

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 18¹ (Кирочная ул., д. 18, лит. А) – «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 18, литера А, для современного использования в части квартиры №1» (шифр: 25/06/2024-К18),
ООО «ПР», 2024 г.

Санкт-Петербург

«20» ноября 2024 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией на основании договоров с заказчиком в период **с 11.10.2024 по 20.11.2024** (Приложения №7: Копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «ПетербургРеставрация» (ООО «ПР»), 198095, г. Санкт-Петербург, вн. тр. г. Муниципальный округ Нарвский округ, пр. Стачек, д. 16, литер. А, помещ. 124-Н, ИНН 7813603223.

4. Следующие сведения об эксперте (экспертах):

Председатель экспертной комиссии: Иванов Григорий Владиславович. Образование – высшее (Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет (СПб ГАСУ)). Специальность – архитектор. Стаж работы – 21 год. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Студия 44» (ООО «Студия 44»). Должность – генеральный директор. Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 18.07.2022 г. №1241). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

¹ Адрес указан в соответствии со Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утв. Приказом КГИОП от 20.02.2001 №15 (Приложение №1. Учетные документы по выявленному объекту культурного наследия).

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Блинов Олег Алексеевич. Образование – высшее (Санкт-Петербургское Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна» (СПБГУТД)). Специальность – инженер. Стаж работы – 13 лет. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Студия 44» (ООО «Студия 44»). Должность – главный инженер проекта. Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 29.07.2022 г. №1300). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии: Лавриновский Максим Семёнович. Образование высшее – Санкт-Петербургский государственный университет водных коммуникаций, специальность – гидротехническое строительство. Учёная степень (звание) – кандидат технических наук. Стаж работы – 24 года. Место работы – ООО «Ремесленник», должность – главный инженер проекта. Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20.07.2023 № 2176). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке,

непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы²:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» по адресу: Санкт-Петербург, Кировная ул., д. 18 (Кировная ул., д. 18, лит. А) – *«Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Кировная, дом 18, литера А, для современного использования в части квартиры №1» (шифр: 25/06/2024-К18)*, разработанной ООО «ПР» в 2024 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

² Цель экспертизы указана в соответствии со ст. 28 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

6.2. Объект экспертизы³:

Проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 18 (Кирочная ул., д. 18, лит. А) – **«Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 18, литера А, для современного использования в части квартиры №1» (шифр: 25/06/2024-К18)**, разработанная ООО «ПР» в 2024 г., в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы:

- Том 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация (шифр: 25/06/2024-К18-ИРД.ФФ).

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

- Том 2.1. Историческая справка. Обмерные чертежи. (шифр: 25/06/2024-К18-ИС.ОЧ);

- Том 2.2. Инженерно-технические исследования (шифр: 25/06/2024-К18-ИТИ);

- Том 2.3. Инженерные химико-технологические исследования (шифр: 25/06/2024-К18-ИХТИ).

Раздел 3. Проект приспособления:

- Том 3.1. Пояснительная записка (шифр: 25/06/2024-К18-ПЗ);

- Том 3.2. Архитектурные решения (шифр: 25/06/2024-К18-АР);

- Том 3.3. Сведение об инженерном оборудовании и сетях инженерного технического обеспечения (шифр: 25/06/2024-К18-ИОС);

- Том 3.4. Ведомость объемов работ (шифр: 25/06/2024-К18-ВОР).

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

1) Проектная документация – «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 18, литера А, для современного использования в части квартиры №1» (шифр: 25/06/2024-К18), ООО «ПР», 2024 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы.

2) Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», утвержденный заместителем председателя КГИОП от 10.04.2002 (Приложение №1. Учетные документы по выявленному объекту культурного наследия).

3) Копия Распоряжения КГИОП от 04.10.2024 №1268-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» (Приложение №1. Учетные документы по выявленному объекту культурного наследия).

4) Копия задания КГИОП от 07.08.2024 №01-21-1849/24-0-1 (согласовано правообладателем 07.08.2024) (ремонт и приспособление для современного использования кв. 1) (Приложение №2. Задание КГИОП. Разрешение КГИОП).

³ Объект экспертизы указан в соответствии со ст. 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

- 5) Копия разрешения КГИОП от 26.08.2024 №01-26-1767/24-0-1 (Приложение №2. Задание КГИОП. Разрешение КГИОП).
- 6) Копия выписки из ЕГРН от 17.05.2024 (Приложение №3. Выписка из ЕГРН).
- 7) Копия паспорта на многоквартирный дом, квартал №1196, инв. №16/01-1049 (Приложение №4. Документы технического учета).
- 8) поэтажные планы ПИБ (Приложение №4. Документы технического учета).
- 9) Копия паспорта на квартиру, инв. №9041 (Приложение №4. Документы технического учета).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

На момент начала разработки проектной документации, представленной на экспертизу, действовало распоряжение КГИОП от 15.09.2011 №10-578 «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса». В процессе разработки проектной документации вступило в силу новое распоряжение КГИОП от 04.10.2024 №1268-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» (Приложение №1. Учетные документы по выявленному объекту культурного наследия). Проектная документация разработана с учетом предмета охраны, утвержденного распоряжением КГИОП от 04.10.2024 №1268-рп.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения экспертизы, отсутствуют.

Обстоятельства, повлиявшие на результат проведения экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- Изучена и проанализирована проектная документация, представленная заказчиком экспертизы. Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.
- Проведены историко-архивные и библиографические исследования. Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения о выявленном объекте культурного наследия.
- Составлена краткая историческая справка – пункт 10.3. настоящего акта экспертизы и альбом иконографии – Приложение №5.
- Выполнена фотофиксация выявленного объекта культурного наследия, разработана схема с указанием точек съемки – Приложение №6.
- Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.
- Проанализированы проектные решения, получено представление о видах планируемых работ, сделаны выводы о влиянии принятых решений на выявленный объект культурного наследия и его предмет охраны.

- Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

- Исследования проведены **методом** сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

- На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

- При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Собственник или пользователь объекта:

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 18, лит. А является многоквартирным жилым домом. Квартира №1 находится в частной собственности (Приложение №3. Выписка из ЕГРН).

10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 18, лит. А согласно Приказу КГИОП от 20.02.2001 №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (далее – Приказ) является выявленным объектом культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса». Адрес выявленного объекта согласно приказу: Кирочная ул., 18 (Приложение №1. Учетные документы по выявленному объекту культурного наследия).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия утвержден заместителем председателя КГИОП 10.04.2002 (Приложение №1. Учетные документы по выявленному объекту культурного наследия).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия утвержден распоряжением КГИОП от 04.10.2024 №1268-рп (Приложение №1. Учетные документы по выявленному объекту культурного наследия).

10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):

Выявленный объект культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» представляет собой образец доходного дома середины XIX века и яркий пример архитектуры в приемах эклектики, находится на территории бывшей Литейной части Санкт-Петербурга. Развитие

этого исторического района связано в первую очередь с деятельностью военного и полицейского ведомств. В 1711 г. для снабжения флота и армии артиллерийским вооружением указом Петра I на берегу Невы за Безымянным ериком (р. Фонтанка) был заложен Литейный двор, вокруг которого образовалась Литейная слобода. Позже здесь разместились казармы Преображенского полка, Саперного батальона, Жандармского дивизиона, офицерский корпус Жандармского дивизиона. На Кирочной улице в XIX в. находились дом графа А.А. Аракчеева, Департамент военных поселений, Артиллерийский госпиталь. Жилая застройка улицы, вплоть до конца XIX в. была представлена преимущественно двухэтажными каменными домами или домами с каменным первым и деревянным вторым этажами.

Особняк построен в период с 1864 по 1867 гг. по проекту архитектора Цезаря Альбертовича Кавоса, внука известного дирижера и композитора Катарина Кавоса, являющегося значимой фигурой в архитектурной среде Санкт-Петербурга. После смерти своего отца Цезарь Альбертович унаследовал его должности: архитектора Императорских театров, Почтового ведомства и учебных заведений.⁴

Семья Кавоса проживала на первом этаже, второй этаж, с высокими комнатами и закругленными окнами, занимала семья Сабуровых. Андрей Александрович Сабуров известный министр народного просвещения, жил здесь вместе со своей супругой.

В 1875 году здание подверглось перестройке под руководством архитектора Петра Сергеевича Самсонова.

В 1883 году по проекту архитектора А. Бруни во дворе был построен каменный флигель. Особняк оставался в собственности семьи Кавоса до смерти Цезаря Альбертовича, после чего перешёл его сыну Евгению.

В 1890-х годах дом приобрела баронесса Варвара Ивановна Иксуль фон Гилленбанд (урождённая Лутковская), которая возглавляла общину сестер милосердия Красного Креста имени генерала М. П. фон Кауфмана.

В доме в разные годы проживали выдающиеся личности:

1897-1909 – врач хирург Н. А. Вельяминов.

1860-е-1880-е – архитектор Ц.А Кавос.

1907-1911 – архитектор Н. К. Прянишников.

1908-1910 – гражданский инженер П.П. Сватковский.

В 1934-1935 годах здесь располагался 457-й детский очаг Смольнинского района, а в 1939 году – детский сад Дзержинского района №36.

В 1965 году здание стало мастерской известного скульптора Г.В. Беляева.

В 1939 году улица была переименована в честь выдающегося русского писателя М. Е. Салтыкова-Щедрина, а в 1998 году ей возвратили прежнее название Кирочная.

В 2001 г. включен в «Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

10.4. Описание современного состояния объекта:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» расположен по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, д. 18, лит. А и представляет собой лицевой корпус и три дворовых флигеля. Стены кирпичные, оштукатурены и окрашены со стороны фасадов.

⁴ Жерихина Е.И. Литейная часть. От Невы до Кирочной 1710-1918. М.: ЗАО Центрполиграф. 2006.

Крыши скатные с металлическим покрытием. Лицевой фасад решен в приемах эклектики, оформлен архитектурным и лепным декором. Характер штукатурки фасадов – гладкая, рустованная, фактурная. Цоколь – известняковый. Оконные проемы – прямоугольной конфигурации, с полуциркульным и лучковым завершением, с деревянными и металлопластиковыми заполнениями.

Проектируемая квартира №1 расположена на втором этаже лицевого корпуса, окна квартиры обращены на Кировскую улицу, заполнения деревянные в две нитки, коричневого цвета со стороны фасадов. Оконные заполнения не определены как предмет охраны выявленного объекта.

Дверное заполнение входа в квартиру историческое деревянное, в две нитки. Двери филенчатые окрашены, имеются дефекты. Двери не определены как предмет охраны выявленного объекта культурного наследия.

Перегородки деревянные, оштукатурены по дранке, оклеены обоями или окрашены, в санузле плитка на стенах в мокрых зонах. Полы паркетные, в санузлах – плитка.

Потолки оштукатурены и окрашены, сохранились штукатурные профилированные тяги по периметру потолков помещений и круглые лепные розетки в комнатах. Отделка не определена как предмет охраны.

Межкомнатные двери деревянные с многочисленными дефектами и ремонтными вставками. Двери не определены как предмет охраны.

В квартире сохранилась печь, обшита металлом, не определена как предмет охраны выявленного объекта культурного наследия.

Состояние отделки в целом неудовлетворительное.

10.5. Описание и анализ проектной документации:

Проектная документация – *«Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Кировская, дом 18, литера А, для современного использования в части квартиры №1» (шифр: 25/06/2024-К18)* разработана ООО «ПР» (лицензия МК РФ № МКРФ 02591 от 15.06.2015) в 2024 г., на основании КГИОП от 07.08.2024 №01-21-1849/24-0-1 (согласовано правообладателем 07.08.2024) (Приложение №2. Задание КГИОП. Разрешение КГИОП) и содержит решения по ремонту и приспособлению для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» в части квартиры №1.

Разработке проектной документации предшествовали предварительные работы, результаты которых представлены в *Разделе 1. Предварительные работы:*

Комплект исходно-разрешительной документации и фотофиксация до начала работ представлены в *Томе 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация (шифр: 25/06/2024-К18-ИРД.ФФ)*. В составе исходно-разрешительной документации в том числе представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 28.08.2024, которым определено, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Результаты комплексных научных исследований представлены в *Разделе 2. Комплексные научные исследования:*

Результаты историко-архивных и библиографических исследований и комплект обмерных чертежей представлены в *Томе 2.1. Историческая справка. Обмерные чертежи (шифр: 25/06/2024-К18-ИС.ОЧ).*

Результаты инженерно-технических исследований отражены в *Томе 2.2. Инженерно-технические исследования (шифр: 25/06/2024-К18-ИТИ).*

В рамках исследований с целью определения состава и состояния строительных конструкций выполнены вскрытия зондажей и материалов отделки. Исследования выполнены на основании разрешения КГИОП от 26.08.2024 г. №01-26-1767/24-0-1 (Приложение №2. Задание КГИОП. Разрешение КГИОП).

Результаты, выводы и рекомендации инженерных химико-технологических исследований материалов отделки фасадов представлены в *Томе 2.3. Инженерные химико-технологические исследования (шифр: 25/06/2024-К18-ИХТИ).*

В материалах заключения представлены результаты натурных и аналитических исследований материалов отделки интерьера проектируемой квартиры.

Согласно материалам заключения установлено следующее:

В заключении представлено описание состояния отделки, в том числе стен потолков, полов, оконных и дверных заполнений, штукатурного и лепного декора, металлической печи, с описанием дефектов, а также результаты натурных лабораторных исследований по образцам кирпичной кладки, штукатурной отделки кирпичных стен и перегородок, потолков, профилированных штукатурных тяг, лепного декора, столярных изделий, паркетных полов.

По результатам обследования сделаны обобщающие выводы и даны соответствующие рекомендации. Состояние отделки оценено как неудовлетворительное.

Существующая отделка помещений, печь, деревянные оконные и дверные заполнения не являются предметом охраны выявленного объекта культурного наследия.

Согласно материалам заключения установлено следующее:

Стены здания выполнены из полнотелого красного кирпича. **Перемычки** над оконными проёмами кирпичные, лучковые. Состояние оценено как работоспособное.

Перегородки выполнены по деревянному каркасу, оштукатурены по дранке.

Состояние отделки стен и перегородок – неудовлетворительное.

Перекрытия между первым и вторым этажами в осях 1-2/А-Б плоские по деревянным балкам. Перекрытия между первым и вторым этажами в осях 2-3/А-В сводчатые (кирпичный свод). Перекрытие над вторым этажом в осях 1-3/А-В плоские по деревянным балкам. По результатам визуального обследования и выполненных поверочных расчётов техническое состояние перекрытий между первым и вторым этажами в осях 1-2/А-Б оценено как работоспособное. Техническое состояние перекрытия между первым и вторым этажами в осях 2-3/А-В оценено как работоспособное.

Техническое состояние перекрытия над вторым этажом в осях 1-3/А-В оценено как работоспособное. Состояние чистовых покрытий полов – неудовлетворительное.

Штукатурная отделка потолка и лепной декор в границах обследования находятся в неудовлетворительном состоянии.

Оконные заполнения – деревянные двустворчатые в две нитки с фрамугой, с отдельными переплетами и притвором. Выявлены следующие дефекты и повреждения:

поверхностные загрязнения деревянных элементов; локальные механические повреждения подоконных досок; многослойная окраска архитектурных профилированных элементов; дефекты окрасочного покрытия деревянных элементов.

