

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С: «Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в комплекс «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, д.2, лит. «С». Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования», шифр 18-2021-2, разработанной ООО «НПО «Абрис» в 2021 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена тремя экспертами Николаевой В.Н., Зайцевой Д.А., Михайловской Г.В. на основании договоров № Э-01/2021-М-21, Э-01/2021-М-22, Э-01/2021-М-23.

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы: с 12.10.2021 по 22.10.2021,
с 10.08.2022 по 24.08.2022,
с 01.03.2024 по 13.03.2024.

2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург, г. Петергоф.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»

4. Сведения об экспертах:

- Председатель экспертной комиссии:

МИХАЙЛОВСКАЯ ГАЛИНА ВИКТОРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978 г. г. Санкт-Петербург. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000г.), архитектор со стажем работы 44 года, Член Союза Архитекторов РФ, Член палаты Архитекторов СЗФО, место работы: эксперт ОАО "СПб института "Ленпроектреставрация". Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 21 год. Место работы - ООО "Коневские Реставрационные Мастерские", должность - искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 2483 от 24.08.2023 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

НИКОЛАЕВА ВЕРОНИКА НИКОЛАЕВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Архитектурно-Строительный Университет), архитектор, стаж работы 21 год, место работы: главный архитектор ООО «АВЕРО ГРУП». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 2519 от 30.08.2023 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т. д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Российской Федерации № 569 от 15 июля 2009 г.

6. Цели и объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С: «Выполнение работ по сохранению объе

кта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в комплекс «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, д.2, лит. «С». Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования», шифр: 18-2021-2, разработанная ООО «НПО «Абрис» в 2021 г.

Состав проектной документации:

Обозначение комплекта	Наименование раздела проекта	Марка арх. №
Раздел 1. Предварительные работы		
Книга 1	Исходно-разрешительная документация.	ИРД
Книга 2	Предварительные работы. Визуальное обследование и фотофиксация.	ПР
Раздел 2. Комплексные научные исследования		
Книга 1	Историко-архивные и библиографические исследования.	
Книга 2	Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи	ОЧ
Книга 3	Инженерно-техническое исследование строительных конструкций и инженерных сетей здания	ТО
Книга 4	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.	
Книга 5	Инженерные изыскания	
Книга 6	Отчет по комплексным научным исследованиям.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления		
Книга 1	Пояснительная записка.	ПЗ
Книга 2	Архитектурные решения.	АР
Книга 3	Конструктивные и объемно-планировочные решения. Расчеты	КР
Книга 4	Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.	ИОС
Книга 5	Проект организации реставрации	ПОР
Книга 6	Перечень мероприятий по охране окружающей среды.	ООС
Книга 7	Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	ПБ
Книга 8	Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия	ОДИ

Цель экспертизы: определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С: «Выполнение работ по сохранению

объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в комплекс «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, д.2, лит. «С». Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования», шифр: 18-2021-2, разработанной ООО «НПО «Абрис» в 2021 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

7. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

8. Перечень документов, представленных заявителем:

- «Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в комплекс «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, д.2, лит. «С». Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования», шифр: 18-2021-2, разработанная ООО «НПО «Абрис» в 2021 г.;

- Копия Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (*Приложение №6*);

- Паспорт ОКН, утвержденный приказом МК от 02.07.2015 № 1906 (*Приложение №6*);

- Копия Задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по сохранению объекта культурного наследия № 2-20913 от 27.12.2015 г. (*Приложение №5*);

- Копия Распоряжения от 07.04.2011 №10-106 Об утверждении перечня предметов охраны зданий оранжерей, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка» (*Приложение №6*);

- Копия Распоряжения от 23.01.2020 № 20-р Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка» (*Приложение №6*);

- Копия Распоряжения от 19.11.2019 № 07-19-523/19 Об утверждении охранного обязательства (*Приложение №6*);

- Технический паспорт на здание (*Приложение №6*);

- Выписка из ЕГРН (*Приложение №6*);

- Копия Лицензии ООО «НПО «Абрис» № МКРФ 00113 от 2 августа 2012 г. (*Приложение №6*).

9. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- Ситуационный план (*Приложение №1*);

- Историческая справка (*Приложение №2*);

- Историческая иконография (*Приложение №3*);

- Фотофиксация объекта государственной историко-культурной экспертизы (*Приложение №4*);

10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории

и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурге».

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С: «Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в комплекс «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, д.2, лит. «С». Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования», шифр: 18-2021-2, разработанной ООО «НПО «Абрис» в 2021 г, провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта, произвели натурное освидетельствование объекта.

Проведены историко-архивные и библиографические изыскания, составлена историческая справка (*Приложение № 2*) и альбом исторической иконографии (*Приложение №3*).

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объектов культурного наследия. В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объектов, составлен альбом фотофиксации (*Приложение №4*), который включает общие виды и фрагменты исследуемого объекта.

Проведенные аналитические исследования по определению степени влияния работ по ремонту, реставрации, приспособлению для современного использования на объекте культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка» стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

На основании проведенных натуральных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о соответствии проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы; оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований:

11.1 Современное состояние объекта.

Здание одноэтажное, п-образное в плане. В треугольных фронтонах окна-люкарны. Материал отделки фасадов – гладкая штукатурка с имитацией руста по углам здания. Венчает фасады профилированный карниз. Часть оконных и дверных проемов заложена кирпичом. Оконные и дверные заполнения не исторические.

На момент обследования на фасадах выявлены участки с открытой кирпичной кладкой. Типичные дефекты кирпичной кладки: выволы кирпича, эрозия (выветривание) поверхности кирпича и шовного раствора, сколы поверхности кирпича.

Наблюдаются следующие типичные дефекты штукатурки в разной степени интенсивности на фасадах: цементный налет, разрушения и утраты штукатурки разной степени интенсивности вследствие различного механического воздействия, бухтение и расслоение штукатурки, сетчатые трещины штукатурки. Под окрасочным слоем видны следы некачественно проведенных ремонтных работ с использованием цементных растворов.

Дефекты окрасочного слоя: выцветание, посерение, изменение цветового оттенка, загрязнения различного характера, окраска без предварительной очистки основы, шелушение и отслоение окрасочного слоя в местах интенсивного увлажнения.

Цокольная часть облицована известняком. Наблюдаются следующие дефекты цоколя: загрязнения, сколы поверхности, зеленые биопоражения, трещины, выветривания швов, восполнения утрат цементным раствором.

Водосточные трубы отсутствуют.

Состояние дверных заполнений фасадов: все двери поздние. Металлические заполнения локально корродированы, окраска местами утрачена.

11.2 Анализ проектной документации.

В процессе проведения обследования были выполнены следующие работы: обмеры, химико-технологические исследования материалов отделки, осмотр строительных конструкций и отделочных слоев с зарисовкой дефектов, повреждений, а также с оформлением графических материалов, фотофиксации дефектов и повреждений, определение степени деструкции материалов отделки и определение категории технического состояния обследуемых конструкций.

Все необходимые научно-исследовательские и изыскательские работы выполнены в соответствии заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

В рамках проекта по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка» предусмотрены следующие мероприятия:

- Ремонт фундаментов.
- Реставрация кирпичной кладки стен: очистка поверхности, высушивание кладки, стабилизация солей, биоцидная защита, восполнение утрат кладки, восполнение шовного раствора.
- Отсечная гидроизоляция фундамента, пола, стен подвала, стен лабораторных помещений (№№ 10-18 по техническому паспорту)
- Реставрация штукатурной отделки фасадов с расчисткой поверхности от загрязнений и красочного слоя, отбивкой слабодержащейся штукатурки. Восстановление отсутствующей штукатурной отделки растворами, близкими к оригинальному составу и свойствам. Подготовка под окраску, окраска.
- Реставрация штукатурного декора: расчистка поверхности, укрепление раствора декора, расшивка трещин. Восполнение утрат штукатурного декора с применением шаблонов. Перед началом работ профиль шаблона необходимо согласовать с КГИОП. Подготовка под окраску, окраска.

- Реставрация известнякового цоколя: расчистка, докомпановка методом вставок, стабилизация участков расслоения блоков по глинистым прослойкам, укрепление камня, восстановление шовного раствора, антисолевая и биоцидная обработка.

- Ремонт кровли: замена утеплителя на чердачных перекрытиях, замена обрешетки, организация отвода осадков с помощью водосточных желобов и наружных водосточных труб. Окраска труб в цвет фасадов.

- Замена поздних окон на деревянные в соответствии с аналогами.

- Установка деревянных оконных заполнений во фронтонах в соответствии с аналогами.

- Реставрация известняковых крылец.

- Устройство крылец на главном фасаде в осях: 1-2, 11-12, входных железобетонных площадок у входов в здание на фасадах в осях: 1-12, 12-1, оборудование пандусами для обеспечения доступа МГН в здание.

- Ремонт лестницы, ведущей в подвал, в прямке.

- Замена отделки помещений.

- Демонтаж деревянных перегородок и монтаж перегородок из пазогребневой плиты с целью оптимального функционирования здания и размещения дополнительных помещений.

- Прокладка внутренних инженерных сетей.

- Замена чердачного перекрытия деревянных балок в осях 1-2 и 11-12 в связи с высокой степенью износа.

- Замена чердачного перекрытия по стальным балкам в осях 2-11.

- Устройство бассейна для рыб.

12. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы.

Анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С: «Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в комплекс «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, д.2, лит. «С». Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования», шифр: 18-2021-2, разработанной ООО «НПО «Абрис» в 2021 г., показал, что данные решения:

- соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия;

- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;

- объем и состав документации соответствуют заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия. (Приложение № 5).

- не нарушают предмета охраны объекта культурного наследия.

В состав предварительных работ включен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22 января 2021 г. (далее – Акт)

В Акте указано, что проектной документацией предполагается к выполнению следующие работы:

- ремонт фасадной части наружных стен. Восстановление кирпичной кладки в местах деструкции;
- капитальный ремонт кровли. Организация системы отведения воды с крыши;
- капитальный ремонт фундамента, отмостки. Гидроизоляция фундамента.
- капитальный ремонт крылец;
- гидроизоляция подвала;
- гидроизоляция полов;
- внутренняя отделка помещений материалами в соответствии с функциональным назначением помещений;
- капитальный ремонт входа в подвал;
- перепланировка помещений для оптимального функционирования здания и размещения дополнительных помещений с демонтажем перегородок и монтажем новых. Устройство легких каркасных перегородок производится на основе существующей планировки здания, не влияет на несущую способность здания и не нарушает предмет охраны.

В состав тома Предварительные работы включен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22 января 2021 г. (далее – Акт) В Акте указано, что проектной документацией предполагается к выполнению следующие работы:

- Ремонт фасадной части наружных стен. Восстановление кирпичной кладки в местах деструкции.
- Капитальный ремонт кровли. Организация отведения воды с кровли.
- Капитальный ремонт фундамента, отмостки. Гидроизоляция фундамента.
- Капитальный ремонт крылец.
- Гидроизоляция подвала.
- Гидроизоляция полов.
- Внутренняя отделка помещений материалами в соответствии с функциональным назначением этих помещений.
- Капитальный ремонт входа в подвал.
- Перепланировка помещений.

При проведении работ, указанных в Акте:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Все решения, предполагаемые в проекте, соответствуют заданию Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по сохранению объектов культурного наследия № 2-20913 от 27.12.2015 г. и являются обратимыми.

Проведенной государственной историко-культурной экспертизой однозначно установлено, что представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ направлена на сохранение объекта культурного наследия и его предмета охраны. Документация выполнена в соответствии с требованиями действующего законодательства.

Вывод

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С: «Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в комплекс «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, д.2, лит. «С». Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования», шифр: 18-2021-2, разработанная ООО «НПО «Абрис» в 2021 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Председатель экспертной комиссии

Г.В. Михайловская

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии

В.Н. Николаева

Подписано электронной подписью 13.03.2024.

Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Ситуационный план.

Приложение № 2. Историческая справка.

Приложение № 3. Историческая иконография.

Приложение № 4. Фотофиксация.

Приложение № 5. Копия Задания КГИОП

Приложение № 6. Копии документов, представленных заказчиком.

Приложение № 7. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 8. Договоры с экспертами.

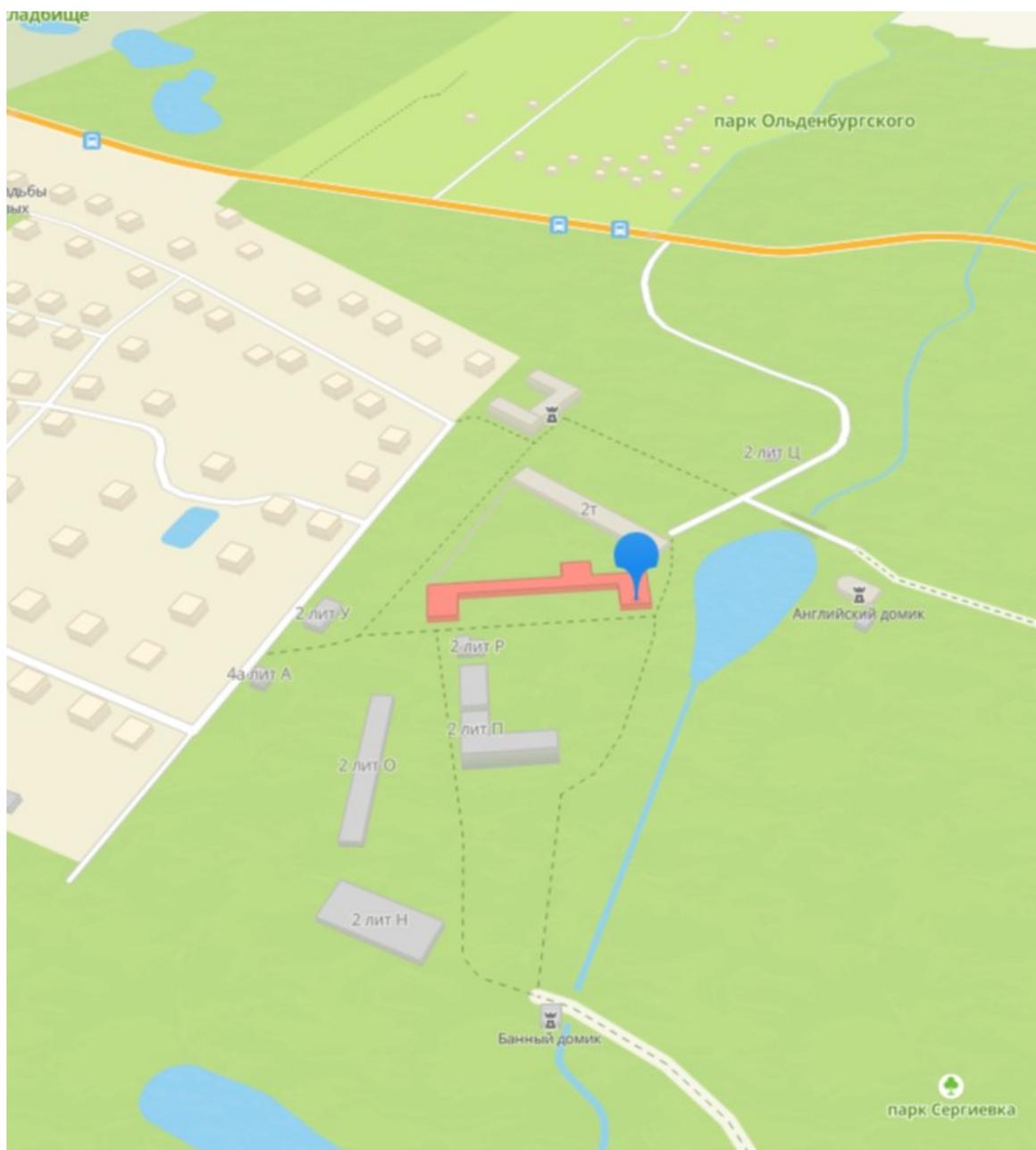
Приложение № 1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»

(Санкт Петербург, г.Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С)

Шифр: 18-2021-2

Ситуационный план



Ситуационный план

Приложение № 2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»
(Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С)
Шифр: 18-2021-2

Историческая справка

До 1710-х территория современной Сергиевки принадлежала боярину Юрию Федорович Шаховскому, в 1710 году земля была пожалована царице Марфе Матвеевне.

В 1716 году после строительства Петергофской дороги, по указу царя Петра I прибрежная территория вдоль тракта была нарезана на участки, так, чтобы участок имел выход к заливу, на голландский манер. Эти участки Петр I раздавал своим приближенным и требовал постройки на них благоустроенных дач по образцовым и типовым проектам.

Территория усадьбы Сергиевка сложилась из нескольких земельных участков вначале XVIII века. Часть усадьбы была сформирована из участков принадлежащих цесаревичу Алексею Петровичу, затем его сыну Петру Алексеевичу. Часть территории усадьбы Сергиевка была подарена Петром I его денщику Румянцеву. Имение Румянцева после его смерти перешло вдове, а затем сыну Петру Александровичу Румянцеву-Задунайскому. По имени уже его сына, Сергея Петровича Румянцева, усадьба стала называться Сергиевкой.

