

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П.

1. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург

2. Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена:

в период с «20» сентября 2024 г по «13» ноября 2024 г.

3. Заказчик экспертизы: Самсонов Данил Николаевич

.

4. Сведения о экспертах:

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе:

Медведчикова Галина Николаевна, образование высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт. Архитектор. Стаж работы 43 года. Самозанятая. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (приказ МК РФ № 1491 от 26.05.2023 г.);

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

Хорликов Алексей Петрович, образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. Искусствовед. Стаж работы 35 лет. Эксперт ООО «АКБ» «ВАЙСС». Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (приказ МК РФ № 264 от 13.02.2024 г);

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Николаева Вероника Николаевна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Архитектурно-Строительный Университет), архитектор, стаж работы 22 года, место работы: главный архитектор ООО «АВЕРО ГРУП». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 2519 от 30.08.2023 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530.

Эксперты предупреждены, что в соответствии с законодательством Российской Федерации несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

Председатель экспертной комиссии Медведчикова Г.Н.

«13» ноября 2024 г. *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Ответственный секретарь экспертной комиссии Хорликов А.П.

«13» ноября 2024 г. *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Эксперт Николаева В.Н.

«13» ноября 2024 г. *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

6. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы частично выполнены работы по перепланировке и переустройству квартиры 38. Демонтированы не несущие перегородки. Частично установлены новые перегородки из гипсокартона (ГКЛ) по металлическому каркасу. Также частично заменены внутренние дверные блоки, и фрагментарно выполнена внутренняя отделка помещений (отделка потолков и устройство полов). Стены не оштукатурены. Заменены сантехнические приборы.

Выполненные работы не затрагивают капитальные стены и не нарушают исторических особенностей памятника.

Экспертами сделан вывод, что частично выполненные, на момент проведения экспертизы, работы не искажают ценностные характеристики объекта культурного наследия. Представленная проектная документация корректирует частично выполненные работы и приводит их в соответствие с проектом. Вышеуказанные обстоятельства не оказывают влияния на процесс проведения и результаты экспертизы.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

- проектная документация, на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

6.2. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П, требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

7. Перечень документов, предоставленных заявителем:

- Задание КГИОП от 28.06.2024 № 01-21-1550/24-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования нежилого помещения);
- Выписка из распоряжения КГИОП от 20.02.2001 № 15;
- Распоряжение КГИОП № 10-432 от 03.09.2013. Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского»;
- План границ выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», утвержден КГИОП 30.07.2003;
- Документ о государственной регистрации права (выписка ЕГРН) от 29.05.2024;
- Технический паспорт объекта недвижимости от 10.04.2024;
- Акт технического состояния объекта культурного наследия от 05.07.2024;

– «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы (при значительном количестве документов и литературы их перечень приводится в приложении с соответствующим примечанием в тексте заключения)

- Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от .25 июня 2002 г. № 73-ФЗ;
- Постановление Правительства Российской Федерации "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе" от 25 апреля 2024 г. № 530;
- Закон Санкт-Петербурга от 20 июня 2007 г. № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге".
- Весь Петербург. Адресная и справочная книга на (1894-1914). СПб., 1894-1914.
- Табельная книга недвижимых имуществ города Санкт-Петербурга. СПб., 1900.
- Архитекторы – строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Справочник под общей редакцией Б.М.Кирикова. СПб., 1996
- Историческая застройка Санкт-Петербурга /перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (учетных зданий)/. Справочник КГИОП. СПб., 2001.
- ЦГИА СПб., Ф.513, Оп.102, Д. 2749.
- ЦГИА СПб., Ф.515, Оп.4, Д. 3765.
- Историческая справка (Приложение 1).
- Историческая иконография (Приложение 2).
- Фотофиксация объекта (Приложение 3).

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ, и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографические исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены фонды ЦГИА С.-Петербурга и библиографические материалы.

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические чертежи.

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (Приложение 3).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Общие положения

«Дом Е.М. Румшишского», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А является выявленным объектом культурного наследия, согласно распоряжения КГИОП от 20.02.2001 № 15 (Приложение 6).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», утвержден распоряжением КГИОП № 10-432 от 03.09.2013 (Приложение 4).

План границ выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», утвержден КГИОП 30.07.2003 (Приложение 5).

10.2. Собственник или пользователь объекта

Согласно выписке из ЕГРН от 29.05.2024 квартира 38 находится в собственности у Самсонова Данилы Николаевича (Приложение 8).

10.3. Исторические сведения (подробнее см. Приложение 1)

К 1888 году на рассматриваемом участке находились постройки кислородного завода, принадлежавшего титулярному советнику, купцу 1-й гильдии, инженеру-механику Юлию Карловичу Орловскому. Угловая часть участка еще не была застроена.

После 1888 года участок переходит в собственность инженера М.М. Подобедова. До 1904 года участок связан с развернутым здесь производством электрических кабелей.

В 1878 г. братья М.М. и И.М. Подобедовы вместе с товарищами по училищу В.Я. Ивановским и Г.Л. Лебурде основали в Санкт-Петербурге небольшое кабельное производство. В 1888 г. Михаил Михайлович Подобедов выкупил доли предприятия у своих компаньонов и основал завод под фирмой «Русское производство изолированных проводов электричества». Он выкупил рассматриваемый участок, с уже находившимися постройками кислородного завода и развернул производство кабелей. Здесь же, до 1904 года находилось правление и контора завода. Угловая часть участка по-прежнему, оставалась не застроенной.

После перевода производства в Москву М.М. Подобедов продал участок кандидату права Е.М. Румшишскому.

В 1904 году по его заказу гражданский инженер Е.И. Гонцевич строит угловой шестиэтажный на подвалах доходный дом.

Лицевые фасады здания выполнены в стиле модерн. Угловой фасад в 4 оси, композиция боковых фасадов (по 15 осей) трехчастная: боковые раскреповки в 3 оси со щипцами, и центральная часть с фронтоном по линии входа. Вертикали и горизонтالي фасадов выделены чередованием полос желтого (штукатурка) и кирпичного (облицовочный кирпич) цветов.

Фасады имеют штукатурные профилированные тяги и венчающий карниз на деревянных резных кобылках. В подоконных филенках 3-го этажа штукатурка под шубу. В подоконных филенках 6-го этажа - лепные композиции.

Возведенное здание представляло собой типичный пример доходного дома начала XX века. Планировка здания простая и рациональная.

До 1917 года здание больше не перестраивалось. После 1917 года квартиры в здании были приспособлены под коммунальные.

В настоящее время рассматриваемое здание продолжает оставаться жилым.

В 2001 году дом включен в перечень выявленных объектов культурного наследия.

10.4. Современное состояние объекта

Рассматриваемое здание расположено на угловом участке, на пересечении улицы Академика Лебедева и улицы Комиссара Смирнова. Это шестиэтажное кирпичное оштукатуренное здания в стиле модерн. Угловой фасад в 4 оси, композиция боковых фасадов (по 15 осей) трехчастная: боковые раскреповки в 3 оси со щипцами, и центральная

часть с фронтоном по линии входа. Вертикали и горизонталы фасадов выделены чередованием полос желтого (штукатурка) и кирпичного (облицовочный кирпич) цветов.

Фасады имеют штукатурные профилированные тяги и венчающий карниз на деревянных резных кобылках. В подоконных филенках 3-го этажа штукатурка под шубу. В подоконных филенках 6-го этажа - лепные композиции.

Рассматриваемая квартира 38 расположена на первом этаже здания. Помещения с плоскими бетонными перекрытиями по металлическим балкам. Вход в квартиру осуществляется с лестничной клетки.

11. Описание проектных решений, анализ проектной документации

Предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П.

Состав проектной документации:

Обозначение	Наименование тома	Примечание
04-24-ИРД	Исходная и разрешительная документация	Том 1
	- Задание на проектирование - Выписка ЕГРН по объекту - Доверенность - Технический паспорт. - Задание КГИОП - Распоряжение об утверждении перечня предметов охраны ОКН. - Акт определения влияния на ОКН.	
04-24-ТЗ	Техническое заключение	Том 1
04-24-ОПЗ	Общая пояснительная записка	Том 2
04-24-АР	Архитектурные решения	Том 2
04-24-ВК	Водопровод и канализация	Том 2
04-24-ЭО	Электроснабжение	Том 2

Рассматриваемый проект выполнен в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Федеральный закон №73-ФЗ от 25.06.2002. «Об объектах культурного наследия;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению ОКН. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры.

- Общие требования»;
- СНиП 3.01.01-85* «Организация строительного производства»;
 - СНиП III-4-80* «Техника безопасности в строительстве»;
 - СП 48.13330.2011 «Организация строительства»;
 - ГОСТ 21.1101-2013 Система проектной документации на строительство. Основные требования к проектной и рабочей документации. Основные нормативы и указания, используемые при разработке;
 - СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве, ч. 1.»;
 - СНиП 12-04-2004 «Безопасность труда в строительстве, ч. 2.»;
 - Постановление правительства РФ от 16 февраля 2008 г. №87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию».
 - СП 54.13330.2016 «Здания жилые многоквартирные»;
 - Федеральный закон №123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
 - СП 30.13330.2012 «Внутренний водопровод и канализация зданий»;
 - СанПин 2.1.2.2645-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к жилым зданиям и помещениям»;
 - СП 1.13130.2009 «Эвакуационные пути и выходы»;
 - СП 2.13130.2012 «Обеспечение огнестойкости объектов защиты»;
 - СП 3.13130.2009 «Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре»;
 - СП 4.13130.2013 «Ограничения распространения пожара на объектах защиты»;
 - СП 5.13130.2009 «Установки пожарной сигнализации и пожаротушение автоматические»;
 - СП 6.13130.2013 «Электрооборудование»;
 - СП 7.13130.2013 «Отопление, вентиляция и кондиционирование»;
 - СП 8.13130.2009 «Источники наружного противопожарного водоснабжения»;
 - СП 9.13130.2009 «Огнетушители»;
 - СП 10.13130.2009 «Внутренний противопожарный водопровод».

Проектом предполагаются следующие архитектурно-планировочные решения:

Проектом предусмотрена замена существующих оконных заполнений, перепланировка и переустройство квартиры 38, включающая демонтаж существующих не капитальных перегородок и установку новых перегородок.

Решения, предлагаемые в рассматриваемой проектной документации приняты на основании результатов обследования конструкций в данном здании:

Фундаменты. По данным технического обследования фундаменты в доме ленточные бутовые. Общий вывод по фундаментам – состояние удовлетворительное.

Стены. Конструктивная схема здания бескаркасная, с несущими продольными и поперечными стенами. Кладка наружных и внутренних стен выполнена из красного кирпича на известково-песчаном растворе. Визуальным осмотром установлена, в целом, прочная кладка с достаточной связью кирпича раствором в рассматриваемом здании.

Междуэтажные перекрытия. Материал подвальных перекрытий – бетонное заполнение по металлическим балкам. Материал междуэтажных перекрытий – металлические балки с деревянным заполнением. Материал чердачных перекрытий – металлические балки с деревянным заполнением. Состояние работоспособное.

Перегородки. Перегородки деревянные, оштукатуренные. Все перегородки не несущие.

Заполнения оконных и дверных проемов. – Оконные заполнения в квартире металлопластиковые, по материалу и рисунку расстекловки не соответствующие

историческим. Состояние удовлетворительное. Заполнение входного дверного проема деревянное.

Полы. Ламинат, керамическая современная плитка.

Предметы ДПИ в квартире 38 отсутствуют.

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П.

Экспертируемая проектная документация состоит из двух разделов:

Том 1. Исходная и разрешительная документация. ШИФР 04-24-ИРД.

Техническое заключение. ШИФР 04-24-ТЗ.

Том 2. Общая пояснительная записка. ШИФР 04-24-ОПЗ.

Архитектурные решения. ШИФР 04-24-АР.

Водопровод и канализация. ШИФР 04-24-ВК.

Электроснабжение. ШИФР 04-24-ЭО.

В томе 1. Исходная и разрешительная документация (ШИФР 04-24-ИРД) собраны материалы, являющиеся основанием для проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в том числе задание КГИОП на квартиру 38 от 28.06.2024 № 01-21-1550/24-0-1, документы кадастрового и технического учета, правоустанавливающие документы, границы территории, предмет охраны, а также Акт определения влияния (от 05.07.2024) предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

- замена существующих оконных заполнений. Оконные проемы являются предметом охраны: со стороны лицевого фасада: в части местоположения, габаритов, конфигурации (прямоугольные), материала (дерево), исторического цвета (коричневый), оформления оконных проемов; со стороны дворового фасада: в части местоположения, габаритов, конфигурации (прямоугольные);
- демонтаж внутренних ненесущих перегородок, полов, внутриквартирных инженерных сетей и оборудования;
- монтаж новых перегородок из гипсокартона по металлическому каркасу, согласно заданию Заказчика;
- монтаж инженерных сетей с подключением к существующим и установку санитарно-технического оборудования;
- устройство полов с прокладкой гидроизолирующего и звукоизолирующего материалов;
- установка внутренних дверей согласно спецификации дверных заполнений;
- чистовая отделка стен, перегородок и потолка.

