально отремонтированы дома, поврежденные фашистскими бомбами и снарядами. В 1996 году площади было возвращено историческое название – Сенная.

Современному переулку Гривцова в 1739 году было присвоено название Малая Сарская улица, поскольку улица была началом дороги на Саарскую мызу или Сарское село, ставшее впоследствии Царским Селом. Но это название практически не употреблялось.

Первое реально существовавшее наименование – Конный переулок – появилось в 1772 году. Оно было дано по конной площадке – месту торговли лошадьми на Сенной площади, куда и выходил переулок. С 1774 по 1820 гг. существовал вариант Конная улица. В 1778 году выделился отдельный участок от Мойки до Екатерининского канала (ныне канал Грибоедова) под названием Демидов переулок – по фамилии домовладельца, уральского заводчика, коллежского советника Александра Григорьевича Демидова (1737-1803).

По указу от 5 марта 1871 года оставшаяся часть Конного переулка стала именоваться Демидовским переулком. Таким образом, две половины улицы носили два варианта одного названия: Демидов и Демидовский. Указом, подписанным Александром III, 16 апреля 1887 года обеим частям проезда присваивалось единое название: Демидов переулок.

15 декабря 1952 года Демидов переулок был переименован в честь Героя Советского Союза Александра Ивановича Гривцова².

Канал Грибоедова вытекает из Мойки и впадает в реку Фонтанку. До второй половины XVIII века на его месте была Глухая речка, вытекавшая из болота в районе современного Казанского собора. Название известно с 1735 года. Существовали еще два наименования: Кривуша и Черная речка.

20 августа 1739 года по докладу Комиссии о Санкт-Петербургском строении было принято высочайшее решение о соединении Глухой речки с Мойкой Конюшенным каналом, который должен был начинаться у одноименной площади. Фактически работы по прокладке канала и урегулированию русла речки начались лишь в 1760-е годы, и получившийся проток в 1767 году получил название Екатерининский канал, в честь царствовавшей тогда Екатерины II.

Во второй половине XVIII века употреблялись также названия Новый канал и Черный канал (от Черной речки).

6 октября 1923 года Екатерининский канал стал каналом Писателя Грибоедова, а вскоре просто каналом Грибоедова³. Александр Сергеевич Грибоедов (1790-1829) был выдающимся дипломатом, заключил в качестве посла в Персии выгодный для России Туркманчанский мирный договор. Литература для дипломата Грибоедова была всего лишь увлечением, но именно как писатель он обессмертил свое имя одним произведением из написанного им целого тома сочинений – «Горе от ума»⁴.

По переулку Гривцова через канал Грибоедова перекинут Демидов мост. Свое первое название он получил в 1739 году как Малый Сарский мост, с 1844 года до 1929 года именовался Банковским мостом по располагавшемуся поблизости Государственному заемному банку⁵.

² Владимирович А. Ерофеев А. Легендарные улицы Петербурга. М. СПб. 2013. С. 117.

³ Владимирович А. Ерофеев А. Легендарные улицы Петербурга. М. СПб. 2013. С.108.

⁴ Владимирович А. Ерофеев А. Легендарные улицы Петербурга. М. СПб. 2013. С.108.

⁵ Владимирович А. Ерофеев А. Легендарные улицы Петербурга. М. СПб. 2013. С. 110.

На Атласе 1798 года рассматриваемая территория была размежевана на пять участков. В северной части территории располагалось два участка под №№137 и 138, три участка – в южной части под №№140 и 139, 141. На северном угловом участке (№137) зафиксированы два каменные строения, по северной границе центрального участка (№138) - трапециевидное в плане каменное строение, по южной границе - каменное и примыкающее к нему деревянное строения. На участке №139 – небольшая прямоугольная в плане лицевая деревянная постройка. На участке №140 – два каменных здания и одна деревянная постройка, на участке №141 – четыре каменных здания.

На «Подробном плане столичного города С. Петербурга, снятом по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта» 1828 года происходит изменение застройки в сравнении с Атласом 1798 года.

Так северный треугольный в плане земельный участок №192 был застроен по периметру каменными домами, при этом, вероятно, был сохранен дом, зафиксированный на Атласе 1798 года. Дома на участке 193 претерпели практически полную перестройку, а застройка участков 194-196 полностью изменена. За исключением трёх небольших строений, выходящих фасадами на набережную Екатерининского канала. Со стороны Сенной площади находилось три участка, застроенных каменными лицевыми домами.

В 1843 году на участке по Конному переулку № 4 (по Екатерининскому каналу на участке под номером 193) находился дом наследников коллежского секретаря Лебедева, по конфигурации в плане повторявший дом, обозначенный на плане Шуберта 1828 года.

Участком под №196 в 1843 году владел действительный тайный советник сенатор Боратышский, строения на этом участке также повторяли по своей конфигурации постройки, обозначенные на плане 1828 года. В 1847 году участок принадлежал уже действительному статскому советнику Скрипицыну, который планировал построить со стороны набережной Екатерининского канала каменный четырехэтажный на подвале дом с лицевым фасадом в 12 осей. Между этим строением и существовавшим каменным четырехэтажным домом, располагавшимся по Сенной площади, проектировался каменный забор⁶. Однако проект, судя по всему, не был реализован.

К сентябрю 1849 года участок принадлежал графу Стенбок-Фермору и на чертежах этого периода по набережной Екатерининского канала, где ранее проектировался четырехэтажный дом, показан существующий одноэтажный каменный флигель, рядом с которым, по проекту архитектора Моргана, были запроектированы каменная лавка и забор, примыкавший к существовавшему уже к 1847 году дому по Сенной площади⁷.

Участком 195, располагавшимся по северной границе Сенной площади, в 1843 году владел купец П. В. Палкин. На участке располагалось близкое к прямоугольному в плане строение с внутренним двором сложной конфигурации. В 1843 году во дворе купца Палкина планировалось проведение подземной водосточной трубы⁸.

6 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9731. Чертежи дома графа И. А. Стенбок-Фермора по набережной Екатерининского канала № 54 и Сенной площади № 15 с указа Шем предшествующего владельца (сенатор Боратышский). Фасад, поэтажные планы. Л. 6-8.

7 Там же. Л. 8-9.

8 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9911. Л. 2.

В соответствии с «Атласом тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов ...» 1849 года рассмотренные выше участки приобрели новую нумерацию. Участок под прежним номером 192 получил № 47 по Екатерининскому каналу и № 2 по Конному переулку и принадлежал Мельниковой, прежний участок № 194 получивший новый №38, находился в собственности Колотова⁹. Участок, владельцем которого значился Палкин, приобрел №40, участок Скрипицына, а затем Стенбок-Фермора ранее имевший №196, приобрел №42.

Уже в 1864 году участком №40 по Сенной площади (прежним № 195) владела госпожа Никитина. Согласно плану двора, здание сохраняло конфигурацию 1843 года. Здание было трех-четырёхэтажным, и в 1864-1866 годах в нем предполагался ряд перестроек основного объема, а также постройка некоторых служб¹⁰. К 1875 году двор, вместе с трех-четырёхэтажным домом перешёл во владение господина Мартьянова¹¹. К 1886 году двор перешёл во владение вдовы капитана лейтенанта Серафимы Николаевны Мартьяновой. В 1898 году, когда двором владел уже инженер подполковник Константин Петрович Жуков, участок имел уже номер 13; новый владелец в 1898-1899 годах производил ряд перестроек в здании¹².

21 августа 1850 года был высочайше утверждён проект дома на участке по Екатерининскому каналу № 193, принадлежавшем, наряду с участком 196, коллежскому асессору графу Стенбок-Фермору. Проект здания был выполнен архитектором А.И. Ланге.

Август Иванович Ланге (1813-1881) – академик (1852), профессор (1859) архитектуры, автор большого количества доходных домов, среди которых можно назвать по следующим адресам: на улице Декабристов, 18 (1851 г.), доходный дом М.И. Янчевской на Б. Московской улице, 6 (1853), на Псковской улице, 36/ Лоцманской улице, 18 (1859-1860); а также особняк Кудрявцевой на Дмитровском переулке, 8 (сер. XIX в), особняк П.О. Иванова на 5-й Советской, 12 (1860) и др¹³.

Проектом предусматривалось строительство каменного здания сложной конфигурации, примыкавшего к существовавшему зданию по Конному переулку. Дворовые корпуса существовавшего здания планировалось перестроить. Лицевой фасад (по набережной Екатерининского канала), запроектированного четырехэтажного на высоком полуподвале.

23 июля 1864 года Строительное отделение С.-Петербургского губернского правления постановило «постройку вновь каменной 3-х этажной галереи к существующему дому, показанной на плане под лит. А взамен существующих, ветхих, деревянных, перестройку существующей, их отхожих мест под лит. В, устройство над входами свода на плане под лит. С, дозволить»¹⁴. Согласно плану двора наследников графа Стенбок-Фермора, данные работы предполагалось произвести в корпусе располагавшемся по Конному переулку. Проект был подписан архитектором Докушевским.

Александр Александрович Докушевский (1833-1896), выпускник Строительного училища (1855 г.), инженер-архитектор (1871 г.). Работал в 1-м округе путей сообщения

9 Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост. Н. Цылов. СПб. 1849. С. 38.

¹⁰ ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 9911. Л. 10-11 об.

¹¹ Там же. Л. 11-27.

¹² Там же. Л. 29-32.

¹³ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX века. СПб. 1996. С. 190.

¹⁴ ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 9730. Л.11.

(1858-1867). Преподаватель Технологического института (с 1867) и Института инженеров путей сообщения (с 1869). А.И. Докушевским было спроектировано и построено в Петербурге большое количество доходных домов, в том числе, на улице Правды, 6 (1876 г.), на Боровой улице, 46, на Лиговском проспекте, 168, 170 (1883, 1892 гг.) и другие¹⁵.

В 1891 году с востока к этому корпусу пристраивалась брандмауэрная стена. Согласно чертежам, корпус был двухэтажным и имел строго оформленные фасады²⁵.

22 декабря 1899 года, 30 марта 1900 года и 1 ноября 1904 года женой генерал-майора Надеждой Владимировной Безобразовой (урождённой Стенбок-Фермор)²⁶ были выкуплены три участка, а к 1903 году был выкуплен ещё один. Таким образом, во владении Н. В. Безобразовой состояли участки под номерами по табелю 1874 года- 222, 221, 224 и 220, по табелю 1900 года- 220, 221, 263 и 264, со всеми строениями на них¹⁶; т.е. практически вся территория (за исключением участка на углу Сенной площади и Демидова переулка), ограниченная набережной Екатерининского канала, Сенной площадью и Демидовым переулком перешла во владение Н.В. Безобразовой.

В 1903 году в журнале «Зодчий» был опубликован конкурс на строительство доходного дома Н. В. Безобразовой. Ниже приводятся выдержки из конкурсной программы:

«1. Предполагается застроить место, изображаемое на прилагаемом генеральном плане, причём строения, ныне существующие на частях места под лит. А, С и В предназначены к сломке: на строении же, означенном лит. Б, предполагается произвести надстройку одного или двух этажей. Концы а и б строения Б могут быть, по усмотрению составителя проекта, также назначены к сломке.

В силу близости Сенного рынка, во всех вновь возводимых частях строения требуется устроить углубленные в землю подвалы (склады для товара), вышиною не менее $3\frac{1}{4}$ арш., а над ними - магазины, вышиною в $5\frac{1}{4}$ арш. Существующие подвалы в здании лит. Б предполагается оставить без изменений. Пол магазинов не должен возвышаться над уровнем тротуара, и ступеней быть не должно.

Дворы должны быть перекрыты прочными сводами, под которыми должны находиться склады для дров квартирантов; к ним должны быть устроены удобные сходы. Освещение этих складов - посредством иллюминаторов. На плане должны быть указаны места для сточных труб и колодцев, выгребных, мусорных и помойных ям и общие отхожие места.

В центральной части общего двора должны находиться (в нижнем этаже): обширная дворницкая, домовая контора с двух комнатах и прачешная достаточных размеров, могущая обслуживать все квартиры.

2. Главная задача составителя проекта - получение наивысшей доходности постройки; поэтому авторы не стесняются никакими условиями (в том числе и предельной стоимостью), кроме неуклонного соблюдения обязательных постановлений по строительной части гор. С.-Петербурга. Ширина Демидова переулка равна 19 арш. 12 вершков.

3. Число квартир произвольно. Квартиры - от 2 до 5 комнат и кухня; квартиры должны иметь возможность выхода на две лестницы. Парадных лестниц не требуется, но марши

¹⁵ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX века / под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб. 1996. С.121-122.

¹⁶ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 2. Д. 5038. Л. 1.

всех лестниц должны быть шириною не менее 2 арш., а площадки - просторные и светлые. Ванн не требуется.

Как со стороны Сенной площ., так и на углу Демидова пер. и Екатерининского канала, в первом над магазинами этаже должно помещаться по трактиру (размер площади, ими занимаемый - произволен).

Вышина комнат в квартирах должна быть: в первом над магазинами этаже - 5 1/2 арш., в верхнем этаже - 4 арш., в остальных - около 4 1/2 арш.

Во всем здании предполагаются металлические балки; толщину потолков следует принимать в 10 верш.

4. Фасады должны быть просты, но изящны, сделаны из облицовочного кирпича с оштукатуренною обделкой главных карнизов и отверстий, без всяких излишних гипсовых украшений.

Фасад здания лит. Б, в виду его надстройки, может иметь иной характер, т. е. гладкоштукатуренный, простого типа.<...>

18. Комиссию судей составляют: со стороны заказчика- Ю. Ю. Бенуа, со стороны Общества -Л. Н. Бенуа, И. С. Китнер. Д. Д. Зайцев и В. Р. Бернга рд»¹⁷.

На конкурс было представлено десять проектов, каждый из которых был проанализирован комиссией и описан в журнале «Зодчий» Первую премию получил конкурсный проект Л. А. Ильина и А. Ф. Бубыря.