В 1822 г. эту усадьбу получил Нарышкин К.А. обер-гофмаршал двора Николая I, а в январе 1823 г. он так же получил смежную с ней дачу баронессы Иксуль. Соединив эти два участка, Нарышкин приступил к благоустройству своей усадьбы.

Усадьбой Нарышкина управлял садовый мастер Каслер, имевший в своем заведовании кроме зданий и оранжерей обширный парк. Для работ в оранжереях и парке были взяты еще 4 садовых подмастерья и 8 чернорабочих, а в летнее время нанималось еще 12 чернорабочих. Кроме господского дома расположенного на самой высокой точке были также построены «Шведский домик», «Китайский домик», «каменные и деревянные флигеля», «Дом фермы», «дом господской бани близ моря».

Точная дата возникновения парка, а также имя его основателя, не известны.

В 1839 году Сергиевская усадьба была приобретена у наследников К.А. Нарышкина Департаментом уделов по указу Императора Николая I в качестве свадебного подарка Великой Княжне Марии Николаевне, вышедшей замуж за герцога Максимилиана Лихтейнбергского.

Сергиевка стала загородным домом его дочери Николая I, Марии Николаевны и её мужа Максимилиана, герцога Лейхтенбергского, а впоследствии их потомков.

Архитектор А.И. Штакеншнейдер, который в Петербурге построил для четы Лейхтенбергских Мариинский дворец, стал также автором их усадьбы в Сергиевке.

28 июля 1839 года состоялась торжественная закладка дворца. Строительство велось под наблюдением каменного дел мастера Д.П. Берри и помощников архитектора Штакеншнейдера А. Ланге и А. Ломана. 23 ноября 1842 года строительство дворца и дополнительных корпусов было окончено. Были возведены Кухонный и Гофмейстерский корпуса, а в 1845—1846 годах покрытую мрамором капеллу, большое оранжерейно-тепличное хозяйство с теплицей. Каменным мастером был выбран Давид Берри. Хозяйственные постройки возводили артели каменщиков из Костромской и Ярославской губернии. В 1840 году началось строительство двухэтажного Гофмейстерского флигеля и Кухонного флигеля. Гофмейстерский флигель был перестроен из старого каменного флигеля, а кухонный выстроили на месте деревянного домика садовника.

В это время на части участка усадьбы (территория Фермы) сложился значительный хозяйственный комплекс. Кроме построек Фермы и примыкавших к ней с юга деревянных экипажных сараев и конюшен, было обширное оранжерейное хозяйство, состоявшее

из каменных оранжерей, теплиц и грунтовых сараев. Хозяйственный комплекс имел важное значение в композиционно-планировочной структуре усадьбы. Он визуально и планировочно был вписан в парковый пейзаж, закрывал соседние владения, примыкающие к Сергиевке с запада, к нему вела западная подъездная дорога.

В середине XIX века было продолжено оформление парка. Из огромных гранитных валунов были вырублены скамьи и скульптуры, пополнилась коллекция растительных насаждений. Уникальным памятником является гигантская, высеченная из гранита, «Голова», вызывающая споры искусствоведов и историков.

В 1843 Николай I пожаловал «Собственная дачу», граничащую с Сергиевской усадьбой с востока наследнику Престола великому князю Александру Николаевичу, будущему Александру II, брату Марии Николаевны. Дорожно-тропиночная сеть этих парков в 19 веке была единой.

Герцог Максимилиан Лейхтенбергский умер в Петербурге 20 октября 1852 года. Усадьба перешла вдове герцога Марии Николаевне и их детям. После смерти Марии Николаевны в 1876 году усадьба перешла в общее владение князей Романовских, герцогов Лейхтенбергских Николая, Евгения и Георгия Максимилиановичей.

Постройки Сергиевской усадьбы в течении 19 и начала 20 века перестраивались, однако информации о точных датах не осталось.

Усадьба Сергиевка принадлежала семье Лейхтенбергских до 1917 года. После революции парк был взят под охрану государства и объявлен в 1921 году памятником природы на основании декрета Совнаркома. Первое геоботаническое описание усадьбы выполнил профессор Н.А. Буш со своими учениками в 1925 году. Усадьба Сергиевка была передана биолого-почвенному факультету Ленинградского университета. Во дворце и постройках рядом расположился Биологический НИИ Университета.

Во время Великой Отечественной войны усадьба оказалась на линии фронта Ораниенбаумского плацдарма, парк и постройки сильно пострадали. После войны, в 1947 году, Ленинградским университетом были проведены работы по восстановлению зданий, в 1949 году Инспекция по охране памятников разработала задание для восстановления зданий Сергиевской усадьбы. Заданием было предусмотрено восстановление внешнего облика зданий с внутренней перепланировкой для нужд Института. Так же был разработан проект по благоустройству парка, в 1953-1960 году 4-ой Мастерской ЛЕНГИПРОКОММУНСТРОЙ был выполнен проект реставрации дворца, оранжерей, наружных сетей водопровода для хозяйственных построек. В 1954 году были выполнены рабочие чертежи и начались работы по восстановлению зданий общежития, кухонного корпуса, оранжерейного комплекса под питомник и общежитие. В 1965 году по проекту архитектора В.И. Зейдемана в основном восстановили фасады дворца, после 1969 года по проекту архитектора К. Д. Агаповой велись работы по реставрации парка. 1971-1975 годах был произведена реставрация фасадов дворца.

В настоящее время объект культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка» является лабораторией ихтиологии Биологического института СПбГУ.

Приложение № 3

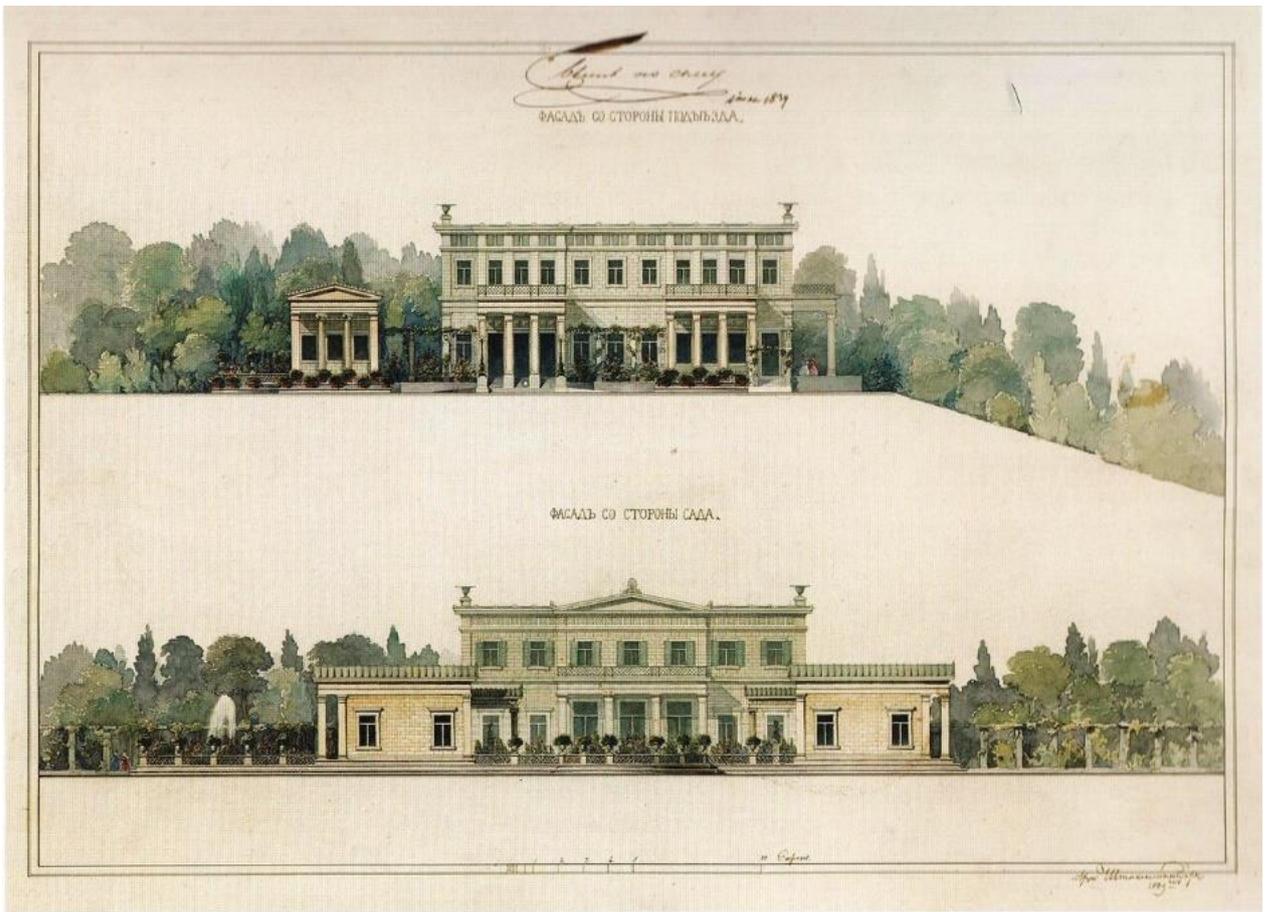
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»
(Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С)
Шифр: 18-2021-2

Историческая иконография

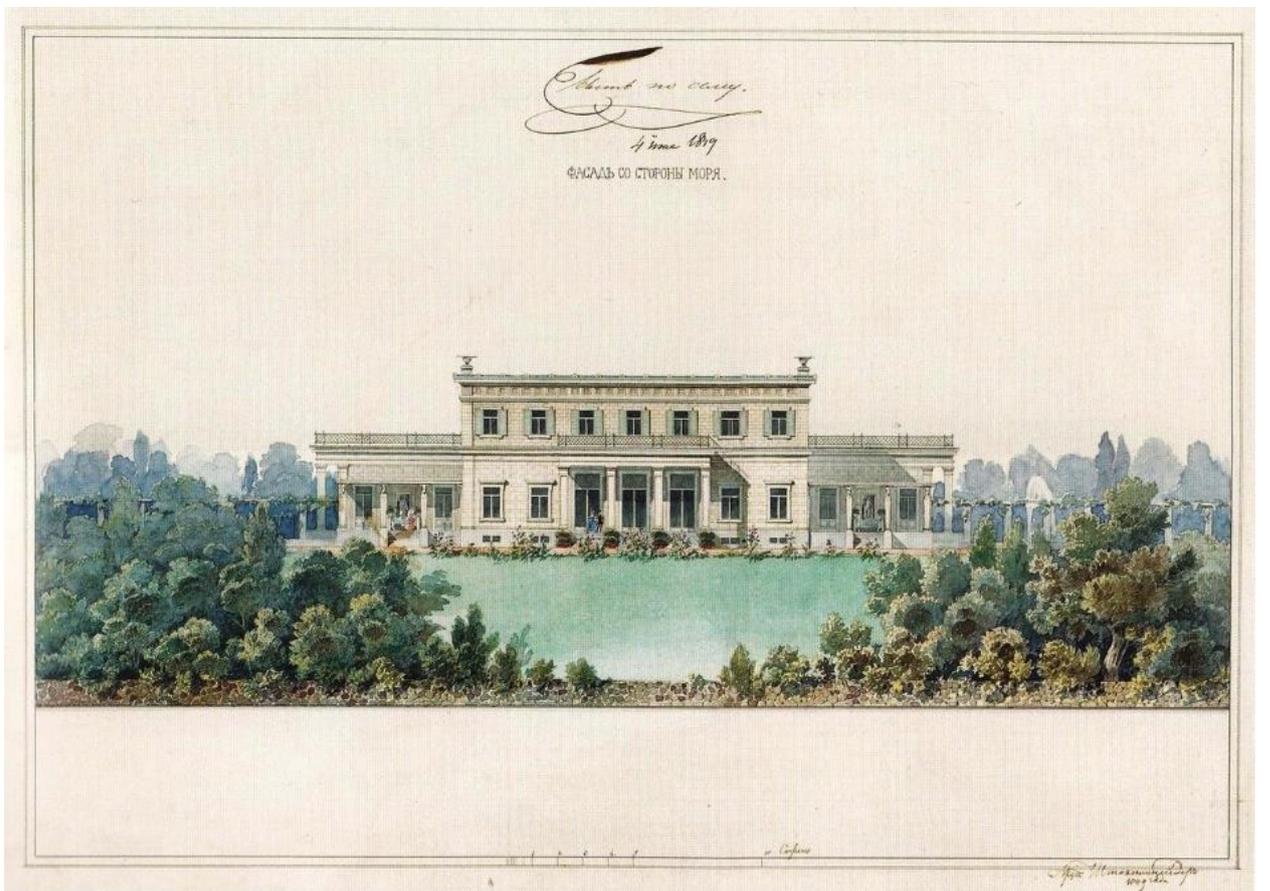
Список иллюстраций

1. Усадьба «Сергиевка». Фасады. Проект арх. Штакеншнейдер А. И. 1839.
2. Усадьба «Сергиевка». Фасад. Проект арх. Штакеншнейдер А. И. 1839.
3. Фрагмент плана. Дача Сергиевка. 1846. РГАИА Ф.846. О.16. Д. 22583 а.
4. Карта окрестностей Санкт-Петербурга, составленная Ю. Гашем. 1909.
5. ЦГАКФФД. Фотодокумент Ар 236225.

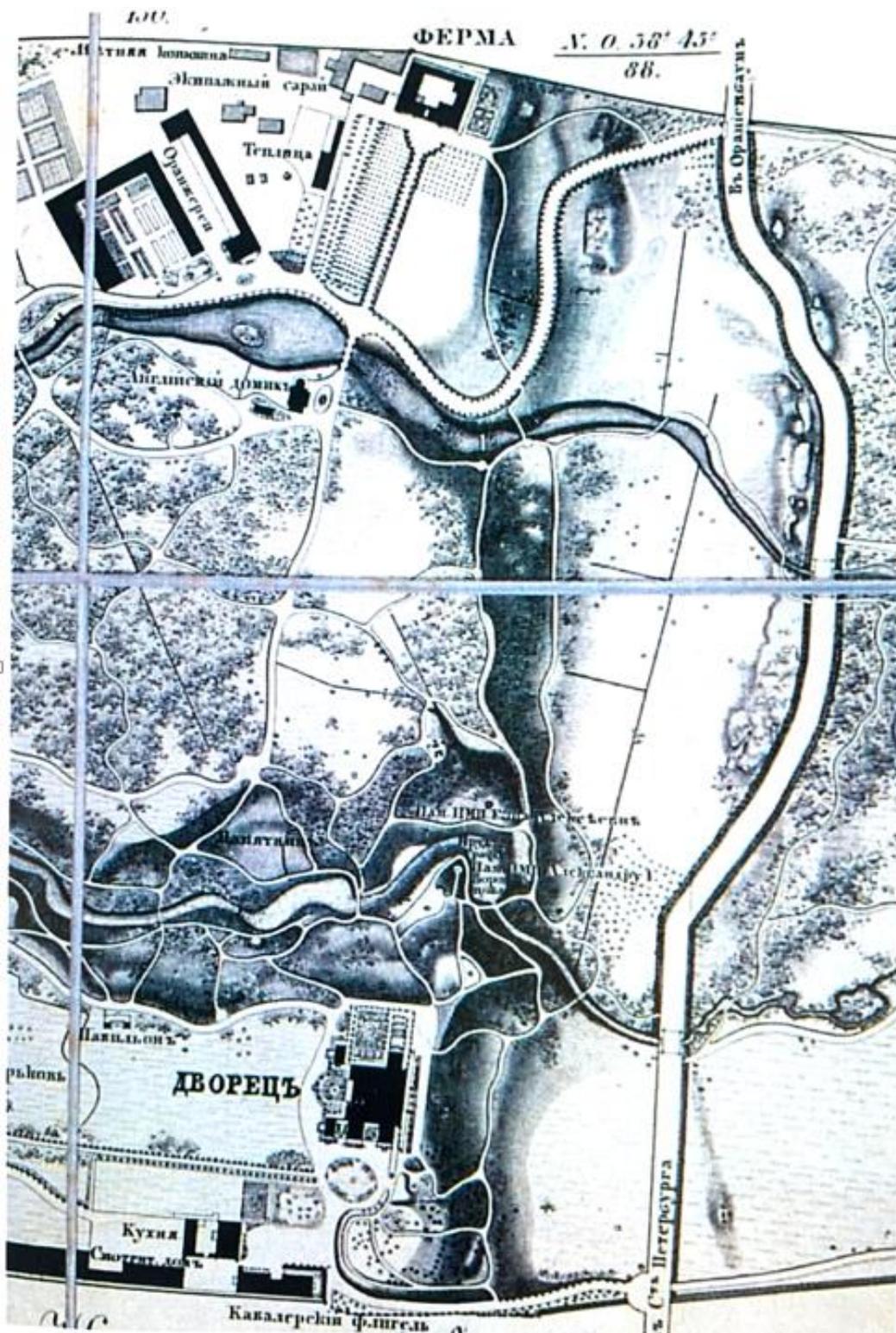
Вид южной оранжереи в ансамбле "Сергиевки" (архитектор А.И. Штакеншнейдер, 1840- 1842 гг., биологический факультет Ленинградского университета). 1981.