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы частично выполнены работы по перепланировке и переустройству квартиры 38. Демонтированы не несущие перегородки. Частично установлены новые перегородки из гипсокартона (ГКЛ) по

металлическому каркасу. Также частично заменены внутренние дверные блоки, и фрагментарно выполнена внутренняя отделка помещений (отделка потолков и устройство полов). Стены не оштукатурены. Заменены сантехнические приборы.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия. По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению и частично выполненные работы в соответствии с экспертируемой проектной документацией по перепланировке квартиры не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Также в данный том включено заключение о техническом состоянии наземных строительных конструкций (ШИФР 04-24-ТЗ) в квартире 38. Представленные материалы инженерно-технического обследования несущих наземных конструкций, а также результаты инженерных изысканий, содержат исчерпывающую информацию о техническом состоянии объекта культурного наследия.

Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия на период проектирования.

В томе 2. Общая пояснительная записка (ШИФР 04-24-ОПЗ). Архитектурные решения (ШИФР 04-24-АР), отражены принятые архитектурные и конструктивные решения. Проект предполагает замену существующих оконных заполнений и перепланировку в квартире 38.

Разборка существующих и устройство новых капитальных стен не предусмотрены.

Ремонт и усиление существующего перекрытия не предусмотрен.

Демонтированные деревянные перегородки не являлись несущими (не воспринимали силовые нагрузки).

Проектом предусмотрена установка новых перегородок из гипсокартона на металлическом каркасе. Толщина перегородок 125 мм, тип 112 альбом "КНАУФ" серия 1.031.9-2.07 из ГКЛ в два слоя по стальному каркасу ПрС75 -ТУ1121-004-04001508-2003, с заполнением минеральной ватой Лайт Баттс 50 мм. В помещениях с повышенным влажностным режимом для перегородок использовать листы ГКЛВ (влагостойкие).

Новые перегородки по своим показателям соответствуют противопожарным требованиям: предел огнестойкости составляет не менее EI 15 и класс пожарной опасности К0.

В комнатах, коридоре, и кладовой предусматривается устройство напольных покрытий из ламината (см. экспликацию полов). В совмещенных санузлах - устройство новых напольных покрытий из керамической плитки с прокладкой гидроизолирующего и

звукоизолирующего материалов. Гидроизоляцию завести на стены на всю высоту помещения.

В конструкции проектируемых напольных покрытий предусмотрена прослойка звукоизоляционного материала (изолон толщиной 8-10 мм). По границе стяжки с капитальными стенами предусмотрено устройство «акустического шва» шириной 10-15 мм с заполнением резино-битумной мастикой.

Проектом предусмотрено напольное покрытие, отвечающее требованиям Федерального закона Российской Федерации от 22 июля 2008г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности». с изм. от 25.12.2023г.

Проектом предусматривается замена старых и установка новых дверных заполнений. Ведомость заполнения дверных проемов приведена в спецификации.

Демонтаж существующих оконных заполнений вести вручную, без нарушения целостности исторических оконных откосов. Оконные блоки лицевого фасада выполнить из дерева, оконный блок выходящий во двор - из металлопластика. Новые оконные заполнения установить с сохранением глубины наружных откосов.

Оконные блоки окрасить в коричневый цвет NCS S 6030-Y30R C. Наружные отливы - из металлического листа окрашенного в серый цвет (NCS S 3000-N A).

Внутренняя отделка помещений сведена в «Ведомость отделки помещений»

Стены должны быть гладкими, влагустойчивыми, не пылеобразующими. Поверхности стен выравниваются путем оштукатуривания и шпаклевки. В соответствии с функциональным назначением помещений, стены окрашиваются или облицовываются керамической плиткой.

Используемые в проекте отделочные материалы имеют рекомендательный характер, но обязательно должны иметь сертификаты в области пожарной безопасности, гигиенические сертификаты и сертификаты соответствия.

Перечисленные архитектурные и конструктивные решения отражены в текстовой и графической частях экспертируемого раздела, включающих пояснительную записку, планы, узлы, ведомость демонтажных работ и спецификации материалов. Строительно-монтажные работы осуществляются в границах исторических капитальных стен и не затрагивают несущие конструкции здания.

В томе 2. Водопровод и канализация (ШИФР 04-24-ВК). Электроснабжение (ШИФР 04-24-ЭО) предусматриваются решения по инженерному обеспечению рассматриваемых квартир. Проект предполагает сохранение существующей структуры систем инженерного обеспечения (включая основные точки подключения к общедомовым коммуникациям) с заменой подводящих коммуникаций, расположенных в пределах мокрых зон проектируемых помещений. В помещениях обеспечена возможность доступа к инженерному оборудованию, арматуре и приборам инженерных систем для их осмотра, технического обслуживания, ремонта и замены. Существующие инженерные сети расположены в зонах досягаемости эксплуатирующих служб. Проектирование инженерных систем выполнено в соответствии с требованиями действующих строительных норм и правил РФ и Санкт-Петербурга.

Представленные архитектурно-планировочные решения в квартире 38 не противоречат предметам охраны объекта культурного наследия. Они не нарушают историческую планировку здания в габаритах капитальных стен и его внешний облик.

12. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы:

В ходе рассмотрения и анализа проектной документации «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненной в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П, экспертами установлено следующее:

1. Проектная документация содержит исчерпывающий объем документов и материалов достаточный для обоснования принятых проектных решений, включающий Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Согласно выводам Акта влияния, перечисленные работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

2. Комплексные научные исследования, необходимые для определения параметров и технического состояния основных архитектурно-конструктивных элементов объекта культурного наследия, выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее техническое состояние объекта культурного наследия и достаточны для принятия проектных решений.

3. При рассмотрении проектной документации выявлено соответствие принятым архитектурно-конструктивным решениям, выводам и рекомендациям научных исследований, входящим в состав проектной документации, в том числе инженерно-технического обследования и инженерных изысканий.

4. По результатам анализа проектной документации и предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП № 10-432 от 03.09.2013 (Приложение № 4), экспертами установлено, что предусмотренные проектом решения направлены на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия в части объемно-пространственного решения, конструктивной системы, объемно-планировочного и архитектурно-художественного решений. Предлагаемые проектом работы не нарушают исторических особенностей памятника и обеспечивают поддержание в эксплуатационном состоянии объекта культурного наследия.

5. Принятые проектной документацией архитектурно-конструктивные решения направлены на выявление и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

6. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных и правовых требований в части ее состава, содержания и оформления, учитывает требование задания КГИОП от 28.06.2024 № 01-21-1550/24-0-1 (Приложение 9) и отвечает требованиям действующего законодательства РФ в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод: проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П, соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод экспертной комиссии:

Приложение № 1. Историческая справка

Приложение № 2. Историческая иконография

Приложение № 3. Фотофиксация объекта

Приложение № 4. Перечень предмета охраны

Приложение № 5. План границ ОКН

Приложение № 6. Выписка из распоряжения КГИОП от 20.02.2001 № 15

Приложение № 7. Технический паспорт объекта недвижимости и акт технического состояния ОКН.

Приложение № 8. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости

Приложение № 9. Задание от 28.06.2024 № 01-21-1550/24-0-1

Приложение № 10. Копия договоров с экспертами

Приложение № 11. Протоколы собраний экспертной комиссии

13.11. 2024

Председатель экспертной комиссии Медведчикова Г.Н.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии Хорликов А.П.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Эксперт Николаева В.Н.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

. В XVIII веке и до 1868 года улица носила имя Морской, в честь находившемуся неподалеку Санкт-Петербургскому Морскому госпиталю, летние отделения которого находились на этой улице. Однако, существовало и еще одно название — Компанейская, с 1799 по 1846 год.

7 марта 1858 года наименование снова было изменено на улицу Нижегородская, в честь Нижнего Новгорода. Этим постановлением ряд улиц в Выборгской части города был наименован по городам Среднего и Нижнего Поволжья. На данный момент существуют Астраханская и Саратовская улицы.

Через четыре года Нижегородскую улицу продлили до Невы, а в 1873-м – в другую сторону, до новой железной дороги. 11 марта 1893 года проезд продлили еще дальше, через железную дорогу до Арсенальной улицы, но в 1920-е годы этот участок вошел в территорию товарной станции. Сохранившаяся восточная его часть ныне относится к Минеральной улице.

21 октября 1949 года Нижегородскую улицу переименовали в улицу Лебедева, в честь академика Сергея Васильевича Лебедева — выдающегося русского учёного-химика первой половины 20 века, основоположника промышленного способа получения синтетического каучука, академика АН СССР.

К 1888 году на рассматриваемом участке находились постройки кислородного завода, принадлежавшего титулярному советнику, купцу 1-й гильдии, инженеру-механику Юлию Карловичу Орловскому. Угловая часть участка еще не была застроена.

После 1888 года участок переходит в собственность инженера М.М. Подобедова. До 1904 года участок связан с развернутым здесь производством электрических кабелей.

В 1878 г. братья М.М. и И.М. Подобедовы вместе с товарищами по училищу В.Я. Ивановским и Г.Л. Лебурде основали в Санкт-Петербурге небольшое кабельное производство. В 1888 г. Михаил Михайлович Подобедов выкупил доли предприятия у своих компаньонов и основал завод под фирмой «Русское производство изолированных проводов электричества». Он выкупил рассматриваемый участок, с уже находившимися постройками кислородного завода и развернул производство кабелей. Здесь же, до 1904 года находилось правление и контора завода. Угловая часть участка по-прежнему, оставалась не застроенной.

После перевода производства в Москву М.М. Подобедов продал участок кандидату права Е.М. Румшишскому.

В 1904 году по его заказу гражданский инженер Е.И. Гонцкевич строит угловой шестиэтажный на подвалах доходный дом. Лицевые фасады здания выполнены в стиле модерн. Угловой фасад в 4 оси, композиция боковых фасадов (по 15 осей) трехчастная: боковые раскреповки в 3 оси со щипцами, и центральная часть с фронтоном по линии входа. Вертикали и горизонталы фасадов выделены чередованием полос желтого (штукатурка) и кирпичного (облицовочный кирпич) цветов.

Фасады имеют штукатурные профилированные тяги и венчающий карниз на деревянных резных кобылках. В подоконных филенках 3-го этажа штукатурка под шубу. В подоконных филенках 6-го этажа - лепные композиции.

Возведенное здание представляло собой типичный пример доходного дома начала XX века. Планировка здания простая и рациональная.

До 1917 года здание больше не перестраивалось. После 1917 года квартиры в здании были приспособлены под коммунальные.

В настоящее время рассматриваемое здания продолжает оставаться жилым.

В 2001 году дом включен в перечень выявленных объектов культурного наследия.

Архивные и библиографические данные

Весь Петербург. Адресная и справочная книга на...(1894-1914). СПб., 1894-1914.

Табельная книга недвижимых имуществ города Санкт-Петербурга. СПб., 1900.

Архитекторы – строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Справочник под общей редакцией Б.М.Кирикова. СПб., 1996

Историческая застройка Санкт-Петербурга /перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (учетных зданий)/. Справочник КГИОП. СПб., 2001.