Входная дверь представляют собой деревянное филёнчатое двухпольное заполнение, дверь двойная.

Межкомнатные двери – представляют собой деревянные однопольные филёнчатые заполнения. Двери в помещениях комнат имеют фрамугу. Дверь в помещении кухни имеет стеклянное заполнение.

По результатам визуального осмотра дверных заполнений выявлены дефекты и повреждения: поверхностные загрязнения; локальные механические повреждения в нижней части дверного полотна; дефекты окрасочных и защитных покрытий. Двери имеют деформации и нарушенную геометрию, а именно полотно имеет искривленную геометрию в форме винта, вызванную усыханием древесины при больших геометрических параметрах. Профилированные элементы филенок местами нарушены и ремонту не подлежат. Имеются многочисленные ремонтные обновления, вставки, врезки, которые изменяют первоначальный облик. Проведенные исследования по межкомнатным дверным заполнениям указывает на наличие многочисленных поздних ремонтных мероприятий: обшивка листами ДВП, поздние вставки, накладки, а также разночтения профилированных деревянных филёнчатых элементов. Дверные полотна были переделаны, что визуально просматривается в сравнении с входными дверями, выполненными из массива. Дверные и оконные заполнения не являются предметом охраны выявленного объекта культурного наследия. Общее техническое состояние деревянных оконных заполнений, подоконных досок, дверных заполнений оценено как неудовлетворительное.

Общее техническое состояние дверных заполнений – неудовлетворительное.

В центральной части квартиры между помещениями расположена **круглая печь** в металлическом обрамлении (футляр). Печь имеет нижнюю топочную часть с колосниковой решеткой, подтопочную камеру для золы и кирпичный дымоход.

Воздух в топливник поступает через приоткрытую топочную дверцу или дверцу зольника. Дымоход печи соединяется с внутристенным каналом несущей стены здания с выводом на крышу.

Печь многослойно окрашена, имеет следующие дефекты и повреждения:

- нарушение красочных слоев;
- локальные (незначительные) механические повреждения металлического корпуса;
- деструкция шовного заполнения топочной камеры;
- повреждения колосниковой решетки;
- загрязнение продуктами горения, копоть;
- канал имеет слабую тягу в следствии зашлакованности дымохода печи и завала внутристенного канала.

В целом, общее состояние печи – удовлетворительное. Выявленные дефекты носят второстепенный характер и подлежат устранению в рамках комплексного ремонта. Внутристенные каналы и дымоход – подлежат прочистке.

Система водоснабжения:

В помещении имеется сеть хозяйственно-питьевого водопровод. Система внутреннего холодного водоснабжения здания включает: разводящую сеть, стояки, подводки к санитарным приборам, водоразборную, смесительную, запорную и регулирующую арматуру. Все коммуникации проложены открытым способом. Давление на вводе абонента гарантированно обеспечивает водоснабжающая организация по техническим условиям. Трубы и запорно-регулирующая арматура холодного водоснабжения выполнены из металлопластиковых труб. Трубопровод горячего водоснабжения выполнены из стальных труб. По результатам визуального осмотра были выявлены дефекты. В местах прохода труб через стены и перекрытия отсутствуют гильзы. На трубопроводе горячего водоснабжения имеются локальные участки ржавчины. Состояние системы водоснабжения – неудовлетворительное.

Система водоотведения:

Существующая канализация - бытовая и служит для приема, транспортировки и отвода хозяйственно-бытовых стоков. Внутренние сети проложены из канализационных пластиковых и чугунных труб. Чугунные трубы окрашены. Трубы проложены открыто.

По результатам визуального осмотра были выявлены следующие дефекты: В местах прохода труб через стены и перекрытия отсутствуют гильзы; Повреждения окрасочного слоя; Наличие ржавчины на участках трубопровода, сделанных из чугуна.

По итогам проведенного обследования, состояние системы водоотведения оценено как неудовлетворительное.

Система отопления:

Стояки из пластиковых труб и проложены открытым способом. В качестве отопительных приборов применяются стальные радиаторы. На большинстве радиаторов установлена система байпас. Все отопительные приборы оснащены терморегуляторами.

По результатам визуального осмотра были выявлены следующие дефекты: В местах прохода труб через стены и перекрытия отсутствуют гильзы. По итогам обследования, состояние системы водоотведения оценено как удовлетворительное.

Электрооборудование и электроосвещение:

Для питания розеточной сети проложены кабельные линии. На момент обследования здания напряжение на щитах освещения и розеточной сети присутствует. В системе электроснабжения использованы кабели с алюминиевыми жилами. Освещение выполнено с помощью ламп накаливания. В некоторых помещениях освещение отсутствует.

Прокладка кабеля выполнена открытым способом. По результатам визуального осмотра были выявлены дефекты, по результатам анализа которых был сделан вывод о неудовлетворительном состоянии.

По результатам обследования сделаны выводы и даны рекомендации по составу необходимых работ. В приложении к заключению представлены материалы фотофиксации, результаты поверочных расчетов и графические материалы.

Решения проекта отражены в **Разделе 3. Проект приспособления:**

Описание и обоснование проектных решений представлено в пояснительной записке к проекту – **Том 3.1. Пояснительная записка (шифр: 25/06/2024-К18-ПЗ).**

Проектом предусмотрены следующие решения:

1) Перепланировка помещений квартиры за счет демонтажа части существующих и устройства новых перегородок с устройством дверных проемов.

- 2) Ремонт сохраняемых перегородок.
- 3) Замена конструкций полов.
- 4) Понижение конструкции пола в помещении кухни, устройство ступеней в зоне перепада высот.
- 5) Замена оконных заполнений на новые деревянные, выполненные по сохранившимся аналогам.
- 6) Замена межкомнатных дверей.
- 7) Замена дверных заполнений входа в квартиру на новые деревянные, выполненные по сохранившимся аналогам.
- 8) Ремонт существующей штукатурной отделки стен и потолков с восстановлением поврежденных участков.
- 9) Ремонт штукатурного профилированного и лепного декора (тяги, розетки) с восстановлением поврежденных участков.
- 10) Ремонт печи.
- 11) Отделка помещений.
- 12) Демонтаж существующих и устройство новых сетей инженерно-технического обеспечения в составе: электроснабжение, электроосвещение, водоснабжение, водоотведение, электроснабжение, электроосвещение, отопление и вентиляция.

Работы по ремонту элементов отделки, столярных заполнений и печи выполняются согласно проекту согласно методическим рекомендациям, представленным в пояснительной записке – *Том 3.1. Пояснительная записка (шифр: 25/06/2024-K18-ПЗ)*.

Комплект чертежей, необходимых и достаточных для реализации проектных решений представлены в томах:

- *Том 3.2. Архитектурные решения (шифр: 25/06/2024-K18-АР);*
- *Том 3.3. Сведение об инженерном оборудовании и сетях инженерного технического обеспечения (шифр: 25/06/2024-K18-ИОС).*

Том 3.4. Ведомость объемов работ (шифр: 25/06/2024-K18-ВОР) рассмотрен экспертами в части видов работ.

Решения проекта организации работ отражены в пояснительной записке – *Том 3.1. Пояснительная записка (шифр: 25/06/2024-K18-ПЗ)*.

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Нормативная документация:

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (вступило в силу с 01.09.2024 и действует до 01.09.2029, за исключением пункта 2 данного документа, который вступил в силу с 27.04.2024 (со дня официального опубликования постановления)).
- 3) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

5) Приказ КГИОП от 20.02.2001 №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

11.2. Архивные источники:

1) ЦГАКФФД.

11.3. Литература:

1) Жерихина Е.И. Литейная часть. От Невы до Кирочной 1710-1918. М.: ЗАО Центрполиграф. 2006.

2) Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы?: О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. – 3-е изд., испр. и доп. – Л.: Лениздат, 1985.

3) Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы?: О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга. – 4-е изд., перераб. – СПб.:Норинт, 1996.

4) ул. Салтыкова-Щедрина // Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С.В. Алексеева, А.Г. Владимирович, А.Д. Ерофеев и др. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Лик, 1997.

5) Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века / сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохвятилова. — СПб.: Лениздат, 1998.

11.4. Электронные ресурсы:

1) www.etomesto.ru.

2) www.citywalls.ru.

11.5. Иная документация:

1) Материалы фотофиксации (фото: О.А. Блинов, 11.10.2024) (Приложение №6).

2) Иконографические материалы (Приложение №5).

12. Обоснования вывода экспертизы:

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации экспертами сделаны следующие выводы:

- Проектная документация, представленная на экспертизу, содержит решения по ремонту и приспособлению для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» в части квартиры №1.

- Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с

законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

- Проектная документация разработана с учетом требований заданий и разрешения КГИОП и нормативных требований, регламентирующих разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, выполненных в объеме необходимом и достаточном для обоснования решений, принятых проектом.

- В проектной документации представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 28.08.2024 (далее – Акт влияния). В соответствии с Актом влияния проектной документацией предполагаются к выполнению работ по реставрации дворового фасада, включающие в себя:

1. Перепланировка помещений квартиры за счет демонтажа части существующих и устройства новых перегородок с устройством дверных проемов.

2. Ремонт сохраняемых перегородок.

3. Замена конструкций полов.

4. Понижение конструкции пола в помещении кухни, устройство ступеней в зоне перепада высот.

5. Замена оконных заполнений на новые деревянные, выполненные по сохранившимся аналогам.

6. Замена межкомнатных дверей.

7. Замена дверных заполнений входа в квартиру на новые деревянные, выполненные по сохранившимся аналогам.

8. Ремонт существующей штукатурной отделки стен и потолков с восстановлением поврежденных участков.

9. Ремонт штукатурного профилированного и лепного декора (тяги, розетки) с восстановлением поврежденных участков.

10. Ремонт печи.

11. Отделка помещений.

12. Демонтаж существующих и устройство новых сетей инженерно-технического обеспечения в составе: электроснабжение, электроосвещение, водоснабжение, водоотведение, электроснабжение, электроосвещение, отопление и вентиляция.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на выявленном объекте культурного наследия, не оказывают влияния на

конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 №881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

- Проектная документация учитывает сохранение особенностей выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», определенных КГИОП как предмет охраны в соответствии с Распоряжением КГИОП от 04.10.2024 №1268-рп, а именно:

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия в части **объемно-планировочного решения** и **конструктивной системы здания** – сохраняется. Перепланировка помещения предусмотрена проектом в границах капитальных стен. Стены и перекрытия не затрагиваются проектом.

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия в части **архитектурно-художественного решения фасадов** – сохраняется. Проектом не предусмотрены решения по ремонту и/или реставрации фасадов. Заполнения оконных проемов не определены КГИОП как предмет охраны. Проектом предусмотрены решения по замене оконных заполнений на основании выводов комплексных научных исследований. Материал, рисунок расстекловки и цвет оконных заполнений приняты в соответствии с сохранившимися аналогами.

Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны выявленного объекта культурного наследия в части **декоративно-художественной отделки интерьеров**. В квартире отсутствуют элементы, определенные как предмет охраны. Штукатурные тяги по периметру потолков помещений, лепные розетки, а также печь, не определенные как предмет охраны, подлежат сохранению и ремонту. Дверные заполнения входа в квартиру, не определенные как предмет охраны, подлежат замене на новые деревянные на основании выводов комплексных научных исследований. Новые входные двери изготавливаются согласно проекту деревянными по аналогии с существующими.

Таким образом, экспертами сделан вывод, что проектные решения учитывают сохранение предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса».

12. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 18 (Кирочная ул., д. 18, лит. А) – **«Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 18, литера А, для современного использования в части квартиры №1» (шифр: 25/06/2024-К18)**, разработанная ООО «ПР», в 2024 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530:

Приложение №1. Учетные документы по выявленному объекту культурного наследия.

Приложение №2. Задание КГИОП. Разрешение КГИОП.

Приложение №3. Выписки из ЕГРН.

Приложение №4. Документы технического учета.

Приложение №5. Иконографические материалы.

Приложение №6. Материалы фотофиксации (фото: О.А. Блинов, 11.10.2024).

Приложение №7. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы: «20» ноября 2024 г.

Подписи экспертов:

**Председатель экспертной
комиссии:**

*подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Г.В. Иванов
(20.11.2024)

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии:**

*подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

О.А. Блинов
(20.11.2024)

**Член экспертной
комиссии:**

*подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский
(20.11.2024)

**Приложение №1 к Акту по результатам
государственной историко-культурной
экспертизы**

**Учетные документы по выявленному объекту
культурного наследия**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

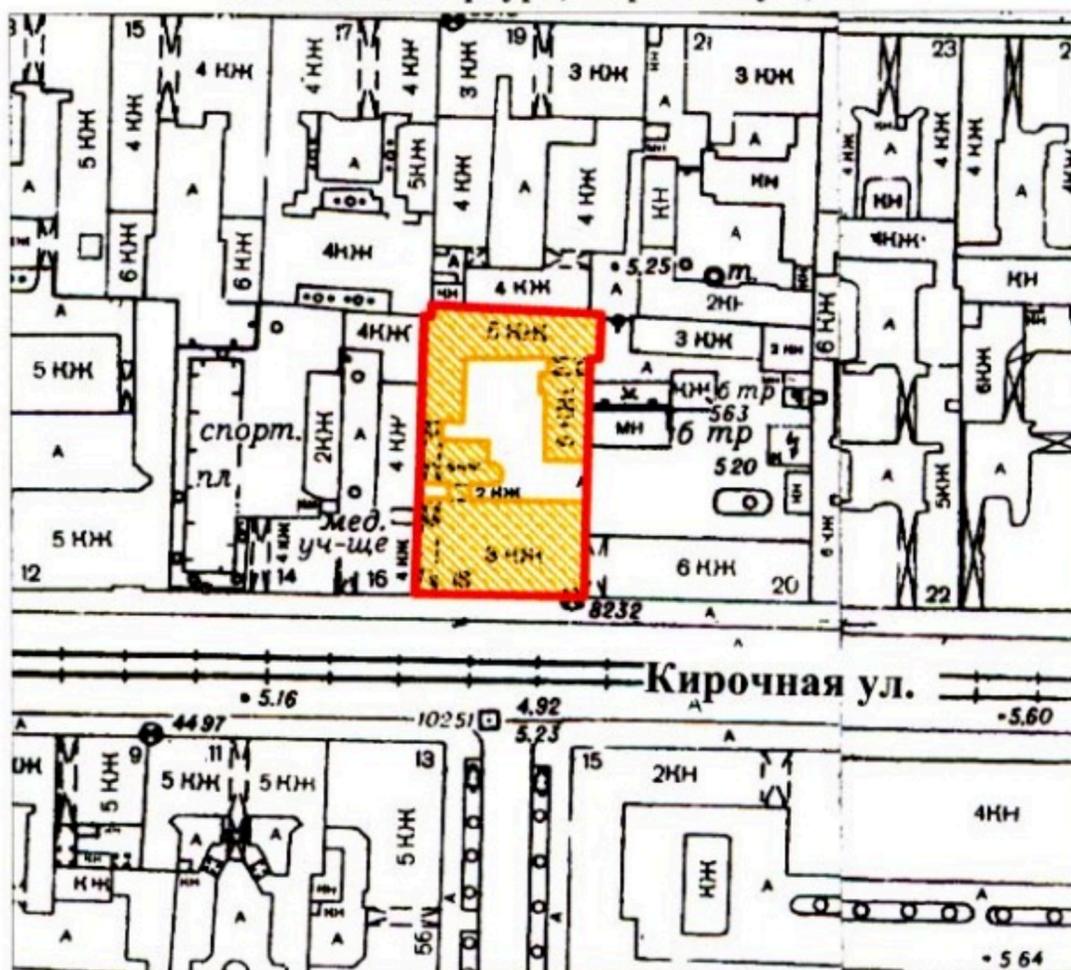
 Б.М. Кириков

М.П.