1. Усадьба «Сергиевка». Фасады. Проект арх. Штакеншнейдер А. И. 1839.



2. Усадьба «Сергиевка». Фасад. Проект арх. Штакеншнейдер А. И. 1839.



3. Фрагмент плана. Дача Сергиевка. 1846. РГАИА Ф.846. О.16. Д. 22583 а.



4. Карта окрестностей Санкт-Петербурга, составленная Ю. Гашем. 1909.



5. ЦГАКФФД. Фотодокумент Ар 236225. Вид южной оранжереи в ансамбле "Сергиевки" (архитектор А.И. Штакеншнейдер, 1840- 1842 гг., биологический факультет Ленинградского университета). 1981.

Приложение № 4

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»
(Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С)
Шифр: 18-2021-2

Фотофиксация

Выполнена 12.10.2021

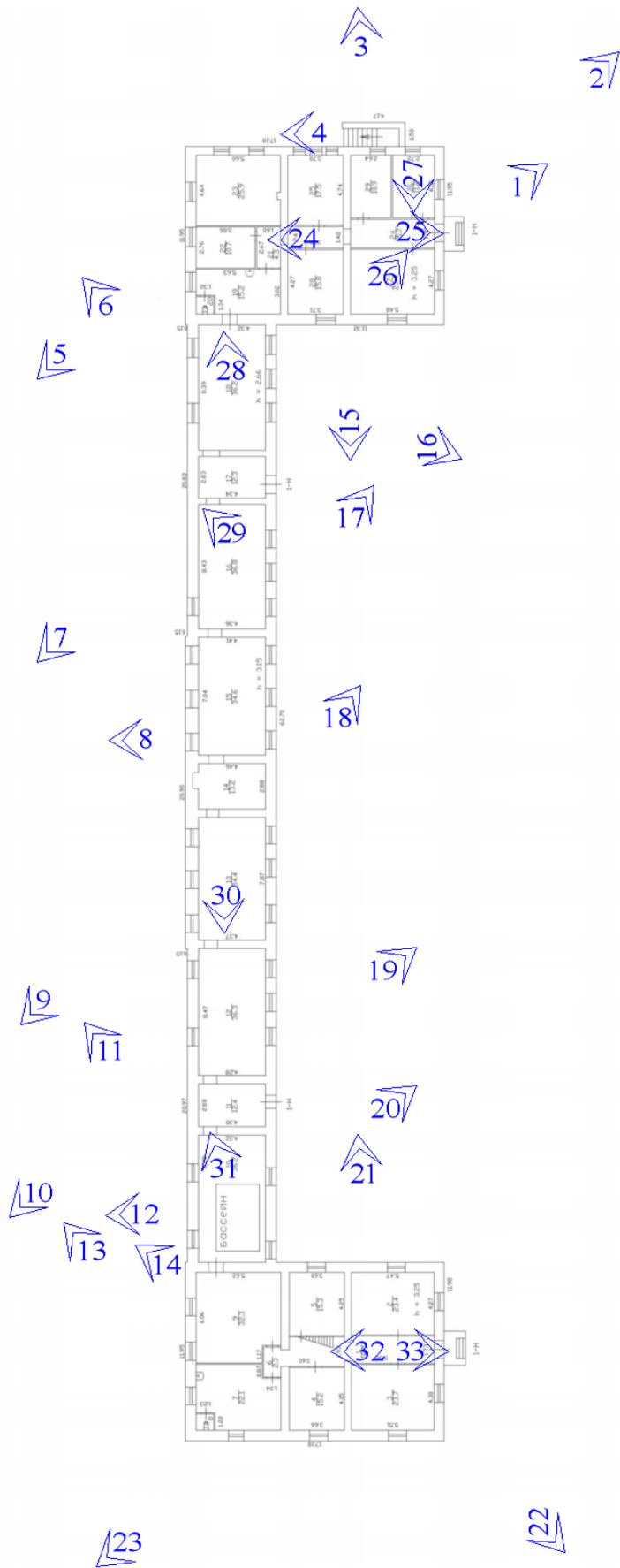


Схема фотофиксации



Фото 1. Известняковое крыльцо. Фасад в осях 11-12.



Фото 2. Фасад в осях 11-12, фасад в осях А-Д.



Фото 3. Фасад в осях А-Д.



Фото 4. Прямок, вход в подвал. Фасад в осях А-Д.



Фото 5. Фасад в осях 12-1. Левое крыло.



Фото 6. Фасад в осях 12-1. Левое крыло.



Фото 7. Фасад в осях 12-1. Левое крыло.



Фото 8. Оконный проем. Фасад в осях 12-1.



Фото 9. Фасад в осях 12-1. Центральная часть фасада.



Фото 10. Фасад в осях 12-1. Правое крыло.



Фото 11. Фасад в осях 12-1. Правое крыло.



Фото 12. Фасад в осях 12-1. Правое крыло.



Фото 13. Фасад в осях 12-1. Правое крыло.



Фото 14. Руст. Фасад в осях 12-1.



Фото 15. Фасад в осях Г-А.



Фото 16. Фасад в осях 1-12.



Фото 17. Фасад в осях 1-12.



Фото 18. Фасад в осях 1-12.



Фото 19. Фасад в осях 1-12.



Фото 20. Фасад в осях 1-12.



Фото 21. Фасад в осях А-Г.



Фото 22. Фасад в осях 1-2.



Фото 23. Фасад в осях Д-А.



Фото 24. Коридор (пом. 24). Вид на входную дверь.



Фото 25. Коридор (пом. 24). Вид от входной двери.



Фото 26. Помещение 27.

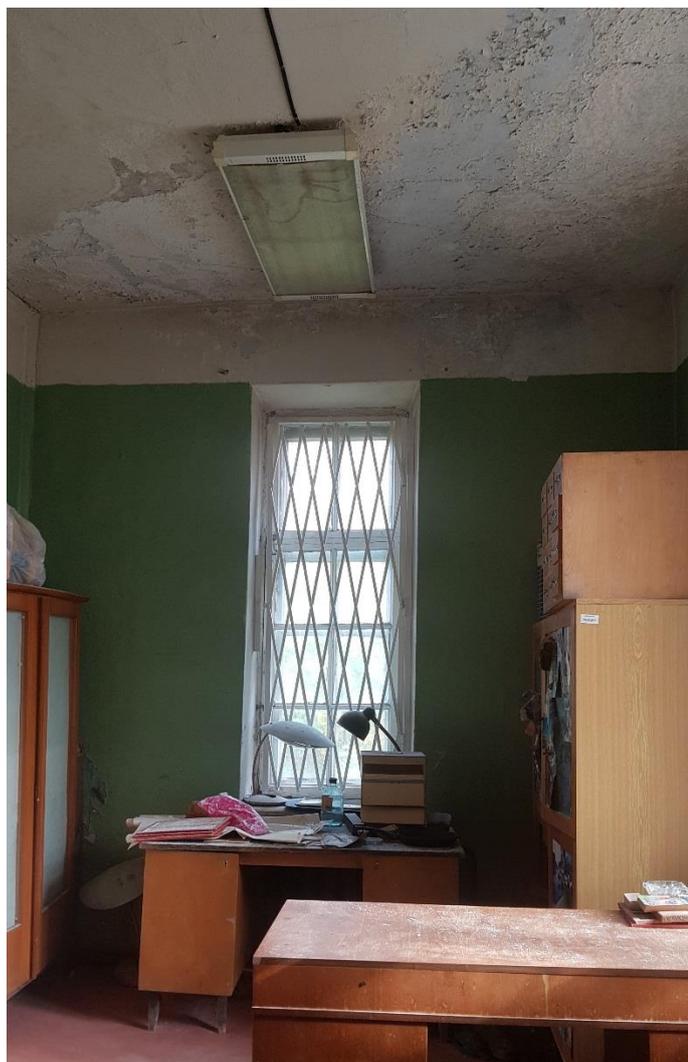


Фото 27. Помещение 26.



Фото 28. Помещение 18.



Фото 29. Помещение 16.

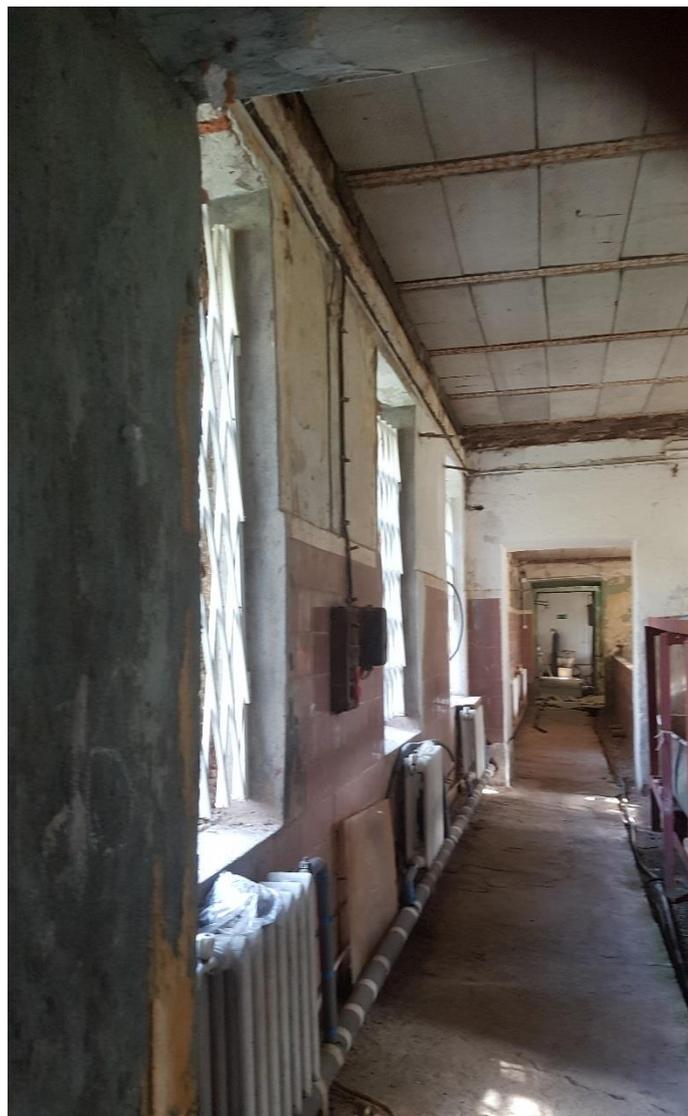


Фото 30. Помещение 13.



Фото 31. Помещение 10.



Фото 32. Коридор (пом. 1). Вид на входную дверь.



Фото 33. Коридор (пом. 1). Вид на деревянную лестницу.

Приложение № 5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»
(Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С)
Шифр: 18-2021-2

Копия Задания КГИОП

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Главного управления по эксплуатации МТБ

(должность)

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»

(наименование организации)

В. А. Жезырев

(подпись)

“ ”

г.



УТВЕРЖДАЮ:

Первый заместитель председателя

(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга

(наименование органа охраны)

А. Г. Леонтьев

(ф.и.о.)

(подпись)

27 DEC 2016

20

г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

№ 2-20913

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Дворцово-парковый ансамбль Сергиевки. Оранжерея», объект культурного наследия федерального значения, входящий в комплекс «Оранжереи (две)», (на основании Постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург, г. Петергоф

(субъект Российской Федерации)

г. Петергоф

(населенный пункт)

Ораниенбаумское шоссе

д.

2

корп./стр.

лит. С

офис/кв.

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) – для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Университетская набережная

д.

7/9

корп./стр.

офис/кв.

СНИЛС

ОГРН/ОГРНИП

1

0

3

7

8

0

0

0

0

6

0

8

9

Ответственный представитель:

Козырев Виктор Алексеевич

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

8-921-757-06-00, факс (812) 428-68-00

Адрес электронной почты:

a.lebedeva@spbu.ru

4. Сведения о действующих охранных обязательствах, охранно-арендных договорах или охранных договорах:

Вид	Охранное обязательство
Номер	11164
Дата	от 10.08.2012
Характер современного использования	Нежилой дом

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевки. Оранжерея» утвержден председателем КГИОП Н.И.Явейном 18.01.2000.

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предметы охраны утверждены распоряжением КГИОП № 10-106 от 07.04.2011.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

отсутствует

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы:

1. Проведение детальной фотофиксации объекта культурного наследия до начала проведения работ с приложением схемы и привязок к объекту.
2. Программа научно-исследовательских работ по выполнению обследования исторических конструкций и материалов отделки со схемой зондажей и шурфов.
3. Акт технического состояния объекта культурного наследия (при необходимости проведения первоочередных противоаварийных работ).
4. Проект первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий, включающий пояснительную записку, рабочую документацию, объектную и локальные сметы (при проведении первоочередных противоаварийных работ).
5. Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.
6. Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (при проведении работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия)

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ.

Историко-архивные и библиографические исследования (выписки из архивных и библиографических источников; иконографические и иллюстративные материалы; библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения об объекте и его аналогах; перечень ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации; историческая записка, содержащая архитектурно-художественный

2. Этап в процессе производства работ

При необходимости, возникшей в процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования технического состояния объекта культурного наследия после выполнения вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения

анализ объекта).

Обследование зданий проводить в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия». Федеральным законом Российской Федерации от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

Историко-архитектурные натурные исследования:

- архитектурные обмеры зданий;
- исследования по зондажам, шурфам, вскрытиям конструкций, с установлением первоначальных элементов и материалов объекта, или их остатков и следов, характера отделки, причин дефектов;
- результаты инженерных химико-технологических исследований строительных и отделочных материалов (петрография, стратиграфия), включая интерьеры;
- результаты лабораторных анализов проб строительных и отделочных материалов;
- графические и другие фиксационные материалы по натурным исследованиям.
- проведение сравнительного анализа с данными историко-архивных и библиографических исследований.

Детальное (инструментальное) обследование зданий:

- определение гидрогеологических условий, характеристик грунтов основания и их несущей способности;
- определение материала исторической отмостки, вертикальных отметок прилегающей к зданиям территории, подошвы фундаментов;
- обследование наличия и состояния гидроизоляции фундамента, уровня и режима грунтовых вод, системы водоотведения от зданий;
- обследование технического состояния несущих и ограждающих конструкций зданий (в том числе - фундамента, стен, перекрытий, крыши) с определением возможности демонтажа позднего межэтажного перекрытия, поздних опорных столбов, вентканалов; учесть совместную работу балок чердачного перекрытия и деревянных ферм, и т.п.;
- инструментальные обмеры отдельных конструкций, их элементов, узлов сопряжений и конструктивных деталей, в т.ч. в шурфах и зондажах;
- выявление мест ранее производившихся ремонтов, перестроек, усилений или замены конструкций;
- инструментальное определение параметров дефектов и повреждений (ширины и глубины раскрытия трещин, смещений, прогибов и т.п.);
- обследование технического состояния материалов отделки фасадов;
- определение влажности конструкций в лабораторных условиях;
- микологические исследования конструкций здания;
- обследование состояния инженерных коммуникаций, вентиляционных и дымовых каналов;
- проверочные расчеты основных несущих конструкций

основного обследования: исследовательские работы, позволяющие уточнить состояние конструкций объектов, с составлением соответствующего отчёта;

-отчеты по результатам мониторинга различных параметров (напряженно-деформированного состояния, температурно-влажностных режимов и др.), включающие прогнозы развития процессов и рекомендации методов устранения их негативного влияния (выполняются как в процессе исследования, так и в процессе производства работ).

<p>здания;</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты исследований и расчетов объемных параметров утраченных частей объектов; -результаты исследований и расчетов по определению оптимальных физико-технических параметров (включая теплотехнические параметры) и температурно-влажностного режима объектов; -фотофиксация во время исследований. <p>Отчёт о комплексном инженерно-техническом обследовании, включающий результаты по всем частям обследования (по объемным параметрам и состоянию конструкций, специальным инженерно-технологическим исследованиям материалов, исследованиям температурно-влажностной среды и др.) с выводами и рекомендациями о возможных способах производства работ по ремонту, реставрации, консервации зданий.</p>	
<p>2. В соответствии с ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники», после проведения работ по сохранению выполнять мониторинг технического состояния объекта в составе и объеме, необходимых и достаточных для определения текущего состояния объекта и разработки рекомендаций по обеспечению их сохранности, в т.ч. проектов ремонтно-реставрационных работ.</p>	
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости стадийного проектирования</p>	<p>Возможность проведения работ по сохранению объекта культурного наследия определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.</p> <p>1. Проект первоочередных, противоаварийных мероприятий по объектам, при необходимости, в составе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -пояснительная записка (общие сведения об объекте, о проведенных комплексных научных исследованиях; обоснование принятых решений); -технологические рекомендации по производству работ; -чертежи (в том числе конструктивные решения мероприятий); -ведомости работ и дефектов (спецификации); -проект организации работ. <p>2. Проект ремонта, реставрации, консервации зданий с приспособлением для современного использования, в том числе разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -пояснительная записка, содержащая общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях; краткое описание существующего облика, технического состояния и использования объекта; характеристику принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта; перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование; предложения по

	<p>организации работ и их последовательности и пр.;</p> <p>-архитектурные решения (включая планы, разрезы, фрагменты, узлы, детали, предложения по цветовому решению фасадов, при необходимости интерьеров);</p> <p>-конструктивные решения и объемно-планировочные решения;</p> <p>-сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений;</p> <p>-проект организации реставрации;</p> <p>-дефектные ведомости;</p> <p>-перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;</p> <p>-перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия.</p> <p>3. Технологические рекомендации по отдельным видам работ (кирпичной кладки, камня, штукатурных и отделочных слоев, металлических и деревянных конструкций, элементов и пр.).</p> <p>*Состав и требования к содержанию разделов проектной документации установлены пунктом 12 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Положением о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87, а также ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» .</p>
--	--

Раздел 4. Рабочая проектная документация:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
	Ведение специального журнала и выполнение фотофиксации: до начала, во время и после окончания работ (при необходимости, возникшей в процессе производства работ, корректировка проектных решений).