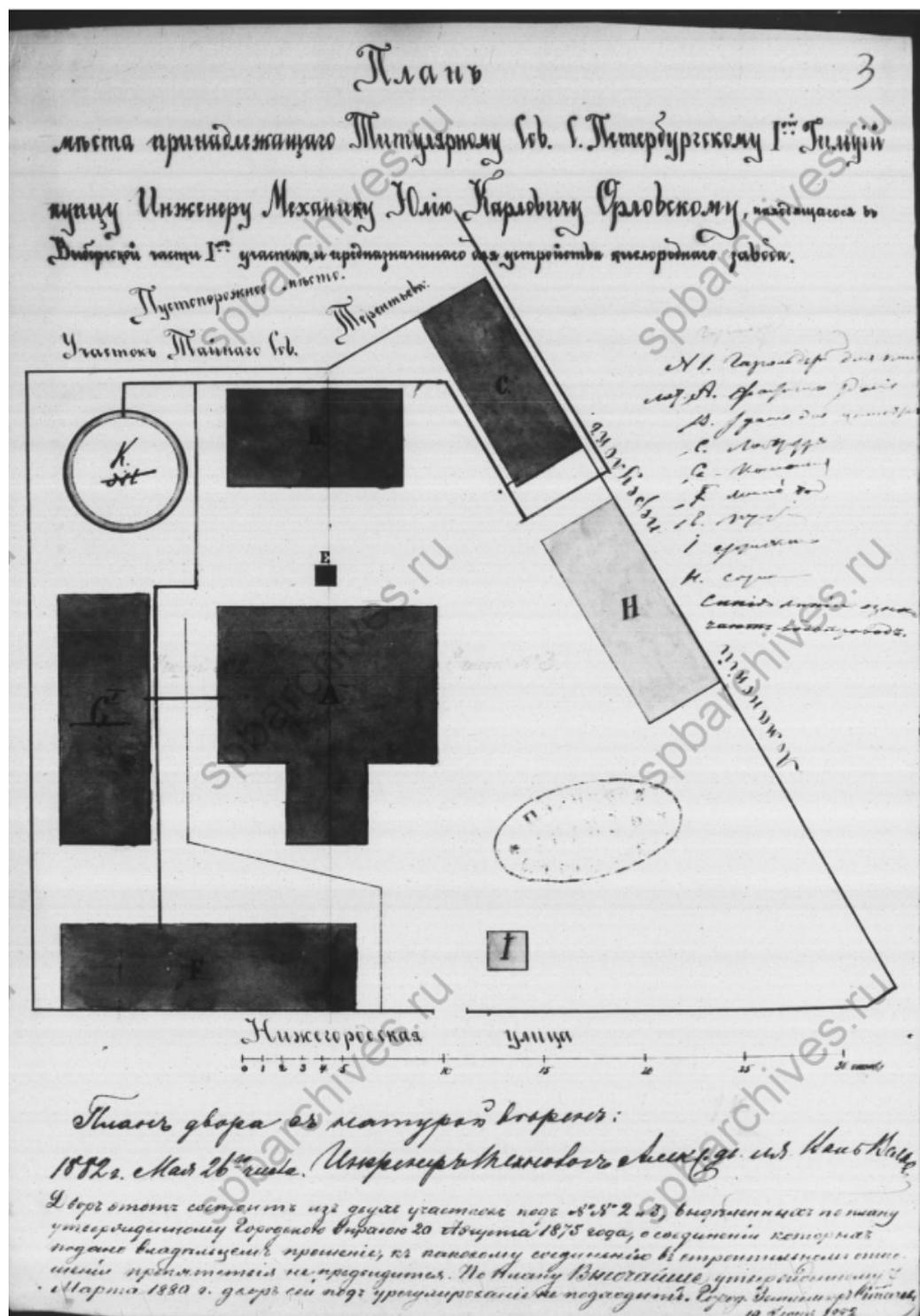
ЦГИА СПб., Ф.513, Оп.102, Д. 2749.

ЦГИА СПб., Ф.515, Оп.4, Д. 3765.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

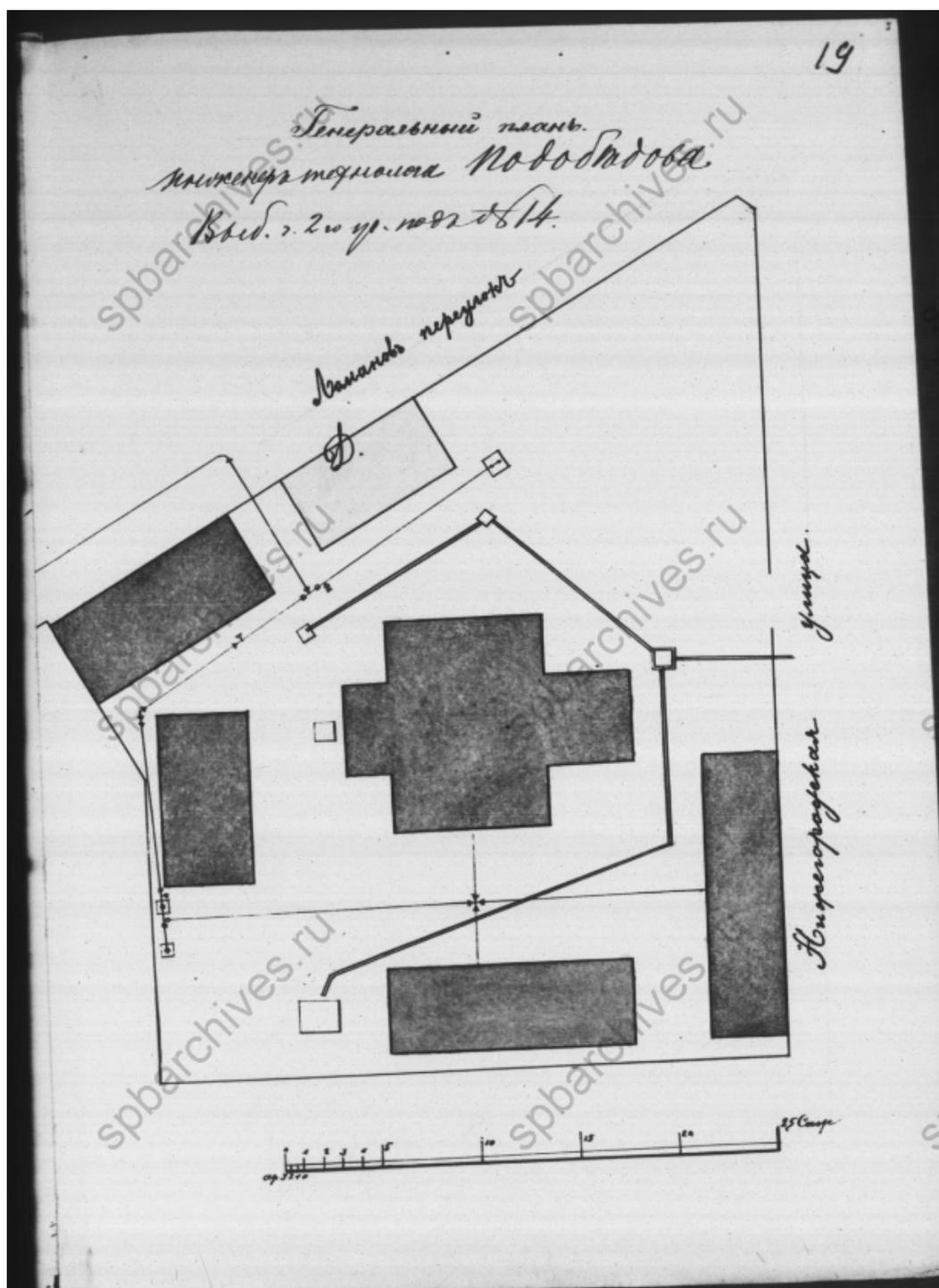
К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ

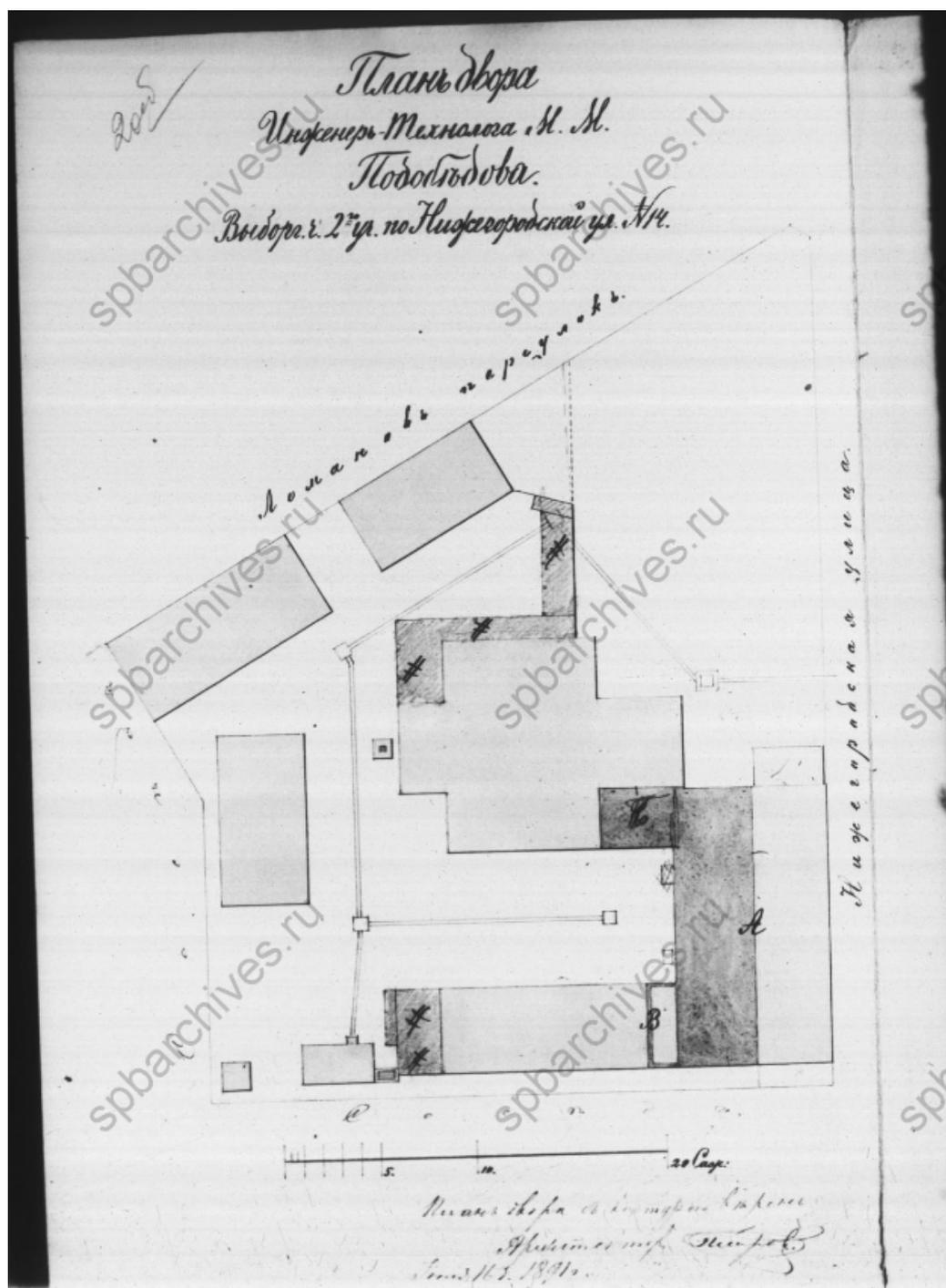


Илл. 1. План места, принадлежащего Титулярному советнику, петербургскому 1-й гильдии купцу Инженеру механику Ю.К.Орловскому. 1882 г.

ЦГИА СПб Ф513 Оп 102 Д.2749 Л.3.

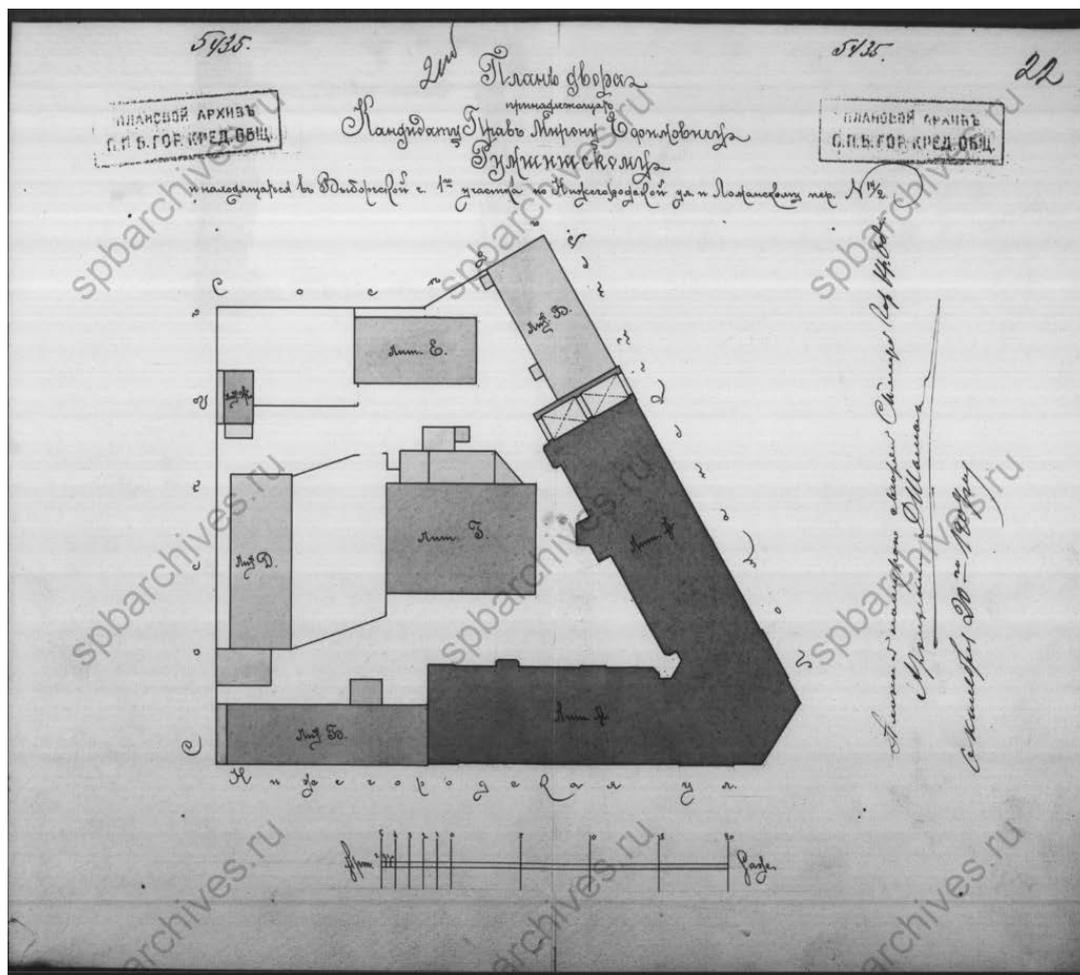


Илл. 2. План двора инженера-технолога М.М. Подобедова.
ЦГИА СПб Ф513 Оп 102 Д.2749 Л.19.