" 10 " апреля 2002

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом Ц. А. Кавоса"**

г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 18



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____ /



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04.10.2024

№ 1268-рп

**Об утверждении предмета охраны выявленного
объекта культурного наследия
«Дом Ц.А. Кавоса»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

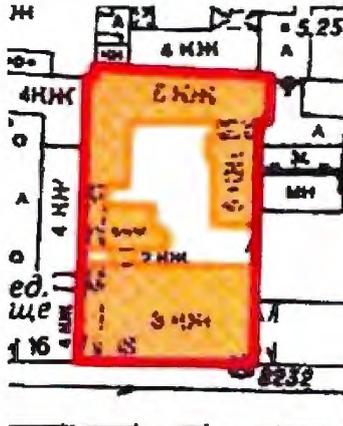
1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 18, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Признать распоряжение КГИОП от 15.09.2011 № 10-578 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» утратившим силу.
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

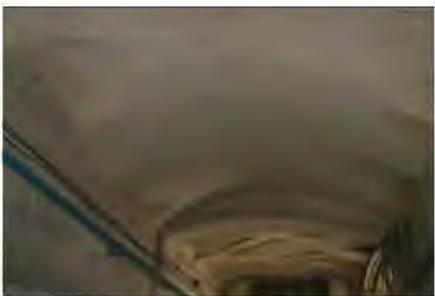
Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

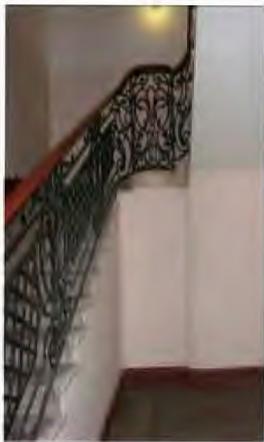
Приложение к распоряжению КГИОП
 от 04.10.2024 № 1268-рп

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса»,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 18, литера А

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-планировочное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация лицевого корпуса (по Кирочной ул.), трех дворовых корпусов, включая мансардные этажи дворовых корпусов, воротные проезды лицевого и западного дворового корпусов;</p> <p>исторические габариты и конфигурация (скатная) крыши.</p>	  

			  
2.	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; воротный проезд лицевого корпуса по Кирочной ул. - тип сводов (уплощенные своды с распалубками на подпружных арках); оформление софитов сводов -профилированные тяги в виде геометрического орнамента;	 

3

	<p>парадная лестница по центральной оси лицевого фасада - тип сводов (уплощенные, на подпружных арках); местоположение, габариты, тип и конфигурация лестницы (маршевая с поворотом), материал ступеней (лещадная плита); ограждение -габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (горизонтальные тяги в два уровня, мотив трельяжной сетки, композиции из цветков лилии и завитков);</p>	   
--	--	--

4

местоположение, габариты, тип и конфигурация лестницы в ризалите западного дворового корпуса (маршевая с поворотом), материал ступеней (лещадная плита);



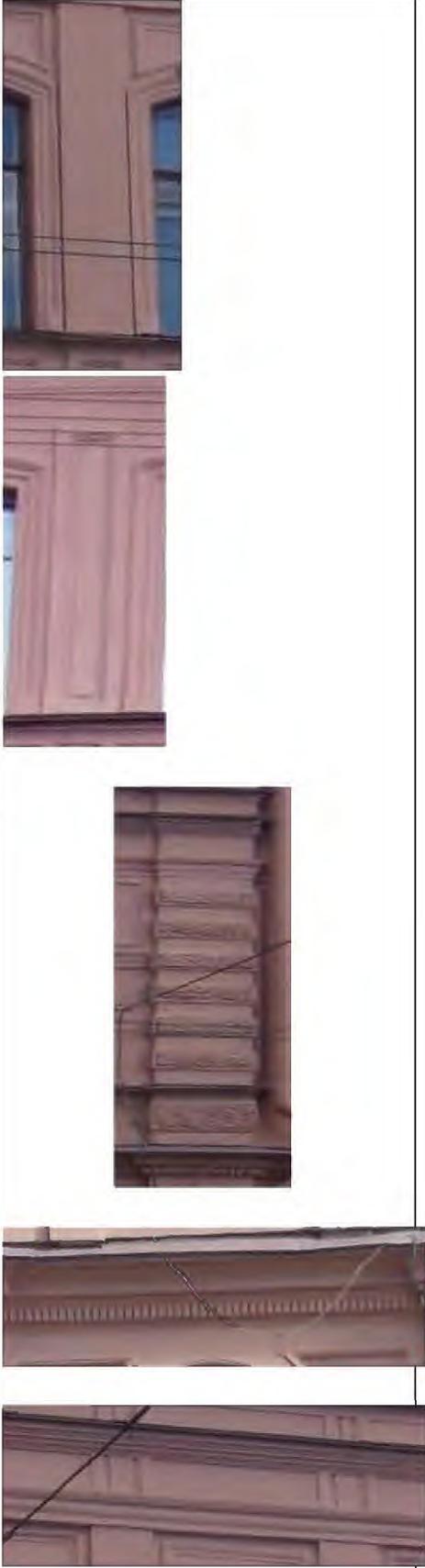
5

		<p>помещение 1-Н - тип сводов (прусские);</p> <p>три пилона — местоположение, габариты, конфигурация.</p>	  
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

6

4.	Архитектурно - художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад по Кирочной ул.: три уплощенных ризалита - местоположение (по 1-2-й, 7-8-й, 13-14-й осям), габариты, конфигурация (с завершением центрального ризалита в виде лучкового фронтона); балкон - местоположение (по центральной оси в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация: на двух лепных волнообразных кронштейнах: ограждение - габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (композиции из волн, цветков лилии и мотива трельяжной сетки);</p> <p>материал и характер отделки цоколя - путиловская плита; материал и характер отделки фасада - профилированный руст «под шубу» в уровне цокольного этажа; разреженный профилированный руст «под шубу» в уровне 1-го этажа; гладкая штукатурка, лопатки в уровне 2-го этажа; гладкая штукатурка,</p>	   
----	--	---	---

7

		<p>профилированные лопатки в уровне 3-го этажа;</p> <p>рустованные «под шубу» лопатки, фланкирующие боковые ризалиты в уровне 1-3-го этажей;</p> <p>профилированный карниз с сухариками между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>профилированные тяги, два фриза с горизонтальными филенками между 2-м и 3-м этажами;</p>	
--	--	--	---

		<p>местоположение (по 1-2-й осям), габариты, конфигурация воротного проезда (с лучковым завершением, профилированным наличником, профилированной филенкой с медальоном над перемычкой воротного проезда);</p> <p>местоположение (по центральной оси), габариты. конфигурация дверного проема (с профилированным архивольтом на импостах, боковыми пилястрами, замковым камнем с брильянтовым рустом, профилированными треугольными филенками в антресольтах, с профилированным карнизом с сухариками;</p> <p>историческая конфигурация, материал (дуб), рисунок заполнения дверного проема (двухстворчатого, с профилированными филенками, профилированным наличником с порезкой из бус и пик, фризом, завершением в виде лучкового профилированного фронтона с резной фасадной датировкой «1867» в тимпане, остекленной фрамугой (радиальный рисунок);</p>	   
--	--	---	---

		<p>местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольной формы, с полуциркульным и лучковым завершением) оконных проемов;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>профилированные рустованные наличники, замковые камни оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>профилированные архивольты на импостах, боковые пилястры, лепные замковые камни в виде акантовых листьев;</p> <p>профилированные горизонтальные филенки с выкружками в подоконном пространстве оконных проемов 2-го этажа, в ризалитах;</p> <p>профилированные наличники, лепные замковые камни в виде акантовых листьев, профилированные филенки над оконными перемычками оконных проемов 2-го этажа;</p>	  
--	--	---	---

		<p>профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа;</p> <p>оформление проема балконной двери - профилированный архивольт на импостах, замковый камень в виде лепного акантового листа, боковые пилястры;</p>	 <p>The right column contains four photographs of architectural details from the building facade. From top to bottom: 1. A close-up of an arched window with a decorative keystone and a small balcony above it. 2. Another view of a similar arched window. 3. A view of a window with a decorative arch above it. 4. A view of a balcony door with a decorative arch and side pilasters.</p>
--	--	---	--

		<p>рустованный фриз; венчающий раскрепованный профилированный карниз с сухариками:</p> <p>профилированный лучковый фронтон с сухариками - местоположение (в завершении центрального ризалита), габариты, конфигурация;</p> <p>дворовые фасады: дворовый фасад лицевого корпуса: материал и характер отделки цоколя - оштукатуренная рустованная путиловская плита; материал и характер отделки фасада - линейный руст в уровне цокольного и 1 - го этажей; гладкая штукатурка в уровне 2-3- го этажей;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов цокольного этажа;</p>	   
--	--	--	--

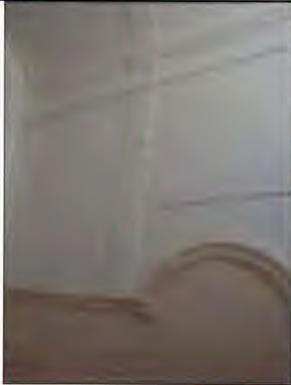
		<p>местоположение, конфигурация (прямоугольной формы, с лучковыми перемычками), габариты оконных проемов 1-4-го этажей; профилированные тяги между 1-м и 2-м, 2-м и 3-м этажами;</p> <p>балкон - местоположение (по 1-й осн. в уровне 2-го этажа). габариты, конфигурация; ограждение - габариты, конфигурация. материал (металл), техника исполнения (ковка); профилированные наличники, клинчатый руст над перемычками оконных проемов 1-го этажа, профилированные наличники, прямоугольные ниши, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>фасады западного, восточного и северного дворовых корпусов:</p> <p>материал и характер отделки цоколя - путиловская плита; материал и характер отделки фасада - линейный руст «под шубу» в уровне цокольного - 2-го этажей; гладкая штукатурка, профилированные вертикальные лопатки в уровне 3-го мансардного этажей; профилированные карнизы между 2-м и 3-м, 4-м и мансардным этажами;</p>	   
--	--	--	---

		<p>фриз с горизонтальными профилированными филёнками между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>местоположение, конфигурация (прямоугольной формы, с лучковыми перемычками). габариты оконных проемов 1-го-мансардного этажей: лепные цветочные гирлянды на боковых лопатках, в уровне мансардного этажа;</p> <p>ризалит - местоположение (западный дворовый корпус). габариты, конфигурация (полукруглый в плане);</p>	   
--	--	--	---

		<p>фрнз с лепными львиными маскаронами; венчающий профилированный карниз с пояском из иоников.</p>	 
5.	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>парадная лестница (по центральной оси лицевого фасада): тамбур - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане, с завершением в виде разорванного лучкового фронтона с резными профилированными встречными волютами, центральной пальметтой и картушем), материал облицовки (дерево); дверное заполнение - местоположение, габариты, конфигурация (двухстворчатое, глухое, с профилированными филенками), материал (дерево);</p>	

		<p>вестибюль: местоположение, габариты, конфигурация (двухуровневый), разделен аркой (в виде архивольта на профилированных импостах пилонов) с полуциркульным завершением; оформление арки - профилированные тяги;</p> <p>оформление плафона вестибюля: поперечная профилированная тяга;</p>	   
--	--	--	---

16

		<p>оформление стен вестибюля: разделены на два уровня профилированной тягой, профилированные лопатки в верхнем уровне; гладкий фриз; профилированный карниз;</p> <p>покрытие пола вестибюля лестницы: в технике «террацо», с монохромным периметральным фризом в два цвета (черным и белым) и центральной восьмиконечной звездой;</p> <p>оформление стен лестницы: профилированные лопатки;</p> <p>квартира № 6: комната площадью 12.8 кв.м: печь: угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами, с центральным ризалитом, на цоколе, с профилированной полочкой, фризом с орнаментом из пальметт, венчающим профилированным карнизом, акротерием и антефиксами в виде акантового листа, с центральной композицией из раковины и акантового листа;</p>	  
--	--	---	---

		<p>квартира № 8:</p> <p>комната площадью 13,4 кв.м: оформление плафона: центральная лепная розетка с композицией из веток, цветов. завитков аканта, периметральная профилированная тяга с орнаментом из крестоцветов. угловые лепные композиции с растительным орнаментом;</p> <p>комната площадью 18,5 кв.м: оформление плафона - разделен балкой на два поля, в одном из которых - лепная композиция из завитков аканта и цветов, во втором - лепная розетка в обрамлении завитков аканта и вазонов; лепная периметральная тяга с растительным орнаментом;</p> <p>комната площадью 19,1 кв.м: оформление плафона: падуга, лепная профилированная тяга в виде жгута, перевитого лентой, угловые лепные композиции в виде раковин с растительным орнаментом, центральная лепная розетка с цветочным и геометрическим орнаментом, с двумя цветочными вазонами;</p> <p>квартира № 9:</p> <p>комната площадью 21,6 кв.м: оформление плафона: лепной профилированный карниз с лиственной порезкой. падуга. лепная периметральная тяга с цветочными гирляндами. угловые лепные композиции из перекрещенных горящих факелов и лавровых веток, лепная центральная розетка с растительным орнаментом, раковинами в обрамлении цветочных композиций;</p> <p>комната площадью 11,0 кв.м: оформление плафона: профилированный карниз, падуга, лепная периметральная тяга в виде лиственной гирлянды, лепные угловые композиции в виде рокайлей, трельяжной сетки и акантовых листьев, лепная центральная розетка трапециевидной формы с орнаментом из рокайлей и акантовых листьев;</p>	
--	--	--	--

		<p>квартира № 12: комната № 7 площадью 11,8 кв.м: оформление плафона: лепная центральная розетка с растительным орнаментом, лепные угловые композиции с растительным орнаментом, периметральная фигурная лепная тяга с лиственной порезкой; печь (двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с растительным и геометрическим орнаментом, на цоколе, завершением в виде фронтона;</p> <p>комната № 9 площадью 19,6 кв.м: оформление плафона: лепная центральная розетка с растительным орнаментом и вазонами, лепные угловые композиции с растительным орнаментом, периметральная лепная тяга с лиственной порезкой;</p>	  
--	--	--	---