Раздел 5. Отчетная документация

В трехмесячный срок со дня выполнения работ по ремонту, реставрации, консервации, приспособлению для современного использования (включая необходимые первоочередные, противоаварийные работы) объекта культурного наследия регионального значения сдать в КГИОП отчетную документацию, выполненную в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы».

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

1. Работы по сохранению объекта культурного наследия, которые затрагивают конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Федерации» и Градостроительного кодекса Российской Федерации, включая требование о наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации. В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, разрабатываются в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации №87 от 16.02.2008 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» и подлежат государственной экспертизе проектной документации в уполномоченном органе.

2. Проектная (научно-проектная) документация представляется на согласование с КГИОП в порядке, установленном приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2013 № 1942 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия»

3. Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения противоаварийных работ и работ, связанных с ремонтом памятника, проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

1. Производственные работы выполняются под наблюдением научного руководства, авторского и технического надзора в течение всего периода производства работ, с поэтапным предъявлением работ представителю КГИОП.

2. В соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения».

11. Дополнительные требования и условия:

1. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся лицами, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

2. Схемы (графический план), изображающие места проведения натурных исследований в виде шурфов и зондажей, подлинник, в 1 экземпляре (выполняется заявителем в произвольной форме), предоставляются в КГИОП совместно с заявлением о выдаче разрешения на проведение указанных работ в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.07.2012 № 811 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по выдаче задания и разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия».

3. Задание прекращает свое действие в случае, если объект исключен из числа объектов культурного наследия.

4. После заключения государственного контракта (договора) необходимо уведомить Орган охраны объектов культурного наследия об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия; работы проводятся специалистами, аттестованными федеральным

культурного наследия; работы проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, устанавливаемом в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Задание подготовлено:

Ведущий специалист отдела пригородных районов КГИОП

(должность, наименование органа охраны объектов культурного наследия)



(подпись)

Чабаненко

Валентина Евгеньевна

(Ф.И.О. полностью)

Начальник сектора гидротехнических сооружений отдела ландшафтной архитектуры и гидротехнических сооружений

(должность, наименование органа охраны объектов культурного наследия)

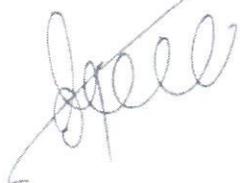


(подпись)

Харчилава

Юлия Михайловна

(Ф.И.О. полностью)



Приложение № 6

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»
(Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С)
Шифр: 18-2021-2

Копии документов, представленных заказчиком

72963

№ КГЧ/07



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
сельский ("Никольский") домик с флигелем, 1835 г., арх. Штакеншнейдер А.И., 1970-е гг. (реставрация)	Заячий Ремиз, 1
Царская мельница: сад, 1847-1848 гг.	Мельничная ул., 2, 2-а
дом мельника, 1847-1848 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	Мельничная ул., 2
сторожка, 1847-1848 гг., арх. Ган Э.Л.	Мельничная ул., 2-а
пшоз Нижний Орлиный, XIX в.	восточнее Заячьего Ремиза
Дом Министерский Первый, 1839-1841 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	г. Петергоф, Морского десанта ул., 1
Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка:	г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2
Английский домик, 1820-е гг.	юго-западнее дворца
Банный домик, сер. XIX в., арх. Штакеншнейдер А.И.	юго-западнее дворца
Большая каменная плотина, XIX в.	на западной протоке
грот, XIX в.	в овраге западнее дворца
дворец герцога Максимилиана Лейхтенбергского с перголами и лестницами, 1839-1842 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1965 г., 1971-1974 гг. (реставрация), арх. Зейдеман В.И., инж. Евлахов А.И., инж. Резников И.А.	Ораниенбаумское шоссе, 2
корпус Гофмейстерский (Кавалерский), 1840-1842 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1949 г. (перестройка)	юго-восточнее дворца
корпус Кухонный, 1840-1842 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1950 г. (реставрация), арх. Зейдеман В.И.	юго-восточнее дворца

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
лестницы, постаменты, элементы декоративного оформления водотоков, источников, XIX в.	парк Сергиевски
малая каменная плотина, XIX в.	на западной протоке, севернее моста-плотины Оранжерейного пруда
мост, XIX в.	южная часть парка, через протоку к Огородному пруду
мосты (два), XIX в.	южная часть парка, через ручей к Огородному пруду
мост-плотина Большого пруда, XIX в.	на Большом пруду, перед Восточной протокой
мост-плотина, XIX в.	на притоке у Оранжерейного пруда
мост-плотина, XIX в.	на протоку у Южного пруда
мосты-плотины (восемнадцать), XIX в.	через западную и восточную протоки
оранжереи (две), 1840-е гг., арх.Штакеншнейдер А.И., 1950-е гг. (реставрация)	западнее дворца
павильон водоподъемной машины, 1840-е гг., арх.Штакеншнейдер А.И., 1941-1944 гг. (поврежден)	севернее дворца, на побережье Финского залива
парк, XVIII в., 1840-е гг., арх.Штакеншнейдер А.И., садовый мастер Эрлер П.И.	между ж.-д. платформой "Университет" и берегом Финского залива
пруд Большой с островом, XIX в.	центральная часть парка
пруд Огородный, XIX в.	южнее оранжерей
пруд Оранжерейный, XIX в.	восточнее оранжерей
пруд Южный, XIX в.	южная часть парка
русло реки Кристателька	южная часть парка
скульптура у источника ("Голова"), XIX в.	центральная часть парка
ферма, 1820-1830-е гг., 1951-1953 гг. (реставрация)	западнее дворца

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
фонтан, XIX в.	в овраге западнее дворца
церковь Святой Екатерины, 1845-1846 гг., арх.Штакеншнейдер А.И. 1941-1942 гг. (повреждена)	южнее дворца
Церковь святого преподобного Серафима Саровского подворья Серафимо-Дивеевского монастыря, 1904-нач.1910-х гг., арх.Никонов Н.Н.	г.Петербург, Ораниенбаумское шоссе, 11
Водоподводящая система Петергофа, 1720-1721 гг., инж.-гидравлик Туволков В.Г., 2-я пол. XVIII в., 1944-1948 гг., 1970-е гг. (реставрация):	г. Санкт-Петербург, Петродворцовый р-н; Ломоносовский р-н Ленинградской обл.
водоводы Самсоновский и Нептуновский (с Самсоновским бульваром, тремя переливными плотинами, тремя мостами) и Ольгинский канал, 1720-1721 гг., инж.-гидравлик Туволков В.Г., XIX в. (перестройка)	от линии Балтийской ж.д. до Верхнего сада
вододелитель канала Гольца, 1-я пол.XVIII в., 1779-1790-е гг., 1825-1855 гг., 1950-е гг. (перестройка)	у соединения канала Гольца (Верхнесадского) и Английского пруда
канавка Нахимсона (Лихардовский канал) с гидрозатвором и рядовой посадкой деревьев по обим берегам, XVIII в.	от Краснопрудского канала до парка "Александрия"
канал Гольца (Верхнесадский) с рядовой посадкой деревьев по обим берегам, 1-я пол. XVIII в., 1825-1855 гг.	от Английского парка до Верхнего сада
канал Краснопрудский с рядовой посадкой деревьев по обим берегам, XVIII в.	Санкт-Петербургский просп., между Ольгиным и Красным прудами
канал Марлинский (Золотой) с двумя гидрозатворами, водосбросной трубой и рядовой посадкой деревьев по обим берегам, XVIII в.	от канала Гольца до Морского десанта ул.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

7 8 1 7 2 0 6 6 6 9 6 0 1 4 6

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



3 1 . 0 1 . 2 0 1 7

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Оранжереи (две)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1840-е гг., 1950-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, город Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, дом 2, литера Т

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка» № 20-р от 23.01.2020 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объёмно-пространственное решение: исторические габариты одноэтажного, прямоугольного в плане корпуса под литерой Т и одноэтажного п-образного корпуса под литерой С, включая крыши (двускатные), два окна - люкарны в каждом корпусе. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; коробовые своды с Зраспалубками перекрытий первого этажа (корпус под литерой С). Объёмно-планировочное решение: историческое объёмно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: корпус под литерой 1: северо-восточный и

юго-западный фасады на восемнадцать осей: северо-западный и юго-восточный фасады на две оси; материал и характер обработки фасадной поверхности: кирпич; конфигурация (прямоугольная), габариты и местоположение оконных проемов: оштукатуренные наличники оконных проемов: тяги; венчающий карниз: треугольные фронтоны с окнами – люкарнами; корпус под литерой С; северо-восточный фасад на пять осей; юго-восточный фасад на двадцать пять осей; юго-западный фасад на три оси; северо-восточный фасад на семь осей; материал и характер обработки фасадной поверхности: гладкая штукатурка с имитацией руста по углам здания; крыльцо (известняк); конфигурация (прямоугольная), габариты и местоположение дверных и оконных проемов: элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе: венчающий карниз: треугольные фронтоны с окнами - люкарнами.

Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны зданий оранжерей, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»" № 10-106 от 07.04.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность		инициалы, фамилия

13 . 09 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

07 04 2011

№ 10-106

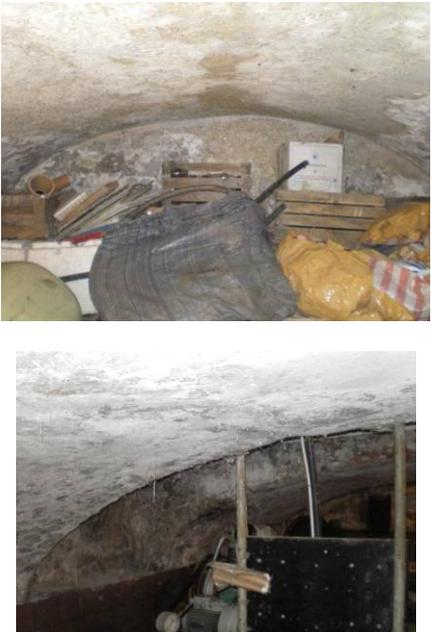
**Об утверждении перечня предметов охраны зданий
оранжерей, входящих в состав объекта культурного
наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»**

1. Утвердить перечень предметов охраны зданий оранжерей, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Петродворцовый район, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, д. 2, литеры С, Т, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.
4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

Перечень
предметов охраны зданий оранжерей, входящих в состав объекта культурного
наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»
г. Санкт-Петербург, Петродворцовый район, г. Петергоф,
Ораниенбаумское шоссе, д. 2, литеры С, Т.

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты одноэтажного, прямоугольного в плане корпуса под литерой Т и одноэтажного п-образного корпуса под литерой С, включая крыши (двускатные).</p> <p>два окна - люкарны в каждом корпусе.</p>	
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>коробовые своды с распалубками перекрытий первого этажа (корпус под литерой С).</p>	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>корпус под литерой Т:</p> <p>северо-восточный и юго-западный фасады на восемнадцать осей; северо-западный и юго-восточный фасады на две оси; материал и характер обработки фасадной поверхности: кирпич; конфигурация (прямоугольная), габариты и местоположение оконных проемов; оштукатуренные наличники оконных проемов; тяги; венчающий карниз; треугольные фронтоны с окнами - люкарнами;</p> <p>корпус под литерой С:</p> <p>северо-восточный фасад на пять осей; юго-восточный фасад на двадцать пять осей; юго-западный фасад на три оси; северо-восточный фасад на семь осей; материал и характер обработки фасадной поверхности: гладкая штукатурка с имитацией руста по углам здания; крыльцо (известняк); конфигурация (прямоугольная), габариты и местоположение дверных и оконных проемов; элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе: венчающий карниз; треугольные фронтоны с окнами - люкарнами.</p>	   



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

№ 20-р

23.04.2020

№ 20-р

Об утверждении границ и режима использования
территории объекта культурного наследия
федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль «Сергиевка»

В соответствии с пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Признать утратившим силу план границ дворцово-паркового ансамбля «Сергиевка» памятника истории и культуры федерального значения, утвержденный КГИОП 18.01.2000.

3. Заместителю председателя КГИОП - организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить:

3.1. Внесение информации о границах территории и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания настоящего распоряжения.

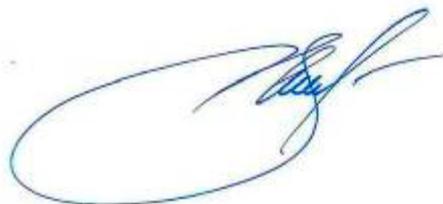
3.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания настоящего распоряжения.

3.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5. Обеспечить внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

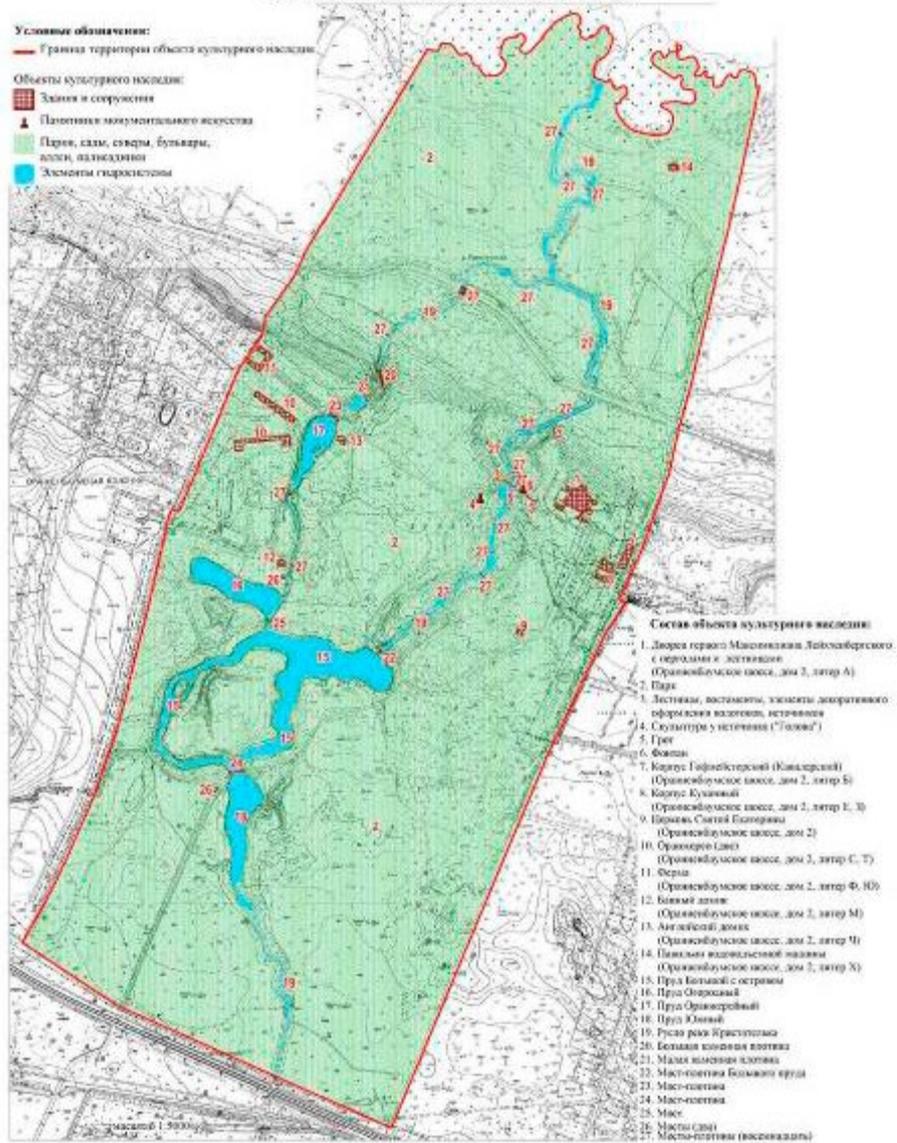
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП.