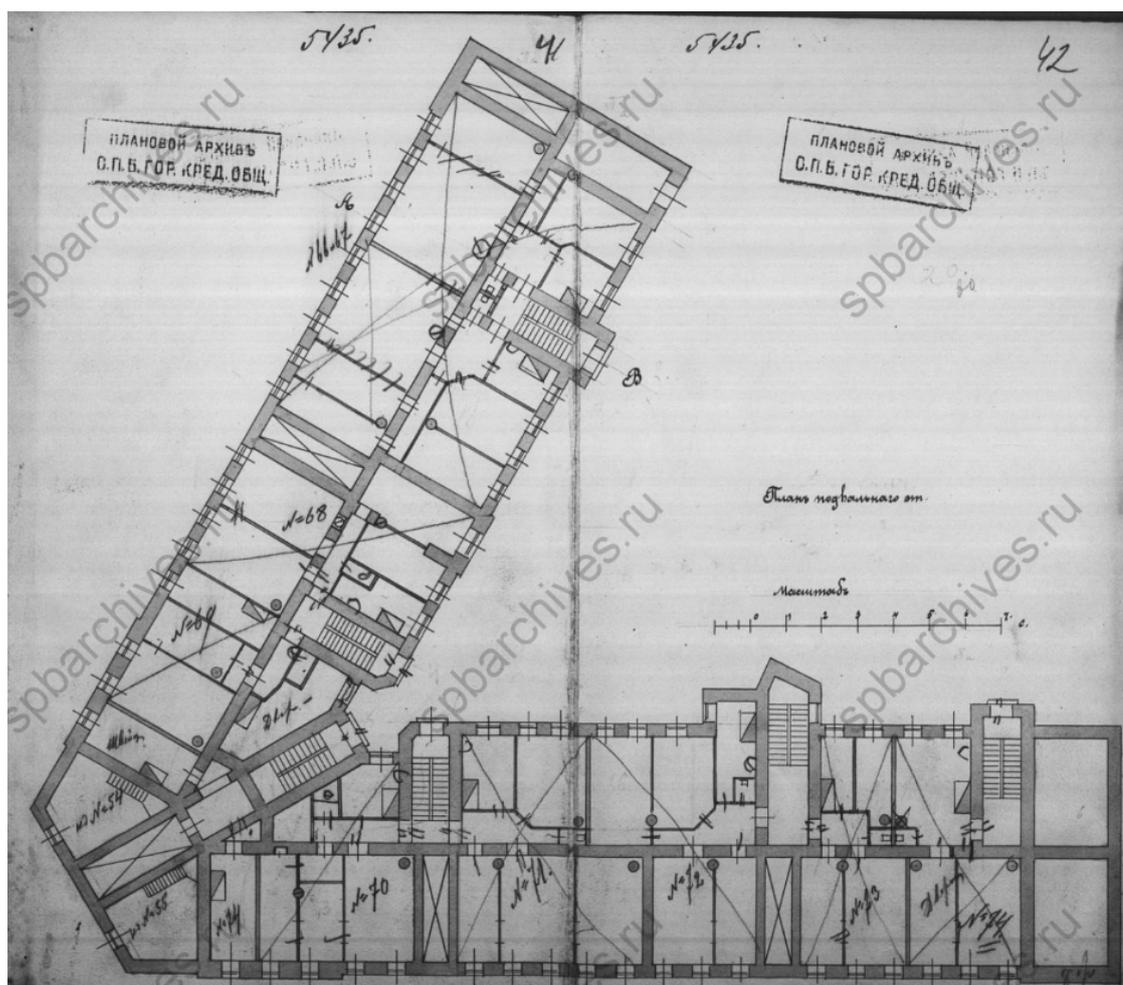


Илл. 3. План двора инженера-технолога М.М. Подобедова.
1891 г.

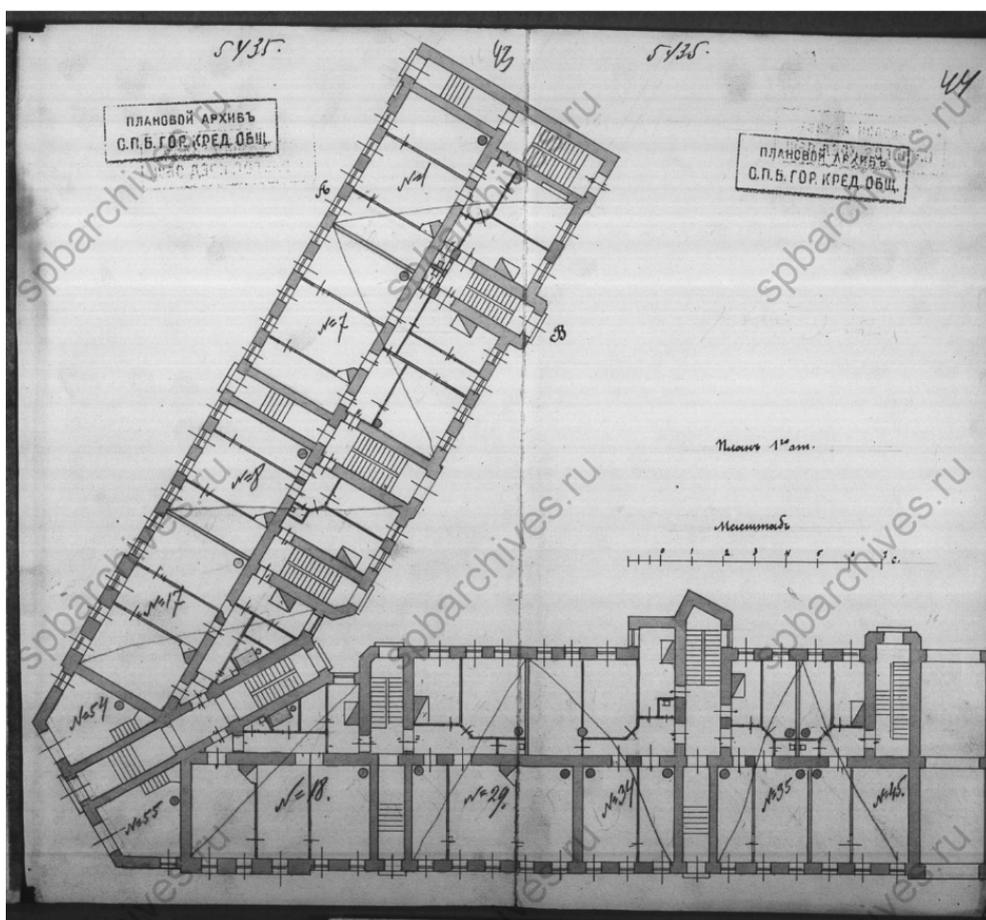
ЦГИА СПб Ф513 Оп 102 Д.2749 Л.20об.



Илл. 5. План двора, принадлежащего Е.М.Румшишскому.
1904 г.
ЦГИА СПб Ф515 Оп 4 Д.3765 Л.22.



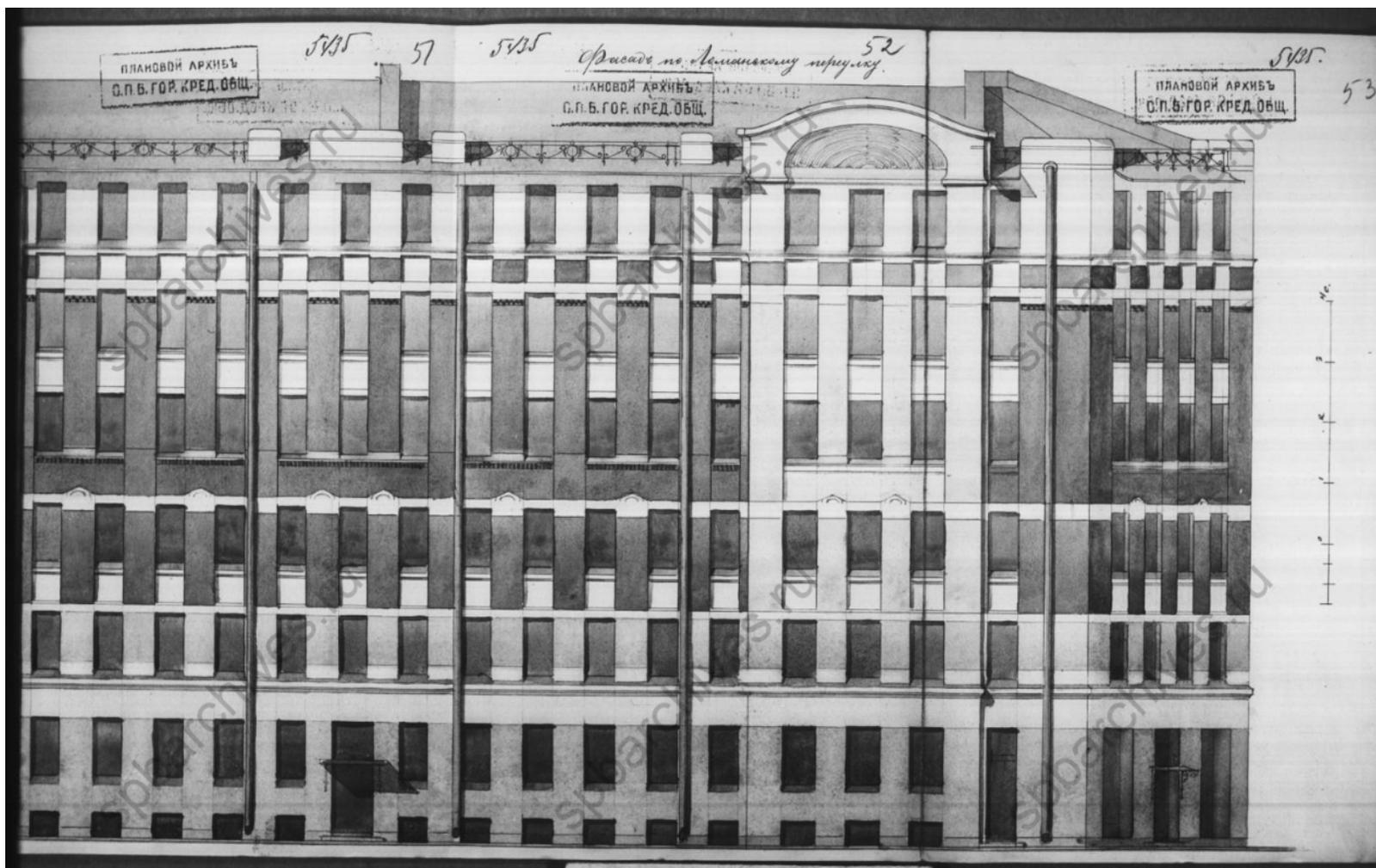
Илл. 6. План подвального этажа.
1904 г.
ЦГИА СПб Ф515 Оп 4 Д.3765 Лл.41-42.