Лев Александрович Ильин (1880-1942), закончил Институт гражданских инженеров (1902 г.), - архитектор Ксенинского института, преподаватель Технологического института, Женских строительных курсов, один из организаторов и директор Музея города (с 1918 г.), заведующим архитектурным подотделом Наркомпроса (с 1918 г.), первый главный архитектор Ленинграда (до 1938 г.), руководитель разработки первого генерального плана развития Ленинграда (1930-е)¹⁸. Внес значительный вклад в градостроительные преобразования города Ленинграда.

Алексей Федорович Бубырь (1876-1919) – выпускник Института гражданских инженеров, работал в канцелярии Ведомства учреждений императрицы Марии (с 1902 г.), преподаватель Института гражданских инженеров, автор проектов Немецкого театра, особняка и завода Лютера в Ревеле (с Н. В. Васильевым)¹⁹.

Из анализа поэтажных планов следует, что согласно проекту, новое здание должно было включать в себя существовавшее на этом месте старое здание. Угловой фасад по Демидову переулку был скруглен и имел эркер, лицевой фасад по Демидову переулку был в 36 осей и также оформлялся симметрично расположенными тремя эркерами, в уровне 1-2-го этажей фасады были декорированы линейным рустом. В уровне 1-го этажа запроектированы широкие витрины.

К 9 мая 1903 года «дома под №№ 11 и 13 по Демидову переулку, 50-54 по Екатерининскому каналу и №№ 13 и 15 по Сенной площади сломаны и жильцы из них выселены, причем в заборах этих домов, во временных дощатых постройках <...> помещаются: винный погреб <...>, бакалейная лавка <...> и мучной магазин»²⁰.

¹⁷ Зодчий. 1903. № 16. С. 213-216.

¹⁸ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX века / под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб. 1996. С.145.

¹⁹ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9730. С.62.

²⁰ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 22. Д. 1913. Л. 11.

15 июля 1903 года Техническое отделение Санкт-Петербургской городской управы постановило: «устройство двух закрытых балконов при 4-х верхних этажах каменного дома на местах, показанных на плане двора под лит. В и Д, согласно детальным чертежам, дозволить, с соблюдением общих правил, приложенных к плану и с тем, чтобы со стороны Демидова пер. балкон выступал за линию дома не более как на 1 арш., а со стороны Екатерининского канала - не более как 2 арш.»²¹.

Несмотря на победу проекта А. Ф. Бубыря и Л. А. Ильина, осуществление постройки было поручено архитектору Ю. Ю. Бенуа.

Юлий Юльевич Бенуа (1852-1929) - выпускник Академии художеств (1875 г.), академик архитектуры (1885 г.), служил при Техническо-строительном комитете МВД (1883-1896). Архитектор 1-го Российского страхового общества (1885-1913), Женского патриотического общества (1887-1917), Аничкова дворца (1902-1917), Управления императорских дворцов. Работал в городской управе (1890-е), специалист по сельскохозяйственному производству и строительству. Среди его построек можно выделить следующие: здание красильной общества Гутуевской суконной мануфактуры «Т.Л. Аух» на наб. р. Екатерингофки, 19, левая часть, 1884 г., доходный дом на Вейерской улице, 16 (1889 г.)

Чертежи Ю. Ю. Бенуа фасада по Сенной площади в архивах Санкт-Петербурга не были обнаружены, однако сравнение чертежей фасада по Демидову пер. позволяет заключить, что от проекта Л. А. Ильина и А. Ф. Бубыря осталась лишь идея широких лавочных проемов в уровне 1-го этажа. Ю. Бенуа сократил количество осей, количество эркеров (по одному на фасадах по наб. Екатерининского канала и по Демидову пер.), изменена конфигурация и оформление оконных проёмов, а также характер оформления фасадной поверхности. На фасадах со стороны набережной и Демидова переулка предполагалось устроить по одному эркеру на высоту 3-5 этажей: со стороны Екатерининского канала - на 3 окна, со стороны Демидова переулка - на 2 окна. В завершении эркеров располагались балконы.

27 мая 1904 года Н.В. Безобразова подала прошение об оценке своего имущества²².

Рассматриваемое помещение 23-Н находится на цокольном этаже лицевого здания, выходящего на переулок Гривцова. Наиболее ранний фиксационный план помещения относится к советскому периоду и датирован 1929 годом²³. В соответствии с данным документом в границах современного помещения 23-Н было устроено пять помещений: №204, №205, №206, №207, №208, в каждое из которых был устроен отдельный входной проем со стороны двора, оконные проемы отсутствовали. Помещения были отделены друг от друга некапитальными перегородками. Через все помещения проходила одна общая широкая продольная стена, в которой были устроены дверные проемы, расположенные симметрично входным дверям. Подобная стена находилась также в соседнем помещении – с современным №38-Н. Конструктивное назначение данной стены остается неясной. Однако на последующем плане, выполненном в 1933 году, в соседнем помещении №38-Н

²¹ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9730. Л. 1 об.

²² ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 2. Д. 5038. Л. 12-13.

²³ План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1929 г. Фрагмент

данная стена была демонтирована и не восстановлена до настоящего времени, что позволяет прийти к выводу о том, что она являлась не несущей.

К 1936 году помещения под №206 и №207 были объединены в единое помещение №206/207. Входной проем в помещении №207 был заложен. Между помещениями была разобрана ненесущая перегородка. Вход осуществлялся через входную дверь помещения №206.

Следующие изменения в планировках помещений, образующих в настоящее время помещение 23-Н, зафиксированы на плане ПИБ 1964 года. К этому времени также бывшие помещения под № №204 и 205 были объединены в помещение 24-Н. Второй дверной проем слева заложен (в границах совр пом. 23-Н), на его месте была сделана ниша. Вход в помещение осуществлялся по крайней левой оси. Частично была уменьшена ширина продольной ненесущей стены. Помещение № 206/207 получило новый № 9-Н. Вместо заложенного ранее входного проема, а также в проеме напротив - в продольной стене, были устроены ниши. В помещении площадью 21, 26 кв. м была установлена круглая печь. Бывшее помещение № 208-Н получило новый № 23-Н.

В соответствии с планом ПИБ 1997 года три помещения: 24-Н, 9-Н и 23-Н были объединены в единое помещение под № 23-Н. Данная нумерация сохранилась до настоящего времени. К этому времени два крайних слева дверных проема (в границах совр. пом. 23-Н) были заложены, из второго слева была сделана ниша. Таким образом, из существовавших к 1929 году пяти дверных проемов (в границах современного помещения 23-Н) к 1997 году осталось два. Круглая печь была разобрана.

На плане ПИБ 2006 года планировка помещения 23-Н соответствует плану 1997 года, описанному выше.

19 августа 2011 года ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности был составлен технический паспорт на помещение по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом. 13, литера А, помещение 23-Н. В данном документе приводятся следующие сведения: год постройки: 1904, год последнего капитального ремонта не указан, этажность: 7 (6-7, в том числе цокольный этаж). Материал стен: кирпич, материал перекрытий: деревянное заполнение по металлическим балкам (чердачных, междуэтажных), бетонные своды по металлическим балкам (подвальных); назначение помещения: складское, тип: нежилое помещение, этаж: цокольный; общая площадь: 71, 5 кв. м. По состоянию на 19.08. 2011 перепланировка, зафиксированная в 1997 году, не устранена. Планировочная структура помещения 23-Н в три коридора, две холодильные камеры, комнату и две кладовые.

В 2022 году ООО «ЮрИнвестСтрой» было выполнено «Заключение по результатам обследования технического состояния строительных конструкций помещения по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, помещение 23-Н».

Исходя из представленного «Заключения» основной целью обследования являлось присвоение категории технического состояния Объекту обследования в соответствии с ГОСТ 31937-2011 и определение конструктивной схемы.

В результате проведенного обследования, включающего в себя анализ исходных данных и визуально-инструментальное обследование, выявлено техническое состояние строительных конструкций Объекта и определена следующая конструктивная схема:

1. Строительные конструкции обследуемого объема (см. рис. 1.1 «Ситуационный план») по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, помещение 23-

Н, находятся в работоспособном техническом состоянии, в соответствии с ГОСТ 31937-2011;

2. Обследуемое помещение сложное в плане в уровне цокольного этажа с двумя отдельными входами. В фасадной стене присутствуют три ниши, образованных в результате закладки оконных проемов – естественное освещение в помещении отсутствует. Помещение оборудовано двумя отдельными входами. Перекрытие монолитное бетонное по металлическим балкам, уложенным по продольным несущим стенам – по фасадной вдоль оси А и внутренней вдоль оси Б. Полы обследуемого объема бетонные. В обследуемом объеме выполнены отдельные перегородки из гипсокартонных листов по металлическому каркасу (конструкции самонесущие). Перегородки образуют коридор вдоль фасадной стены по оси А с проемами. Ширина перегородок 420-730 мм – внутренний объем конструкций заполнен утеплителем (минеральная вата), что свидетельствует о специальном назначении конструкции - сохранение температурного режима в помещении, ранее использовавшемся как склад.

Современное состояние объекта

Рассматриваемое здание состоит из трех лицевых корпусов, выходящих на Сенную площадь, переулок Гривцова и набережную канала Грибоедова, объединенные срезанным углом, а также одного дворового корпуса. Корпуса образуют пространство внутреннего двора сложной конфигурации. Вход во двор осуществляется через два воротных проезда, расположенных со стороны Сенной площади и набережной канала Грибоедова.

Наружные и внутренние капитальные стены выполнены из кирпича. Лицевой фасад по Сенной площади: шестиэтажный, симметричный в 23 световые оси выполнен в характере ретроспективизма середины XX века. Материал отделки цоколя – известняк, материал и характер отделки фасада – линейный руст – в уровне 1-3-го этажей, гладкая штукатурка – в уровне 4-6 этажей. Фасад раскрепован по 10 – 14 осям. В уровне 3-го этажа установлены балконы.

Лицевые фасады со стороны набережной канала Грибоедова и переулка Гривцова шестиэтажные, асимметричные, выполнены в характере эклектики. Фасады объединены срезанным углом. Вид и материал отделки цоколя – известняк; фасада – гладкая штукатурка и неоштукатуренная лицевая кладка красного кирпича, по углам фасадов – руст. По шестой световой оси в уровне 3-5 этажей со стороны канала расположен эркер, трапециевидный в плане, оформленный растительным орнаментом в основании и в уровне четвертого этажа. Со стороны переулка Гривцова на фасаде расположен эркер по 10-11 осям в уровне 3- 5 этажей треугольный в плане.

Лицевые фасады имеют разнообразный лепной декор

Дворовые фасады: вид и материал отделки цоколя – известняк, фасада – гладкая штукатурка.

Рассматриваемое помещение №23-Н находится на цокольном этаже лицевого здания, выходящего на переулок Гривцова. Помещение в плане имеет сложную конфигурацию. Внутреннее пространство разделено перегородками из гипсокартонных листов по металлическому каркасу (конструкции самонесущие), образующие коридор. Пол выполнен из бетона, стены расчищены. В помещение ведут два действующих входа со стороны двора. Оконные проемы отсутствуют.

При визуальном осмотре помещения какие-либо элементы, представляющие архитектурно-художественную ценность, не выявлены.

Библиография

Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX века / под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб. 1996. С.121-122.

К программе конкурса доходного дома г-жи Безобразовой // Зодчий. № 2. 1903 г.

Конкурсный проект дома Н.В. Безобразовой в Санкт-Петербурге. I премия. Проект гражданского инженера Л.А. Ильина и гражданского инженера А.Ф. Бубыря. Фасад по Демидову переулку // Зодчий. № 25. 1903 г.

Архивные материалы

Центральный государственный исторический архив Санкт Петербурга (ЦГИА СПб)

Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. 1798 г.

Ф. 513. Оп. 86. Д. 32. О выдаче И.В.Безобразовой, урожденной графине Стенбок-Фермор, планов, в Спа.сской части 3 уч. по Демидову пер.,11;Екатерининскому каналу, 50.

Ф. 513. Оп. 102. Д. 9729. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Н. В. Безобразовой по наб. Екатерининского кан., 50-54, Демидову пер., 11-13, Сенной пл., 13-15. 1903.

Ф. 513. Оп. 102. Д. 9730. Чертежи дома графа А.И. Стенбок-Фермора по набережной Екатерининского канала № 52 и Демидову переулку № 13 с указанием предшествовавшего владельца (наследники коллежского секретаря Лебедева). Фасад, разрезы.

Ф. 513. Оп. 102. Д. 9731. Чертежи дома графа И. А. Стенбок-Фермора по набережной Екатерининского юшала № 54 и Сенной площади № 15 с указанием предшествовавшего владельца (сенатор Боратынский). Фасад, поэтажные планы.

Ф. 513. Оп. 102. Д. 9911. Чертежи дома на участке, принадлежавшем П. В. Палкину, Никитиной, Мартьянову, С.Н. Мартьяновой, К. П. Жукову по Сенной пл., 13.

Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГА КФФД СПб).

Вр 49795. Вид фасада дома №13 на Сенной площади. б/д.

Вр49796. Вид фасада дома №13 на Сенной площади. б/д.