Председатель КГИОП

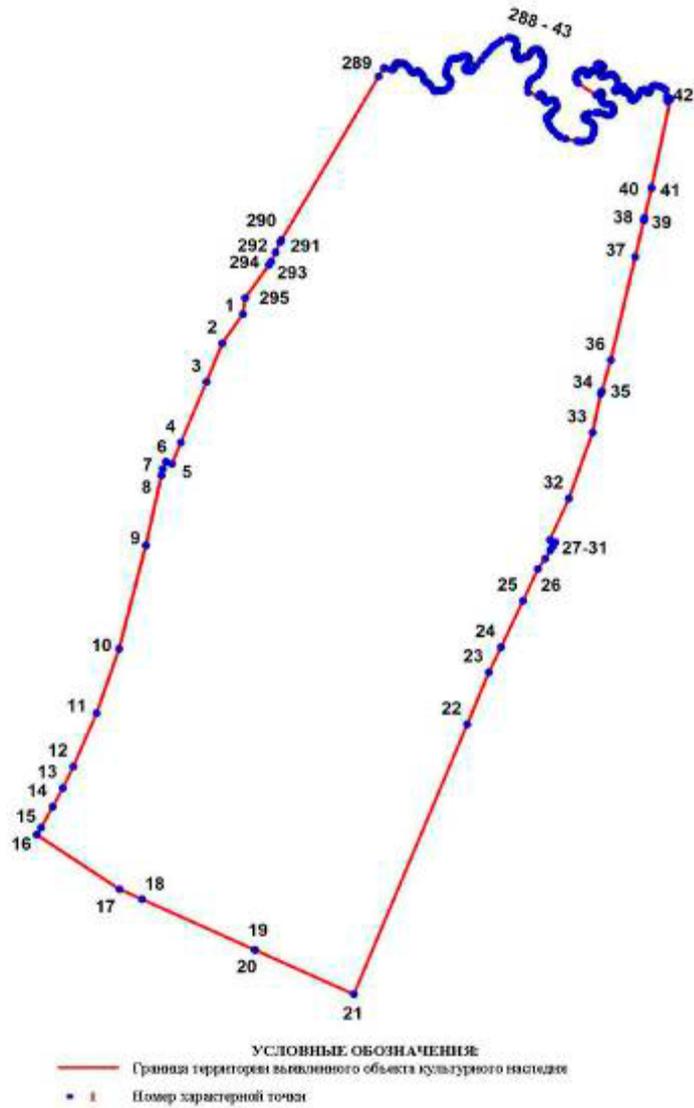


С.В.Макаров

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Сестреник»,
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Ораниенбургское шоссе, 2.
1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:



Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	89894,06	86783,04
2.	89840,23	86746,17
3.	89769,12	86716,79
4.	89657,69	86670,75
5.	89618,19	86654,43
6.	89622,60	86643,55
7.	89609,33	86637,41
8.	89596,90	86635,00
9.	89468,46	86606,64
10.	89278,10	86558,21
11.	89159,55	86517,37
12.	89062,05	86474,85
13.	89022,18	86455,77
14.	88987,44	86437,69
15.	88949,89	86416,51
16.	88936,42	86408,91
17.	88836,22	86558,88
18.	88817,66	86599,80
19.	88724,84	86804,31
20.	88724,07	86806,03
21.	88642,77	86985,32
22.	89139,47	87190,80
23.	89235,15	87230,44
24.	89281,14	87252,38
25.	89366,65	87292,59
26.	89424,97	87319,68
27.	89444,28	87332,79
28.	89459,27	87342,27
29.	89465,98	87346,09
30.	89474,25	87350,99
31.	89478,61	87341,37
32.	89554,95	87376,12
33.	89676,17	87419,03
34.	89747,18	87433,94
35.	89752,38	87435,67
36.	89809,64	87451,93
37.	89999,50	87496,07
38.	90066,03	87512,24
39.	90071,30	87513,32
40.	90125,24	87526,12
41.	90127,11	87526,39
42.	90290,53	87560,41
43.	90286,80	87558,32
44.	90284,99	87555,87
45.	90286,97	87554,43

46.	90294,16	87554,25
47.	90306,38	87551,38
48.	90310,23	87547,61
49.	90312,76	87541,13
50.	90314,46	87532,96
51.	90313,89	87528,45
52.	90310,23	87525,35
53.	90303,16	87522,47
54.	90301,36	87520,86
55.	90302,06	87518,58
56.	90306,57	87515,48
57.	90307,70	87511,82
58.	90305,16	87507,31
59.	90299,80	87503,65
60.	90294,00	87500,74
61.	90288,79	87496,61
62.	90286,83	87492,09
63.	90288,24	87488,43
64.	90291,90	87487,86
65.	90300,09	87486,45
66.	90302,35	87484,76
67.	90302,91	87481,95
68.	90301,79	87478,56
69.	90302,63	87476,02
70.	90305,73	87477,44
71.	90308,84	87478,28
72.	90312,51	87475,74
73.	90312,51	87472,36
74.	90305,74	87466,16
75.	90303,76	87462,21
76.	90303,76	87459,95
77.	90306,59	87458,83
78.	90308,84	87461,09
79.	90312,23	87464,18
80.	90316,46	87465,32
81.	90325,49	87463,06
82.	90331,42	87459,67
83.	90334,80	87455,45
84.	90335,09	87452,07
85.	90333,40	87446,71
86.	90331,15	87439,67
87.	90330,87	87436,00
88.	90332,84	87433,18
89.	90336,23	87432,06
90.	90339,61	87431,78
91.	90341,59	87432,62
92.	90342,71	87435,44
93.	90344,96	87437,41
94.	90348,92	87438,25
95.	90353,15	87435,44
96.	90354,28	87432,06

97.	90354,56	87429,52
98.	90353,43	87426,70
99.	90349,49	87426,70
100.	90346,38	87428,11
101.	90344,13	87428,11
102.	90342,44	87425,86
103.	90341,87	87421,91
104.	90341,88	87417,12
105.	90339,89	87415,15
106.	90336,52	87413,46
107.	90334,54	87410,92
108.	90334,54	87408,38
109.	90336,80	87407,25
110.	90341,60	87406,12
111.	90342,73	87404,16
112.	90342,45	87399,36
113.	90340,75	87394,57
114.	90336,25	87390,34
115.	90332,57	87388,93
116.	90327,21	87388,65
117.	90323,26	87389,78
118.	90319,03	87392,60
119.	90297,01	87425,01
120.	90298,13	87429,23
121.	90301,52	87431,78
122.	90302,65	87433,75
123.	90301,80	87435,72
124.	90298,41	87436,57
125.	90294,76	87435,44
126.	90289,39	87434,31
127.	90286,00	87435,72
128.	90282,05	87437,97
129.	90280,72	87443,09
130.	90279,79	87450,37
131.	90278,56	87454,05
132.	90275,27	87456,29
133.	90271,89	87457,14
134.	90266,53	87456,86
135.	90263,15	87454,88
136.	90260,61	87452,07
137.	90259,76	87446,15
138.	90262,02	87439,10
139.	90264,28	87430,93
140.	90264,28	87425,30
141.	90262,87	87412,32
142.	90261,75	87407,54
143.	90260,06	87404,44
144.	90257,23	87403,02
145.	90255,26	87403,02
146.	90252,73	87404,72
147.	90250,74	87409,23

148.	90248,49	87413,74
149.	90245,95	87417,40
150.	90243,13	87419,66
151.	90238,33	87421,63
152.	90232,13	87421,35
153.	90225,35	87420,22
154.	90216,32	87415,99
155.	90213,51	87412,32
156.	90211,82	87402,46
157.	90211,82	87395,98
158.	90211,82	87390,34
159.	90216,34	87369,49
160.	90219,73	87360,18
161.	90223,40	87355,11
162.	90232,15	87347,22
163.	90239,21	87341,58
164.	90244,00	87339,05
165.	90251,62	87335,95
166.	90256,70	87335,95
167.	90258,39	87337,64
168.	90259,24	87342,15
169.	90261,21	87343,27
170.	90264,87	87344,41
171.	90267,13	87346,09
172.	90270,80	87351,17
173.	90273,05	87353,14
174.	90277,01	87354,27
175.	90281,52	87353,14
176.	90286,03	87351,45
177.	90288,57	87347,22
178.	90287,73	87342,99
179.	90284,07	87336,51
180.	90284,92	87333,13
181.	90287,46	87330,87
182.	90292,82	87329,74
183.	90296,76	87328,62
184.	90299,30	87326,08
185.	90298,74	87323,27
186.	90294,69	87320,54
187.	90302,34	87301,80
188.	90311,16	87301,28
189.	90318,50	87302,97
190.	90322,45	87304,38
191.	90324,99	87306,35
192.	90328,65	87311,71
193.	90333,44	87319,60
194.	90339,65	87324,11
195.	90349,80	87328,34
196.	90356,30	87330,03
197.	90362,50	87330,31
198.	90367,30	87329,18

199.	90370,97	87324,67
200.	90373,22	87323,55
201.	90377,18	87324,11
202.	90380,56	87321,58
203.	90381,41	87316,78
204.	90380,84	87311,99
205.	90378,31	87308,04
206.	90374,08	87305,79
207.	90369,29	87303,25
208.	90367,31	87300,72
209.	90366,75	87298,18
210.	90366,47	87295,08
211.	90362,80	87288,88
212.	90362,80	87285,21
213.	90365,05	87281,55
214.	90368,44	87279,86
215.	90372,96	87281,26
216.	90374,65	87280,70
217.	90377,48	87277,60
218.	90379,45	87276,76
219.	90382,27	87279,02
220.	90383,96	87281,55
221.	90390,73	87281,55
222.	90398,08	87278,17
223.	90400,05	87276,19
224.	90401,74	87271,40
225.	90402,31	87266,33
226.	90396,74	87253,28
227.	90391,31	87244,63
228.	90386,51	87237,86
229.	90378,90	87231,39
230.	90371,57	87224,34
231.	90361,70	87216,73
232.	90350,98	87207,43
233.	90343,65	87200,66
234.	90340,85	87196,71
235.	90341,04	87190,24
236.	90343,37	87187,14
237.	90347,60	87186,85
238.	90352,40	87190,52
239.	90357,76	87194,46
240.	90364,25	87194,46
241.	90368,48	87191,64
242.	90369,61	87187,98
243.	90369,33	87184,03
244.	90366,23	87178,96
245.	90364,54	87173,32
246.	90364,54	87167,40
247.	90362,85	87162,33
248.	90359,46	87158,95
249.	90351,85	87155,56

250.	90344,51	87153,31
251.	90337,46	87152,46
252.	90332,94	87153,31
253.	90329,55	87156,41
254.	90327,01	87158,95
255.	90323,91	87160,92
256.	90320,25	87161,20
257.	90314,61	87158,95
258.	90310,94	87156,12
259.	90306,18	87149,83
260.	90304,45	87144,58
261.	90305,31	87138,37
262.	90303,89	87133,86
263.	90304,74	87131,05
264.	90312,36	87125,69
265.	90318,00	87122,02
266.	90319,70	87119,49
267.	90320,83	87115,26
268.	90324,21	87113,01
269.	90331,55	87110,75
270.	90334,37	87109,34
271.	90340,30	87103,42
272.	90341,15	87100,32
273.	90338,20	87096,32
274.	90337,77	87093,28
275.	90339,74	87089,33
276.	90343,97	87086,52
277.	90348,78	87083,42
278.	90354,13	87078,34
279.	90355,64	87073,34
280.	90354,98	87068,76
281.	90356,40	87065,38
282.	90355,27	87061,71
283.	90350,98	87059,68
284.	90346,81	87058,61
285.	90344,27	87056,64
286.	90343,97	87053,04
287.	90346,16	87041,68
288.	90346,57	87039,90
289.	90331,21	87030,11
290.	90030,47	86853,00
291.	90026,89	86850,88
292.	90007,60	86842,26
293.	89990,62	86834,66
294.	89984,70	86830,53
295.	89923,51	86787,86

Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, город Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

19 НОЯ 2019

№ 04-19-523/19

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения "Оранжереи (две)", включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения "Оранжереи (две)", расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, дом 2, литеры С, Т (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 15.05.2017 № 92666-р: Санкт-Петербург, город Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, дом 2, литера Т) (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова 72

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Оранжереи (две)"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его
принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

7	8	1	7	2	0	6	6	6	9	6	0	1	4	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия,
датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним
исторических событий:

--

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Санкт-Петербург, город Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, дом 2, литера С (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости от 13.07.2019 № 99/2019/272687413); Санкт-Петербург, город Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, дом 2, литера Т (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости от 13.07.2019 № 99/2019/272687490). Входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка" (согласно приказу Министерства культуры от 07.12.2016 № 63266-р: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В

таким случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В соответствии с решением суда	В соответствии с решением суда	Решение Арбитражного суда Санкт-Петербурга от 08.06.2015 дело № А56-22758/2015
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом	

	КГИОП	
--	-------	--

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте

культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения "Оранжереи (две)" от 03.09.2019
2. План границ дворцово-паркового ансамбля "Сергиевка" памятника истории и культуры федерального значения, утвержденный КГИОП 18.01.2000
3. Перечень предметов охраны зданий оранжерей, утвержденный распоряжением КГИОП от 07.04.2011 № 10-106
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Оранжереи (две)" на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720666960146

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



31.01.2017

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Оранжереи (две)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1840-е гг., 1950-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, город Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, дом 2, литера Т

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения № б/н от 18.01.2000 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объёмно-пространственное решение: исторические габариты одноэтажного, прямоугольного в плане корпуса под литерой Т и одноэтажного п-образного корпуса под литерой С, включая крыши (двускатные). два окна - люкарны в каждом корпусе. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; коробовые своды с

распалубками перекрытий первого этажа (корпус под литерой С). Объёмно-планировочное решение: историческое объёмно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: корпус под литерой 1: северо-восточный и юго-западный фасады на восемнадцать осей; северо-западный и юго-восточный фасады на две оси; материал и характер обработки фасадной поверхности: кирпич; конфигурация (прямоугольная), габариты и местоположение оконных проемов: оштукатуренные наличники оконных проемов: тяги; венчающий карниз: треугольные фронтоны с окнами – люкарнами; корпус под литерой С: северо-восточный фасад на пять осей; юго-восточный фасад на двадцать пять осей; юго-западный фасад на три оси; северо-восточный фасад на семь осей; материал и характер обработки фасадной поверхности: гладкая штукатурка с имитацией руста по углам здания; крыльцо (известняк); конфигурация (прямоугольная), габариты и местоположение дверных и оконных проемов: элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе: венчающий карниз: треугольные фронтоны с окнами - люкарнами.

- распоряжение КГИОП «Об утверждении перечня предметов охраны зданий оранжерей, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка» № 10-106 от 07.04.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и внесении изменений в закон Санкт-Петербурга «О генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

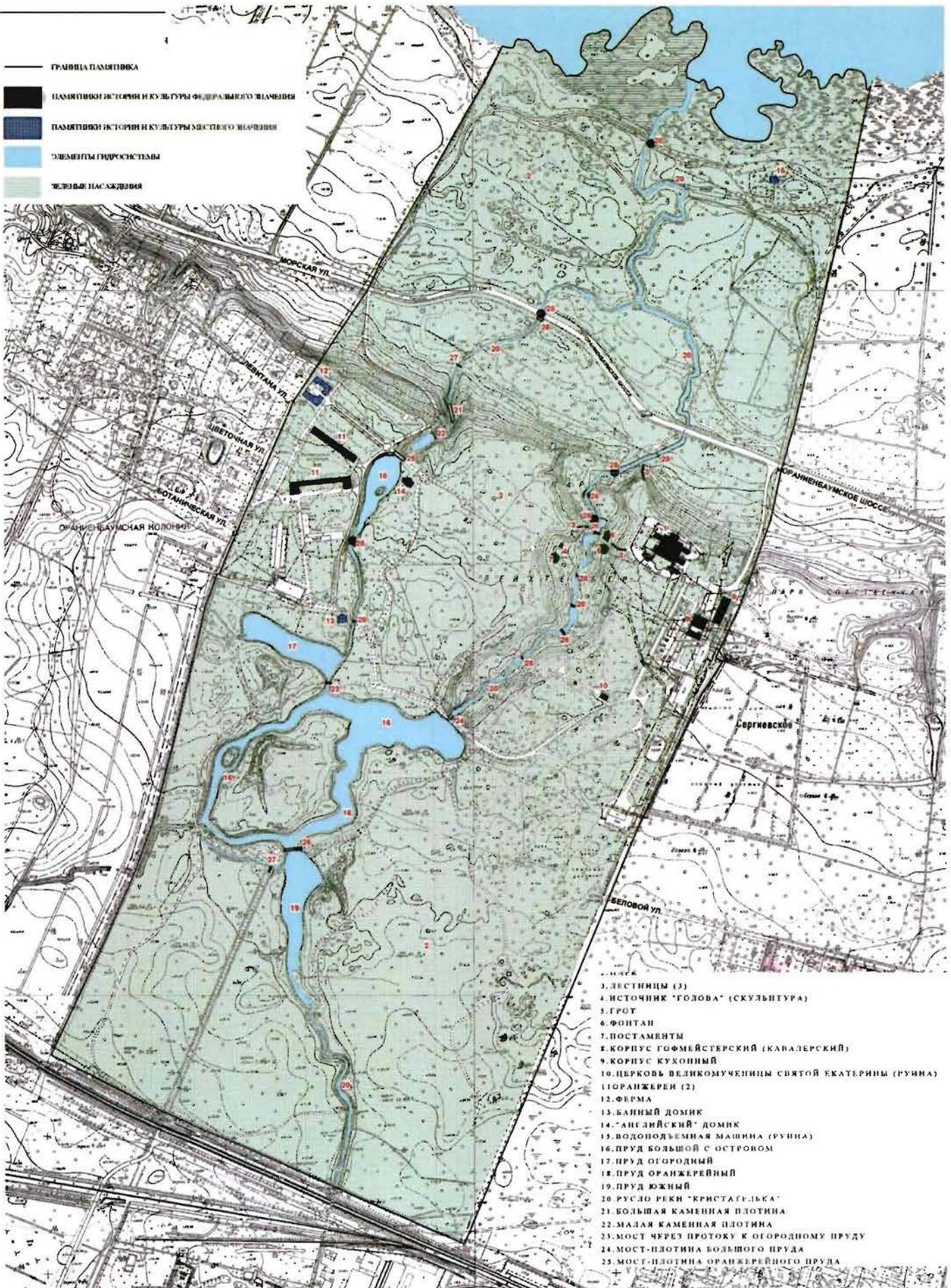
Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