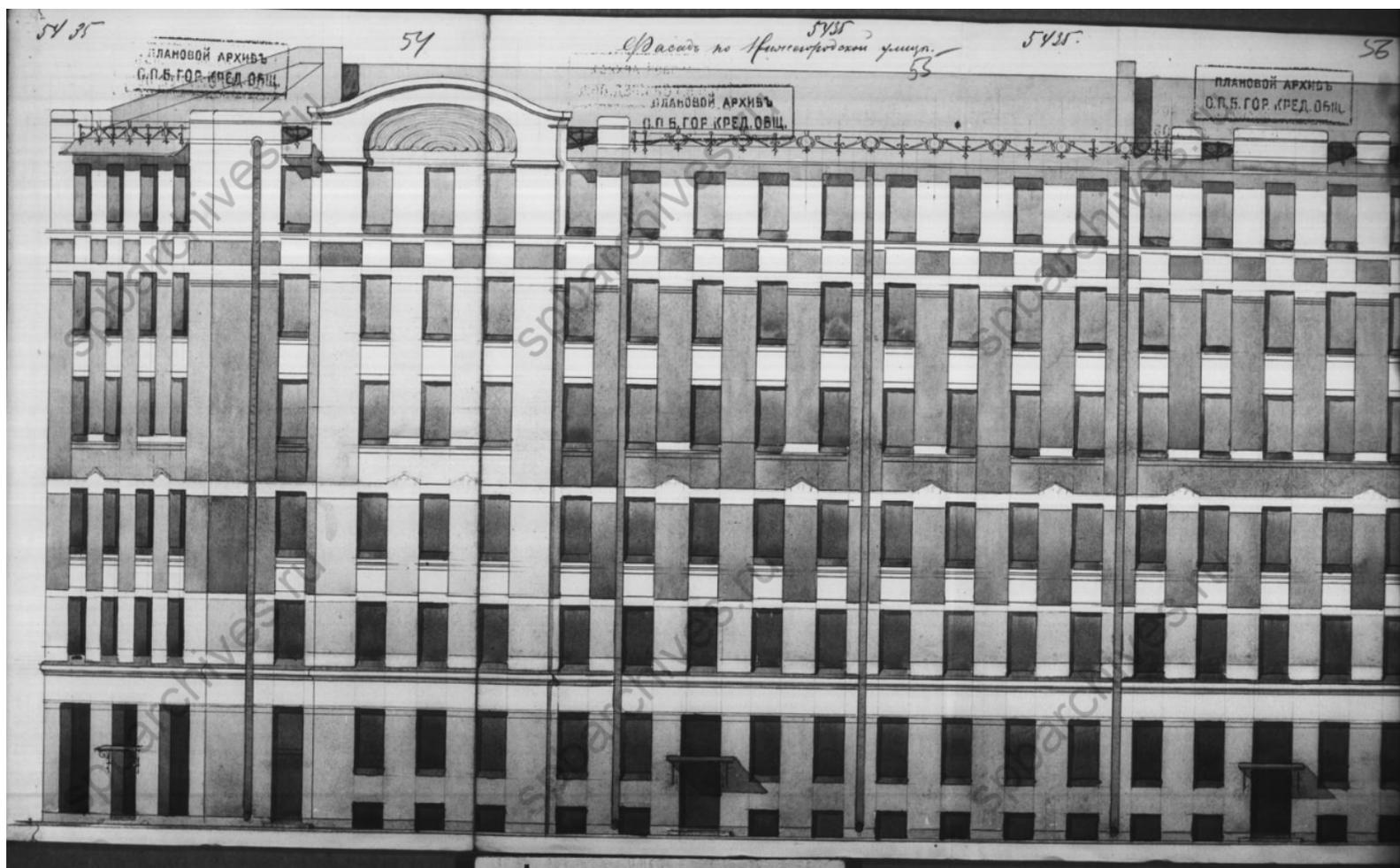
Илл. 7. План первого этажа.
1904 г.
ЦГИА СПб Ф515 Оп 4 Д.3765 Лл.43-44.



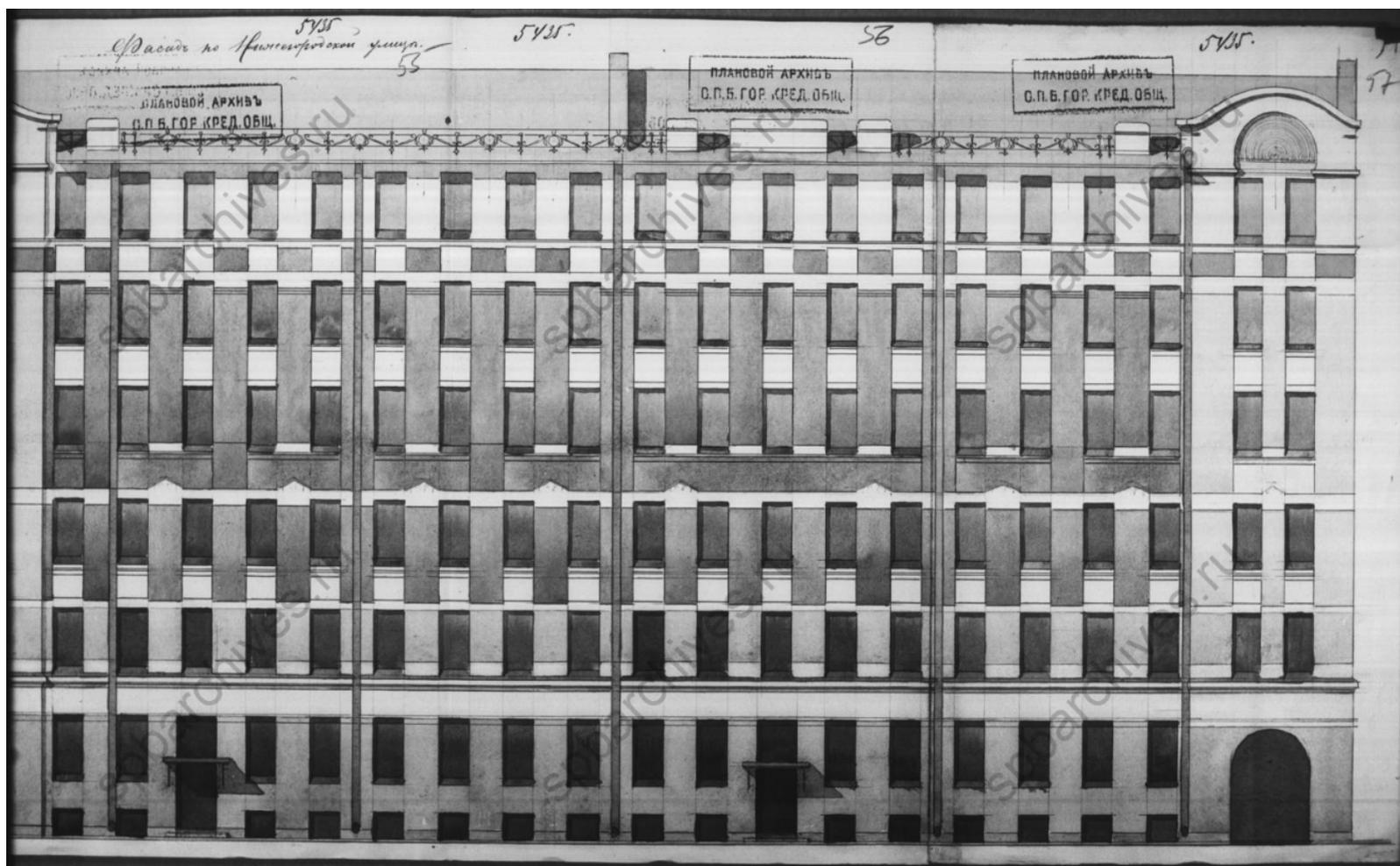
Илл. 8. Фасад по Лозманскому пер.
1904 г.
ЦГИА СПб Ф515 Оп 4 Д.3765 Лл.50-52.



Илл. 9. Фасад по Лоцманскому пер.
1904 г.
ЦГИА СПб Ф515 Оп 4 Д.3765 Лл.51-53.



Илл. 10. Фасад по Новгородской ул.
1904 г.
ЦГИА СПб Ф515 Оп 4 Д.3765 Лл.54-56.



Илл. 11. Фасад по Новгородской ул.
1904 г.
ЦГИА СПб Ф515 Оп 4 Д.3765 Лл.55-57.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

ФОТОФИКСАЦИЯ ОБЪЕКТА

СХЕМА Точки наружной фотофиксации



точка фотофиксации



1. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Вид на лицевые фасады.
Фото: 29.06.2024.



2. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Вид на лицевые фасады. Фрагмент.
Фото: 29.06.2024.



3. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент лицевого фасада по ул. Академика Лебедева.
Фото: 29.06.2024.

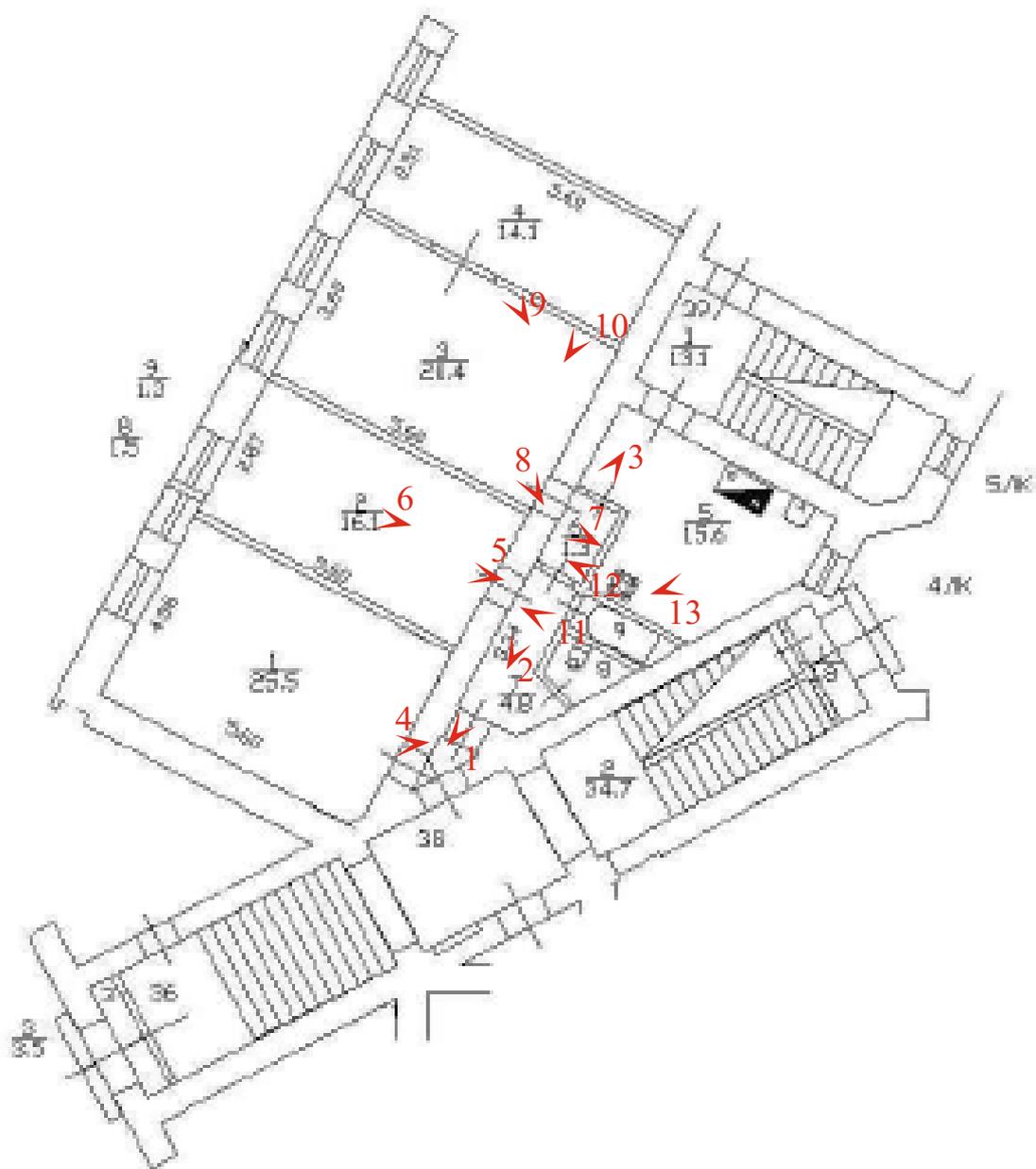


4. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент дворового фасада.
Фото: 29.06.2024.