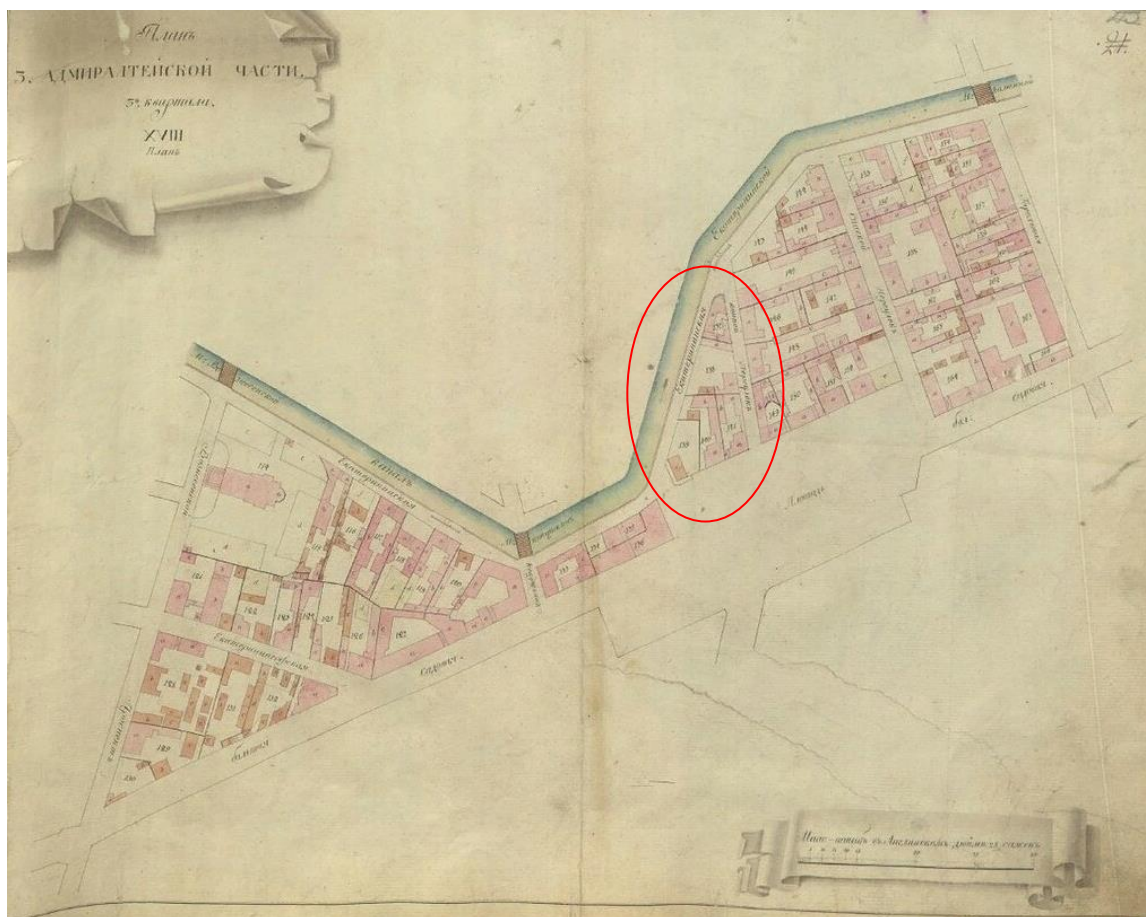
Вр 49797. Вид фасада дома №13 на Сенной площади. б/д.

Историческая иконография

Список иллюстраций

1. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 22. 1798 г.
3. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 22. 1798 г.
4. Подробный план столичного города С. Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г.
5. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост. Н. Цылов. СПб. 1849. С. 38
6. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост. Н. Цылов. СПб. 1849. С. 39
7. План двора под Лит. А Никитина, под Лит. В наследников 4-го класса Колотовых, под Лит. С – Стенбок-Фермор и под Лит. Д – Терешина, Спасской части 5 квартала состоящих. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9912. Л. 43. б/д.
8. Фасад вновь предполагаемого дома коллежского асессора Графа Стенбок-Фермора, 3-й Адмиралтейской части 3-го квартала по Набережной Екатерининского канала. 1850 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9730. Лл. 5-8.
9. Генеральный план. Планы 1-го и 2-4-го этажей здания, существовавшего по наб. Екатерининского канала. К программе конкурса доходного дома г-жи Безобразовой // Зодчий. 1903. № 2. С. 27.
10. I премия. Проект гражданского инженера Л.А. Ильина и гражданского инженера А.Ф. Бубыря. Планы 1, 3-5 этажей. // Зодчий. № 25. 1903 г.
11. Конкурсный проект дома Н.В. Безобразовой в Санкт-Петербурге. I премия. Проект гражданского инженера Л.А. Ильина и гражданского инженера А.Ф. Бубыря. Фасад по демидову переулку // Зодчий. № 25. 1903 г. Л. 26.
12. Конкурсный проект дома Н.В. Безобразовой в Санкт-Петербурге. I премия. Проект гражданского инженера Л.А. Ильина и гражданского инженера А.Ф. Бубыря. // Зодчий. № 25. 1903 г. Л. 27.
13. План двора жены Генерал-майора Надежды Владимировны Безобразовой в 3 участке Спасской части по набережной Екатерининского канала № 50-52-54 по Демидову переулку №11-13 и Сенной площади №13-15. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9729. Лл. 1-6. 1903 г.
14. Фасады дома Н.В. Безобразовой. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 9729. Л. 4-7. 1903 г.
15. Планы балконов дома Н. В. Безобразовой. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9729. Л. 8. 1903 г.
16. Разрезы дома по А-В и С-Д. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9729. Лл. 9-10. 1903 г.
17. Здание по адресу: Сенная площадь, 13, набережная канала Грибоедова, 50-54, переулок Гривцова, 11. Вид со стороны набережной канала Грибоедова. 1926 г. Электронный источник: <https://www.citywalls.ru/photo570347.html>
18. Вид фасада дома №13 на Сенной площади. ЦГА КФФД СПб. Вр 49795, Вр49796, Вр 49797. б/д.
19. Здание по адресу: Сенная площадь, 13, набережная канала Грибоедова, 50-54, переулок Гривцова, 11. Вид со стороны Сенной площади. 1959 г. <https://www.citywalls.ru/photo363653.html?s=s3qifu2uhb1p1ccu5auemtfnj2>
20. Здание по адресу: Сенная площадь, 13, набережная канала Грибоедова, 50-54, переулок Гривцова, 11. Вид с Кокушкина моста. 1970-е гг. Электронный источник: <https://pastvu.com/p/126947>
21. Здание по адресу: Сенная площадь, 13, набережная канала Грибоедова, 50-54, переулок Гривцова, 11. Вид со стороны переулка Гривцова. 1992 г. <https://www.citywalls.ru/photo363653.html?s=s3qifu2uhb1p1ccu5auemtfnj2>

22. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1929 г. Фрагмент
23. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. Помещения 204, 205, 206, 207, 208 (ныне 23-Н). ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1929 г. Фрагмент
24. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. Помещения 199, 200, 201, 202, 203 (ныне 38-Н). ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1929 г. Фрагмент
24. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1933 г. Фрагмент
25. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. Помещения 204, 205, 206/207, 208 (ныне 38-Н). ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1936, 1947 гг. Фрагмент
26. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. Помещение б/н (ныне 85-Н); помещения 204, 205, 206/207, фрагмент помещения 208 (ныне 38-Н) ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1947 г. Фрагмент
27. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1964 г. Фрагмент
28. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. Помещения 24-Н, 9-Н, 23-Н (ныне 23-Н); Помещение б/н 15 (ныне 38-Н). ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1964 г. Фрагмент
29. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. План 1 этажа. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1997 г. Фрагмент
30. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. Помещения 23-Н, 38-Н. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1997 г. Фрагмент
31. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 2006 г. Фрагмент
32. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. Помещения 23-Н и 38-Н. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 2006 г. Фрагмент
33. План цокольного этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А, помещение 23-Н. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 2011 г.



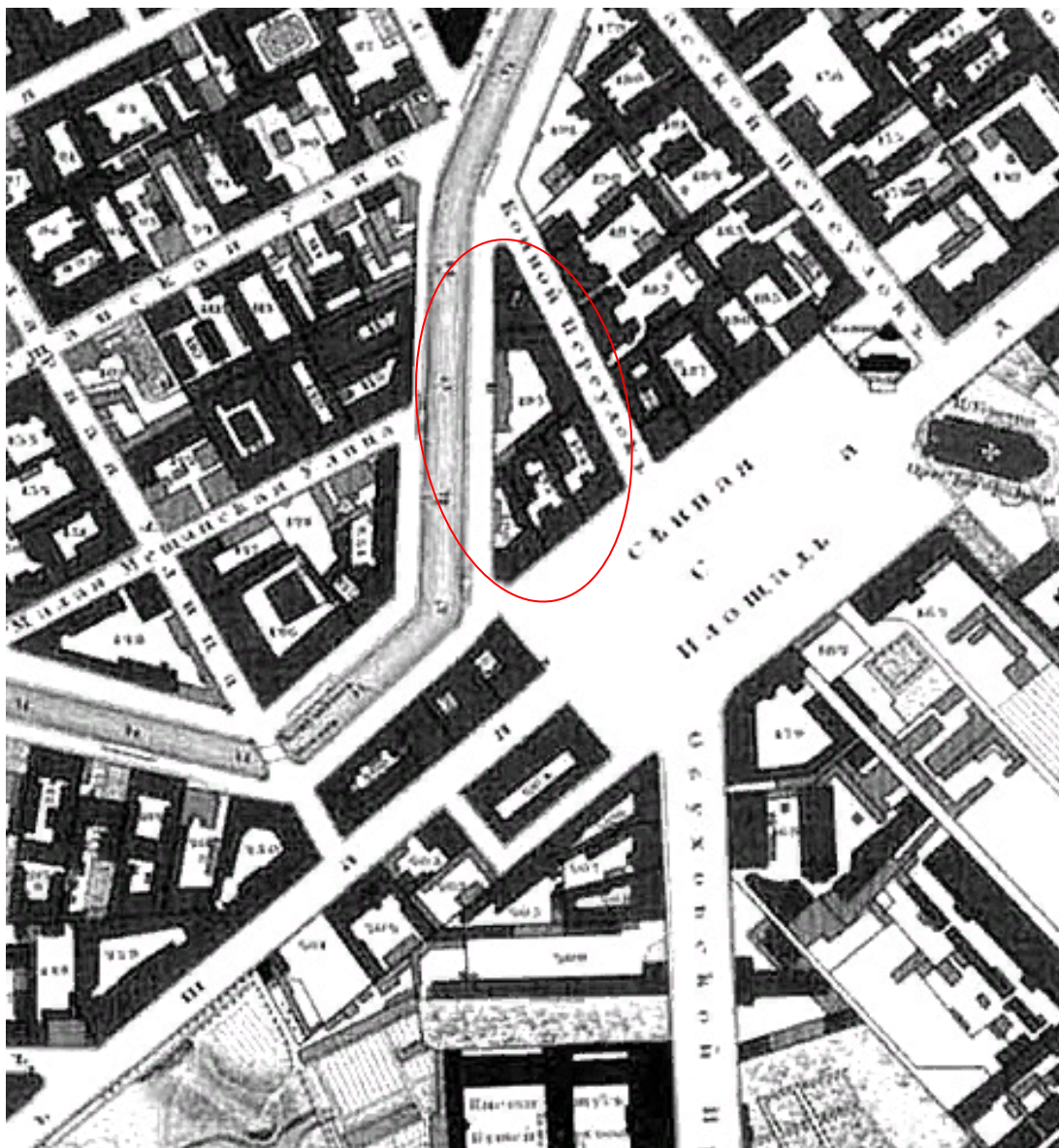
1. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 22. 1798 г.

2.

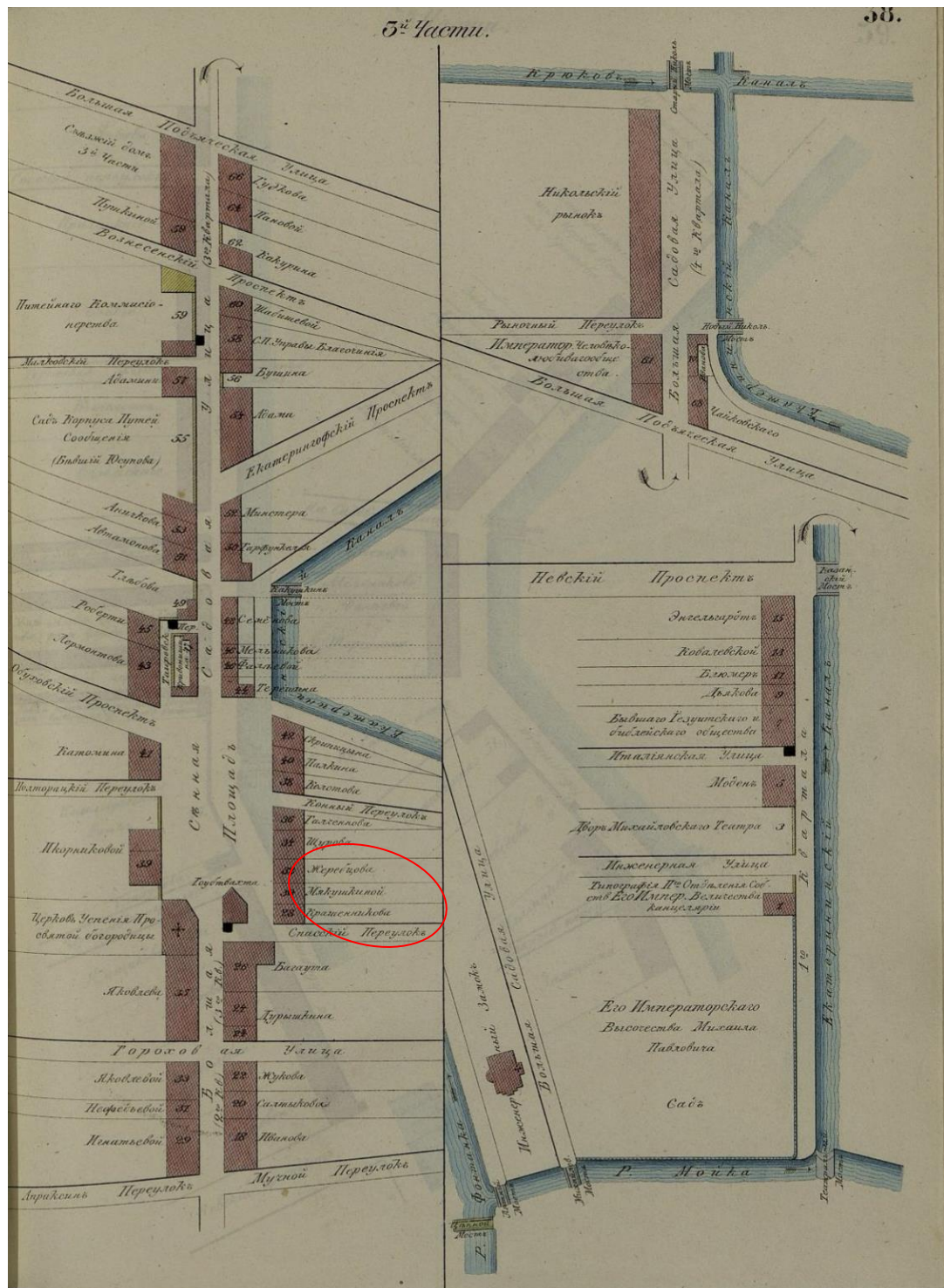
_____ - здесь и далее границы здания по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, д. 13, Лит. А