		<p>квартира № 17:</p> <p>комната площадью 9,8 кв.м: оформление плафона: периметральная профилированная тяга, профилированная филенка сложной конфигурации в поле плафона, угловые композиции из вазонов с цветочными побегам, центральная лепная розетка с композицией из венка, свитка, цветочного вазона;</p> <p>комната площадью 9,2 кв.м: оформление плафона: профилированный карниз, падуга, периметральная профилированная тяга, центральная лепная розетка с композицией из акантовых листьев, бус, лиры, свитков, цветочных бутонов, лент;</p> <p>печь: угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с геометрическим орнаментом, с центральным ризалитом, на цоколе, профилированный карниз, фигурный фронтон с картушами и антефиксами;</p> <p>комната площадью 21,7 кв.м: оформление плафона: профилированный карниз, падуга, в поле - профилированная филенка сложной конфигурации с порезкой в виде растительной гирлянды, угловые лепные композиции из завитков аканта и розеток, центральная лепная розетка с растительным орнаментом, медальонами, цветочных вазонов;</p>	
--	--	---	--

	<p>печь: угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с растительным орнаментом, центральным ризалитом, на цоколе, выносной профилированной полочкой, профилированный карниз с растительным орнаментом, фигурный фронтон с центральной композицией из картуша, антефиксы;</p> <p>комната площадью 11,5 кв.м: оформленне плафона: профилированный карниз. падуга, периметральная лепная тяга с порезкой в виде растительной гирлянды, в поле плафона - профилированная филенка сложной конфигурации с лепным орнаментом в виде лиственной гирлянды, лепные угловые композиции из цветочных вазонов, центральная лепная розетка с композицией из свитков, завитков аканта, цветочных вазонов;</p> <p>квартира № 20: комната площадью 11.8 кв.м: печь: угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с растительным орнаментом. с выносной профилированной полочкой, фрнз с орнаментом из виноградной лозы, профилированный карниз с геометрическим орнаментом, аттик с орнаментом из розетт и акантовых завитков;</p> <p>комната площадью 13,8 кв.м: печь: угловая, двухъярусная, облицованная глазурованными рельефными изразцами оливкового цвета с растительным орнаментом, фриз с геометрическим н растительным орнаментом, профилированный карниз, антефиксы в виде листьев аканта, аттик с орнаментом из розетт и акантовых завитков;</p>	
--	--	--

	<p>квартира №21: печь: угловая, двухъярусная, облицованная рельефными изразцами с растительным орнаментом, профилированный карниз с центральной композицией в виде картуша, антефиксы в виде пальметт);</p> <p>квартира № 25: комната площадью 13.8 кв.м: печь: угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с растительным орнаментом, с центральным ризалитом, выносной профилированной полочкой, фриз с орнаментом из виноградной лозы, профилированный карниз с центральной композицией в виде картуша, завершение в виде фронтона);</p> <p>комната площадью 19.7 кв.м: печь: угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с орнаментом из раковин, с центральным ризалитом, выносной профилированной полочкой, фриз с орнаментом из завитков аканта, профилированный, орнаментированный карниз, антефиксы в виде пальметт;</p> <p>квартира № 26: комната №6 площадью 16,2 кв.м: оформление плафона: профилированный карниз, падуга, лепная периметральная тяга в виде лиственной гирлянды, лепные угловые композиции в виде медальона, провисающей гирлянды. лент, центральная лепная розетка в виде композиции из акантовых листьев;</p>	
--	--	--

		<p>печь: угловая, двухъярусная, облицованная белыми глазурованными рельефными изразцами с орнаментом из раковин, с центральным ризалитом, выносной профилированной орнаментированной полочкой, фриз с орнаментом из пальметт, профилированный орнаментированный карниз с пояском из пальметт, антефиксы в виде акантового листа, акротерий в виде картуша;</p> <p>комната № 7 площадью 10,7 кв.м: печь: угловая, двухъярусная, облицованная рельефным терракотовым изразцом растительного рисунка, фигурное навершие - картуш, акротерии);</p> <p>квартира №27: комната площадью 16,3 кв.м: оформление плафона - лепной профилированный карниз с пояском из пальметт, падуга, лепные угловые растительные композиции, центральная лепная розетка в виде завитков аканта и пальметт: печь (угловая, одноярусная, облицованная глазурованными рельефными изразцами, на цоколе с геометрическим орнаментом, фриз и профилированный карниз с растительным орнаментом);</p>	
--	--	--	--

	<p>квартира № 29:</p> <p>комната площадью 12.0 кв.м: оформление плафона: - профилированный карниз, падуга, лепная периметральная тяга в виде лиственной гирлянды, угловые лепные композиции в виде растительных побегов, центральная лепная розетка в виде композиции из завитков аканта и свитков;</p> <p>комната площадью 20.8 кв.м: оформление плафона - профилированный карниз с пояском из иоников, лепная периметральная тяга в виде цветочной гирлянды, угловые лепные композиции в виде картушей в обрамлении акантовых листьев, центральная лепная розетка в виде композиции из музыкальных инструментов, цветов, лент;</p> <p>печь: (угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами, с центральным ризалитом, профилированным карнизом с орнаментом из пальметт, фигурным фронтоном и антефиксами);</p> <p>комната площадью 12.5 кв.м: оформление плафона - профилированный карниз, падуга, лепная периметральная тяга, угловые лепные композиции из медальонов, жемчужинка, провисающих лавровых гирлянд, венков и лент, центральная лепная розетка в виде композиции из акантовых листьев;</p> <p>комната площадью 9.5 кв.м: оформление плафона - профилированный карниз, падуга, лепная периметральная тяга, центральная лепная розетка в виде композиции из акантовых листьев.</p>	
--	--	--

**Приложение №2 к Акту по результатам
государственной историко-культурной
экспертизы**

Задание КГИОП. Разрешение КГИОП

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
заместителя начальника отдела
Центрального района Управления
по охране и использованию объектов
культурного наследия

Собственник кв. № 1
(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

А.В. Кукушкина

(Ф.И.О.)

(подпись)

(Ф.И.О.)

(подпись)

"07" 08

08

20 24 г.

07 АВГ 2024

20 г.

М.П.

М.П.

07 АВГ 2024

01-21-1249/24-0-1

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

(ремонт и приспособление для современного использования кв. 1)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса»
(Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Кирочная	д.	18	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Линецкая Наталья Анатольевна
(согласно выписки ЕГРН от 17.05.2024)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Москва

(субъект Российской Федерации)

Москва

(населенный пункт)

ул./пр.	Молочный пер.													д.	1	лит.	-	кв.	20
ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
СНИЛС	0	6	8	-	2	9	4	-	1	5	5	-	9	4	-	-			
Ответственный представитель:	Барабанщиков Никита Сергеевич																		
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																			
Контактный телефон:	+7 931 332 21 24																		
Адрес электронной почты:	-																		

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» утвержден КГИОП 10.04.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» утвержден распоряжением КГИОП от 15.09.2011 № 10-578

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

выполнении натуральных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и приспособления для современного использования кв. 1 разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный

реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела Центрального района
Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Яковлева Юлия
Сергеевна**

(Ф.И.О. полностью)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

26 АВГ 2024 № 01-26-1767/24-0-1
Рег. № 01-26-1767/24-0-0 от 14.08.2024

КГИОП СПб
№ 01-26-1767/24-0-1
от 26.08.2024

**РАЗРЕШЕНИЕ**

на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью «ПетербургРеставрация»
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

7	8	1	3	6	0	3	2	2	3	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	1	4	7	8	4	7	4	1	4	9	3	4	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Адрес места нахождения
(места жительства)

190121

(индекс)

Санкт-Петербург, вн.тер. муниципальный округ
Коломна

(Субъект Российской Федерации, город)

наб. канала Грибоедова, д. 130, литера А, помещ. 1-Н, 3-Н,
офис 405-408

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

№ МКРФ 02591

(№ лицензии)

15.06.2015

(дата выдачи лицензии)

Виды работ

Научно-исследовательские и изыскательские работы в
рамках разработки проектной документации по
сохранению

на объекте культурного наследия:

выявленный объект культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» (основание: приказ КГИОП
от 20.02.2001 № 15)

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 18, литера А

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:

Договор - подряда (контракт) на
выполнение работ:

Договор от 25.06.2024 № 25/06/2024-K18

(дата и №)

Заключенный с:

Линецкая Наталья Анатольевна

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Адрес места нахождения
(места жительства)

119034	Москва
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
пер. Молочный, д. 1, кв. 20	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Согласно

- Задание КГИОП от 07.08.2024 № 01-21-1849/24-0-1
- Программа научно-исследовательских работ, 2024 г.
(шифр: 25/06/2024-K18 – ПНИР) в приложении к
заявлению от 14.08.2024 № 01-26-1767/24-0-0

(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана))

Разработанной

Общество с ограниченной ответственностью
«ПетербургРеставрация»(полное наименование с указанием организационно-правовой формы
организации)

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

7	8	1	3	6	0	3	2	2	3	-	-			
1	1	4	7	8	4	7	4	1	4	9	3	4	-	-

Лицензия на осуществление деятельности по
сохранению объектов культурного наследия

№ МКРФ 02591

15.06.2015

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения
организации

190121	Санкт-Петербург, вн.тер. муниципальный округ Коломна
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
наб. канала Грибоедова, д. 130, литера А, помещ. 1-Н, 3-Н, офис 405-408	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Согласованной

(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор:

(должность, Ф.И.О.)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Лицензия на осуществление деятельности по
сохранению объектов культурного наследия

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения
организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
-	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Договор (приказ)
на осуществление
авторского надзора и
научного руководства

-	-
(дата и №)	

Научное руководство:

-	-
(должность, Ф.И.О.)	
-	
(наименование документа, дата и N)	

Технический надзор:

-	-
(должность, Ф.И.О.)	

-

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ)
на осуществление
технического надзора:

-	-
(дата и №)	

ИНН
ОГРН/ОГРНИП

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Адрес места нахождения
организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
-	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Разрешение выдано на срок **до «23» октября 2024 года**

**Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия**

Должность уполномоченного лица КГИОП



(Подпись)

М.П.

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).
2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.
3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.
4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.
5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.
6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.
7. Вести Общий журнал производства работ.
8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.
9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.
10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.
11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.
12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

ГИА

(должность получившего разрешение)

СМ

(подпись)

Прасолов ПВ

(Ф.И.О.)

" _____ " _____ 20 ____ г.

Исполнитель

А.В. Кукушкина

8 (812) 571-25-10

(ФИО)

(телефон)

**Приложение №3 к Акту по результатам
государственной историко-культурной
экспертизы**

Выписка из ЕГРН

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
17.05.2024г.			
Кадастровый номер:	78:31:0001196:2207		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001196		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Условный номер 191408		
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Кирочная, д. 18, литера. А, кв. 1		
Площадь, м2:	85.3		
Назначение:	Жилое		
Наименование:	Квартира		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 2		
Вид жилого помещения:	Квартира		
Кадастровая стоимость, руб:	18682131		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001196:2019		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	данные отсутствуют		
Получатель выписки:	Арбузов Анатолий Валерьевич (представитель правообладателя), Правообладатель: от имени заявителя Линецкой Натальи Анатольевны		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
17.05.2024г.			
Кадастровый номер:		78:31:0001196:2207	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Линецкая Наталья Анатольевна, 26.12.1967, г. Мытищи Московская область, Российская Федерация, СНИЛС 068-294-155 94 Паспорт гражданина Российской Федерации серия 45 12 №962351, выдан 15.01.2013, Отделом УФМС России по гор.Москве по району Коньково nlinetskaya@gmail.com
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:31:0001196:2207-78/011/2024-3 17.05.2024 17:14:14
3	Документы-основания	3.1	Договор купли-продажи квартиры, выдан 16.05.2024 Документ нотариально удостоверен: 16.05.2024 Арбузов А.В. 78/358-н/78-2024-3-279
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

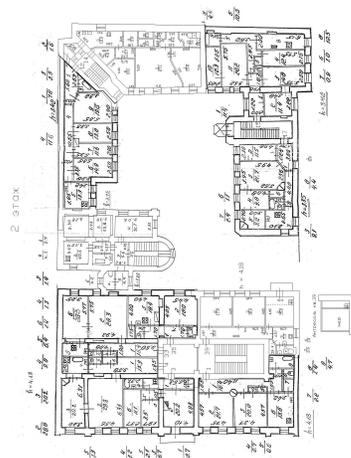
Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
17.05.2024г.			
Кадастровый номер:		78:31:0001196:2207	
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	инициалы, фамилия
	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ <small>Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024</small>	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
17.05.2024г.			
Кадастровый номер: 78:31:0001196:2207		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

**Приложение №4 к Акту по результатам
государственной историко-культурной
экспертизы**

Документы технического учета

III. Экспликация земельного участка (в кв. м.) По состоянию на 07.06.1999

Дата записи	Площадь участка					Незастроенная площадь								
	по землеотв. документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтов. покрытия		прочие замощения	площадки оборудован.		грунт	под зелеными насаждениями			
			застроен.	не застроен.	проезда	трогуара		детские	спортивные		придомовой сквер	газон с деревьями	газон цветники клумбы	плодовый сад
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
03.09.2007			1337,9*											
* В том числе крыльца - 12,6 кв.м.														

IV. Уборочная площадь (в кв. м.) По состоянию на 07.06.1999

Дата записи	Дворовая территория								Уличный тротуар				Кроме того			
	Всего	в том числе			прочие замощения	площадку (оборудов.)		грунт	зеленые насаждения	всего	в том числе			арочные проезды		крыша
		проезд	тротуар	асфальтовые		детские	спортив.				асфальт.	зеленые насаждения	грунт	асфальт.	прочие покрытия	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
03.09.2007																1657

V. Оценка служебных строений дворовых сооружений и замощений По состоянию на

Литеры по плану	Назначение	Этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса									№ сборника № таблицы	Единица измер. и ее стоим. по табл.	Удельный вес оценен. объекта в %	Стоимость единицы измерен. с поправкой	Восстановит. стоимость в рублях	Износ в %	Действитель. стоим. в рублях	Потребность в кап. ремонте в рублях
						Фундамент	Стены и перегородки	перекрытия	крыля	полы	проемы	отделочные работы	электро-освещение	прочие работы								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

(продолжение см. на обороте)

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 18 литер А
 по Кирочной ул. (пер.)
 город Санкт-Петербург район Центральный

кварт. № 1196
 инвент. № 196/19
 шифр жилой
 (фонд)

I. Общие сведения По состоянию на 27.03.2006

Владелец _____
 Серия, тип, проекта _____
 Год постройки 1904 переоборудовано В _____ году
 надстроено _____
 Год последнего капитального ремонта _____
 Число этажей 6(3-5-6, в т.ч. манс.), подвал
 Кроме того имеется: мансарда
 Число лестниц 5 шт.; их уборочная площадь 481,7 кв. м.
 Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования _____ кв. м.
 Средняя внутренняя высота помещений 3,2 м. Объем 24221 куб. м.
 Общая площадь дома 4141,1 кв.м., кроме того, площадь балконов,
 лоджий и террас с учетом коэф. 3,1 кв. м.
 из нее: 4138,6 4138,7 4140,5
 Жилые помещения общая 3286,2 кв.м., кроме того, площадь балконов,
 площадь 3248,5 лоджий и террас с учетом коэф. 3,1 кв. м.
 в том числе жилой площади 3248,9 1887,9 1884,8 кв. м.
 Средняя площадь квартиры 4-н 47,2 1878,0 кв. м.
 Кроме того, необорудованная площадь: _____ кв.м

24.05.2006
 ТЕХНИК
 КОНТРОЛЕР

23.06.2006
 ТЕХНИК
 КОНТРОЛЕР

Распределение жилой площади

	Жилая площадь находится	количество		Жилая площадь	Текущие изменения					
		жилых квартир	жилых комнат		количество	Жилая площадь	количество		Жилая площадь	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	В квартирах	40	116	1887,9	40	116	1884,8			
2	В помещениях коридорной системы									
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь									
5	Маневренная жилая площадь									

Из общего числа жилой площади находится

6	а. в мансардах	1	2	33,8						
	б. в подвалах									
	в. в цокольных экипажах									
	г. в бараках									

Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)

№№ п. п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные	7	155,4	7	155,4		
2	Двухкомнатные	9	360,0	9	361,6		
3	Трехкомнатные	10	514,6	10	514,6		
4	Четырехкомнатные	9	507,1	9	507,0		
5	Пятикомнатные	5	350,8	5	346,2		
6	Шестикомнатные						
7	В семь и более комнат						

Всего : 40 1887,9 40 1884,8

Текущие изменения
 07.02.2006 г.
 ТЕХНИК
 КОНТРОЛЕР

6. Нежилые помещения По состоянию на 27.03.2006

№ № п.п.	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	Торговая				362,8	
2	Производственная				49,8	
3	Складская				280,8	
4	Бытового обслуживания					
5	Гаражи					
6	Учрежденческая					
7	Общественного питания				145,6	
8	Школьная					
9	Учебно-научная					
10	Лечебно-санитарная					
11	Культурно-просветительная					
12	Театров и зрелищных предприятий					
13	Творческие мастерские				63,1	
14	Прочая				241,8	90,0
ИТОГО:			854,9		860,1	89,6

в том числе площадь, используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.