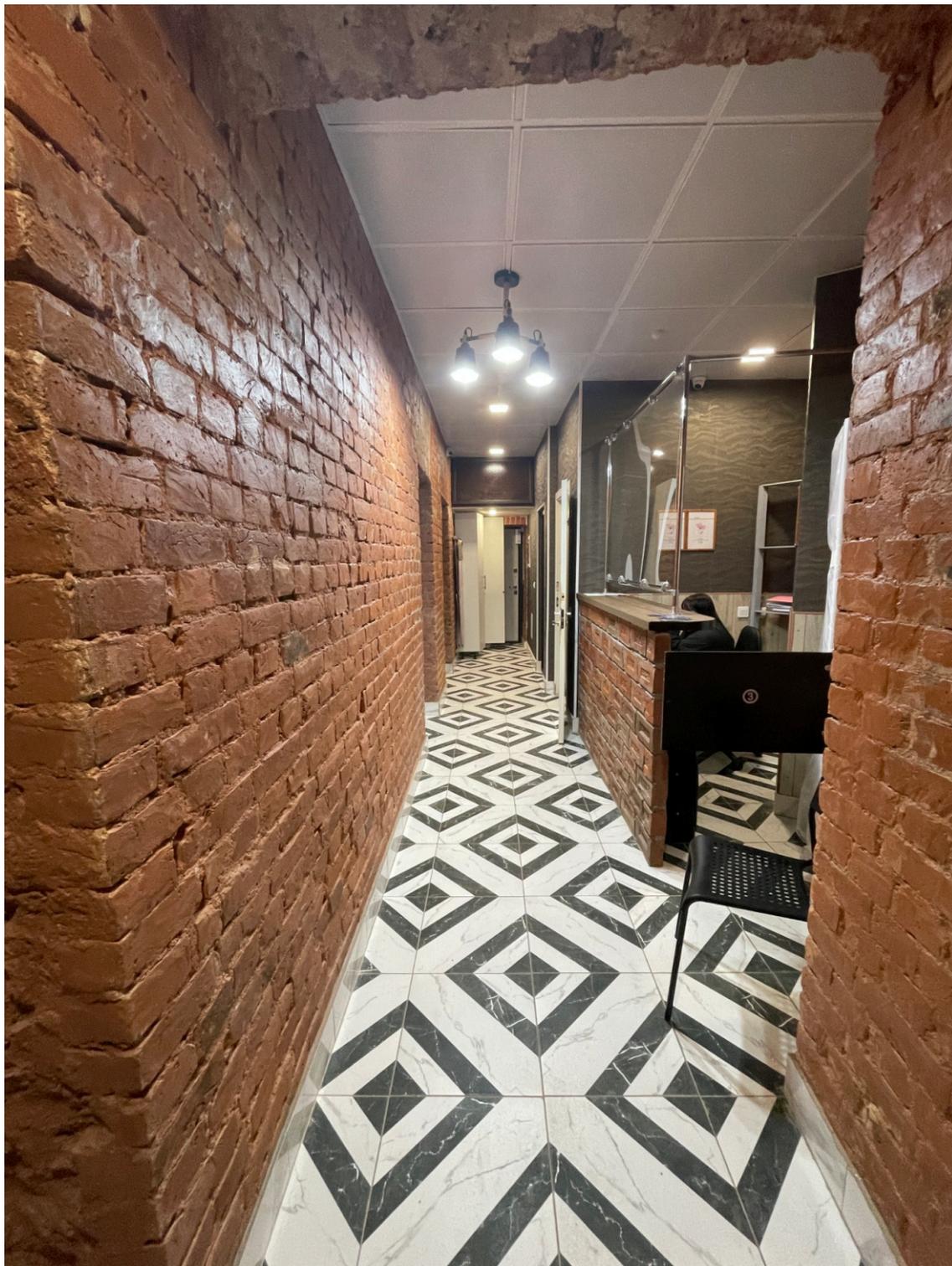


5. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент дворового фасада.
Фото: 29.06.2024.

СХЕМА Точки фотофиксации



точка фотофиксации



1. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38. Коридор.
Фото: 25.09.2024.



1. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38. Коридор.
Фото: 25.09.2024.



3. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38. Коридор.
Фото: 25.09.2024.



4. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38. Коридор.
Фото: 25.09.2024.



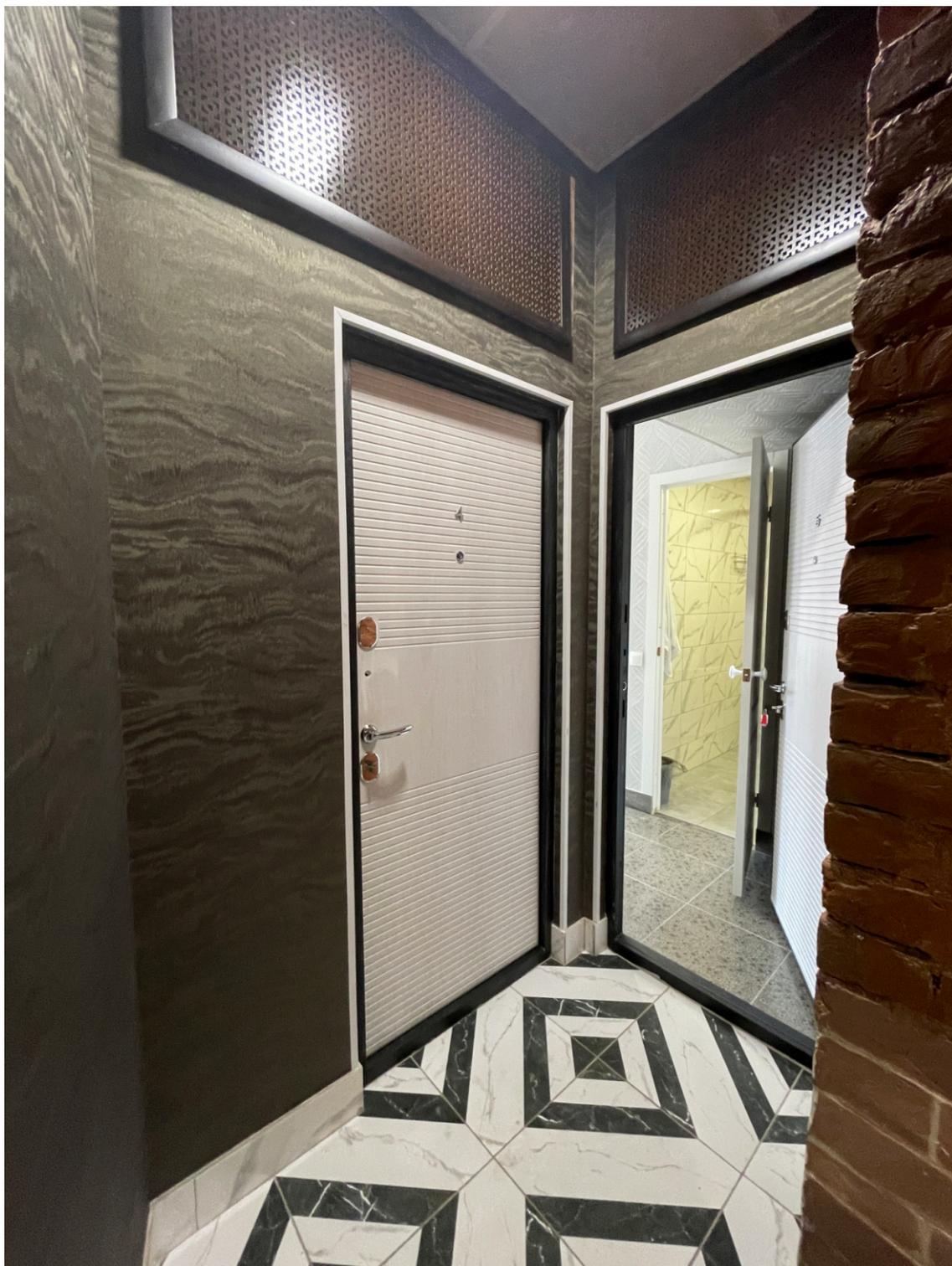
5. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38.
Фото: 25.09.2024.



6. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38.
Фото: 25.09.2024.



7. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38.
Фото: 25.09.2024.



8. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38.
Фото: 25.09.2024.



9. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38.
Фото: 25.09.2024..



10. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38.
Фото: 25.09.2024.



11. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38.
Фото: 25.09.2024.



12. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38.
Фото: 25.09.2024.



13. «Дом Е.М.Румшишского»
Санкт-Петербург, Академика Лебедева ул., 14/2, литера А.
Фрагмент помещения кв.38.
Фото: 25.09.2024.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

ПЕРЕЧЕНЬ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

03 СЕН 2013№ 10-432

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом М.Е. Румшишского»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Е. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, литера А (Академика Лебедева ул., 14/2, лит. А), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Дом М.Е. Румшишского»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, литера А
 (Академика Лебедева ул., 14/2, лит. А)

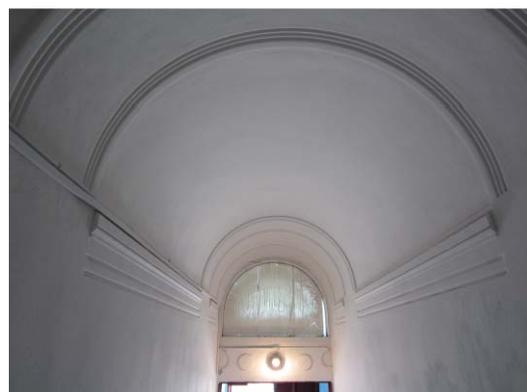
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация 6-этажного на подвалах здания, образующего в плане угол;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши (скатная);</p> <p>высотные отметки крыши.</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>фундаменты с подвалами;</p> <p>исторические наружные и внутренние кирпичные стены;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>воротный проезд – местоположение (по крайней западной оси корпуса по ул. Комиссара Смирнова), габариты, конструкция (арка с трехцентровым завершением), своды – коробовые с распалубками);</p>	 

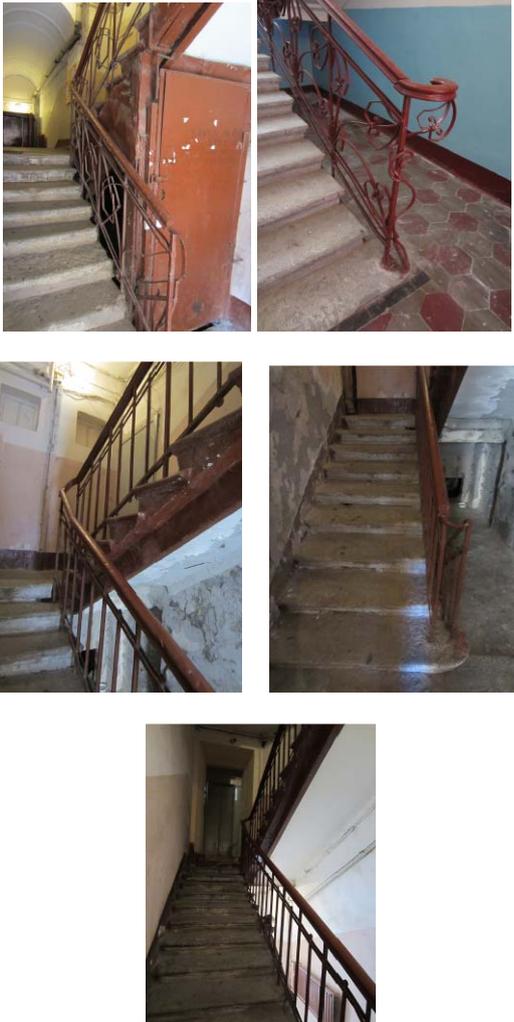
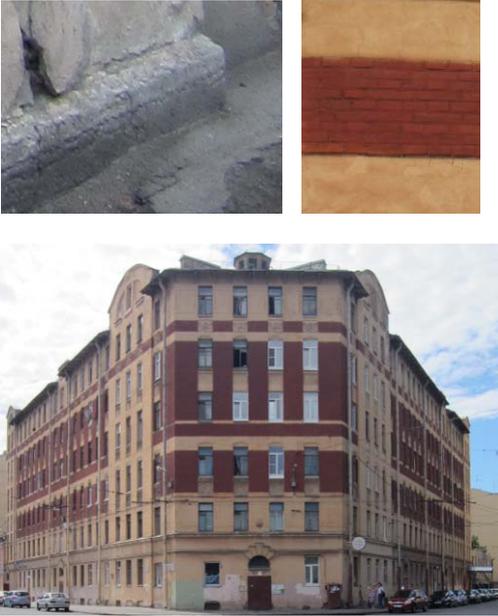
цилиндрические своды парадных
вестибюлей лестниц Л-1, Л-3, Л-4;

парадные лестницы (Л-1, Л-3, Л-4) –
исторические местоположение, габариты,
конструкция (по металлическим косоурам),
тип (двухмаршевая);

историческое металлическое ограждение
лестничных маршей – кованые,
растительного орнамента;

профилированный деревянный поручень;



	<p>служебные лестницы (Л-5, Л-6) – исторические местоположение, габариты, конструкция (по косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк); историческое металлическое ограждение лестничных маршей.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>архитектурно-художественное решение фасадов здания в стиле модерн;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая и рельефная, штукатурка облицовочный кирпич, (в уровне 3-5-го этажей);</p> <p>угловой фасад в 4 оси, композиция боковых фасадов (по 15 осей) трехчастная: боковые раскреповки в 3 оси со щипцами, и центральная часть с фронтоном по линии входа;</p> <p>вертикали и горизонтالي выделены чередованием полос желтого (штукатурка) и кирпичного (облицовочный кирпич) цветов;</p>	

штукатурные профилированные тяги – между 1-м и 2-м этажами;

дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с расположенным над ним полуциркульным оконным проемом, декорированным стилизованным веерным замковым камнем);

оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

оконные заполнения – материал, исторический цвет;

оформление оконных проемов:

в подоконных филенках 3-го этажа штукатурка под шубу;



в подоконных филенках 6-го этажа - лепные композиции;
рустованный веерный замковый камень над окнами 6-го этажа;

лучковые щипцы с оконными проемами и криволинейными нишами;

карниз на деревянных резных кобылках;

дворовые фасады:

материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка;

карниз на деревянных кобылках;

дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные).