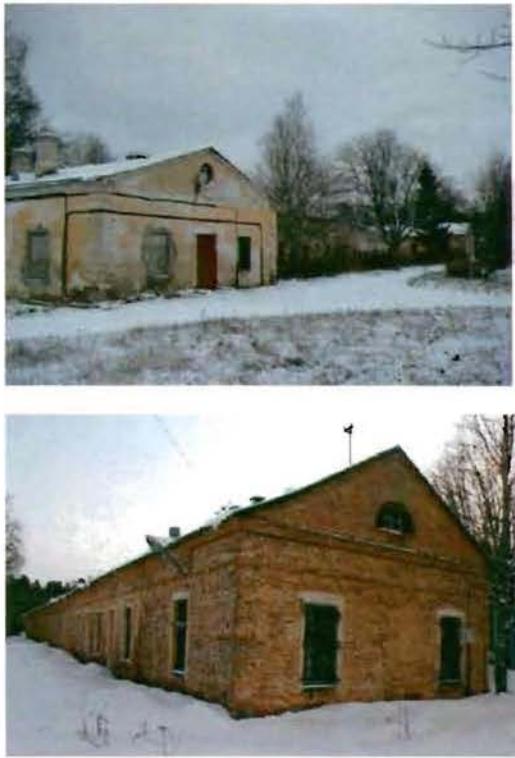
03 . 09 . 2019

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

ПЛАН
границ дворцово-паркового ансамбля "Сергиевка"
памятника истории и культуры федерального значения
Петродворец, Ораниенбаумское шоссе, 2
(между ж-д платформой "Университет" и южным берегом Финского залива)
Масштаб 1:5 000



Перечень
предметов охраны зданий оранжерей, входящих в состав объекта культурного
наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»
г. Санкт-Петербург, Петродворцовый район, г. Петергоф,
Ораниенбаумское шоссе, д. 2, литеры С, Т.

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты одноэтажного, прямоугольного в плане корпуса под литерой Т и одноэтажного п-образного корпуса под литерой С, включая крыши (двускатные).</p> <p>два окна - люкарны в каждом корпусе.</p>	
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>коробовые своды с распалубками перекрытий первого этажа (корпус под литерой С).</p>	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>корпус под литерой Т:</p> <p>северо-восточный и юго-западный фасады на восемнадцать осей; северо-западный и юго-восточный фасады на две оси; материал и характер обработки фасадной поверхности: кирпич; конфигурация (прямоугольная), габариты и местоположение оконных проемов; штукатуренные наличники оконных проемов; тяги; венчающий карниз; треугольные фронтоны с окнами - люкарнами;</p> <p>корпус под литерой С:</p> <p>северо-восточный фасад на пять осей; юго-восточный фасад на двадцать пять осей; юго-западный фасад на три оси; северо-восточный фасад на семь осей; материал и характер обработки фасадной поверхности: гладкая штукатурка с имитацией руста по углам здания; крыльцо (известняк); конфигурация (прямоугольная), габариты и местоположение дверных и оконных проемов; элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе: венчающий карниз; треугольные фронтоны с окнами - люкарнами.</p>	   

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)» (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 15.05.2017 № 92666-р: Санкт-Петербург, город Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, дом 2, литера Т), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», на момент утверждения охранного обязательства



1. Юго-западный фасад (литера Т). Фрагмент.



2. Северо-восточный фасад (литера Т). Фрагмент.



3. Северо-западный фасад (литера Т).



4. Юго-восточный фасад (литера Т). Фрагмент.



5. Восточный фасад (литера С). Фрагмент.



6. Восточный фасад (литера Т). Фрагмент.



7. Западный фасад (литера Т). Фрагмент.

Государственное учреждение
Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости
Филиал ГУ ГУИОН

ПРОЕКТНО ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
Петродворцового района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание : Нежилое
(название нежилого строения)

район Петродворцовый

город (пос.) Петродворец

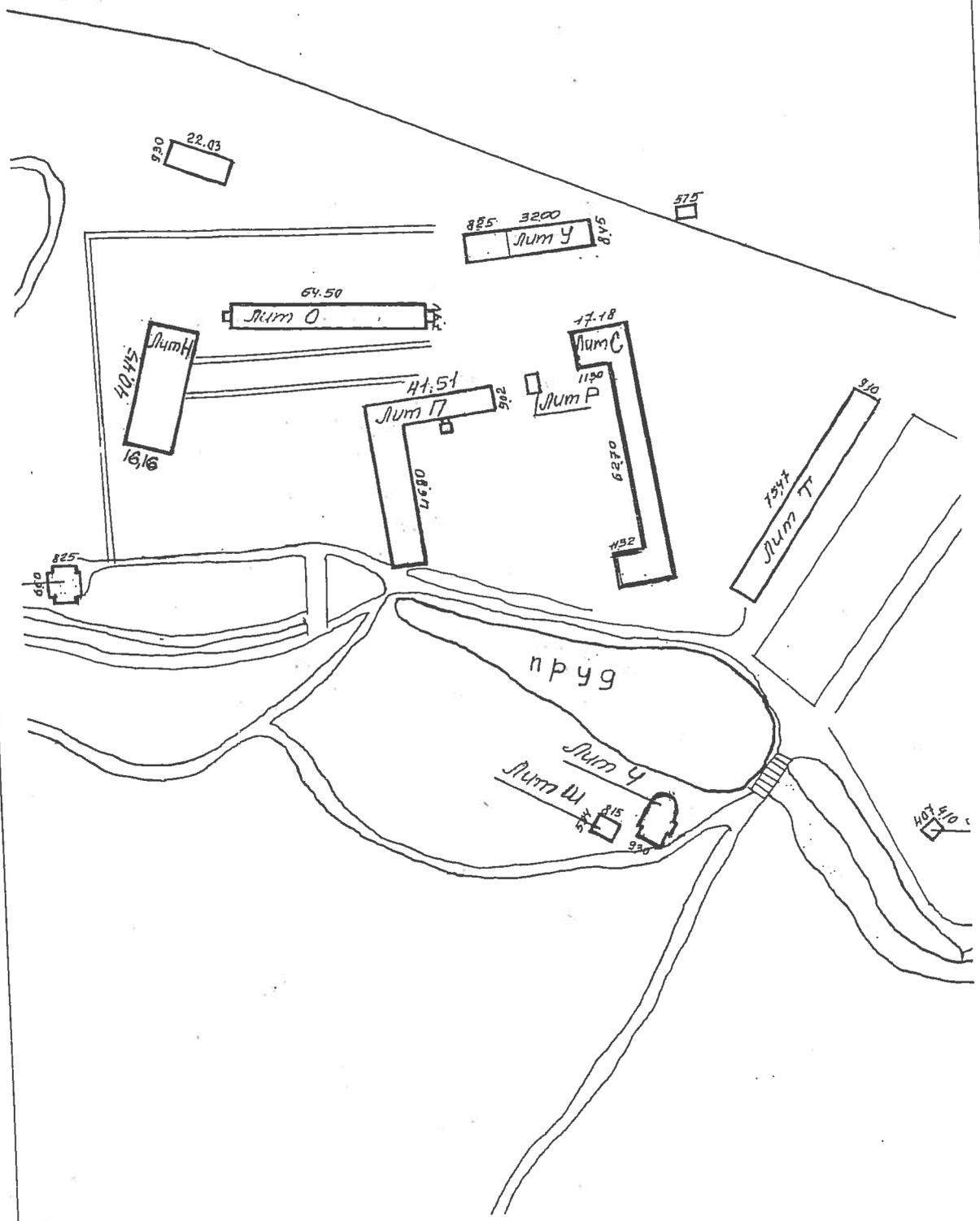
улица (пер.) Ораниенбаумское шоссе , д.2,

Лит. С

Квартал №
Инвентарный № 726

Форма технического паспорта утверждена
Приказом по МЖКХ от 29 декабря 1971г. № 576
2006г

План земельного участка



Дата записи

ДОК

водопровод

623,7

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера **С** Год постройки **до 1917** Число этажей **1, подвал**

Группа капитальности **III** Вид внутренней отделки **простая**

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструкт. элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Текущ. измен.	
										ИЗНОС В %	
										элемента	к строению
1	Фундаменты		Бутовый ленточный	Следы увлажнения стен	5		5	50	2,5		
2	а) стены и их наружная отдела		кирпичные	трещины, выбоины, следы увлажнения	23		23	45	10,4		
	б) перегородки		кирпичные								
3	перекрытия	чердачное	деревянные, ж/б плиты	гниль, отпадание штукатурки,	16		16	40	6,4		
		междуэтажное									
4	Крыша		оцинкованное железо	удовлетворительное	7		7	35	2,5		
5	Полы		бетонные, плитка, дощатые, линолеум	выбоины, гниль, зыбкость, 30% восстановлены	8		8	35	2,8		
6	проемы	оконные	двойные створные		10		10	40	4,0		
		дверные									
7	Внутренняя отделка		штукатурка, побелка и окраска	Следы увлажнения стен, отпадание штукатурки, 30% восстановлено	4		4	35	1,4		
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление	местная котельная	требуется капитальный ремонт	25		23,0	50	11,5		
		водопровод	от городской центральной сети								
		канализация	в городскую сеть								
		горячее водосн	централизованное								
		душ									
		электроосвещ.	скрытая проводка								
		радио	скрытая проводка								
		телефон	скрытая проводка								
		вентиляция	естественная, приточно-вытяжная								
		лифты									
телевидение											
	прочие работы		крыльца	разрушение	2		2	60	1,2		

Итого: 100 98,0 * 42,7

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр.9)*100
удельный вес (гр.7) 44%

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литер

Год постройки

Число этажей

Группа капитальности

Вид внутренней отделки

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструкт. элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Текущ. износ		№ п/п
									ИЗНОС В		
									элемента	к строению	
1	Фундаменты										1
2	а) стены и их наружная отделка										2
	б) перегородки										
3	перекрытия	чердачное									3
		междуэтажное									
		над подвальное									
4	Крыша										4
5	Полы										5
6	проемы	оконные									6
		дверные									
7	Внутренняя отделка										7
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление									8
		водопровод									
		канализация									
		горячее водоснаб									
		ванны									
		электроосвещ.									
		радио									
		телефон									
		вентиляция									
		лифты									
	лестницы										
	прочие работы										

Итого

100

0

0,0

процент износа (гр.9)*100

удельный вес (гр.7)

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера

Год постройки

Число этажей

Группа капитальности

Вид внутренней отделки

Ч. изг. С В	к строению	№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструкт. элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Текущ. износ		
											элемента	к строению	
		1	Фундаменты										
		2	а) стены и их наружная отдела										
			б) перегородки										
		3	перекрытия	чердачное									
				междуэтажное									
				над подвальное									
		4	Крыша										
		5	Полы										
		6	проемы	оконные									
				дверные									
		7	Внутренняя отделка										
		8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление									
				водопровод									
				канализация									
				горячее водоснаб									
				ванны									
				электроосвещ.									
				радио									
				телефон									
				вентиляция									
				лифты									
				лестницы									
			прочие работы										
Итого						100				0,0			

$$\frac{\text{процент износа (гр.9)*100}}{\text{удельный вес (гр.7)}}$$

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкции	Размеры		Площадь кв.м	№ сборника	№ Таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по	Поправка на климатич. район	Восстановительная стоимость в руб.	Процент износа	Действительная стоимость в руб.
			длина (м)	ширина высоты (м)									

XIV. Общая стоимость (в руб)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстан.	действит.	восстан.	действит.	восстан.	действит.	восстан.	действит.
1969	50 272	28 152					50272	28 152

18.01.2006 г

Исполнитель

/Иваненко Т.В./

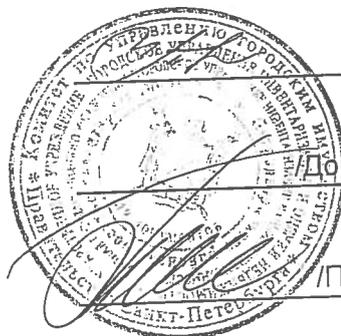
Проверил

/Добремидова Е.П./

19.01.06

Начальник бюро

/Прокопенко Н.Д./



Дата обследования	200 г.	200 г.	200 г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 12.10.2021 г., поступившего на рассмотрение 13.10.2021 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № __ Раздела 1	Всего листов раздела 1 : __	Всего разделов: __
Всего листов выписки: __		
14.10.2021 № 99/2021/419162819		
Кадастровый номер:		78:40:1930301:2
Номер кадастрового квартала:	78:40:1930301	
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012	
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер: 78:40:19303А:1:18	
Адрес:	Санкт-Петербург, город Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, дом 2, литера С	
Площадь, м²:	623.1	
Назначение:	Нежилое здание	
Наименование:	данные отсутствуют	
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	1, в том числе подземных подвал	
Материал наружных стен:	Кирпичные	
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1916	
Год завершения строительства:	данные отсутствуют	
Кадастровая стоимость, руб.:	8698660.94	
Государственный регистратор		ФГИС ЕГРН
полное наименование должности		инициалы, фамилия
		подпись

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 12.10.2021 г., поступившего на рассмотрение 13.10.2021 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № ___	Раздела 1	Всего листов раздела 1 : ___	Всего разделов: ___
14.10.2021 № 99/2021/419162819		Всего листов выписки: ___	
Кадастровый номер:		78:40:1930301:2	

Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:40:1930301:1
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:40:1930301:16, 78:40:1930301:17
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	
Кадастровый номер земельного участка, если входящие в состав единого недвижимого комплекса объекты недвижимости расположены на одном земельном участке	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является объектом культурного наследия №781720666960146 Ансамбль "Оранжереи (две)", Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры №07-19-523/19 от 19.11.2019 г.
Сведения о кадастровом инженерере:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения о наименовании, количестве этажей, в том числе подземных этажей имеют статус «Актуальные незасвидетельствованные». Право (ограничение права, обременение объекта недвижимости) зарегистрировано на данный объект недвижимости с наименованием «Нежилое здание», количеством этажей, в том числе подземных этажей отсутствует. Сведения необходимые для заполнения раздела 5 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 5.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 8 отсутствуют.
Получатель выписки:	
Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН
полное наименование должности	подпись
	инициалы, фамилия

М.П.

Сведения о зарегистрированных правах

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № ____ Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> : ____	Всего разделов: ____
Всего листов выписки: ____		
14.10.2021 № 99/2021/419162819		
Кадастровый номер:		78:40:1930301:2
1. Правообладатель (правообладатели):	1.1.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Санкт-Петербургский государственный университет", ИНН: 7801002274
2. Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.1.	Оперативное управление, № 78-78-01/0296/2007-171 от 02.07.2007
3. Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано
1. Правообладатель (правообладатели):	1.2.	Российская Федерация
2. Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.2.	Собственность, № 78-78-05/012/2013-191 от 17.04.2013
3. Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано
Государственный регистратор		ФГИС ЕГРН
полное наименование должности		инициалы, фамилия
		подпись

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист №	Раздела 2	Всего листов раздела 2 : _____	Всего разделов: _____
14.10.2021 № 99/2021/419162819			
Кадастровый номер:		78:40:1930301:2	

1.	Правообладатель (правообладатели):	1.3.	данные о правообладателе отсутствуют
2.	Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.3.	не зарегистрировано
Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
3.	3.3.1.	вид:	Прочие ограничения (обременения), Объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта
		дата государственной регистрации:	02.07.2007
		номер государственной регистрации:	78-78-01/0365/2007-651
		срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	с 02.07.2007
		лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
	основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" от 10.07.2001 №527	
5.	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
6.	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
7.	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
8.	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		
9.	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
10.	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
Государственный регистратор			ФГИС ЕГРН
полное наименование должности		подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № ____ Раздела <u>7</u>		Всего листов раздела <u>7</u> : ____		Всего разделов: ____		Всего листов выписки: ____
14.10.2021 № 99/2021/419162819						
Кадастровый номер:				78:40:1930301:2		
№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м ²
1	78:40:1930301:16	Этаж № 1	1-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	556.6
2	78:40:1930301:17	Подвал № подвал	2-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	66.5
Государственный регистратор						ФГИС ЕГРН
полное наименование должности				подпись		инициалы, фамилия

М.П.