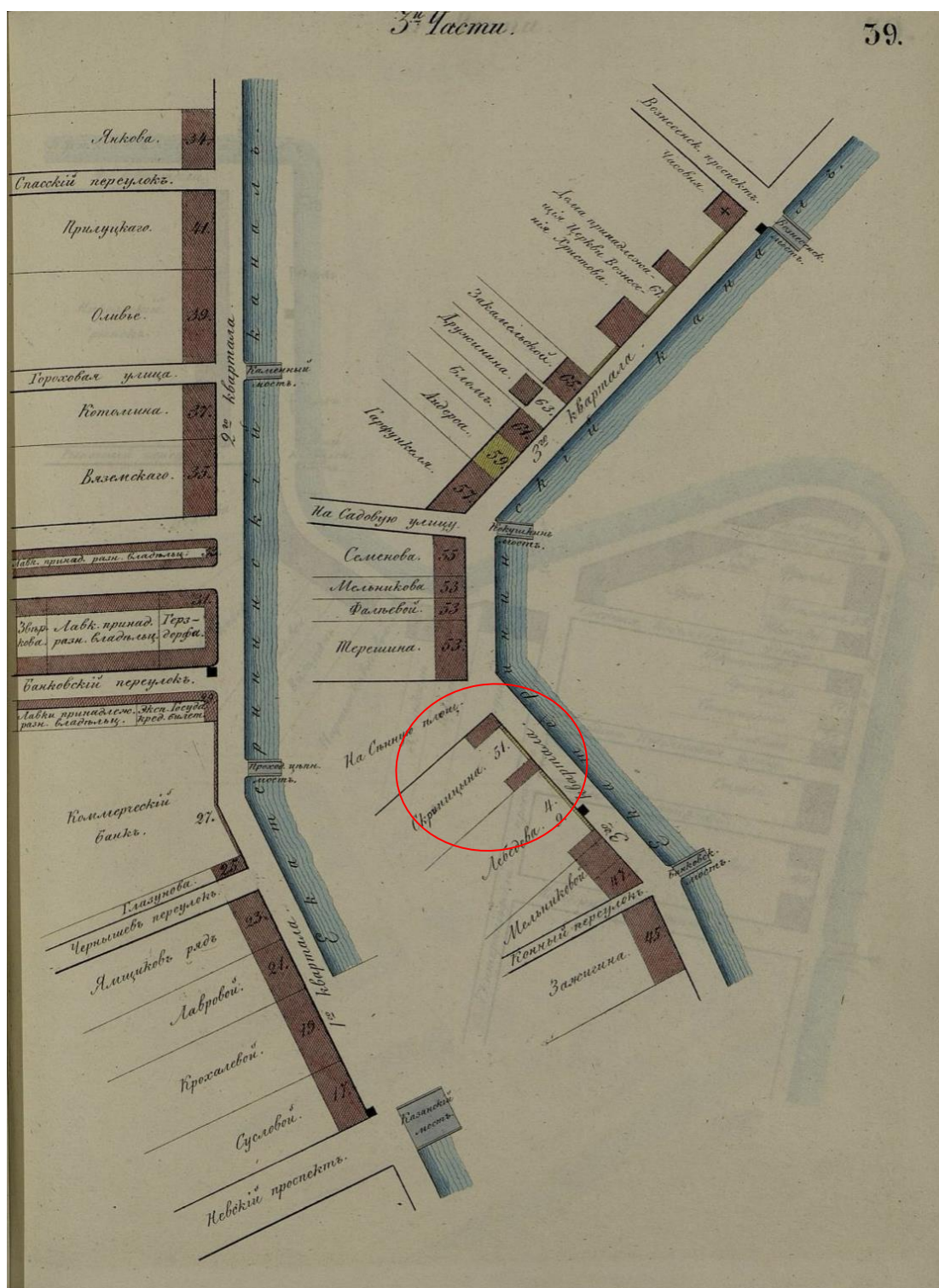
3. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 22. 1798 г.



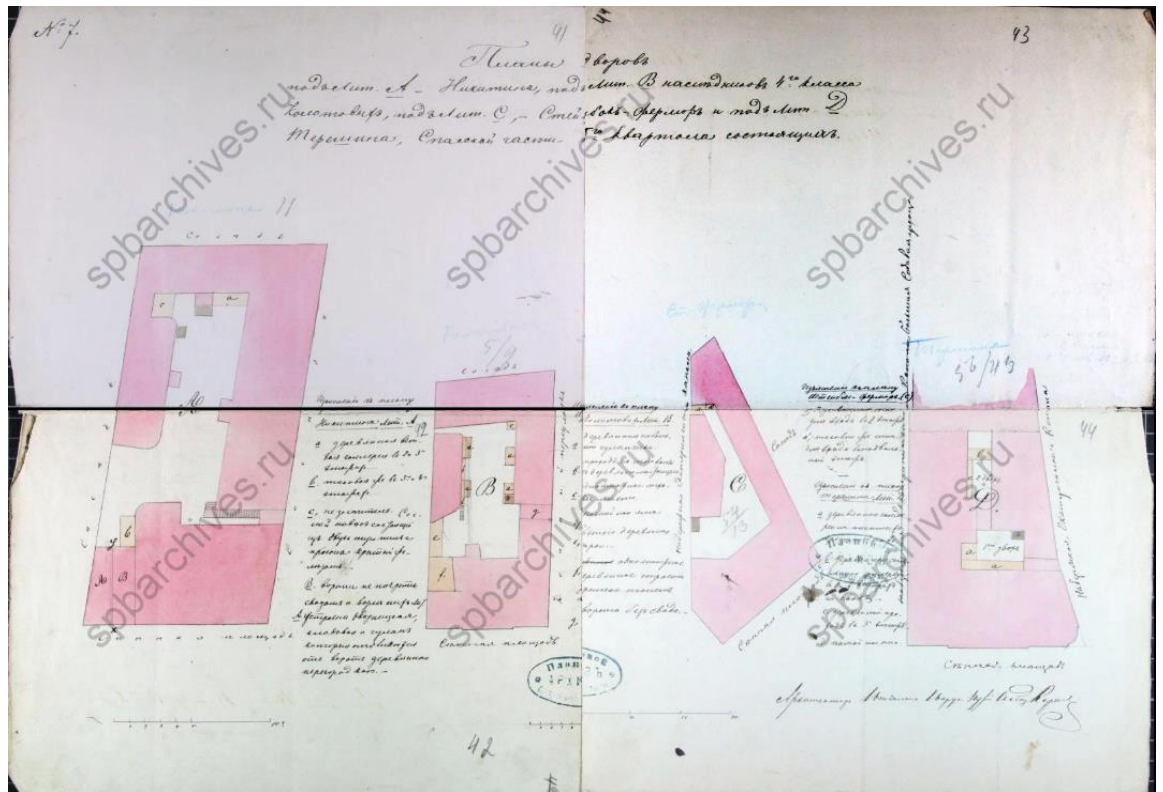
4. Подробный план столичного города С. Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г.



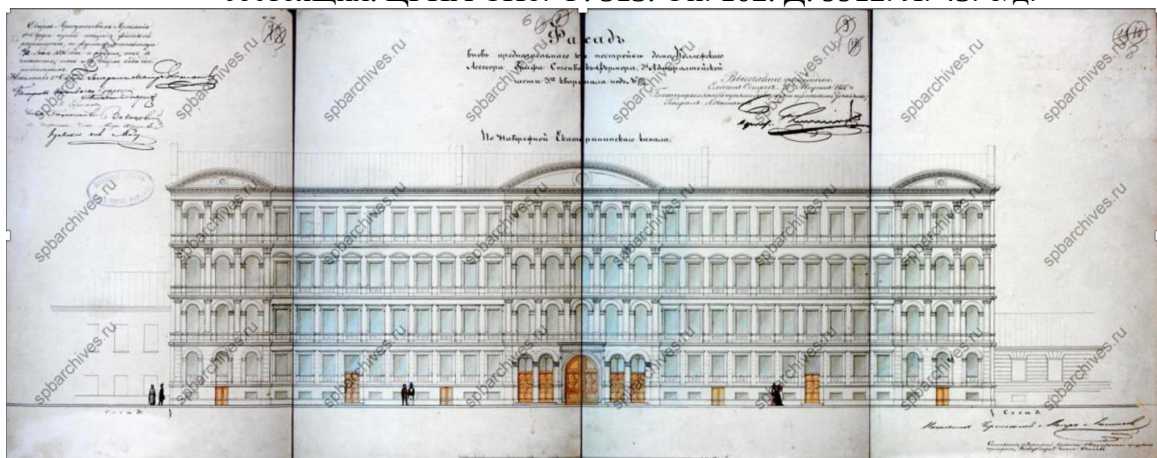
5. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов /
Сост. Н. Цылов. СПб.1849. С. 38



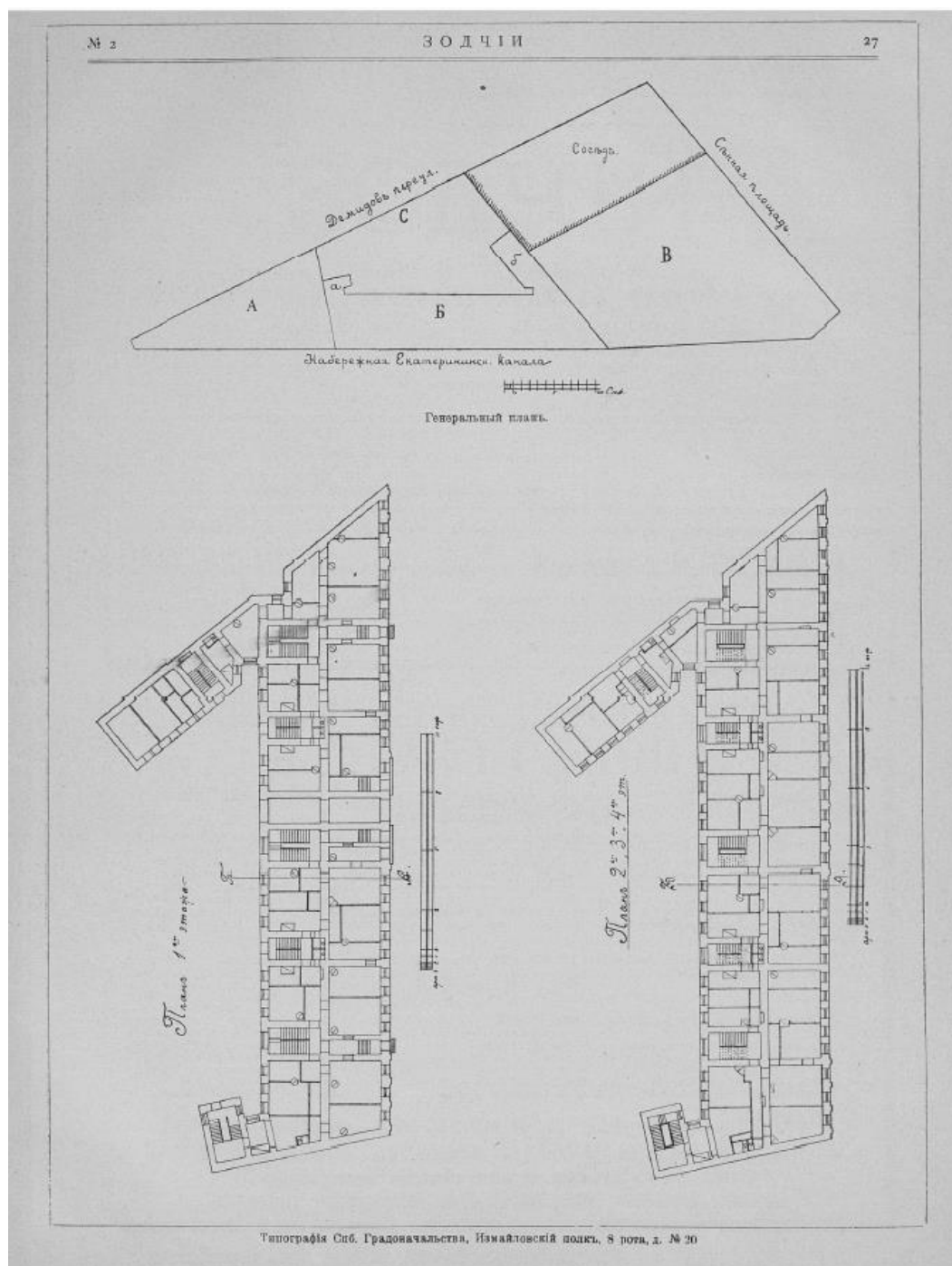
6. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост. Н Цылов. СПб.1849. С.