По состоянию на 27.03.2006

№ № п.п.	Использование помещений	Номер помещения	Общая площадь	Площадь	Текущие изменения	
					Общая площадь	Площадь
1	2	3	4	5	6	7
1	Учрежденческая					
	а) жилищная контора					
2	б) комнаты детские, дружинников и другие					
	Культурно-просветительная					
3	а) красные уголки, клубы, библиотеки					
	Прочая:					
	а) мастерские					
	б) склады жилищных контор					
	Технологические помещения:					
	в) кабельная					
	г) водомер					
	д) электрощитовая					
	е) теплоцентр					
	ж) машинное отделение					
	з) мусоросборник					
	и) венткамера					
	к) насосная					
ИТОГО						

4-4

20

Соткин

в том числе 12-й, 13-й
назначения
07 02 2001 г.
Генеральный
Контроль

IV. Описание конструктивных элементов, определение износа многоквартирного дома

Группа капитальности

II

сборник №

28

Вид внутренней отделки

простая

таблица №

29д

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструкт. элементов	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	произведен. проц. износа на уд. вес конструкт. элементов	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундамент	Бутовый ленточный	Трещины, следы увлажнения цоколя	14		14	30	4,2	
2	а. Наружные внутренние капитальные стены	Кирпичные оштукатуренные	Отслоение и отпадение штукатурки, выветривание швов	23		23	35	8,05	
	б. перегородки	Деревянные, гипсобетонные							Трещины по перемычкам
3	Перекрытия	чердачные	Деревянные, частично/бет. и кирпичные своды	11		11	35	3,85	
		междуэтажные	Деревянные, частично/бет. и кирпичные своды						Трещины в местах сопряжения
		подвальные	Кирпичные своды и железобетон балки						Зыбкость, трещины
4	Крыша	Металлическая кровля по деревянным стропилам	Неплотности фальцев, пробоины и нарушение примыканий	2		2	35	0,70	
5	Полы	Дошчатые, паркет	Стирание досок, истертость материала, трещины и сколы	4		4	30	1,2	
6	Проемы	оконные	Двойные створные сосновые	11		11	40	4,4	
		дверные	Филленчатые						Оконные переплеты рассохлись, покоробились, дверные полотна осели и имеют неплотный притвор
7	Отдел. работы	а. Наружн отделка архитектур оформле	Лицевой фасад среднего архитектурного оформления, дворовой простого	9	+1,52	10,52	40	4,21	
		б. Внутр.отделка							Стены – штукатурка, оклейка обоями, потолок - побелка
8	Санитарно электротехнич. устройства	Центр. отопление	От городской сети	21		21	35	8,4	
		Печное отопление	-						
		Водопровод	От городской сети						
		Электроосвещен.	Скрытая проводка						
		Радио	От городской сети						
		Телефон	От городской сети						
		Телевидение	Коллективная антенна						
		Ванны	с газ. колонк.						эмалированные
			с дров. колонк						-
			с горяч. водой						-
		Горячее водоснаб.	-						
		Вентиляция	Естественная						
		Электроплиты	-						
Газоснабжение	От городской сети								
Мусоропровод	-								
Лифты	Да								
Канализация	Сброс в городскую сеть								
9	Разные работы	Плитные ступени по металлическим косоурам	Сколы в ступенях, выбоины, трещины	5		5	30	1,5	
Итого:				100		99,26		33,73	

% износа, приведенный к 100 по формуле

$$\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 34 \%$$

VI. Техническое описание 68-этажных пристроек и тамбуров

Литера по плану	Назначение	Этажность	Описание конструктивных элементов и их удельные веса										№ сборника	№ таблицы	Удельный вес Оценки объекта в %	Износ в %
			Фундамент	Стены и перегородки	Перекрытия	Крыша	Полы	Проемы		Отделочные работы	Внутренние санитарно-и электротехн. работы	Прочие работы				
								оконные	дверные							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

Литера по плану	Наименован. Строений и пристроек	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэффициентах								Стоимость ед. изм. после применен.	Объем или площадь	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действительн. стоимость в руб.
					Удельный вес строения	На высоту Помещен.	На среднюю площадь квартиры	Отклонение от группы капитал.	На оборудованный подвал	На превыш. объем	Удельн. вес строен. после поправок						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
A	Основное строение	28	29д	23,8	0,99	0,98	0,95	0,93			0,86	20,47	20000	409400	34	270204	
	Свыше 20000м3	28	29д	23,8	0,99	0,98	0,95	0,93		0,95	0,82	19,52	4221	82394	34	54380	
	4-11	28	29д	23,9	0,88			0,93			0,82	21,24	1562	33177	34	21894	
Итого													491794		324584		
В ценах 2007 года													25209360		16638176		

Текущие изменения внесены

Работу выполнил	« 03 » 09 20 07 г.	« ____ » ____ 20 ____ г.	« ____ » ____ 20 ____ г.
Инвентаризатор	Лапханова О.А.		
Проверил руковод. группы	Кузина О.И.		

Паспорт выдан « ____ » ____ 2007 г.

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
ПИБ Центрального района

(Чаузова Г.С.)

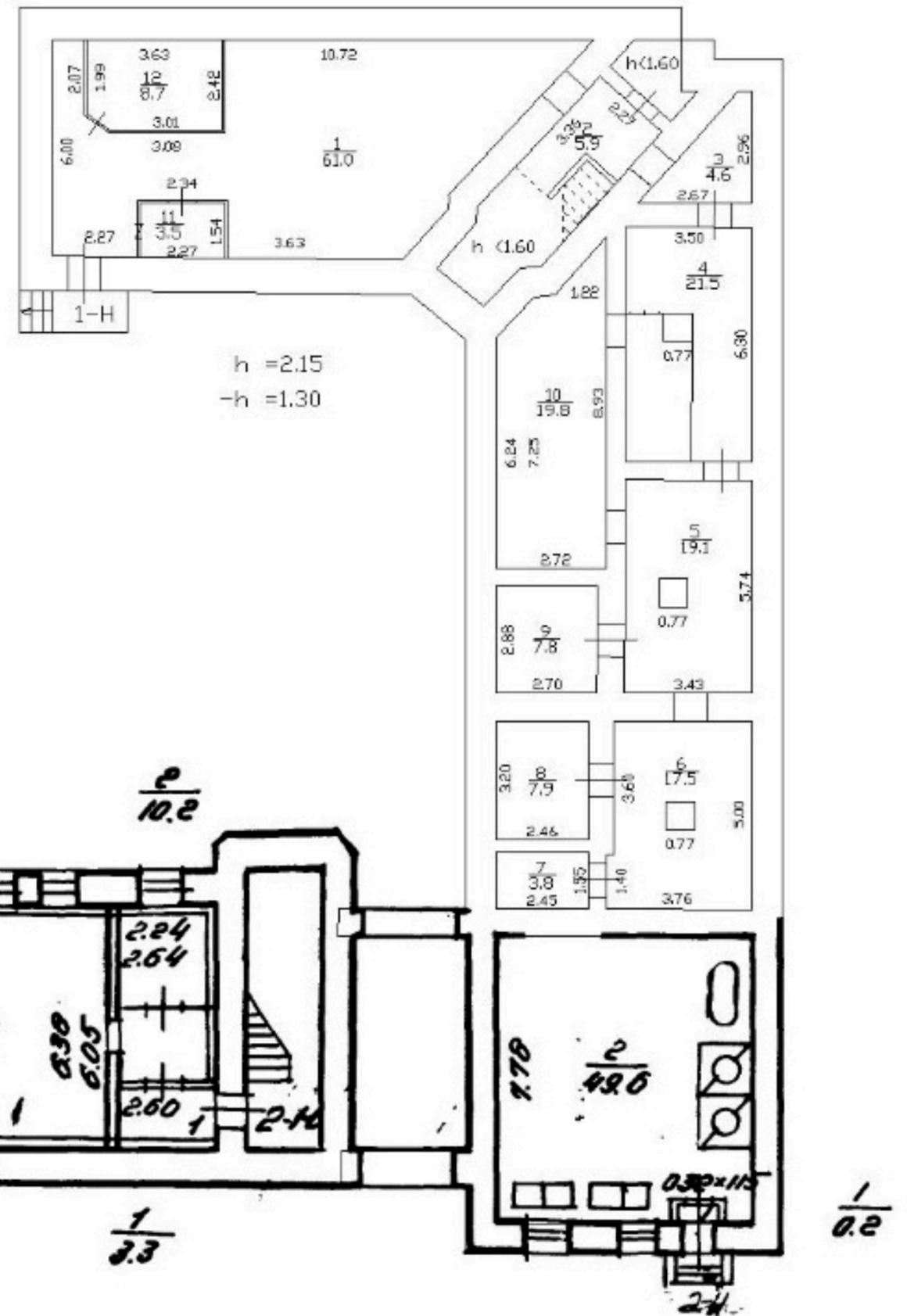
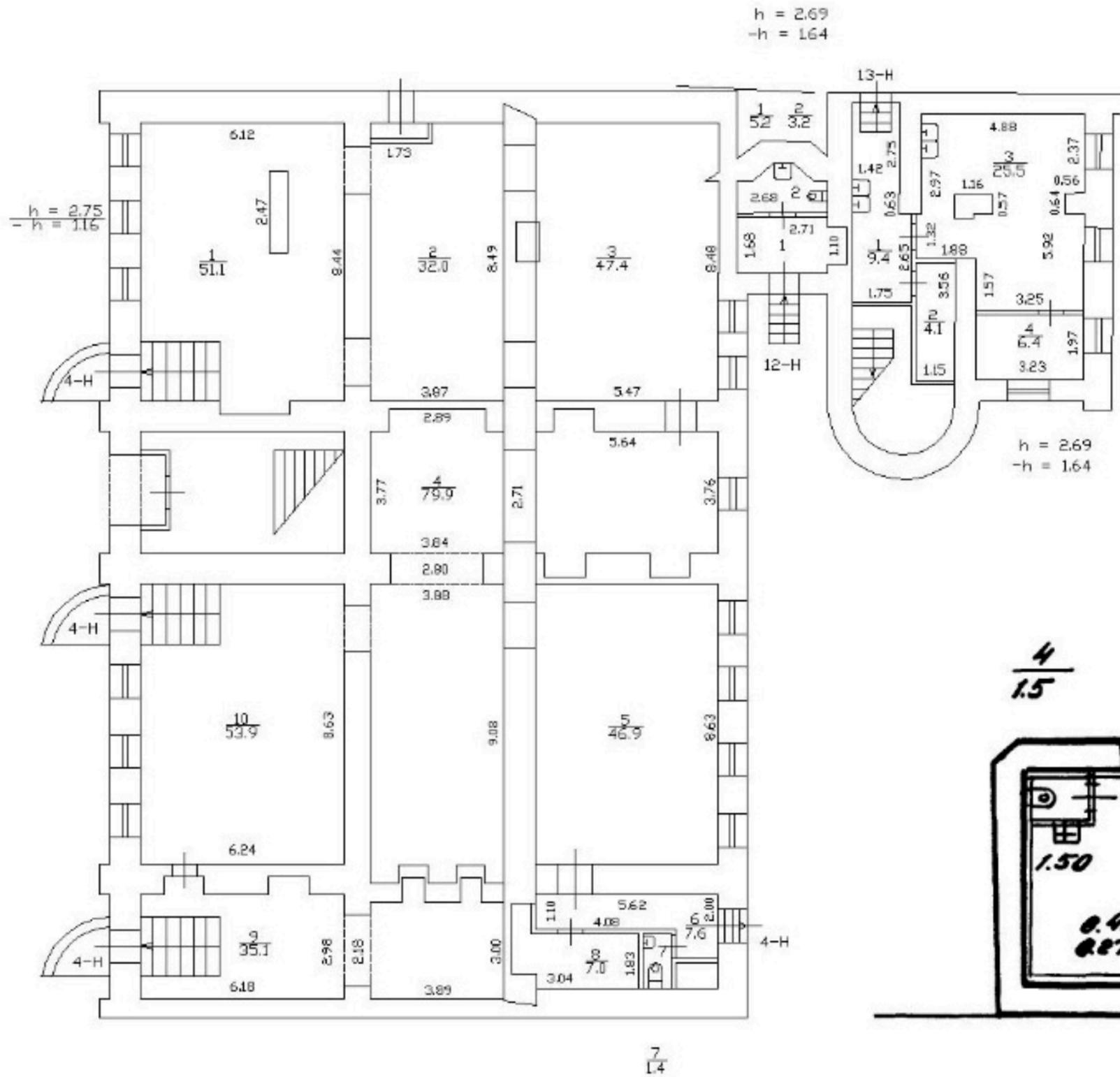
М.П.