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00113 от 2 августа 2012 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью
«Научно-производственное объединение «Абрис»**

ООО НПО «Абрис»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1073525012252**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **3525189471**

009072

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 00113 от 2 августа 2012 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывагин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

009072

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**160000, Вологодская обл., г. Вологда, ул. Козленская, д. 33,
эт/пом 6/1-4**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: № 831 от 2 августа 2012 г.
№1180 от 15 августа 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

(ф.и.о. уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



Приложение № 7

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»
(Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С)
Шифр: 18-2021-2

Протоколы заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», шифр: 18-2021-2.

Присутствовали:

- **НИКОЛАЕВА ВЕРОНИКА НИКОЛАЕВНА**, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Архитектурно-Строительный Университет), архитектор, стаж работы 19 года, место работы: главный архитектор ООО «АВЕРО ГРУП». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г):
 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
 - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
 - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного наследия;
 - проекты зон охраны объекта культурного наследия;
 - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;
 - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
- **ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА**, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 19 лет, место работы: ООО "Коневские Реставрационные Мастерские". Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г):
 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
 - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
 - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
 - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
- **МИХАЙЛОВСКАЯ ГАЛИНА ВИКТОРОВНА**, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978г. г. Санкт-Петербург. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000г.), архитектор, со стажем работы 42 года, Член Союза Архитекторов РФ, Член палаты Архитекторов СЗФО, место работы: эксперт ОАО "СПб института "Ленпроектреставрация". Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Повестка дня:

- Выборы председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.
- Утверждение состава членов экспертной комиссии.
- Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
- Определение основных направлений работы экспертов.
- Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы.
- Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Слушали:

В.Н. Николаеву – о выборе председателя и секретаря заседания.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать – Г.В. Михайловскую, ответственным секретарем – Д.А. Зайцеву

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. Слушали:

Г.В. Михайловскую – об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить следующий состав членов экспертной комиссии:

- Г.В. Михайловская
- Д.А. Зайцева
- В.Н. Николаева

Голосование:

3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. Слушали:

Г.В. Михайловскую – об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Постановили:

Утвердить перечень документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы:

- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;
- Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр;
- Копия паспорта объекта культурного наследия;
- Копия Задания КГИОП;
- Копия Распоряжения КГИОП Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;
- Копия плана границ территории объекта культурного наследия;
- Охранные обязательства при наличии;
- Копия технического паспорта;
- Выписка из ЕГРН.
- Копия Лицензии ООО «НПО «Абрис».

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4.Слушали:

Г.В. Михайловскую

1. О порядке работы и принятия решений экспертной комиссии;
2. Об определении основных направлений работы экспертов;
3. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»

Постановили:

1. Экспертная комиссия собирается в случае проведения государственной историко-культурной экспертизы по заявке заказчика, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований и визуального изучения объекта.
2. Основными направлениями работы экспертов принять: изучение исходно-разрешительной документации; анализ проектной документации, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, оформление соответствующих приложений к Акту.
3. Срок проведения экспертизы – с 12 октября 2021 г. по 22 октября 2021 г.:
 - 12.10.2021 - 13.10.2021 - натурное обследование памятника, фотофиксация современного состояния;
 - 14.10.2021 - 19.10.2021 - ознакомление с материалами, представленными заказчиком, проектной документацией;
 - 20.10.2021 - 22.10.2021 - подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, оформление соответствующих приложений к Акту.

Голосование по всем вопросам одновременно:
3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.
Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии		Г.В. Михайловская	12.10.2021 г.
Ответственный секретарь экспертной комиссии		Д.А. Зайцева	12.10.2021 г.
Член экспертной комиссии		В.Н. Николаева	12.10.2021 г.

Протокол № 2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжевые (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», шифр: 18-2021-2.

Присутствовали:

1. НИКОЛАЕВА ВЕРОНИКА НИКОЛАЕВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Архитектурно-Строительный Университет), архитектор, стаж работы 19 года, место работы: главный архитектор ООО «АВЕРО ГРУП». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

2. ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 19 лет, место работы - ООО "Коневские Реставрационные Мастерские". Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г);

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

3. МИХАЙЛОВСКАЯ ГАЛИНА ВИКТОРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978г. г. Санкт-Петербург. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000г.), архитектор, со стажем работы 42 года, Член Союза Архитекторов РФ, Член палаты Архитекторов СЗФО, место работы: эксперт ОАО "СПб института "Ленпроектреставрация".

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Повестка дня:

Обсуждение экспертных выводов и рекомендаций по результатам проведенных научных исследований и анализа представленной проектной документации.

Слушали:

Г.В. Михайловскую

Обоснование сформулированных выводов и рекомендаций по результатам проведенных научных исследований и анализу представленной проектной документации.

Постановили:

Одобрить выводы и рекомендации по результатам проведенных исследований и подписать Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»

Голосование:

3 человека—за; против—нет; воздержавшихся -нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Г.В. Михайловская

22.10.2021 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Д.А. Зайцева

22.10.2021 г.

Член экспертной комиссии



В.Н. Николаева

22.10.2021 г.

Протокол № 3

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», шифр: 18-2021-2.

Присутствовали:

- **НИКОЛАЕВА ВЕРОНИКА НИКОЛАЕВНА**, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Архитектурно-Строительный Университет), архитектор, стаж работы 20 лет, место работы: главный архитектор ООО «АВЕРО ГРУП». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г):
 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
 - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
 - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного наследия;
 - проекты зон охраны объекта культурного наследия;
 - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;
 - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
- **ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА**, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 20 лет, место работы: ООО "Коневские Реставрационные Мастерские". Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г):
 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
 - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
 - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
 - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
- **МИХАЙЛОВСКАЯ ГАЛИНА ВИКТОРОВНА**, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978г. г. Санкт-Петербург. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000г.), архитектор, со стажем работы 43 года, Член Союза Архитекторов РФ, Член палаты Архитекторов СЗФО, место работы: эксперт ОАО "СПб института "Ленпроектреставрация". Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП от 27.10.2021 № 01-26-2512/21+Т 1-16.
2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП от 27.10.2021 № 01-26-2512/21+Т 1-16, получение дополнительных материалов для проведения экспертизы.
3. Определение основных направлений работы экспертов.
4. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали:

В.Н. Николаеву

Постановили:

1. Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работу Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП от 27.10.2021 № 01-26-2512/21+Т 1-16.
2. При рассмотрении проектной документации учесть представленные заявителем материалы. Согласовать внесенные изменения в проектную документацию, а именно:
 - проведение дополнительных комплексных научных исследований;
 - доработка архитектурных решений в соответствии с перечнем предметов охраны;
 - доработка конструктивных решений
 - приведены рекомендации по ведению ремонтно-реставрационных работ (методики);
 - дополнен стройгенплан.
3. Основными направлениями работы экспертов принять: изучение исходно-разрешительной документации; анализ проектной документации, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, оформление соответствующих приложений к Акту.
4. Срок проведения экспертизы – с 10 августа 2022 г. по 24 августа 2022 г.:
 - 10.08.2022 - 20.08.2022 - ознакомление с материалами, представленными заказчиком, проектной документацией;
 - 21.08.2022 - 24.08.2022 - подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, оформление соответствующих приложений к Акту. Подписание акта и передача его заказчику.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Г.В. Михайловская 10.08.2022 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Д.А. Зайцева 10.08.2022 г.

Член экспертной комиссии



В.Н. Николаева 10.08.2022 г.

Протокол № 4

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжевые (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», шифр: 18-2021-2.

Присутствовали:

1. НИКОЛАЕВА ВЕРОНИКА НИКОЛАЕВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Архитектурно-Строительный Университет), архитектор, стаж работы 20 лет, место работы: главный архитектор ООО «АВЕРО ГРУП». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

2. ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 20 лет, место работы - ООО "Коневские Реставрационные Мастерские". Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

3. МИХАЙЛОВСКАЯ ГАЛИНА ВИКТОРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978г. г. Санкт-Петербург. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия»

СПб ГАСУ, 2000г.), архитектор, со стажем работы 43 года, Член Союза Архитекторов РФ, Член палаты Архитекторов СЗФО, место работы: эксперт ОАО "СПб института "Ленпроектреставрация".

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С: «Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в комплекс «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, д.2, лит. «С». Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования», шифр: 18-2021-2, разработанная ООО «НПО «Абрис» в 2021 г.
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали:

Г.В. Михайловскую

Постановили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в комплекс «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, д.2, лит. «С». Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования», шифр: 18-2021-2, разработанная ООО «НПО «Абрис» в 2021 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со

всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека—за; против—нет; воздержавшихся -нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии		Г.В. Михайловская	24.08.2022 г.
Ответственный секретарь экспертной комиссии		Д.А. Зайцева	24.08.2022 г.
Член экспертной комиссии		В.Н. Николаева	24.08.2022 г.

Протокол № 5

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», шифр: 18-2021-2.

Присутствовали:

НИКОЛАЕВА ВЕРОНИКА НИКОЛАЕВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Архитектурно-Строительный Университет), архитектор, стаж работы 21 год, место работы: главный архитектор ООО «АВЕРО ГРУП». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 2519 от 30.08.2023 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 21 год, место работы: ООО "Коневские Реставрационные Мастерские". Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 2483 от 24.08.2023 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

• **МИХАЙЛОВСКАЯ ГАЛИНА ВИКТОРОВНА**, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978г. г. Санкт-Петербург. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000г.), архитектор, со стажем работы 44 года, Член Союза Архитекторов РФ, Член палаты Архитекторов СЗФО, место работы: эксперт ОАО "СПб института "Ленпроектреставрация". Аттестована в качестве государственного эксперта

по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП от 02.11.2022 № 01-24-2030/22-0-1.
2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП от 02.11.2022 № 01-24-2030/22-0-1, получение дополнительных материалов для проведения экспертизы.
3. Определение основных направлений работы экспертов.
4. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали:

В.Н. Николаеву

Постановили:

1. Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работу Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП от 02.11.2022 № 01-24-2030/22-0-1.
2. При рассмотрении проектной документации учесть представленные заявителем материалы. Согласовать внесенные изменения в проектную документацию, а именно:
 - проведение дополнительных комплексных научных исследований;
 - доработка архитектурных решений в соответствии с перечнем предметов охраны;
 - доработка конструктивных решений
 - приведены рекомендации по ведению ремонтно-реставрационных работ (методики);
 - дополнен стройгенплан.
3. Основными направлениями работы экспертов принять: изучение исходно-разрешительной документации; анализ проектной документации, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжевые (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, оформление соответствующих приложений к Акту.
4. Срок проведения экспертизы – с 01 марта 2024 г. по 13 марта 2024 г.:
 - 01.03.2024 - 07.03.2024 - ознакомление с материалами, представленными заказчиком, проектной документацией;
 - 08.03.2024 - 13.03.2024 - подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, оформление соответствующих приложений к Акту. Подписание акта и передача его заказчику.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Г.В. Михайловская 01.03.2024 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Д.А. Зайцева 01.03.2024 г.

Член экспертной комиссии



В.Н. Николаева 01.03.2024 г.

Протокол № 6

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжевые (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», шифр: 18-2021-2.

Присутствовали:

1. НИКОЛАЕВА ВЕРОНИКА НИКОЛАЕВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Архитектурно-Строительный Университет), архитектор, стаж работы 21 год, место работы: главный архитектор ООО «АВЕРО ГРУП». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 2519 от 30.08.2023 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

2. ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 21 год, место работы - ООО "Коневские Реставрационные Мастерские". Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 2483 от 24.08.2023 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

3. МИХАЙЛОВСКАЯ ГАЛИНА ВИКТОРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978г. г. Санкт-Петербург. Профессиональная

переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000г.), архитектор, со стажем работы 44 года, Член Союза Архитекторов РФ, Член палаты Архитекторов СЗФО, место работы: эксперт ОАО "СПб института "Ленпроектреставрация".

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С: «Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в комплекс «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, д.2, лит. «С». Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования», шифр: 18-2021-2, разработанная ООО «НПО «Абрис» в 2021 г.
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали:

Г.В. Михайловскую

Постановили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в комплекс «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: Санкт Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, д.2, лит. «С». Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования», шифр: 18-2021-2, разработанная ООО «НПО «Абрис» в 2021 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном

Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека—за; против—нет; воздержавшихся -нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Г.В. Михайловская

13.03.2024 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Д.А. Зайцева

13.03.2024 г.

Член экспертной комиссии



В.Н. Николаева

13.03.2024 г.

Приложение № 8

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжереи (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка»
(Санкт-Петербург, г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С)
Шифр: 18-2021-2

Договоры с экспертами

ДОГОВОР № Э-01/2021-П-21

г. Санкт-Петербург

«12» октября 2021 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственное объединение «Абрис», в лице директора Шамариной Марии Юрьевны, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и

Николаева Вероника Николаевна, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», совместно далее именуемые «Стороны», а каждое в отдельности – «Сторона», заключили настоящий договор (далее по тексту – «Договор») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Исполнитель принимает на себя обязательства *по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжерей (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С, шифр 18-2021-2 с целью определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия*, а Заказчик обязуется принять результат выполненных работ и оплатить его.

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Исполнителем Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация»), в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации, города Санкт-Петербурга.

1.4. Права на результат выполненных работ, изложенный в отчетных материалах по настоящему Договору и переданный по окончании работ Заказчику, с момента подписания Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг) и их оплаты, принадлежат Заказчику.

1.5. Выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы осуществляет Исполнитель, который аттестован в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

1.6. Результаты выполненной Исполнителем историко-культурной экспертизы подлежат согласованию с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП).

1.7. Исполнитель гарантирует осуществление деятельности по проведению историко-культурной экспертизы и выполнению работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с положениями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (далее - Положение о государственной историко-культурной экспертизе).

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Срок выполнения Работ по настоящему Договору при условии своевременного предоставления Заказчиком исходных данных и в соответствии с п. 5.1.1 Договора, **составляет 10 календарных дней** с момента начала работ.

2.1.1. Начало выполнения Работ по Договору: с момента подписания настоящего Договора при условии перечисления аванса, в соответствии с п. 3.2.1 настоящего Договора.

2.2. Сроки выполнения работ по настоящему Договору не включают в себя время, необходимое для согласования экспертной документации в КГИОП.

2.3. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Исполнителю исходных данных, Договора и/или сроков перечисления авансового платежа, п. 3.2.1. Договора, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления денежных средств.

2.4. В случае если в рамках проведения государственной экспертизы возникнет необходимость внесения изменений в проектную документацию, обосновывающую принятие КГИОП решения о возможности проведения работ по сохранению Объекта, сроки выполнения работ увеличиваются на срок внесения изменений.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Общая стоимость выполняемых и порядок оплаты работ по Договору определены в Приложении № 1 к Договору.

3.2. В случае если Заказчик принимает решение не подавать Акт историко-культурной экспертизы на согласование в КГИОП, а также если в течение 30 (тридцати) дней после передачи результата работ документация не была подана на согласование в КГИОП, стоимость работ, предусмотренных п. 3.1 должна быть оплачена в полном объеме в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента направления Заказчику требования об оплате работ по Договору.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. При проведении экспертизы Исполнитель рассматривает представленные документы, проводит историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные и иные необходимые исследования, результаты которых излагает в экспертном заключении.

4.2. По окончании работ Исполнитель представляет Заказчику экспертное заключение, оформленное в виде акта, соответствующее требованиям, установленным действующим законодательством и настоящим Договором.

4.3. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, передача оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта сопровождается сопроводительными документами Исполнителя.

4.4. По окончании выполнения Работ по Договору Исполнитель, в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 передает Заказчику 1 (Один) экземпляр заключения экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), а также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки выполненных работ (услуг).

4.5. Подписание Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг), выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.5.1. Заказчик в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг) обязан передать Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки выполненных работ (услуг) или мотивированный отказ от его подписания.

4.5.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Исполнитель дорабатывает Документацию за свой счет и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.5.3. В случае если в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг), Заказчиком не будет подписан и передан Исполнителю Акт сдачи-приемки выполненных работ (услуг) или мотивированный отказ от его подписания, то работы считаются принятыми Заказчиком без замечаний и подлежат оплате в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

4.5.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов (государственный орган охраны объектов культурного наследия) после подписания Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг), Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала выполнения Работ передать исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору (п. 6 Технического задания), и в течение 3 (трех) рабочих дней с момента подписания Договора перечислить авансовый платеж (п. 3.2.1. Договора). Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Исполнителя незамедлительно (не позднее 3 (трех) календарных дней с момента получения запроса) предоставлять Исполнителю находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и в сроки, которые установлены настоящим Договором, а в случае выявления недостатков направить Исполнителю в течение 5 (пяти) календарных дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, в порядке и в сроки, которые предусмотрены статьей 3 настоящего Договора.

5.1.5. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Исполнитель обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и в сроки, которые предусмотрены настоящим Договором.

5.2.6. Немедленно предупредить в письменном виде Заказчика при обнаружении независимых от Исполнителя обстоятельств, которые могут негативно повлиять на результаты выполняемых Работ и сроки их завершения.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

6. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

6.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

6.2. Исполнитель вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Исполнитель вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в следующих случаях:

6.2.1. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных работ на момент составления акта при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика на срок более чем 60 (шестьдесят) календарных дней.

6.2.2. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных на момент составления акта в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Исполнителем Работ в порядке, предусмотренном настоящим Договором, более чем на 45 (сорок пять) календарных дней.