5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p> <p>покрытие пола вестибюля и лестничных площадок парадных лестниц – двухцветная плитка, рисунок «соты»;</p> <p>в вестибюле парадной лестницы со стороны скошенного угла имеется 2-х-ярусный камин, облицованный плиткой с орнаментом в стиле модерн;</p> <p>парадные лестницы сохранили первоначальные деревянные тамбурные двери (с утратами);</p>	 
---	--	---

штукатурная отделка стен и перекрытия
вестибюлей парадных лестниц;

кв. № 45:

комната № 2, площадь. 20,7 кв.м.:

печь – угловая, одноярусная, с
центральной ризалитом, рельефный
терракотовый квадратный изразец; на
плинте; дверца топки чугунная с
орнаментом;
высокий сложноизогнутый фронтоны с
профилированным карнизом,
орнаментированным овами и волютами; по
углам акротерии в виде аканта; венчающий
картуш; в поле фронтона
раковинообразный орнамент –
контррельеф, в центре которого вазон с
цветами; по обе стороны на фоне
трельяжной сеточки акантовые спирали;

кв. 60:

комната № 3, площадью 15, 1 кв. м.

печь – угловая, одноярусная,
глазурованного белого изразца, основание
и карниз - терракота; на профилированном
основании с орнаментом – трельяжная
решетка, полоса лиственного орнамента, по
углам картуши; фриз с орнаментом
растительного рисунка; карниз
профилированный с растительным
орнаментом; навершие с антефиксами
лиственного рисунка;



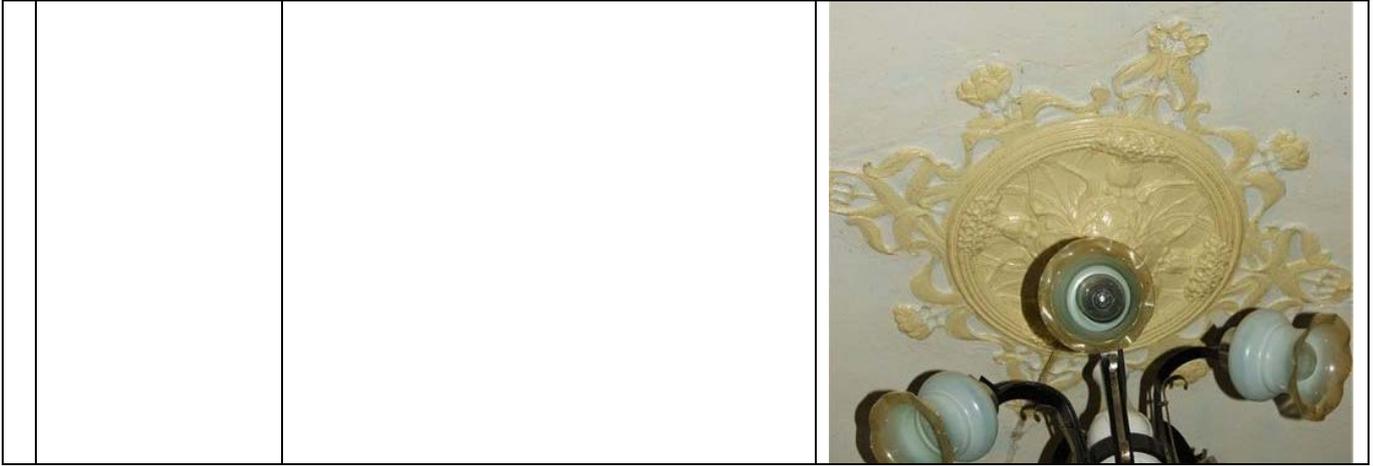
кв. 43:

печь – угловая, одноярусная, глазурованного белого изразца, основание и карниз - терракота; на профилированном основании с орнаментом – трельяжная решетка, полоса лиственного орнамента, по углам картуши; фриз с орнаментом растительного рисунка; карниз профилированный с растительным орнаментом; навершие с антефиксами лиственного рисунка;

штукатурное оформление потолка – падуга, профилированные тяги;

лепная розетка, декорированная в стиле модерн, в центре потолка.





ПРИЛОЖЕНИЕ № 5

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

ПЛАН ГРАНИЦ ОКН

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

Выписка из приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15

Список
выявленных объектов культурного наследия

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры

КАЛИНИНСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

Рег. №	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Постановление
1	2	3	4	5	6	7
717	Доходный дом Российского общества страхования капиталов и доходов "Жизнь"	1912 – 1914	арх. Р. И. Кригер	Академика Лебедева ул., 12	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
718	Дом М. Е. Румшицкого	1904	гражд. инж. Е. И. Гонцевич	Академика Лебедева ул., 14/2, лит.А	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 адрес уточнен на основании приказа председателя КГИОП от 03.07.2006 № 8-76
719	Комплекс казарм Михайловского артиллерийского училища	1892 – 1900	арх. В. И. Серков воен. инженеры Ползиков, К. Леопольд	Академика Лебедева ул., 16–20	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
719.1	Жилой офицерский дом со службой и оградой	1892 – 1900	арх. В. И. Серков воен. инженеры Ползиков, К. Леопольд	там же	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
719.2	Казармы со службой	1892 – 1900	арх. В. И. Серков воен. инженеры Ползиков, К. Леопольд	там же	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
719.3	Караульня с оградой	1892 – 1900	арх. В. И. Серков воен. инженеры Ползиков, К. Леопольд	там же	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
719.4	Манеж с конюшнями	1892 – 1900	арх. В. И. Серков воен. инженеры Ползиков, К. Леопольд	там же	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
719.5	"Конский" лазарет	1892 – 1900	арх. В. И. Серков воен. инженеры Ползиков, К. Леопольд	там же	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

**Технический паспорт объекта недвижимости
и Акт технического состояния ОКН**

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ
(выписка о технических характеристиках объекта)

кадастровый номер: 78:10:0005110:3222

Адрес: Санкт-Петербург, улица Академика Лебедева, дом 14/2, литера А, квартира 38

1. Общие сведения о строении

Назначение: многоквартирный дом

Год постройки: 1892

Год последнего капитального ремонта: –

Количество этажей: 6, кроме того подвал

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: деревянные

Общая площадь строения: 6 180,7 кв. м

2. Общие сведения о помещении

Назначение: жилое

Использование: квартира

Этаж: 1

Общая площадь: 100,6 кв.м.

Благоустройство:

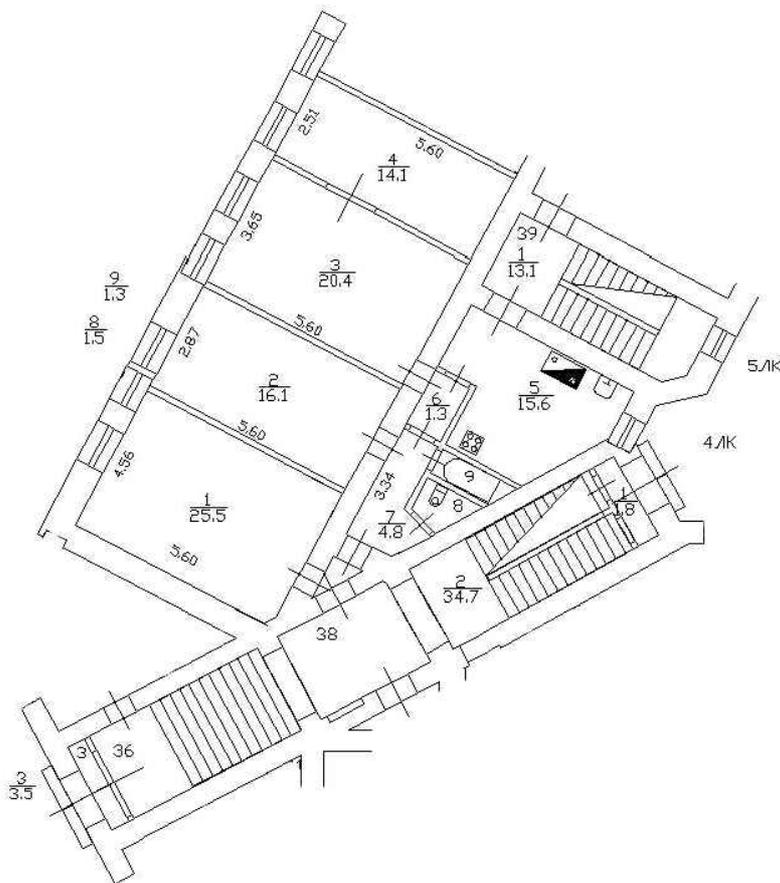
Наименование	Описание
отопление	централизованное
водоснабжение	централизованное
горячее водоснабжение	от газового водонагревателя
канализация	сброс в городскую сеть
газоснабжение	имеется
электроплита	--
вентиляция	естественная
мусоропровод	--
лифты	имеется

Примечания:

Технический паспорт подготовлен на основе архивных материалов Росреестра.

3. План квартиры

План 1 этажа
Масштаб 1:200



4. Ведомость помещений и их площадей

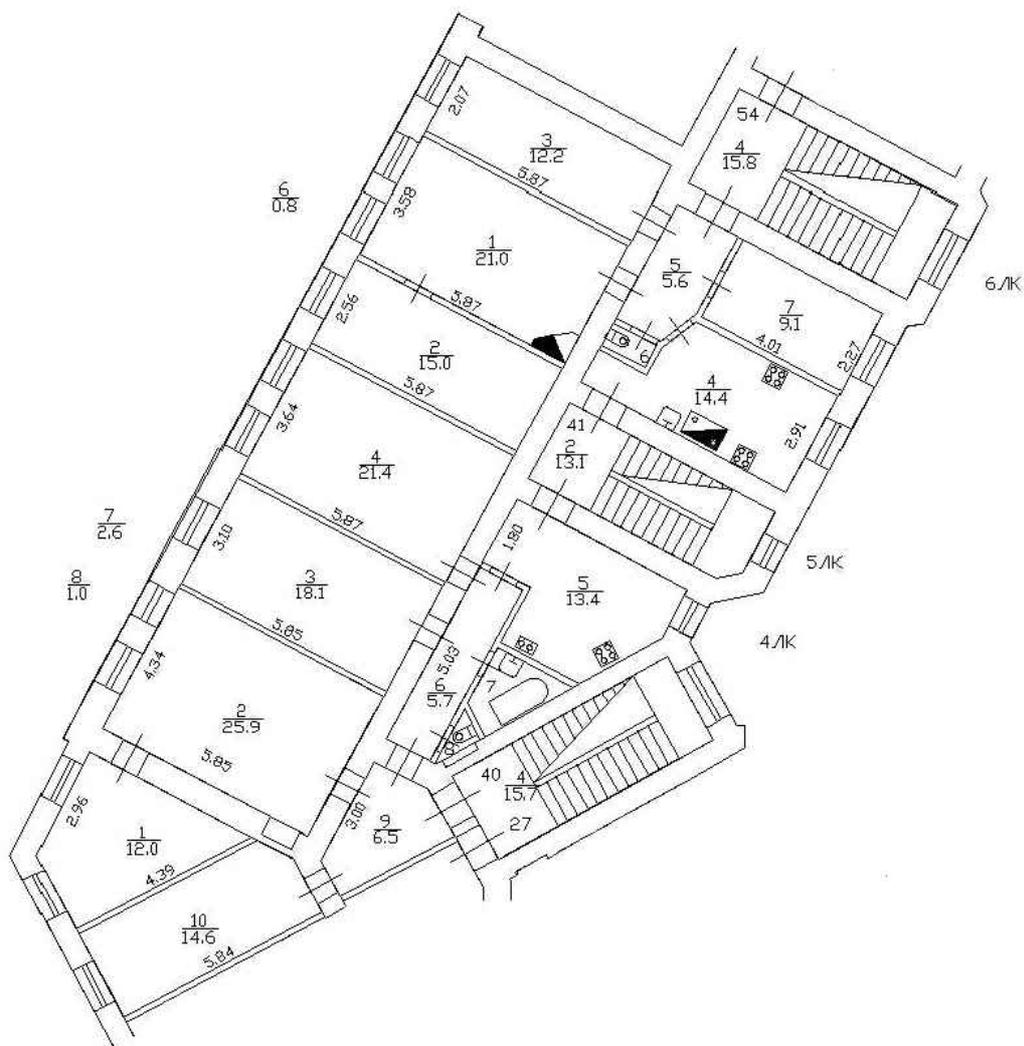
Этаж	№ помеще-ния	№ части поме-щения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	В том числе площадь, кв.м.		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, терасс кв.м.	Примечание
					Жилая кв.м.	Вспомо-гательная кв.м.		
1	38	1	Комната	25.5	25.5			
		2	Комната	16.1	16.1			
		3	Комната	20.4	20.4			
		4	Комната	14.1	14.1			
		5	Кухня	15.6		15.6		
		6	Коридор	1.3		1.3		
		7	Коридор	4.8		4.8		
		8	Туалет	1.5		1.5		
		9	Ванная	1.3		1.3		
Итого по помещению				100.6	76.1	24.5		

дата: 10.04.2024 г.