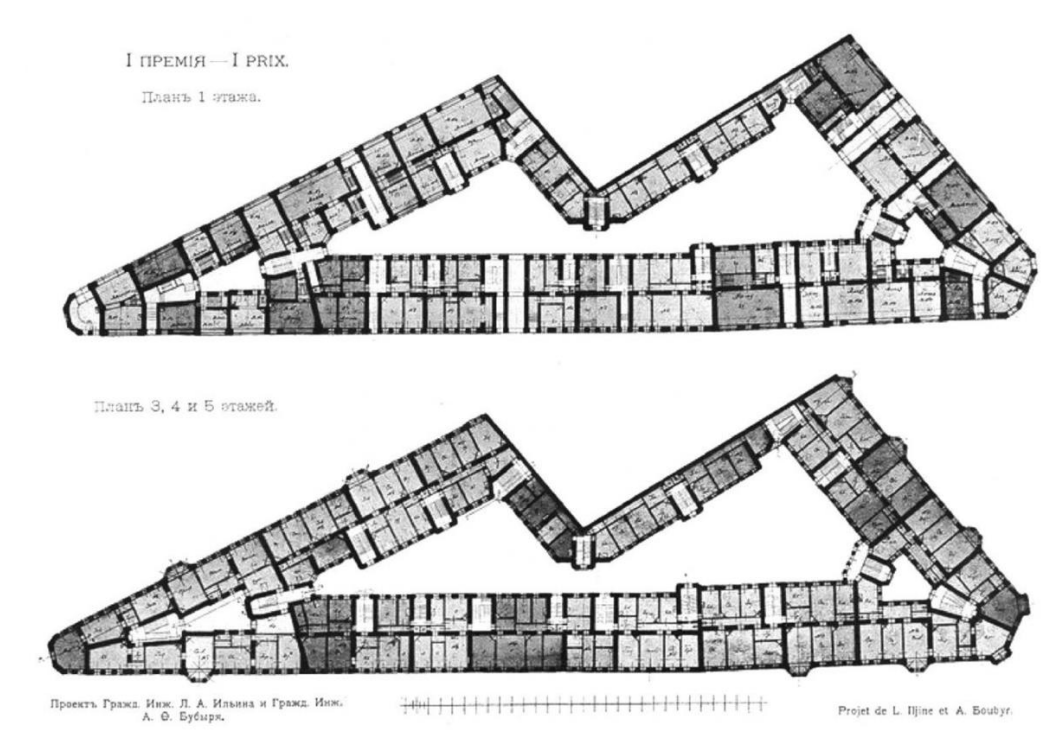
7. План двора под Лит. А Никитина, под Лит. В наследников 4-го класса Колотовых, под Лит. С – Стенбок-Фермор и под Лит. Д – Терешина, Спасской части 5 квартала состоящих. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9912. Л. 43. б/д.



8. Фасад вновь предполагаемого дома коллежского асессора Графа Стенбок-Фермора, 3-й Адмиралтейской части 3-го квартала по Набережной Екатерининского канала. 1850 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9730. Лл. 5-8.



9. Генеральный план. Планы 1-го и 2-4-го этажей здания, существовавшего по наб. Екатерининского канала. К программе конкурса доходного дома г-жи Безобразовой // Зодчий. 1903. № 2. С. 27.



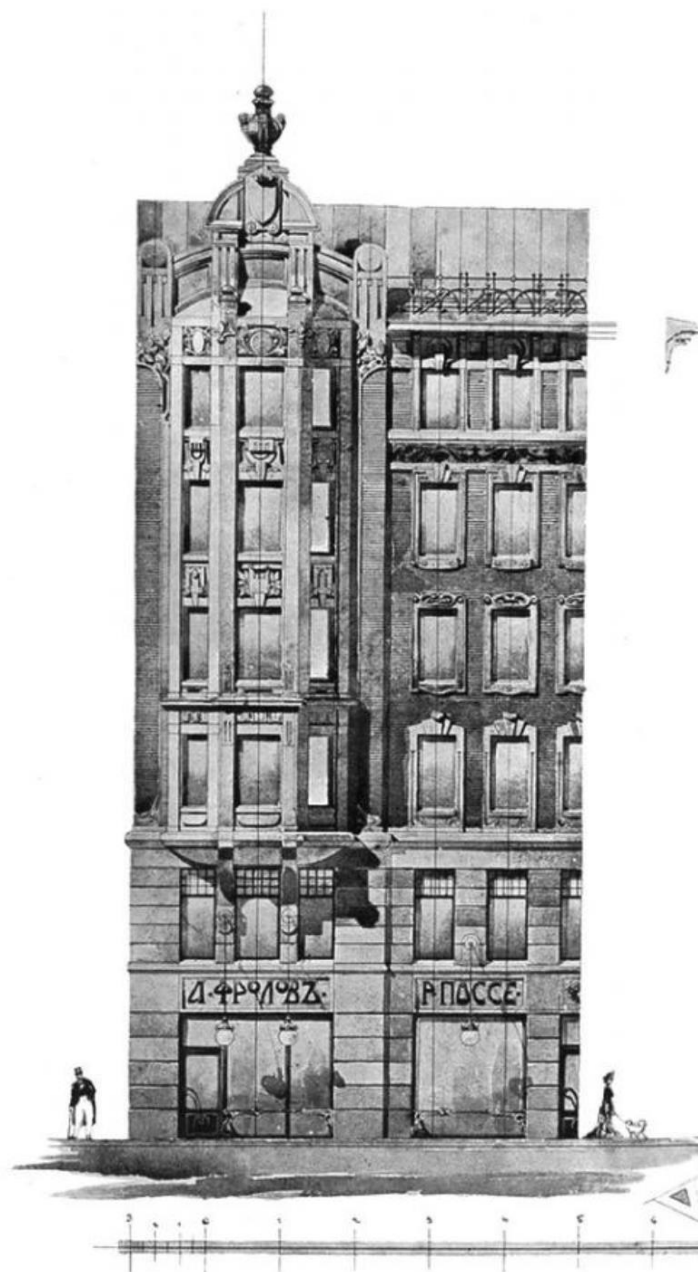
10. I премия. Проект гражданского инженера Л.А. Ильина и гражданского инженера А.Ф. Бубыря. Планы 1, 3-5 этажей. // Зодчий. № 25. 1903 г.



11. Конкурсный проект дома Н.В. Безобразовой в Санкт-Петербурге. I премия. Проект гражданского инженера Л.А. Ильина и гражданского инженера А.Ф. Бубыря. Фасад по демидову переулку // Зодчий. № 25. 1903 г. Л. 26.

КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ДОМА Н. В. БЕЗОБРАЗОВОЙ
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

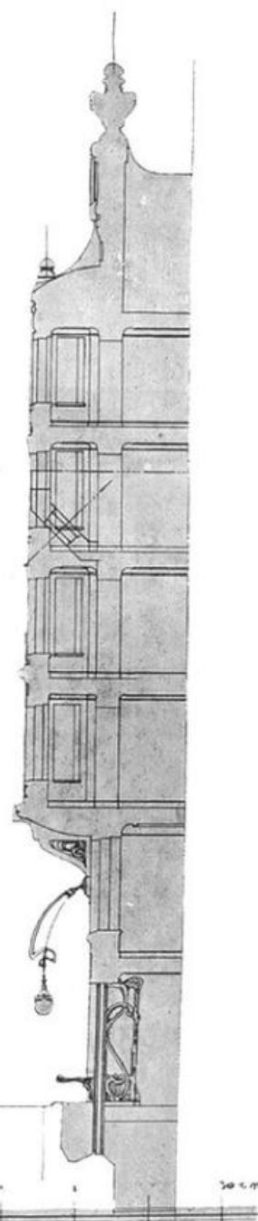
I ПРЕМІЯ.



Проектировали Гражд. Инж. Л. А. Ильинъ и А. Ф. Бубырь.

PROJET DE CONCOURS D'UNE MAISON PRIVÉE
A ST.-PETERSBOURG.

I PRIX.

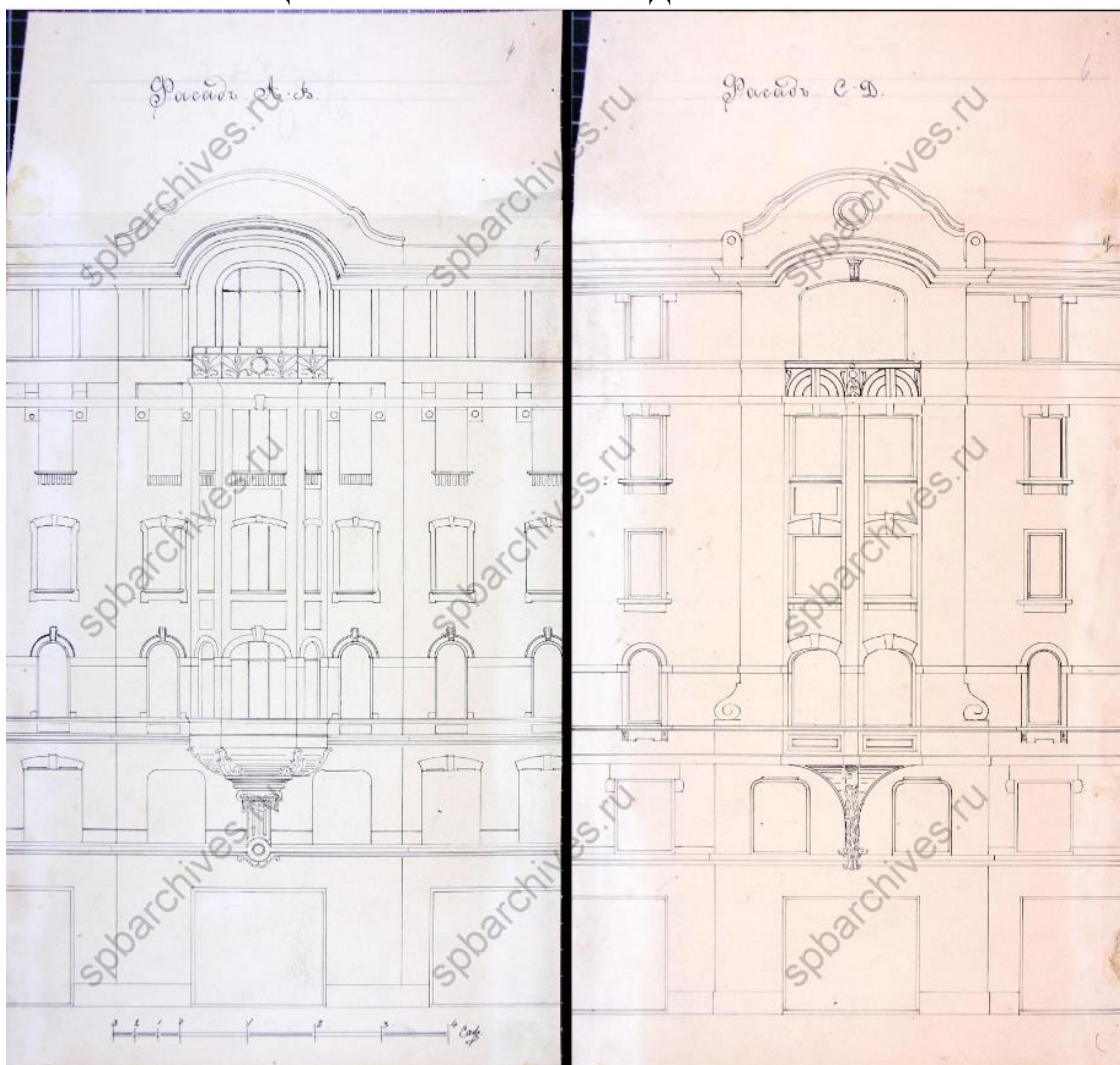


Projeté par L. Iljine et A. Boubys, ing. civils.

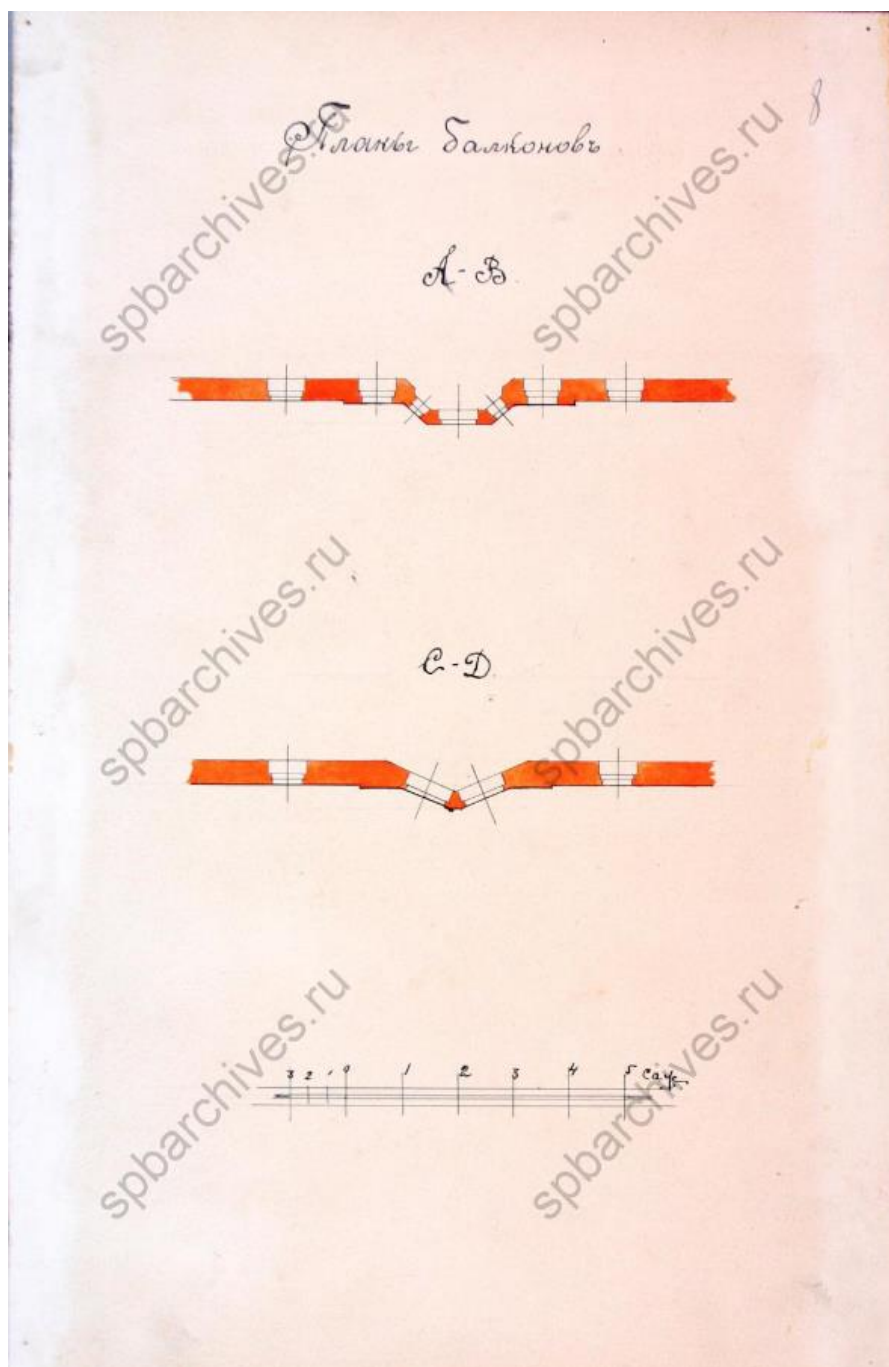
12. Конкурсный проект дома Н.В. Безобразовой в Санкт-Петербурге. I премия. Проект гражданского инженера Л.А. Ильина и гражданского инженера А.Ф. Бубыря. // Зодчий. № 25. 1903 г. Л. 27.