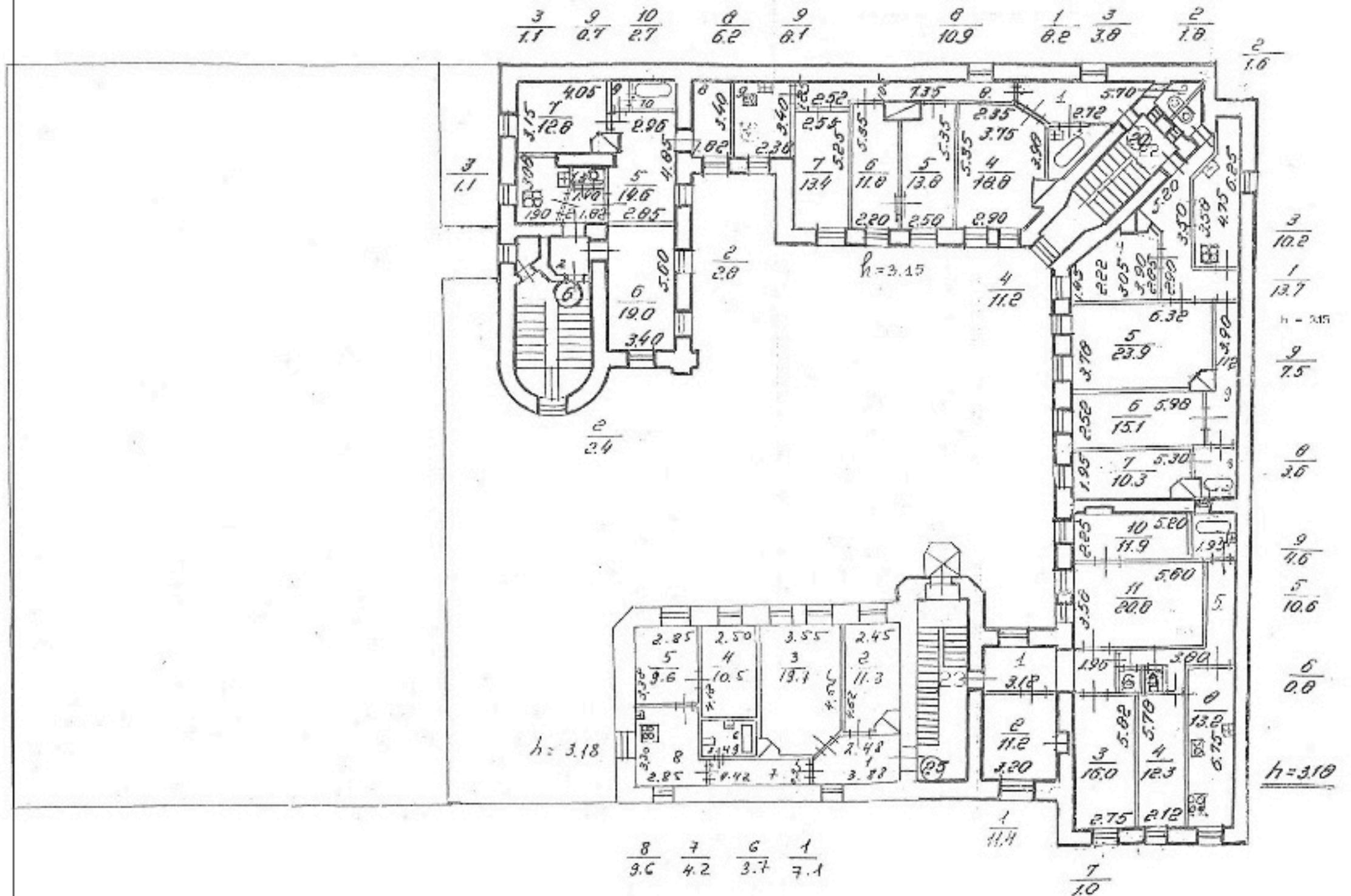
4-11
20.09.07
Лапханова О.А.
Кузина О.И.

Перечень документов, прилагаемых к паспорту на многоквартирный дом:

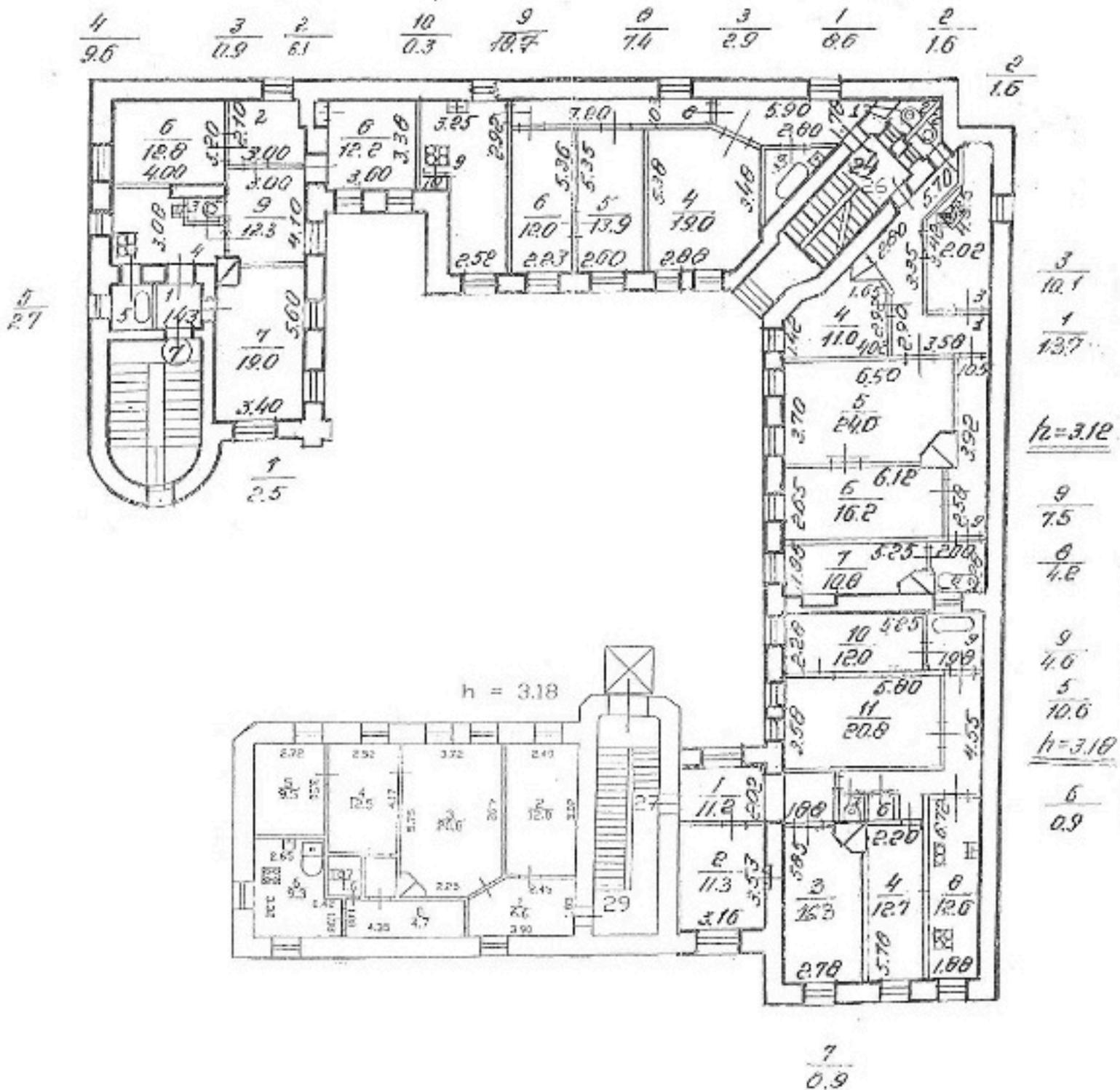
1. поэтажные планы _____ листов.
2. ведомость помещений и их площадей _____ листов.

ЦОКОЛЬНЫЙ ЭТАЖ, ПОДВАЛ

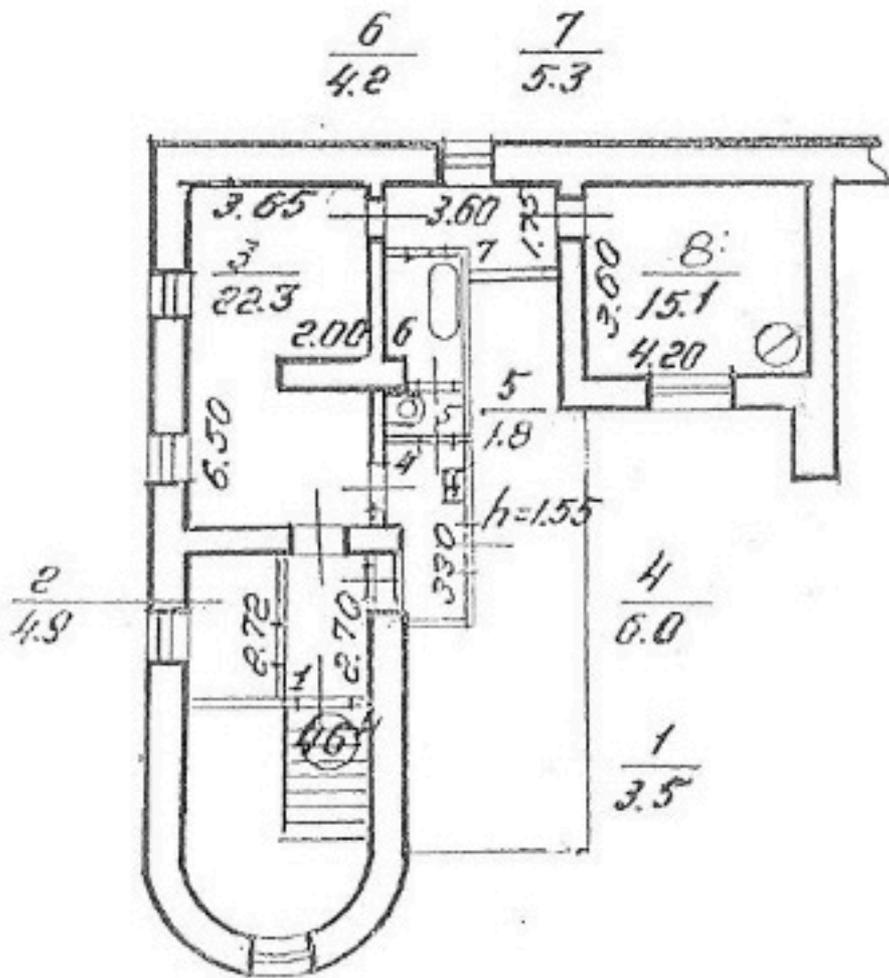




74
5 этаж



МАНСАРДА



76
Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости Санкт-Петербурга

ПИБ Центрального района

Инв. № документа 9041

Паспорт на квартиру

Адрес по реестру: ул. Кирочная
дом № 18 корпус кв. № 1

Государственный учет	
Кадастровый номер	<input type="text"/>
Предыдущий кадастровый номер	<input type="text"/>
Учет произведен _____ (ф.и.о. _____)
" _____ " _____ 20__ г.	
М.П.	

I. Общие сведения о строении

Описательный адрес: ул. Кирочная, д. 18

Литера А

Год постройки 1904

Год последнего капитального ремонта

Число этажей 2-3-5-манс.подв

Материал стен кирпичные

Материал перекрытий смешанные

Благоустройство строения:

отопление: центральное , автономная котельная , групповая квартальная котельная ;

водопровод ; канализация ; горячее водоснабжение: центральное ,

от газовых колонок , дровяных колонок , от электроводогреев ;

газоснабжение ; электроплиты ; мусоропровод ; лифт

II. Характеристика квартиры

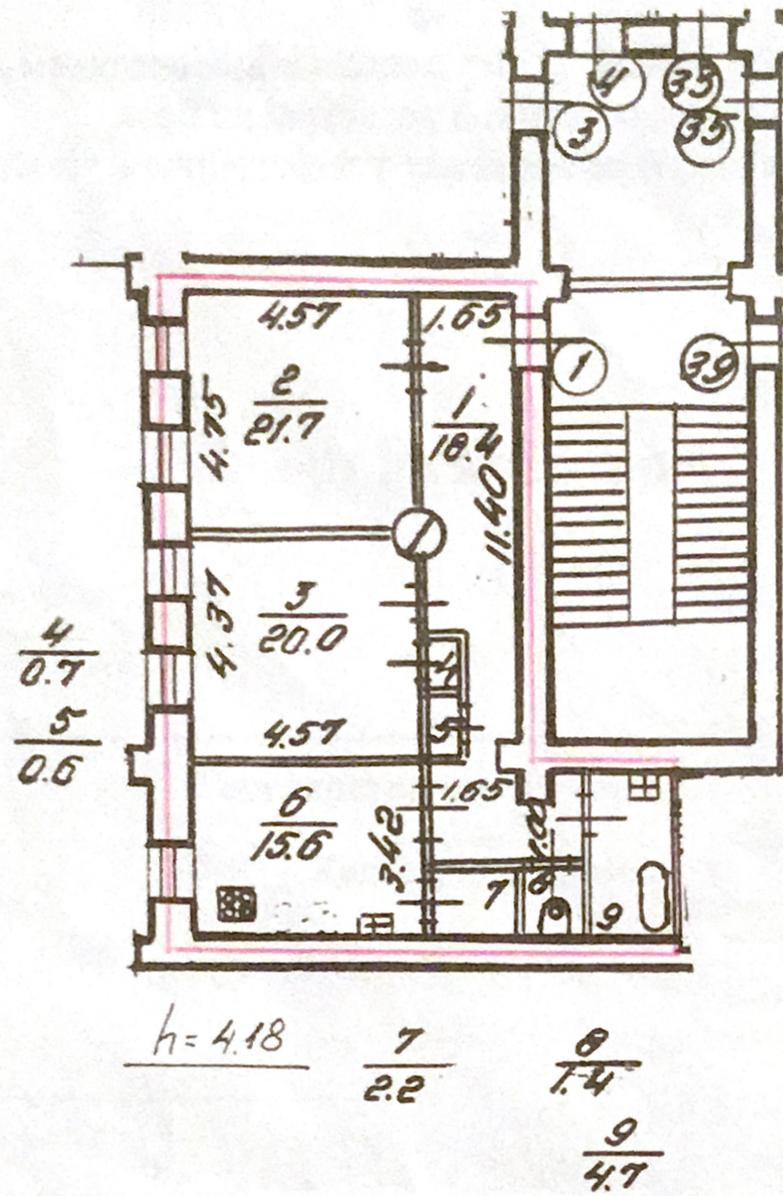
Квартира расположена на 2 этаже, состоит из 2 комнат, жилой площадью 41.70 кв.м, общей площадью 85.30 кв.м, высота 4.18 м, кухня 15.6 кв.м, совмещенный санузел , туалет , ванная , душевая , балкон кв.м, лоджия кв.м.

Инвентаризационная стоимость квартиры в ценах 2001 года составляет 189372 рублей (сто восемьдесят девять тысяч триста семьдесят два рубля)

III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ части	Наименование части помещения	Площадь в кв.м			Примечание
			Общая полезная	В том числе		
				жилая	вспом.	
1	1	коридор	18.40		18.40	
2	2	комната	21.70	21.70		под печами 0.20кв.м
3	3	комната	20.00	20.00		под печами 0.20кв.м
4	4	шкаф	0.70		0.70	
5	5	шкаф	0.60		0.60	
6	6	кухня	15.60		15.60	
7	7	кладовая	2.20		2.20	
8	8	туалет	1.40		1.40	
9	9	ванная	4.70		4.70	
Итого:			85.30	41.70	43.60	

IV. План квартиры



— - границы квартиры

Дополнительные сведения:

Паспорт составлен по состоянию на 8 Июня 2001 г.

Дата выдачи паспорта 18 06 2001

исполнитель Харитонов Т. Ю.

Начальник филиала ГУИОН

ПИБ Центрального района



/Чаузова Г.С./

М.П.

**Приложение №5 к Акту по результатам
государственной историко-культурной
экспертизы**

Иконографические материалы

Перечень иллюстраций:

Илл. 1. 1946 г. Фасад жилого дома №18 на ул. Салтыкова-Щедрина ЦГАКФФД СПб Вр 75206 (источник: <https://www.citywalls.ru/>).