6.3. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

7. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

7.1. Стороны берут на себя обязательство не разглашать (т.е. не сообщать одному или нескольким третьим лицам, независимо от их числа), включая публикацию в средствах массовой информации, не передавать третьим лицам и не использовать иным образом в целях, прямо не связанных с исполнением обязанностей по настоящему Договору, без предварительного письменного согласия другой Стороны, информацию, признаваемую Сторонами конфиденциальной.

7.2. Конфиденциальной признается (далее «Конфиденциальная информация»):

7.2.1. информация, касающаяся условий данного Договора и/или являющаяся содержанием данного Договора, включая условия о цене и сроке действия;

7.2.2. информация, содержащаяся в переписке Сторон по поводу данного Договора и будущих планов сотрудничества Сторон;

7.2.3. информация, являющаяся коммерческой тайной каждой из Сторон;

7.2.4. информация, обозначенная как «конфиденциальная», «частная» или иным подобным образом;

7.2.5. информация, не обозначенная вышеуказанным образом, или информация, сообщенная другой Стороне устно, при передаче которой было оговорено, что она является конфиденциальной, при условии, что письменный перечень такой информации будет предоставлен другой Стороне в течение 30 (тридцати) дней с момента раскрытия ей такой информации;

7.3. Каждая из Сторон примет все необходимые меры для того, чтобы предотвратить полное или частичное разглашение Конфиденциальной информации, или ознакомление с ней третьих лиц без письменного согласия другой Стороны. Каждая из Сторон будет соблюдать столь же высокую степень секретности во избежание разглашения или использования Конфиденциальной информации, какую эта Сторона соблюдала бы в разумной степени в отношении своей собственной Конфиденциальной, в частности являющейся коммерческой тайной информации такой же степени важности.

8. ПРИЛОЖЕНИЯ

8.1. Все перечисленные ниже приложения являются неотъемлемой частью настоящего Договора:

Приложение № 1 – Стоимость и порядок оплаты работ по Договору.

Приложение № 2 – Протокол согласования цены.

9. ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик:

Исполнитель:

Эксперт


Шамарина М.Ю./



 /Николаева В.Н. /

СТОИМОСТЬ РАБОТ ПО ДОГОВОРУ

Стоимость работ по настоящему Договору составляет ████████ рублей 00 копеек, в т.ч. НДС по ставке 13%.

ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

Заказчик оплачивает работы в полном объеме течение 5 (пяти) рабочих дней после приемки работ и подписания сторонами Акта сдачи-приемки выполненных работ в соответствии с п. 4.5 Договора.

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ ЦЕНЫ

Стоимость работ по настоящему Договору составляет ██████████ рублей 00 копеек, в т.ч. НДС по ставке 13%.

Слушали:

В.Н. Николаеву

Постановили:

1. Согласовать цену исполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

г. Санкт-Петербург

«12» октября 2021 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственное объединение «Абрис», в лице директора Шамариной Марии Юрьевны, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и

Зайцева Дарья Александровна, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», совместно далее именуемые «Стороны», а каждое в отдельности – «Сторона», заключили настоящий договор (далее по тексту – «Договор») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Исполнитель принимает на себя обязательства *по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжевые (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С, шифр 18-2021-2 с целью определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия*, а Заказчик обязуется принять результат выполненных работ и оплатить его.

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Исполнителем Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация»), в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации, города Санкт-Петербурга.

1.4. Права на результат выполненных работ, изложенный в отчетных материалах по настоящему Договору и переданный по окончании работ Заказчику, с момента подписания Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг) и их оплаты, принадлежат Заказчику.

1.5. Выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы осуществляет Исполнитель, который аттестован в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

1.6. Результаты выполненной Исполнителем историко-культурной экспертизы подлежат согласованию с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП).

1.7. Исполнитель гарантирует осуществление деятельности по проведению историко-культурной экспертизы и выполнению работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с положениями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (далее - Положение о государственной историко-культурной экспертизе).

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Срок выполнения Работ по настоящему Договору при условии своевременного предоставления Заказчиком исходных данных и в соответствии с п. 5.1.1 Договора, **составляет 10 календарных дней** с момента начала работ.

2.1.1. Начало выполнения Работ по Договору: с момента подписания настоящего Договора при условии перечисления аванса, в соответствии с п. 3.2.1 настоящего Договора.

2.2. Сроки выполнения работ по настоящему Договору не включают в себя время, необходимое для согласования экспертной документации в КГИОП.

2.3. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Исполнителю исходных данных, Договора и/или сроков перечисления авансового платежа, п. 3.2.1. Договора, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления денежных средств.

2.4. В случае если в рамках проведения государственной экспертизы возникнет необходимость внесения изменений в проектную документацию, обосновывающую принятие КГИОП решения о возможности проведения работ по сохранению Объекта, сроки выполнения работ увеличиваются на срок внесения изменений.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Общая стоимость выполняемых и порядок оплаты работ по Договору определены в Приложении № 1 к Договору.

3.2. В случае если Заказчик принимает решение не подавать Акт историко-культурной экспертизы на согласование в КГИОП, а также если в течение 30 (тридцати) дней после передачи результата работ документация не была подана на согласование в КГИОП, стоимость работ, предусмотренных п. 3.1 должна быть оплачена в полном объеме в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента направления Заказчику требования об оплате работ по Договору.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. При проведении экспертизы Исполнитель рассматривает представленные документы, проводит историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные и иные необходимые исследования, результаты которых излагает в экспертном заключении.

4.2. По окончании работ Исполнитель представляет Заказчику экспертное заключение, оформленное в виде акта, соответствующее требованиям, установленным действующим законодательством и настоящим Договором.

4.3. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, передача оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта сопровождается сопроводительными документами Исполнителя.

4.4. По окончании выполнения Работ по Договору Исполнитель, в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 передает Заказчику 1 (Один) экземпляр заключения экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), а также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки выполненных работ (услуг).

4.5. Подписание Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг), выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.5.1. Заказчик в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг) обязан передать Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки выполненных работ (услуг) или мотивированный отказ от его подписания.

4.5.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Исполнитель дорабатывает Документацию за свой счет и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.5.3. В случае если в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг), Заказчиком не будет подписан и передан Исполнителю Акт сдачи-приемки выполненных работ (услуг) или мотивированный отказ от его подписания, то работы считаются принятыми Заказчиком без замечаний и подлежат оплате в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

4.5.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов (государственный орган охраны объектов культурного наследия) после подписания Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг), Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала выполнения Работ передать исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору (п. 6 Технического задания), и в течение 3 (трех) рабочих дней с момента подписания Договора перечислить авансовый платеж (п. 3.2.1. Договора). Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Исполнителя незамедлительно (не позднее 3 (трех) календарных дней с момента получения запроса) предоставлять Исполнителю находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и в сроки, которые установлены настоящим Договором, а в случае выявления недостатков направить Исполнителю в течение 5 (пяти) календарных дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, в порядке и в сроки, которые предусмотрены статьей 3 настоящего Договора.

5.1.5. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Исполнитель обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и в сроки, которые предусмотрены настоящим Договором.

5.2.6. Немедленно предупредить в письменном виде Заказчика при обнаружении независимых от Исполнителя обстоятельств, которые могут негативно повлиять на результаты выполняемых Работ и сроки их завершения.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

6. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

6.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

6.2. Исполнитель вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Исполнитель вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в следующих случаях:

6.2.1. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных работ на момент составления акта при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика на срок более чем 60 (шестьдесят) календарных дней.

6.2.2. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных на момент составления акта в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Исполнителем Работ в порядке, предусмотренном настоящим Договором, более чем на 45 (сорок пять) календарных дней.

6.3. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

7. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

7.1. Стороны берут на себя обязательство не разглашать (т.е. не сообщать одному или нескольким третьим лицам, независимо от их числа), включая публикацию в средствах массовой информации, не передавать третьим лицам и не использовать иным образом в целях, прямо не связанных с исполнением обязанностей по настоящему Договору, без предварительного письменного согласия другой Стороны, информацию, признаваемую Сторонами конфиденциальной.

7.2. Конфиденциальной признается (далее «Конфиденциальная информация»):

7.2.1. информация, касающаяся условий данного Договора и/или являющаяся содержанием данного Договора, включая условия о цене и сроке действия;

7.2.2. информация, содержащаяся в переписке Сторон по поводу данного Договора и будущих планов сотрудничества Сторон;

7.2.3. информация, являющаяся коммерческой тайной каждой из Сторон;

7.2.4. информация, обозначенная как «конфиденциальная», «частная» или иным подобным образом;

7.2.5. информация, не обозначенная вышеуказанным образом, или информация, сообщенная другой Стороне устно, при передаче которой было оговорено, что она является конфиденциальной, при условии, что письменный перечень такой информации будет предоставлен другой Стороне в течение 30 (тридцати) дней с момента раскрытия ей такой информации;

7.3. Каждая из Сторон примет все необходимые меры для того, чтобы предотвратить полное или частичное разглашение Конфиденциальной информации, или ознакомление с ней третьих лиц без письменного согласия другой Стороны. Каждая из Сторон будет соблюдать столь же высокую степень секретности во избежание разглашения или использования Конфиденциальной информации, какую эта Сторона соблюдала бы в разумной степени в отношении своей собственной Конфиденциальной, в частности являющейся коммерческой тайной информации такой же степени важности.

8. ПРИЛОЖЕНИЯ

8.1. Все перечисленные ниже приложения являются неотъемлемой частью настоящего Договора:

Приложение № 1 – Стоимость и порядок оплаты работ по Договору.

Приложение № 2 – Протокол согласования цены.

9. ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик:

Исполнитель:

Эксперт


Шамарина М.Ю./




/ Зайцева Д.А./

СТОИМОСТЬ РАБОТ ПО ДОГОВОРУ

Стоимость работ по настоящему Договору составляет ████████ рублей 00 копеек, в т.ч. НДС по ставке 13%.

ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

Заказчик оплачивает работы в полном объеме течение 5 (пяти) рабочих дней после приемки работ и подписания сторонами Акт сдачи-приемки выполненных работ в соответствии с п. 4.5 Договора.

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ ЦЕНЫ

Стоимость работ по настоящему Договору составляет ██████████ рублей 00 копеек, в т.ч. НДС/Л по ставке 13%.

Слушали:

В.Н. Николаеву

Постановили:

1. Согласовать цену исполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

г. Санкт-Петербург

«12» октября 2021 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственное объединение «Абрис», в лице директора Шамариной Марии Юрьевны, именуемое в дальнейшем «**Заказчик**», с одной стороны, и

Михайловская Галина Викторовна, именуемая в дальнейшем «**Исполнитель**», совместно далее именуемые «**Стороны**», а каждое в отдельности – «**Сторона**», заключили настоящий договор (далее по тексту – «**Договор**») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Исполнитель принимает на себя обязательства *по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Оранжевые (две)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка», расположенного по адресу: г. Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2 литер С, шифр 18-2021-2 с целью определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия*, а Заказчик обязуется принять результат выполненных работ и оплатить его.

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Исполнителем Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация»), в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации, города Санкт-Петербурга.

1.4. Права на результат выполненных работ, изложенный в отчетных материалах по настоящему Договору и переданный по окончании работ Заказчику, с момента подписания Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг) и их оплаты, принадлежат Заказчику.

1.5. Выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы осуществляет Исполнитель, который аттестован в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

1.6. Результаты выполненной Исполнителем историко-культурной экспертизы подлежат согласованию с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП).

1.7. Исполнитель гарантирует осуществление деятельности по проведению историко-культурной экспертизы и выполнению работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с положениями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (далее - Положение о государственной историко-культурной экспертизе).

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Срок выполнения Работ по настоящему Договору при условии своевременного предоставления Заказчиком исходных данных и в соответствии с п. 5.1.1 Договора, **составляет 10 календарных дней** с момента начала работ.

2.1.1. Начало выполнения Работ по Договору: с момента подписания настоящего Договора при условии перечисления аванса, в соответствии с п. 3.2.1 настоящего Договора.

2.2. Сроки выполнения работ по настоящему Договору не включают в себя время, необходимое для согласования экспертной документации в КГИОП.

2.3. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Исполнителю исходных данных, Договора и/или сроков перечисления авансового платежа, п. 3.2.1. Договора, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления денежных средств.

2.4. В случае если в рамках проведения государственной экспертизы возникнет необходимость внесения изменений в проектную документацию, обосновывающую принятие КГИОП решения о возможности проведения работ по сохранению Объекта, сроки выполнения работ увеличиваются на срок внесения изменений.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Общая стоимость выполняемых и порядок оплаты работ по Договору определены в Приложении № 1 к Договору.

3.2. В случае если Заказчик принимает решение не подавать Акт историко-культурной экспертизы на согласование в КГИОП, а также если в течение 30 (тридцати) дней после передачи результата работ документация не была подана на согласование в КГИОП, стоимость работ, предусмотренных п. 3.1 должна быть оплачена в полном объеме в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента направления Заказчику требования об оплате работ по Договору.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. При проведении экспертизы Исполнитель рассматривает представленные документы, проводит историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные и иные необходимые исследования, результаты которых излагает в экспертном заключении.

4.2. По окончании работ Исполнитель представляет Заказчику экспертное заключение, оформленное в виде акта, соответствующее требованиям, установленным действующим законодательством и настоящим Договором.

4.3. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, передача оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта сопровождается сопроводительными документами Исполнителя.

4.4. По окончании выполнения Работ по Договору Исполнитель, в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 передает Заказчику 1 (Один) экземпляр заключения экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), а также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки выполненных работ (услуг).

4.5. Подписание Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг), выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.5.1. Заказчик в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг) обязан передать Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки выполненных работ (услуг) или мотивированный отказ от его подписания.

4.5.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Исполнитель дорабатывает Документацию за свой счет и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.5.3. В случае если в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг), Заказчиком не будет подписан и передан Исполнителю Акт сдачи-приемки выполненных работ (услуг) или мотивированный отказ от его подписания, то работы считаются принятыми Заказчиком без замечаний и подлежат оплате в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

4.5.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов (государственный орган охраны объектов культурного наследия) после подписания Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг), Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала выполнения Работ передать исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору (п. 6 Технического задания), и в течение 3 (трех) рабочих дней с момента подписания Договора перечислить авансовый платеж (п. 3.2.1. Договора). Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Исполнителя незамедлительно (не позднее 3 (трех) календарных дней с момента получения запроса) предоставлять Исполнителю находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и в сроки, которые установлены настоящим Договором, а в случае выявления недостатков направить Исполнителю в течение 5 (пяти) календарных дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, в порядке и в сроки, которые предусмотрены статьей 3 настоящего Договора.

5.1.5. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Исполнитель обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и в сроки, которые предусмотрены настоящим Договором.

5.2.6. Немедленно предупредить в письменном виде Заказчика при обнаружении независимых от Исполнителя обстоятельств, которые могут негативно повлиять на результаты выполняемых Работ и сроки их завершения.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

6. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

6.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

6.2. Исполнитель вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Исполнитель вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в следующих случаях:

6.2.1. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных работ на момент составления акта при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика на срок более чем 60 (шестьдесят) календарных дней.

6.2.2. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных на момент составления акта в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Исполнителем Работ в порядке, предусмотренном настоящим Договором, более чем на 45 (сорок пять) календарных дней.

6.3. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

7. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

7.1. Стороны берут на себя обязательство не разглашать (т.е. не сообщать одному или нескольким третьим лицам, независимо от их числа), включая публикацию в средствах массовой информации, не передавать третьим лицам и не использовать иным образом в целях, прямо не связанных с исполнением обязанностей по настоящему Договору, без предварительного письменного согласия другой Стороны, информацию, признаваемую Сторонами конфиденциальной.

7.2. Конфиденциальной признается (далее «Конфиденциальная информация»):

7.2.1. информация, касающаяся условий данного Договора и/или являющаяся содержанием данного Договора, включая условия о цене и сроке действия;

7.2.2. информация, содержащаяся в переписке Сторон по поводу данного Договора и будущих планов сотрудничества Сторон;

7.2.3. информация, являющаяся коммерческой тайной каждой из Сторон;

7.2.4. информация, обозначенная как «конфиденциальная», «частная» или иным подобным образом;

7.2.5. информация, не обозначенная вышеуказанным образом, или информация, сообщенная другой Стороне устно, при передаче которой было оговорено, что она является конфиденциальной, при условии, что письменный перечень такой информации будет предоставлен другой Стороне в течение 30 (тридцати) дней с момента раскрытия ей такой информации;

СТОИМОСТЬ РАБОТ ПО ДОГОВОРУ

Стоимость работ по настоящему Договору составляет ████████ рублей 00 копеек, в т.ч. НДС по ставке 13%.

ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

Заказчик оплачивает работы в полном объеме течение 5 (пяти) рабочих дней после приемки работ и подписания сторонами Акт сдачи-приемки выполненных работ в соответствии с п. 4.5 Договора.

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ ЦЕНЫ

Стоимость работ по настоящему Договору составляет ██████████ рублей 00 копеек, в т.ч. НДС/Л по ставке 13%.

Слушали:

В.Н. Николаеву

Постановили:

1. Согласовать цену исполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.