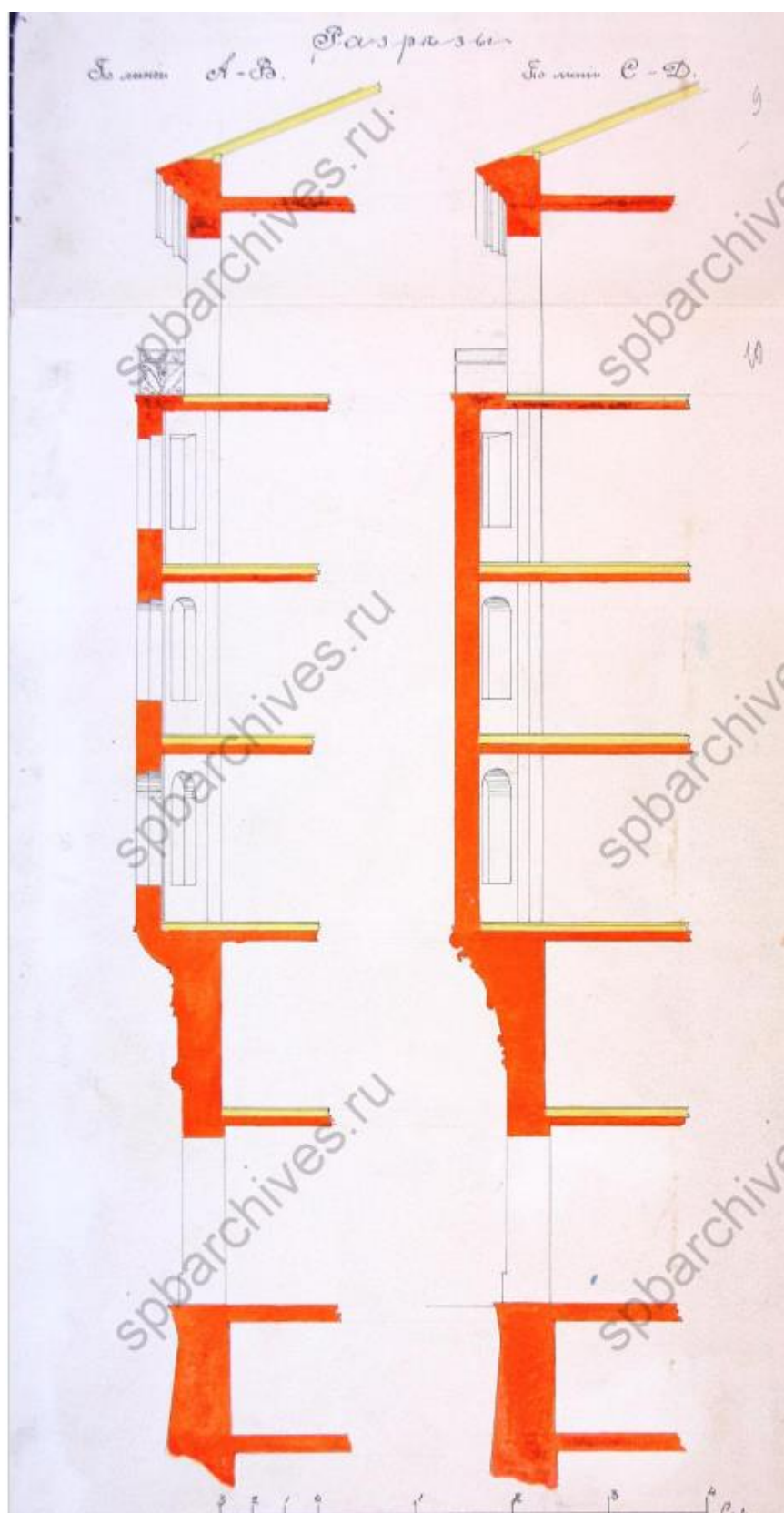
13. План двора жены Генерал-майора Надежды Владимировны Безобразовой в 3-й части Спаской по набережной Екатерининского канала № 50-52-54 по Демидову переулку № 11-13 и Сенной площади № 13-15.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9729. Лл. 1-6. 1903 г.



14. Фасады дома Н. В. Безобразовой.
ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 9729. Л. 4-7. 1903 г.



15. Планы балконов дома Н. В. Безобразовой.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9729. Л. 8. 1903 г.



16. Разрезы дома по А-В и С-Д.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9729. Лл. 9-10. 1903 г.



17. Здание по адресу: Сенная площадь, 13, набережная канала Грибоедова, 50-54, переулок Гривцова, 11. Вид со стороны набережной канала Грибоедова. 1926 г.
Электронный источник: <https://www.citywalls.ru/photo570347.html>



18. Вид фасада дома №13 на Сенной площади. ЦГА КФФД СПб. Вр 49795, Вр49796, Вр 49797. б/д.



19. Здание по адресу: Сенная площадь, 13, набережная канала Грибоедова, 50-54, переулок Гривцова, 11. Вид со стороны Сенной площади. 1959 г.

<https://www.citywalls.ru/photo363653.html?s=s3qifu2uhb1p1ccu5auemtfnj2>



20. Здание по адресу: Сенная площадь, 13, набережная канала Грибоедова, 50-54, переулок Гривцова, 11. Вид с Кокушкина моста. 1970-е гг. Электронный

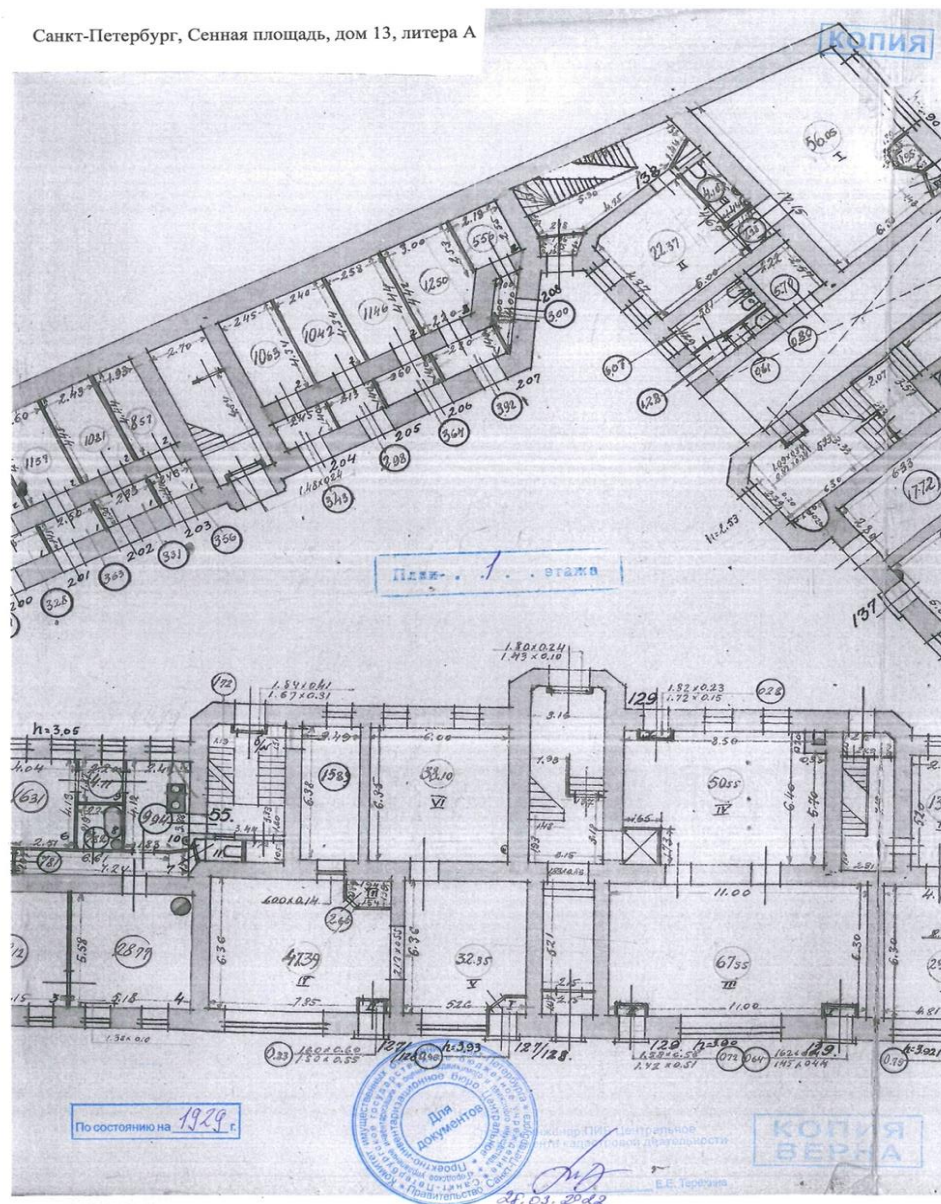
источник: <https://pastvu.com/p/126947>



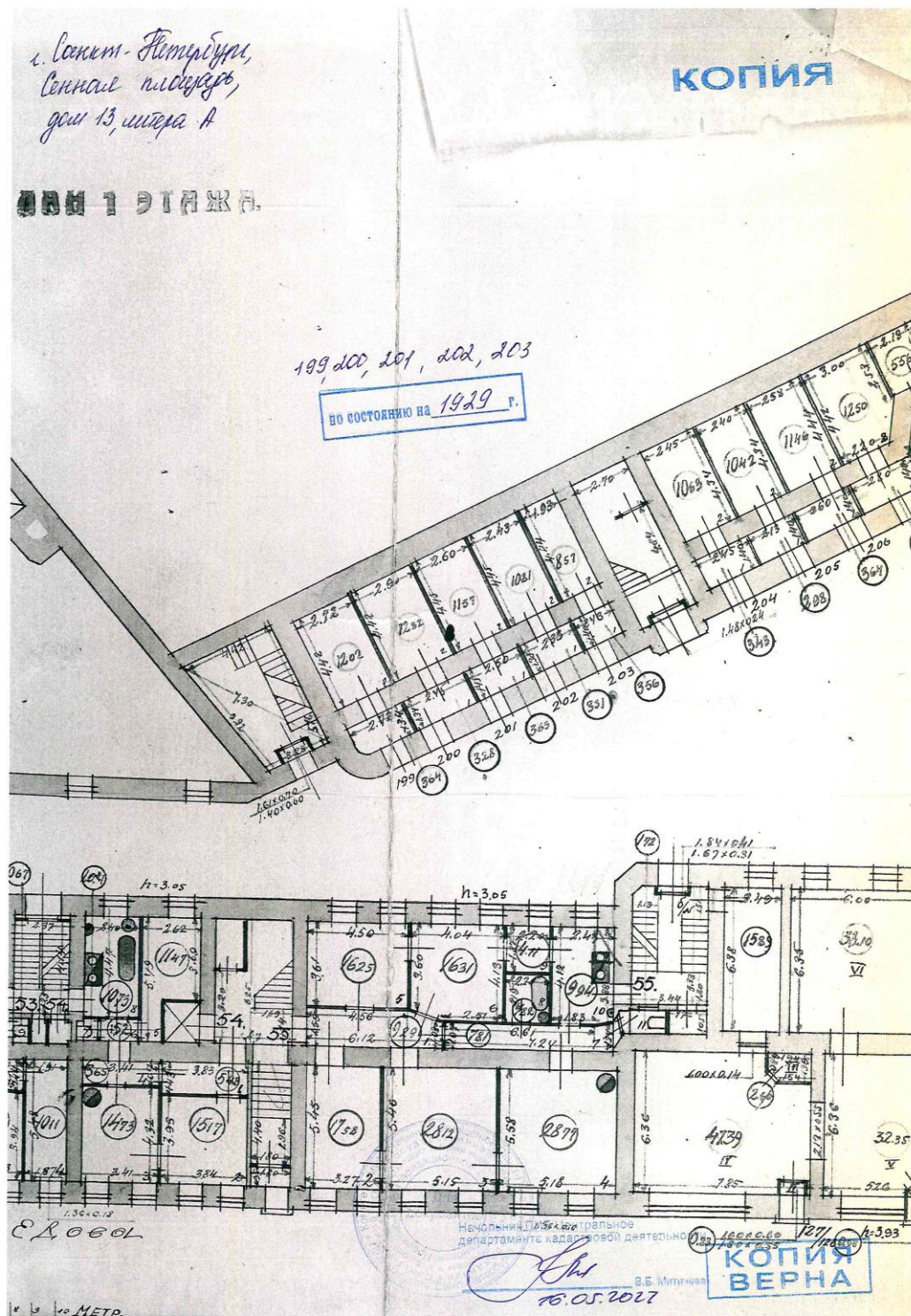
21. Здание по адресу: Сенная площадь, 13, набережная канала Грибоедова, 50-54, переулок Гривцова, 11. Вид со стороны переулка Гривцова. 1992 г.