Илл. 2. 1948 г. Фасад дома №18 на ул. Салтыкова-Щедрина ЦГАКФФД СПб Ар 59393 (источник: <https://www.citywalls.ru/>).

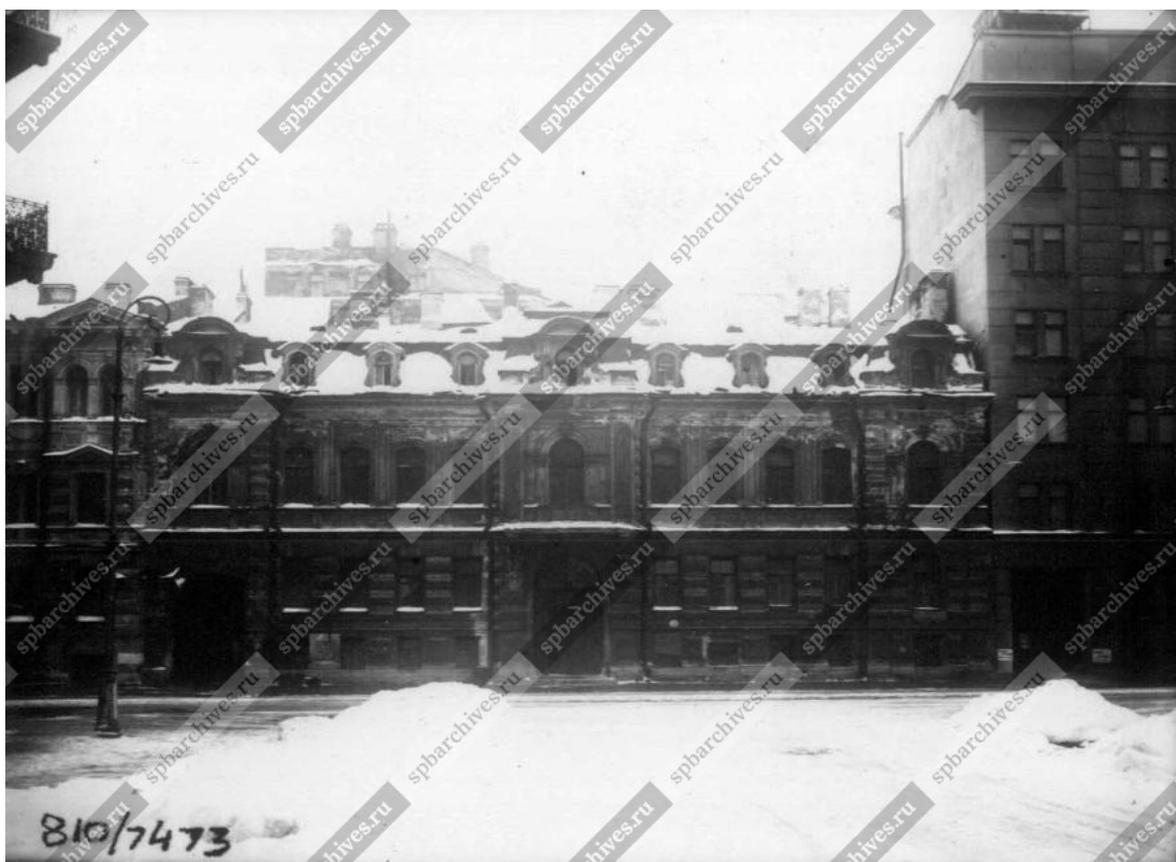
Илл. 3. 1960 г. Фасад дома №18 на ул. Салтыкова-Щедрина ЦГАКФФД СПб Гр 75808 (источник: <https://www.citywalls.ru/>).

Илл. 4. 1960 г. Фасад дома №18 на ул. Салтыкова-Щедрина ЦГАКФФД СПб Гр 75809 (источник: <https://www.citywalls.ru/>).

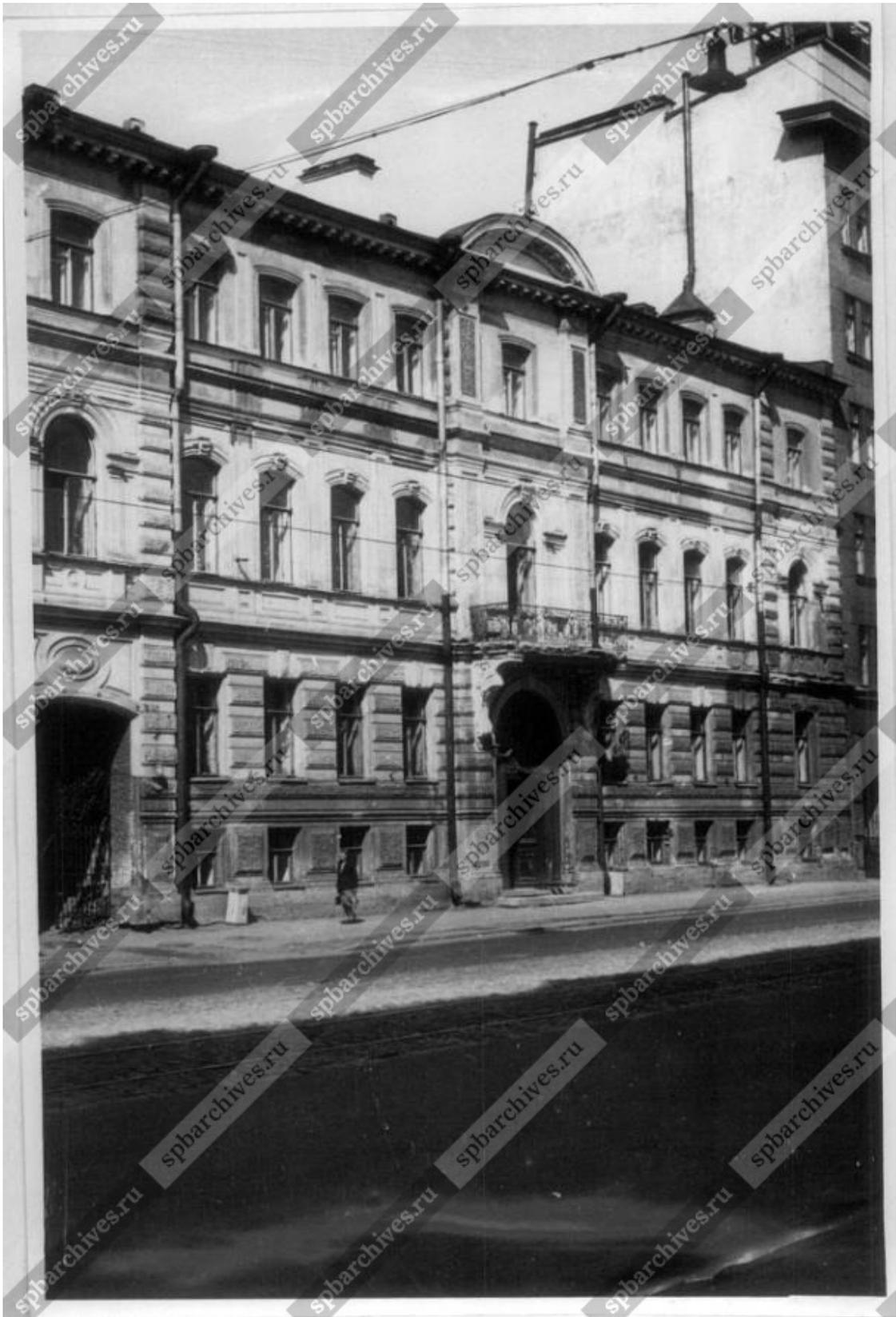
Илл. 5. Решение Президиума Ленинградского Совета РК и КД от ноября 1939 года (источник: <https://www.citywalls.ru/>).

Илл. 6. Решение Президиума Ленинградского Совета РК и КД от ноября 1939 года (источник: <https://www.citywalls.ru/>).

Илл. 7. Решение Президиума Ленинградского Совета РК и КД от ноября 1939 года (источник: <https://www.citywalls.ru/>).



Илл. 1. 1946 г. Фасад жилого дома №18 на ул. Салтыкова-Щедрина
ЦГАКФФД СПб Вр 75206 (источник: <https://www.citywalls.ru/>).



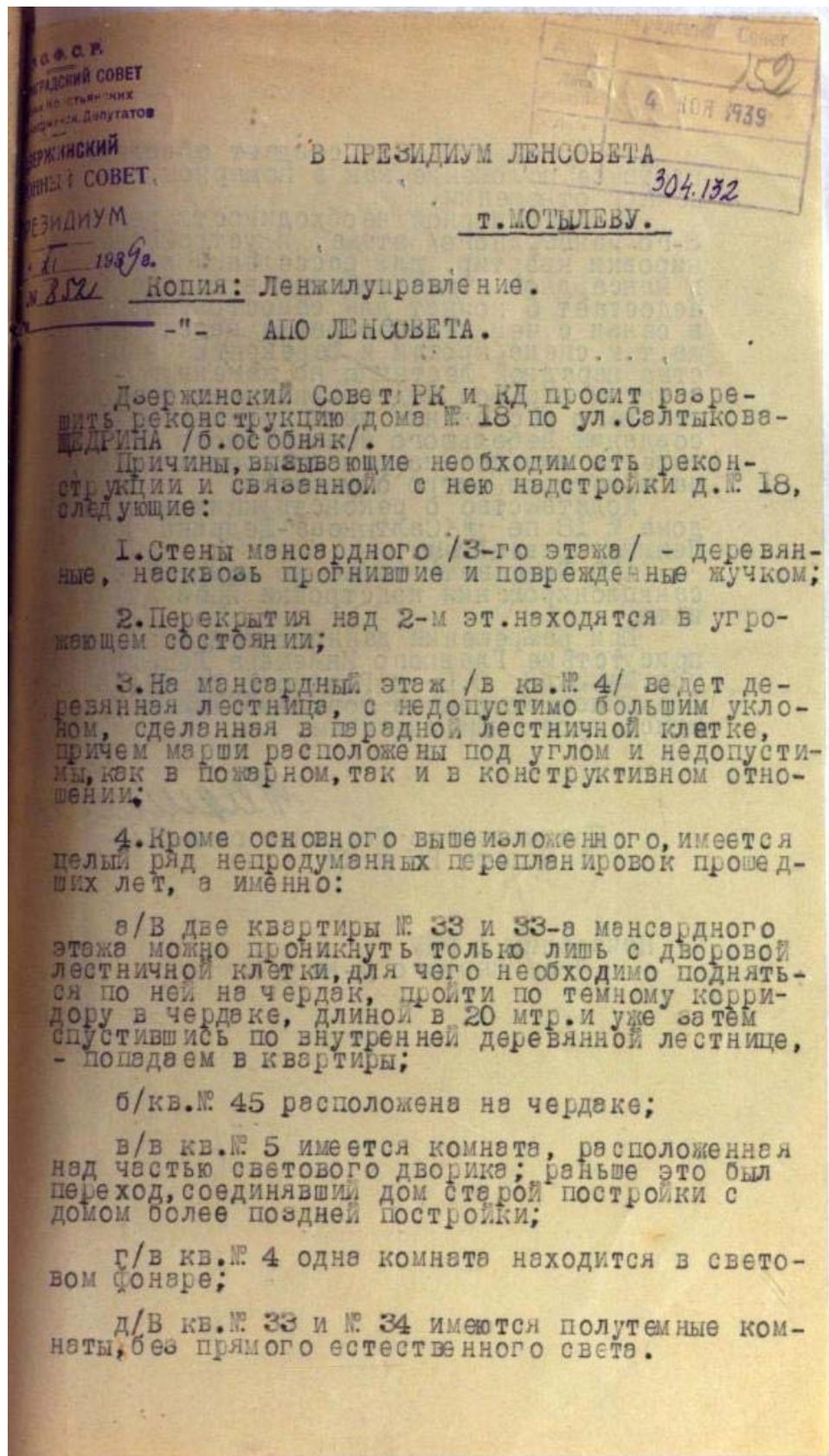
Илл. 2. 1948 г. Фасад дома №18 на ул. Салтыкова-Щедрина
ЦГАКФФД СПб Ар 59393 (источник: <https://www.citywalls.ru/>).



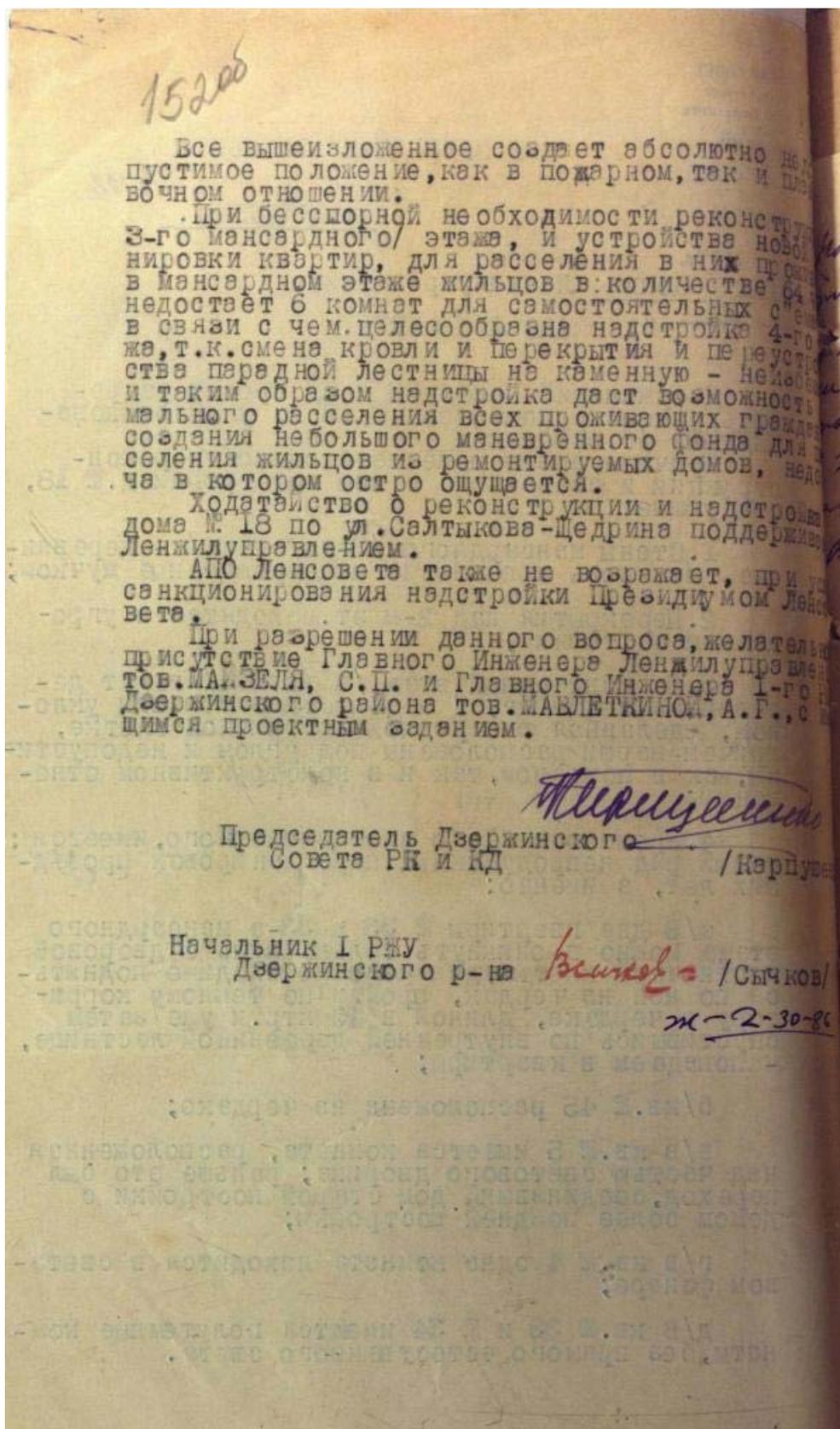
Илл. 3. 1960 г. Фасад дома №18 на ул. Салтыкова-Щедрина ЦГАКФФД СПб Гр 75808 (источник: <https://www.citywalls.ru/>).