<https://www.citywalls.ru/photo363653.html?s=s3qifu2uhb1p1ccu5auemtfnj2>

Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А



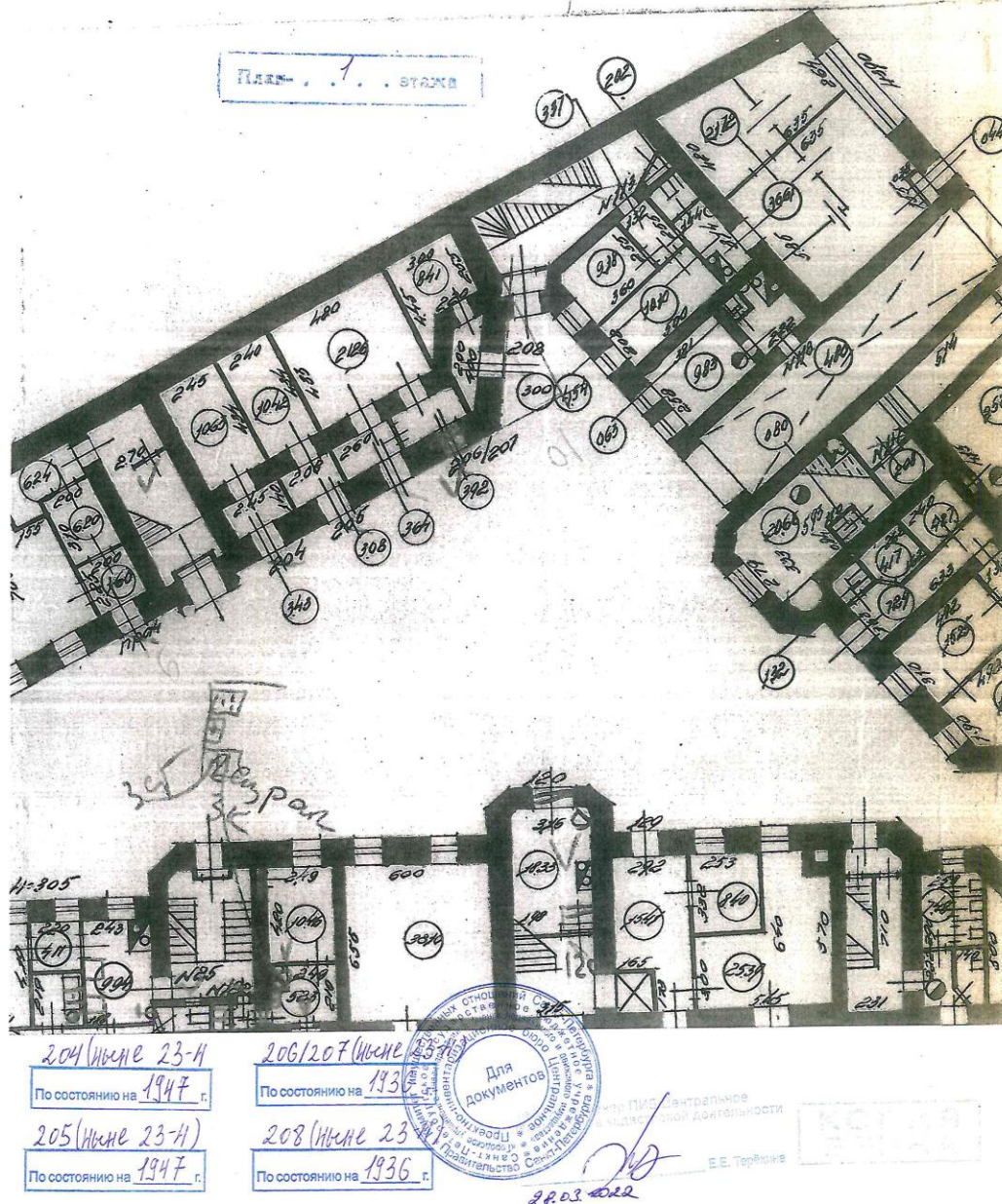
22. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А.
ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1929 г. Фрагмент



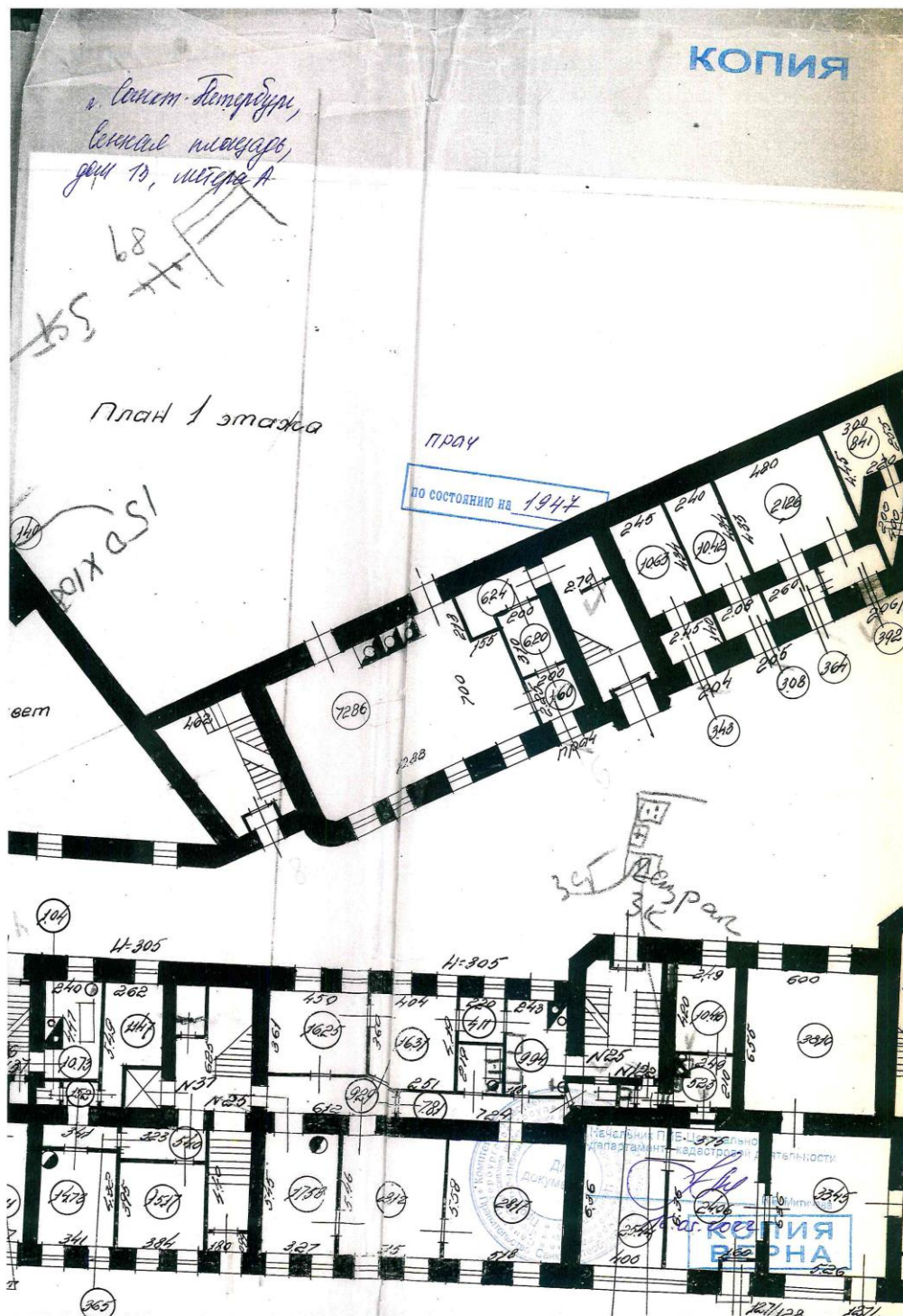
24. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А.
Помещения 199, 200, 201, 202, 203 (ныне 38-Н).
ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1929 г. Фрагмент

Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А

КОПИЯ

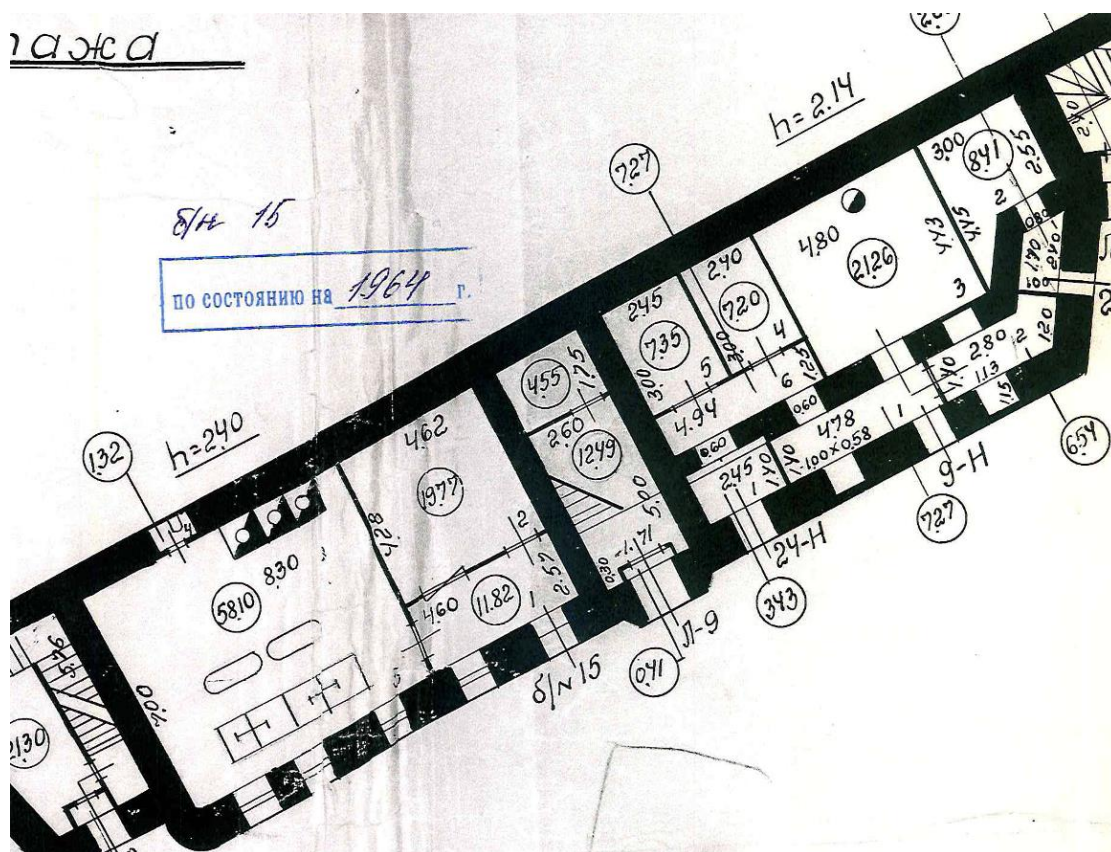


25. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. Помещения 204, 205, 206/207, 208 (ныне 38-Н). ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1936, 1947 гг. Фрагмент



26. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А. Помещение б/н (ныне 85-Н); помещения 204, 205, 206/207, фрагмент помещения 208 (ныне 38-Н) ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1947 г. Фрагмент

ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1964 г. Фрагмент

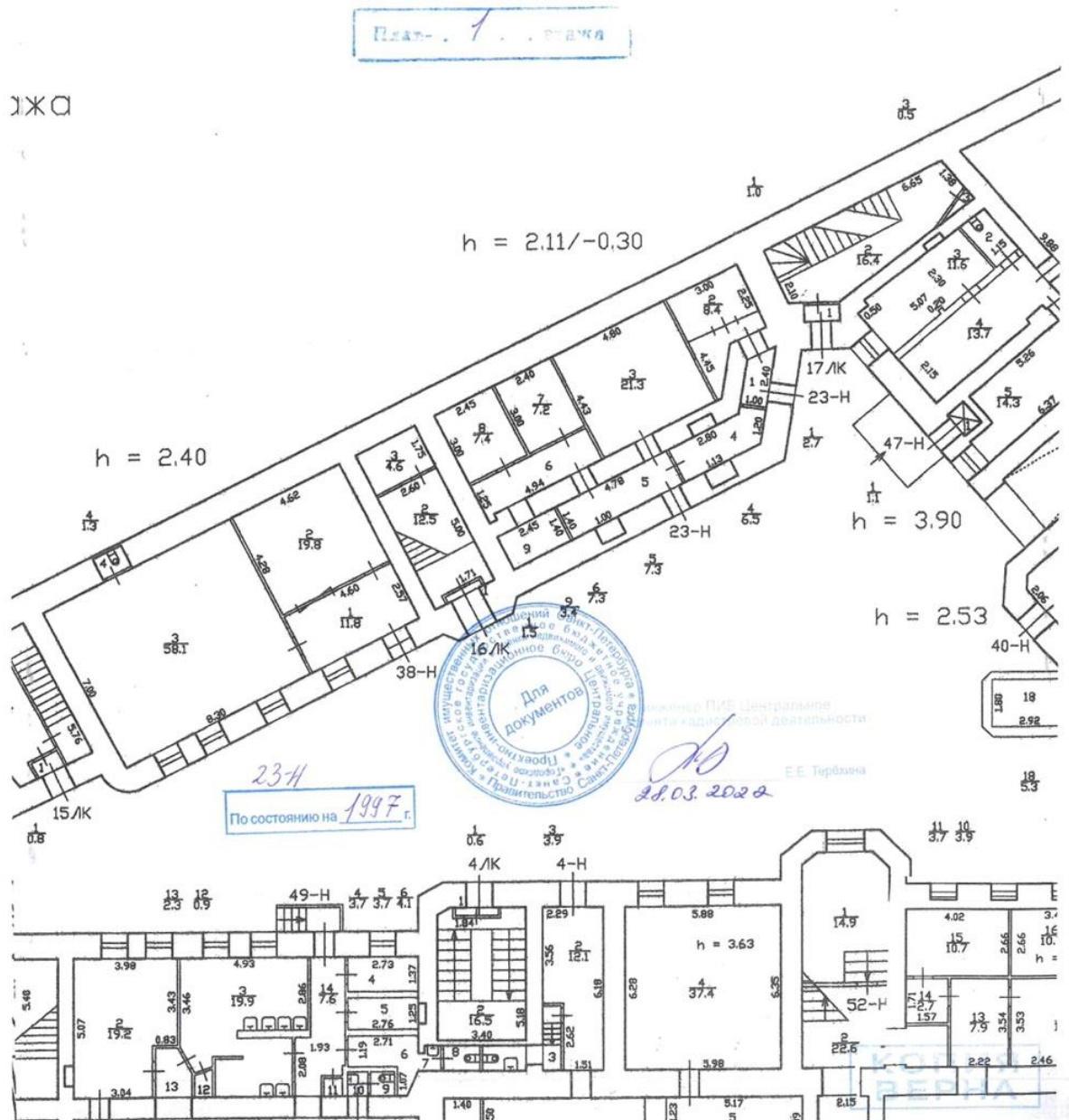


28. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А.

Помещения 24-Н, 9-Н, 23-Н (ныне 23-Н); Помещение б/н 15 (ныне 38-Н).
ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1964 г. Фрагмент

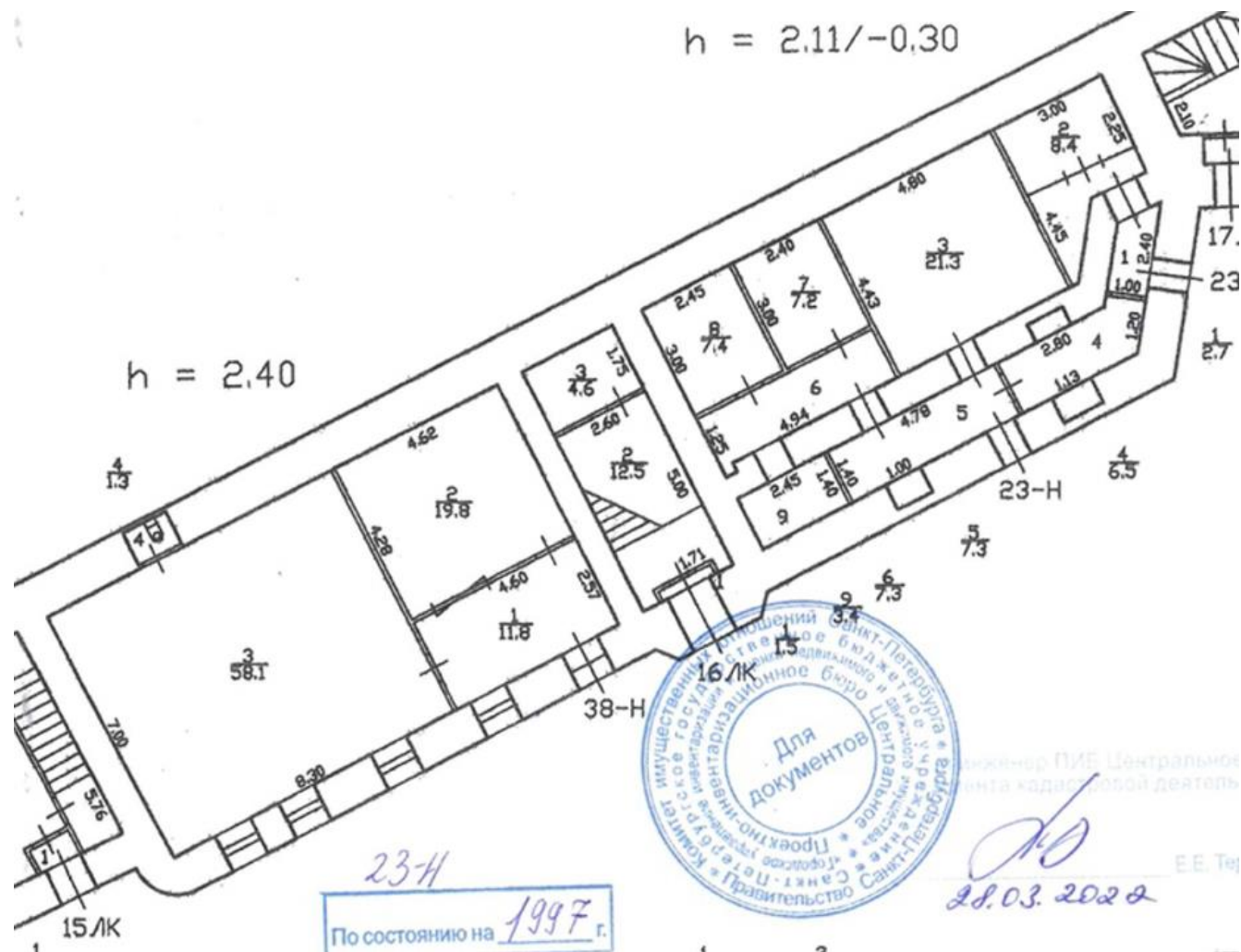
Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, литера А

КОПИЯ



29. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А.

План 1 этажа. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1997 г. Фрагмент

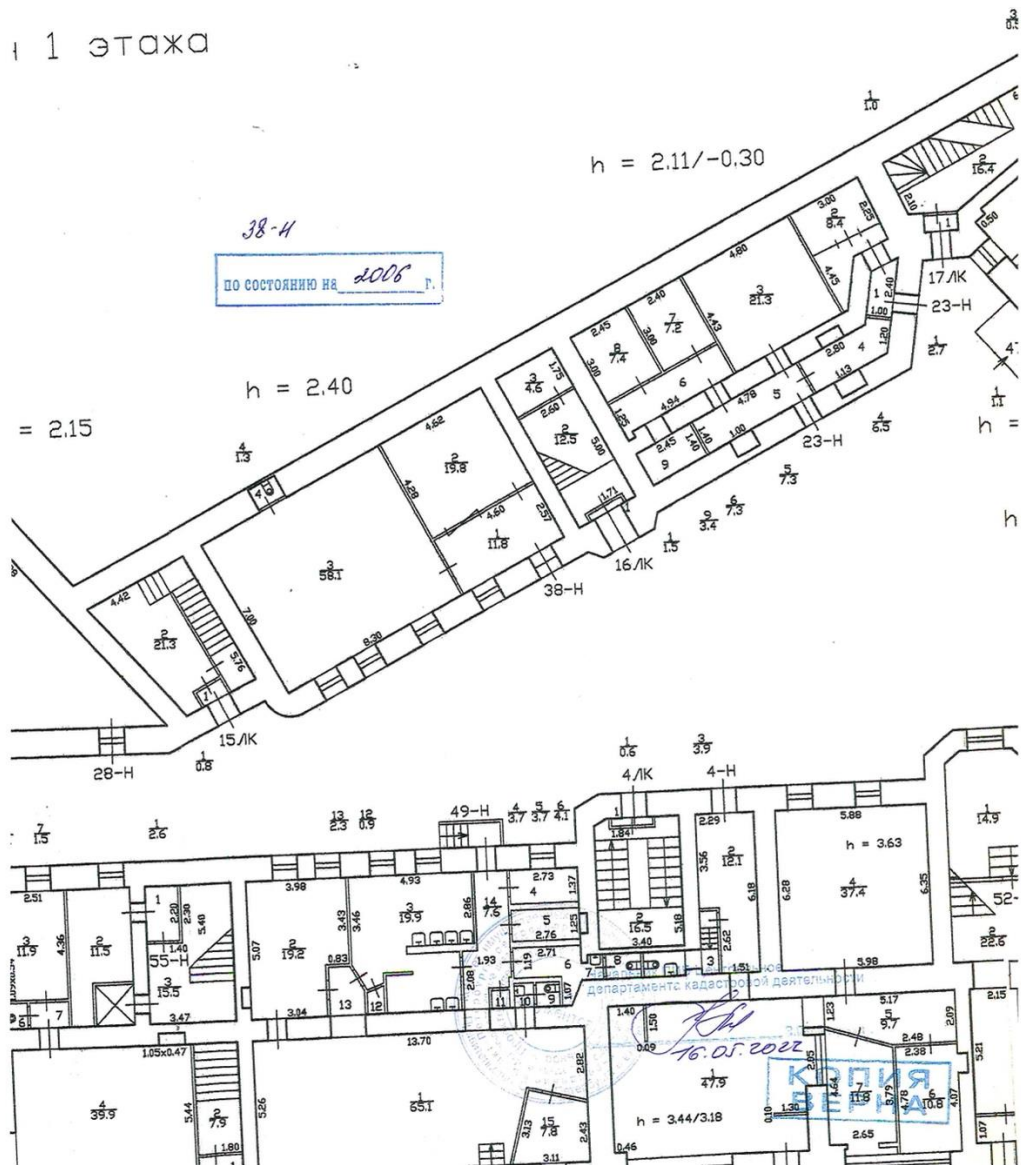


30. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А.
Помещения 23-Н, 38-Н. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 1997 г. Фрагмент

г. Санкт-Петербург,
Сенная площадь,
дом 13, литера А

КОПИЯ

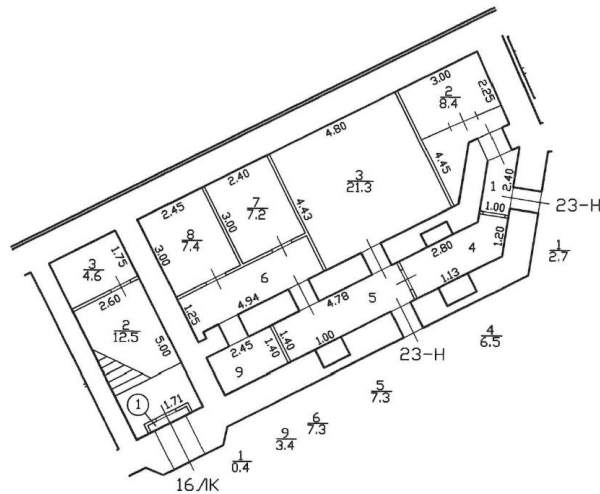
1 этажа



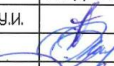
31. План 1 этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А.

ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 2006 г. Фрагмент

Помещения 23-Н и 38-Н. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 2006 г. Фрагмент



По архивным данным по состоянию на 19.08.2011

ГБУ "ГУИОН" Проектно-инвентаризационное бюро Центральное Инв.Н департамента кадастровой деятельности 01/01-1952				
Лист N	Санкт-Петербург, Сенная площадь дом 13, литера А План помещения 23-Н.			Масштаб 1:200
Дата		Должность	Ф.И.О.	Подпись
09.03.2022	Исполнил	Исполнитель	Кузнецова У.И.	
	Проверил	Руководитель группы	Жилина С.В.	
		Начальник ПИБ	Митичева В.В.	

33. План цокольного этажа в здании по адресу: Санкт-Петербург. Сенная площадь, д. 13, Лит. А, помещение 23-Н. ГУП ГУИОН ПИБ Центральное. 2011 г.

Приложение № 11 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В.Безобразовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан.наб., 50-54; Гривцова пер., 11; Сенная пл., 13: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.В. Безобразовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, дом 13, лит. А, в части приспособления для современного использования пом. 23-Н.» (шифр: 688-1122), разработанной ООО «ЮИС» в 2023 году

Иная документация



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 02922 от 8 октября 2015 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «ЮрИнвестСтрой»

ООО «ЮИС»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН) **1077847049466**

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН) **7842352976**

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

191024, г. Санкт-Петербург, ул. Миргородская, д. 10, лит. А, пом. 13Н

(указываются адрес места нахождения (место жительства — для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа — приказа:

№2544 от 8 октября 2015 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа — приказа:

№248 от 5 марта 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 02922 от 8 октября 2015 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Запись реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению ОКН

Идентификатор записи реестра 4429618 152

Полное наименование Общество с ограниченной ответственностью «ЮрИнвестСтрой»

Сокращенное наименование ООО «ЮИС»

Адрес

Адрес 191024, г. Санкт-Петербург, ул. Миргородская, д. 10, лит. А, пом. 13Н

ОГРН/ОГРНИП 1077847049466

Номер лицензии МКРФ 02922

Дата регистрации лицензии 2015-10-08

Сведения о статусе лицензии

Статус Лицензии действующая

Крайний срок первичного прохождения лицензиатами процедуры периодического подтверждения соответствия лицензионным требованиям 2027-11-10

ИНН 7842352976

Перечень видов работ лицензионной деятельности

Разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 1

Разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 1

Номер приказа о предоставлении лицензии 2544

Дата приказа 2015-10-08

Приказ о переоформлении

Приказ о переоформлении

Номер приказа о переоформлении лицензии 248

Дата приказа о переоформлении лицензии 2019-03-05

Служебная информация о записи реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению ОКН

Сведения о первоисточнике записи /cdm/v2/registries/HeritageSafekeepingLicenses/4429618

категория объекта в исходной информационной системе registry-heritage-safekeeping-license

дата создания записи 2019-01-25T11:42:19+03:00

дата обновления записи 2022-12-15T17:55:52+03:00