Илл. 4. 1960 г. Фасад дома №18 на ул. Салтыкова-Щедрина ЦГАКФФД СПб Гр 75809 (источник: <https://www.citywalls.ru/>).



Илл. 6. Решение Президиума Ленинградского Совета РК и КД от ноября 1939 года (источник: <https://www.citywalls.ru/>).



Илл. 7. Решение Президиума Ленинградского Совета РК и КД от ноября 1939 года (источник: <https://www.citywalls.ru/>).

**Приложение №6 к Акту по результатам
государственной историко-культурной
экспертизы**

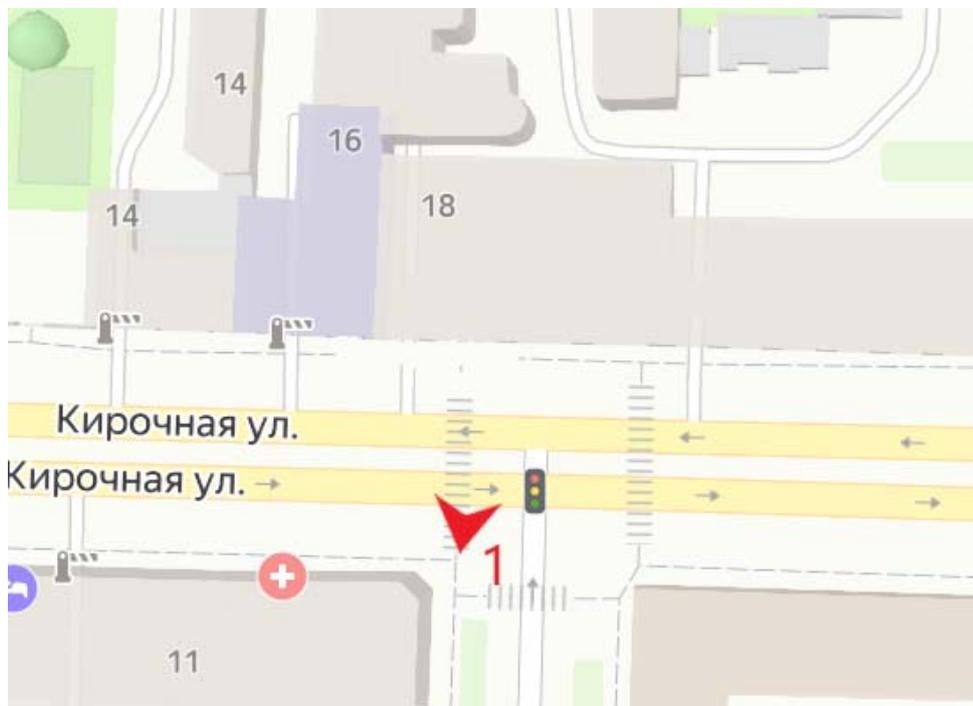
**Материалы фотофиксации
(фото: О.А. Блинов, 11.10.2024)**

Перечень фотографий:

- Фото №1.** Лицевой фасад по Кировской ул.
- Фото №2.** Входная дверь с лестничной клетки.
- Фото №3.** Квартира №1. Помещение 1. Входная дверь.
- Фото №4.** Квартира №1. Помещение 1. Коридор.
- Фото №5.** Квартира №1. Помещение 1. Коридор.
- Фото №6.** Квартира №1. Помещение 2. Комната.
- Фото №7.** Квартира №1. Помещение 2. Комната.
- Фото №8.** Квартира №1. Помещение 3. Комната.
- Фото №9.** Квартира №1. Помещение 3, 4. Комната.
- Фото №10.** Квартира №1. Помещение 1. Коридор. Печь.
- Фото №11.** Квартира №1. Помещение 6. Кухня.
- Фото №12.** Квартира №1. Помещение 6,7. Кухня.
- Фото №13.** Квартира №1. Помещение 1.
- Фото №14.** Квартира №1. Помещение 8. Санузел.
- Фото №15.** Квартира №1. Помещение 9. Санузел.
- Фото №16.** Квартира №1. Помещение 9. Санузел.
- Фото №17.** Квартира №1. Помещение 1. Коридор.
- Фото №18.** Квартира №1. Помещение 5. Встроенный шкаф.



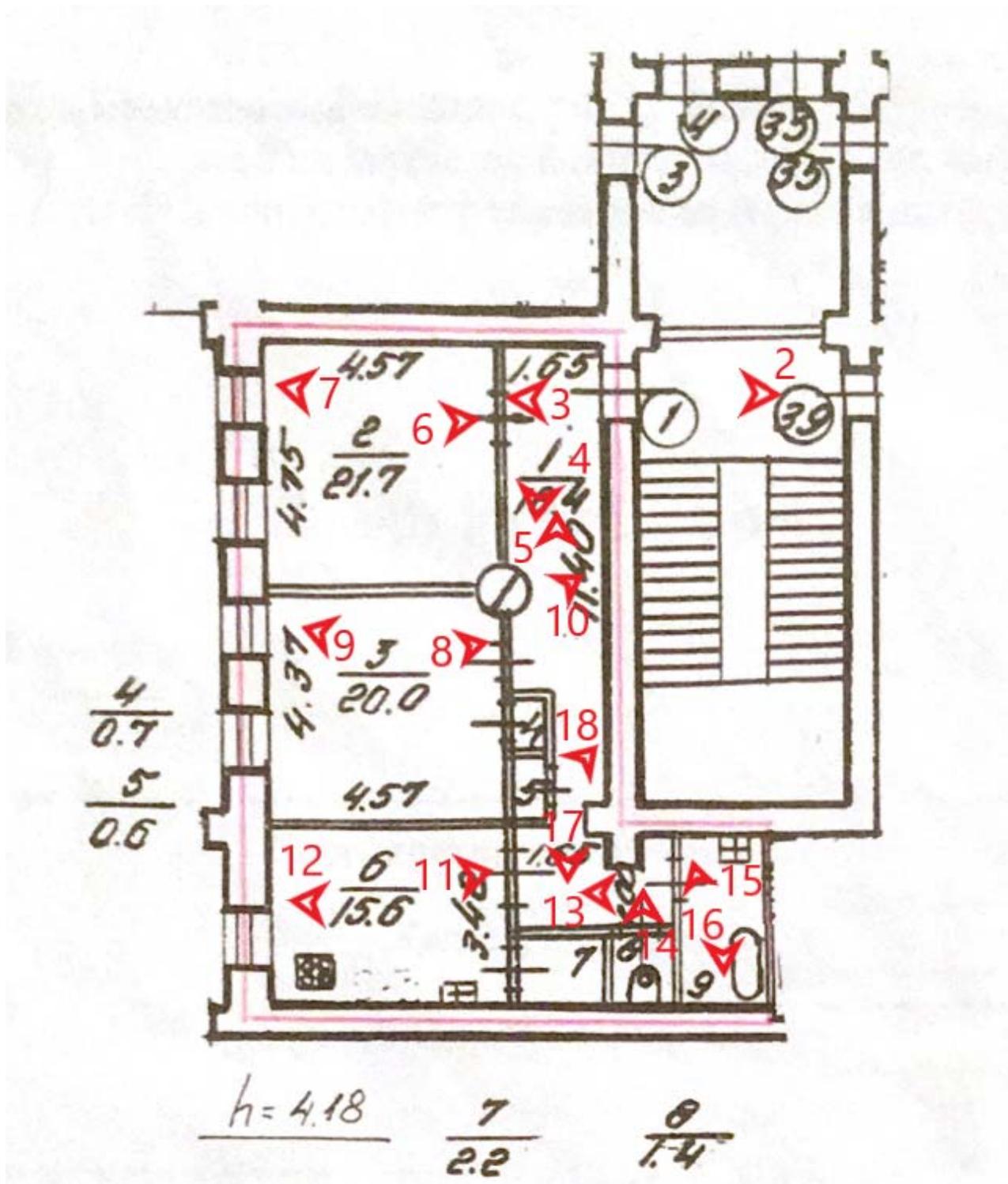
Фото №1. Лицевой фасад по Кирочной ул.



Условные обозначения

 - Направление и номер снимка.

Схема фотофиксации помещений



Условные обозначения

 ¹ - Направление и номер снимка.



Фото №2. Входная дверь с лестничной клетки.



Фото №3. Квартира №1. Помещение 1. Входная дверь.



Фото №4. Квартира №1. Помещение 1. Коридор.



Фото №5. Квартира №1. Помещение 1. Коридор.



Фото №6. Квартира №1. Помещение 2. Комната.



Фото №7. Квартира №1. Помещение 2. Комната.



Фото №8. Квартира №1. Помещение 3. Комната.



Фото №9. Квартира №1. Помещение 3, 4. Комната.



Фото №10. Квартира №1. Помещение 1. Коридор. Печь.



Фото №11. Квартира №1. Помещение 6. Кухня.



Фото №12. Квартира №1. Помещение 6,7. Кухня.



Фото №13. Квартира №1. Помещение 1.



Фото №14. Квартира №1. Помещение 8. Санузел.



Фото №15. Квартира №1. Помещение 9. Санузел.



Фото №16. Квартира №1. Помещение 9. Санузел.



Фото №17. Квартира №1. Помещение 1. Коридор.



Фото №18. Квартира №1. Помещение 5. Встроенный шкаф.

**Приложение №7 к Акту по результатам
государственной историко-культурной
экспертизы**

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол №1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 18 (Кирочная ул., д. 18, лит. А) – «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 18, литера А, для современного использования в части квартиры №1» (шифр: 25/06/2024-К18), ООО «ПР», 2024 г.

Санкт-Петербург

«11» октября 2024 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

- **Иванов Григорий Владиславович** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 18.07.2022 №1241).
- **Блинов Олег Алексеевич** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 29.07.2022 №1300).
- **Лавриновский Максим Семёнович** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 20.07.2023 № 2176).

ПОВЕСТКА:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии.
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.
6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии:**Решили:**

Утвердить экспертную комиссию в составе:

- Г.В. Иванов
- О.А. Блинов
- М.С. Лавриновский

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.**2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:****Решили:**

- Председателем комиссии выбрать – Г.В. Иванова.
- Ответственным секретарем комиссии выбрать – О.А. Блинова.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530, другими нормативно-правовыми актами, а также настоящим порядком:

- Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.
- Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 6 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

- Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя Экспертной комиссии.

- Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии:

Решили: определить следующие направления работы экспертов:

- Г.В. Иванов проводит комплексный анализ проектной документации, подлежащей экспертизе на соответствие требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- О.А. Блинов выполняет анализ документации, представленной заказчиком экспертизы, оценивает состав документации на соответствие требованиям Положения о государственной историко-культурной экспертизе, выполняет фотофиксацию объекта, готовит заключение экспертизы, анализирует Акт влияния.

- М.С. Лавриновский проводит историко-архивные и библиографические исследования, анализ проектных решений на соответствие требованиям сохранения предмета охраны объекта культурного наследия.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы:

Решили: для проведения экспертизы проектной документации необходимы копии следующих документов, предоставляемых заявителем:

- Распоряжение КГИОП об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия.
- План границ территории выявленного объекта культурного наследия.
- Выписка из ЕГРН.
- Технический паспорт.
- поэтажные планы ПИБ.
- Задание КГИОП.
- Проектная документация, подлежащая экспертизе, в полном составе.

Слушали: О.А. Блинова, который уведомил членов комиссии о том, что на момент начала проведения экспертизы от заказчика получен комплект документов в составе:

1) Проектная документация – «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 18, литера А, для современного использования в части квартиры №1» (шифр: 25/06/2024-К18), ООО «ПР», 2024 г.

2) Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», утвержденный заместителем председателя КГИОП от 10.04.2002.

3) Копия Распоряжения КГИОП от 04.10.2024 №1268-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» (Приложение №1. Учетные документы по выявленному объекту культурного наследия).

4) Копия задания КГИОП от 07.08.2024 №01-21-1849/24-0-1 (согласовано правообладателем 07.08.2024) (ремонт и приспособление для современного использования кв. 1).

5) Копия разрешения КГИОП от 26.08.2024 №01-26-1767/24-0-1.

6) Копия выписки из ЕГРН от 17.05.2024.

7) Копия паспорта на многоквартирный дом, квартал №1196, инв. №16/01-1049.

8) поэтажные планы ПИБ.

9) Копия паспорта на квартиру, инв. № 9041.

Решили: приобщить представленные документы к работе.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Сроки проведения экспертизы – с **11.10.2024 по 20.11.2024:**

11.10.2024 – организационное заседание экспертной комиссии.

11.10.2024 по 20.11.2024– ознакомление с документацией, представленной заказчиком, и проектной документацией, подлежащей экспертизе. Проведение комплекса исследований,

необходимых для оформления акта экспертизы в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, фотофиксация объекта. Оформление заключения экспертизы.

20.11.2024 – заседание экспертной комиссии, итоговое рассмотрение проектной документации, подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.

Решение принято единогласно. за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

Председатель экспертной комиссии:



Г.В. Иванов

Ответственный секретарь экспертной комиссии:



О.А. Блинов

Член экспертной комиссии:



М.С. Лавриновский

105
Протокол №2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 18 (Кирочная ул., д. 18, лит. А) – «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 18, литера А, для современного использования в части квартиры №1» (шифр: 25/06/2024-К18), ООО «ПР», 2024 г.

Санкт-Петербург

«20» ноября 2024 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

- **Председатель экспертной комиссии – Иванов Григорий Владиславович** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 18.07.2022 г. №1241).
- **Ответственный секретарь экспертной комиссии – Блинов Олег Алексеевич** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 29.07.2022 г. №1300).
- **Член экспертной комиссии – Лавриновский Максим Семёнович** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 20.07.2023 № 2176).

ПОВЕСТКА:

1. Итоговое рассмотрение проектной документации, представленной на экспертизу.
2. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.

1. Итоговое рассмотрение проектной документации, представленной на экспертизу.

Слушали Иванову Г.В. и Г.В. Михайловскую о результатах рассмотрения проектной документации.

Решили: проектная документация – «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 18, литера А, для современного использования в части квартиры №1» (шифр: 25/06/2024-К18), ООО «ПР», 2024 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

2. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику:

Слушали О.А. Блинова, который представил положительное заключение экспертизы.

Решили: подписать заключение экспертизы в установленном порядке и передать его заказчику.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

Председатель экспертной комиссии:



Г.В. Иванов

Ответственный секретарь экспертной комиссии:



О.А. Блинов

Член экспертной комиссии:



М.С. Лавриновский