Кадастровый инженер:

_____ Шевчик Р.Т.

Фрагмент плана 2 этажа
Масштаб 1:200



Примечания:
Сведения подготовлены на основе архивных материалов Росреестра

	Кадастровый инженер Шевчик Руслан Тарасович		Кадастровый № 78:10:0005110:3019
Лист 1	Фрагмент плана 2 этажа по адресу: Санкт-Петербург, улица Академика Лебедева, дом 14/2, литера А		Масштаб 1:200
Дата	Исполнитель	Фамилия И.О.	Подпись
10.04.2024	Выполнил	Шевчик	

АКТ

осмотра технического состояния объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

Дата 05.07.2024 г.

Адрес объекта: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А, кв. 38

Мы, нижеподписавшиеся:

ГАП проекта А.Ф. Скринников

ГИП проекта А.А. Ицкович

составили настоящий акт в том, что сего числа нами произведен технический осмотр выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38.

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника (краткая характеристика объекта в целом, справка о датах и истории его сооружения):

Здание расположено по ул. Академика Лебедева, 14 - ул. Комиссара Смирнова, 2.

Доходный дом товарищества «М. М. Подобедов и Ко».

Архитекторы: Гонцкевич Е. И.; Год постройки: 1892, 1904; Стилль: Модерн

1904 - гражд. инж. Гонцкевич Евгений Иосифович, - угловая часть.

Чертежи дома и зданий кислородного завода на участке, принадлежавшем Ю. К. Орловскому, М. М. Подобедову по Нижегородской ул., 14 и Ломанскому пер., 2
Крайние даты: 1888-1891.

Чертежи здания товарищества «М. М. Подобедов и компания», М. Е. Румшишского по Нижегородской ул., 14 и Ломанскому пер., 2 (в деле имеются полисы товарищества для эксплуатации электричества «М. М. Подобедов и компания»). Крайние даты: 10.11.1904-20.10.1909.

По Табели домов Санкт-Петербурга на 1891 г. (стб. 266), дом по Нижегородской ул., 14 уже принадлежал Подобедову.

М. М. Подобедов указан владельцем и в ВП на 1896 (О. IV стб. 199). Там же (О. III С. 248) сообщается: Подобедов Михаил Михайлович. купец, Нижегородская. 14. Завод изолированных проводников электричества; контора электрического освещения. Директор правления Высочайше утвержденного товарищества для эксплуатации электричества «М. Подобедов и Ко». В О. II С. 893 М. М. Подобедов указан владельцем «Русского производства изолированных проводников электричества», расположенного на Нижегородской, 14.

Справочная книга о купцах Санкт-Петербурга за 1898 г. по 1-й гильдии указывает:

Товарищество эксплуатации электричества М. М. Подобедова. Платит гильдейскую повинность со второй половины 1895 г. Правление помещается: Выборгская часть, 1 уч. по Нижегородской ул., д. № 14. Завод помещается там же.

Однако, ВП на 1897 (О.П С.971) в разделе «Электрические станции» называет: «Подобедов М. М. и Ко». Высочайше утвержденное товарищество Апраксин двор внутри. А ВП на 1899 (О.П С.1239) уточняет Апраксин двор Театральный корпус 1-2. В разделе «Электротехнические принадлежности» (О.П С.1240) названы оба адреса.

ВП на 1903 (О.П С.1378) называет адрес Товарищества «Подобедов М. М. и Ко» наб, Фонтанки, здание Малого театра, кроме того указано 3 котла с поверхностью нагрева 4295 кв. ф. и 17 работников, в разделе «Электротехнические принадлежности» вновь указана Нижегородская ул., 14.

Отдел IV справочника «Весь Петербург на 1899 стб. 259, на 1901 стб. 251, на 1905 стб. 257, на 1908 стб. 285 уже указывает владельцем дома по Нижегородской ул., 14 «Товарищество М. М. Подобедова и Ко».

Вп на 1910 (О. П С. 1507 и 1510) в разделе «Электрические станции» и в разделе «Электротехнические принадлежности»: Товарищество для эксплуатации электричества «Подобедов М. М. и Ко». Фонтанка, 65, здание Малого театра. (Возможно, это тот же Театральный корпус Апраксина рынка). В разделе «Электротехнические принадлежности»: Товарищество «Электромеханика» (электромехан.), Нижегородская, 14-2. ВП на 1913 г. (О. П С. 1396) называет владельцами указанного товарищества Гордеенко Якова Николаевича и Кожина Владимира Михайловича.

Домовладение по Нижегородской ул., 14 по ВП на 1909 г. уже перешло Румшишскому Миرونу Ефимовичу, кандидату права, присяжному поверенному и присяжному стряпчему, проживавшему на Моховой ул., 23

Характеристика здания в целом:

«Дом М.Е. Румшишского» жилое, 6-этажное на подвалах здание, образующее в плане угол. Историческая справка: «Дом М.Е. Румшишского».

Архитектор: Гонцкевич Е. И. Год постройки: 1892, 1904. Стилль: Модерн.

Общее состояние удовлетворительное.

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Конструктивная схема здания – Здание – бескаркасное, имеет жесткую конструктивную схему с системой наружных и внутренних продольных и поперечных несущих стен. Пространственная жесткость здания обеспечена совместной работой продольных, поперечных стен, за счет перевязки кладки, а также горизонтальными дисками перекрытия, анкерующими стены по высоте.

Работоспособное.

Состояние хорошее.

б) Фундаменты:

Ленточный. Фундаменты с подвалами. Состояние работоспособное.

в) Цоколи и отмостки около них:

Материал и характер отделки цоколя – известняк;

Материал и характер отделки фасада – гладкая и рельефная, штукатурка облицовочный кирпич, (в уровне 3-5-го этажей).

Состояние работоспособное.

г) Стены наружные:

Исторические наружные и внутренние кирпичные стены;

Исторические отметки междуэтажных перекрытий сохранены;

Воротный проезд – местоположение (по крайней западной оси корпуса по ул. Комиссара Смирнова), габариты, конструкция (арка с трехцентровым завершением, своды – коробовые с распалубками) сохранены;

Состояние работоспособное.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Кровля – металлические листы по деревянным конструкциям

Исторические габариты и конфигурация крыши (скатная) не меняются;

Высотные отметки крыши сохранены.

Состояние работоспособное.

е) Главы, шатры и их конструкция, и покрытие:

Отсутствуют.

ж) Внешнее декоративное убранство:

Лицевой фасад:

угловой фасад в 4 оси, композиция боковых фасадов (по 15 осей) трехчастная: боковые раскреповки в 3 оси со шипцами, и центральная часть с фронтоном по линии входа;

вертикали и горизонтالي выделены чередованием полос желтого (штукатурка) и кирпичного (облицовочный кирпич) цветов;

штукатурные профилированные тяги – между 1-м и 2-м этажами;

дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с расположенным над ним полуциркульным оконным проемом, декорированным стилизованным веерным замковым камнем);

в подоконных филенках 3-го этажа штукатурка под шубу;

в подоконных филенках 6-го этажа - лепные композиции;

рустованный веерный замковый камень над окнами 6-го этажа;

лучковые шипцы с оконными проемами и криволинейными нишами;

карниз на деревянных резных кобылках;

Дворовой фасад:

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

карниз на деревянных кобылках.

Состояние внешних декоративных убранств работоспособное.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Предполагаемые к проведению работы по сохранению объекта культурного наследия ограничиваются внутренними помещениями. Общее состояние работоспособное.

б) Перекрытия:

Материал подвальных перекрытий – бетонное заполнение по металлическим балкам.

Материал междуэтажных перекрытий – металлические балки с деревянным заполнением.

Материал чердачных перекрытий – металлические балки с деревянным заполнением
Состояние работоспособное.

в) Полы:

Покрытие пола вестибюля и лестничных площадок парадных лестниц – двухцветная плитка, рисунок «соты»;

В вестибюле парадной лестницы со стороны скошенного угла имеется 2-х-ярусный камин, облицованный плиткой с орнаментом в стиле модерн. Состояние удовлетворительное.

г) Стены внутренние:

Исторические внутренние кирпичные стены.

Состояние работоспособное.

Материал перегородок – деревянные.

д) Столбы и колонны:

Столбы, колонны отсутствуют.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) сохранены;

Оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) сохранены.

Парадные лестницы сохранили первоначальные деревянные тамбурные двери (с утратами);

Состояние удовлетворительное.

ж) Лестницы и крыльца:

Цилиндрические своды парадных вестибюлей лестниц Л-1, Л-3, Л-4;

парадные лестницы (Л-1, Л-3, Л-4) – исторические местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая);

историческое металлическое ограждение лестничных маршей – кованые, растительного орнамента;

профилированный деревянный поручень;

служебные лестницы (Л-5, Л-6) – исторические местоположение, габариты, конструкция (по косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк); историческое металлическое ограждение лестничных маршей.

Штукатурная отделка стен и перекрытия вестибюлей парадных лестниц;

Состояние лестниц работоспособное.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

В квартире 38 отсутствуют.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствует

5. Предметы прикладного искусства:

Отсутствует

6. Отопление, вентиляция, канализация:

Водопровод и канализация.

Холодное водоснабжение – от существующих стояков холодного водоснабжения, оборудованных фильтрами и счетчиками воды.

Канализация – от существующей системы в здании.

Отопление.

Отопление производится от существующей системы центрального отопления.

Вентиляция.

Приток воздуха в жилых помещениях обеспечивается через регулируемые оконные форточки. Удаление воздуха в ванной, уборных и кухне предусмотрено через существующие вентканалы.

7. Сад, парк, двор, ворота , ограда:

Не входит в объём проектирования

ВЫВОДЫ:

Техническое состояние объекта удовлетворительное.

ГАП проекта

ГИП проекта



ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
29.05.2024г.			
Кадастровый номер:	78:10:0005110:3222		
Номер кадастрового квартала:	78:10:0005110		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:10:5110:15:8:2031; Условный номер 78-78-01/0234/2005-227		
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера. А, кв. 38		
Площадь, м2:	100.6		
Назначение:	Жилое		
Наименование:	Квартира		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1		
Вид жилого помещения:	Квартира		
Кадастровая стоимость, руб:	16107145.7		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:10:0005110:3019		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	данные отсутствуют		
Получатель выписки:	Самсонов Данил Николаевич		

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО
ДОКУМЕНТООБОРОТУ
МФЦ ЦЕНТРАЛЬНОГО Р-НА
СЕКТОР №14 АЙКОВСКОГО 24
АГАРКОВА Е.В.



30. 05. 2024



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
29.05.2024г.			
Кадастровый номер:		78:10:0005110:3222	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Самсонов Данил Николаевич, 24.01.1975, г. Ленинград, Российская Федерация, СНИЛС 149-229-173 81 Паспорт гражданина Российской Федерации серия 40 19 №546014, выдан 07.02.2020, ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 184030, обл. Мурманская, р-н. Кандалакшский, нп. Белое Море, д. 5, кв. 57
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:10:0005110:3222-78/011/2024-17 29.05.2024 16:06:46
3	Документы-основания	3.1	Договор дарения квартиры, выдан 24.05.2024
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:	Объект культурного наследия	
	дата государственной регистрации:	30.01.2003 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-01-16/2003-177.3	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия не установлен	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность", № 15, выдан 20.02.2001	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	инициалы, фамилия
	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО
ДОКУМЕНТООБОРОТУ
МФЦ ЦЕНТРАЛЬНОГО Р-Н
СЕКТОР №14 АЙКОВСКОГО
АГАРКОВА Е.В.



Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

30.05.2024

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
29.05.2024г.	
Кадастровый номер:	78:10:0005110:3222
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6 Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7 Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8 Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9 Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10 Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11 Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

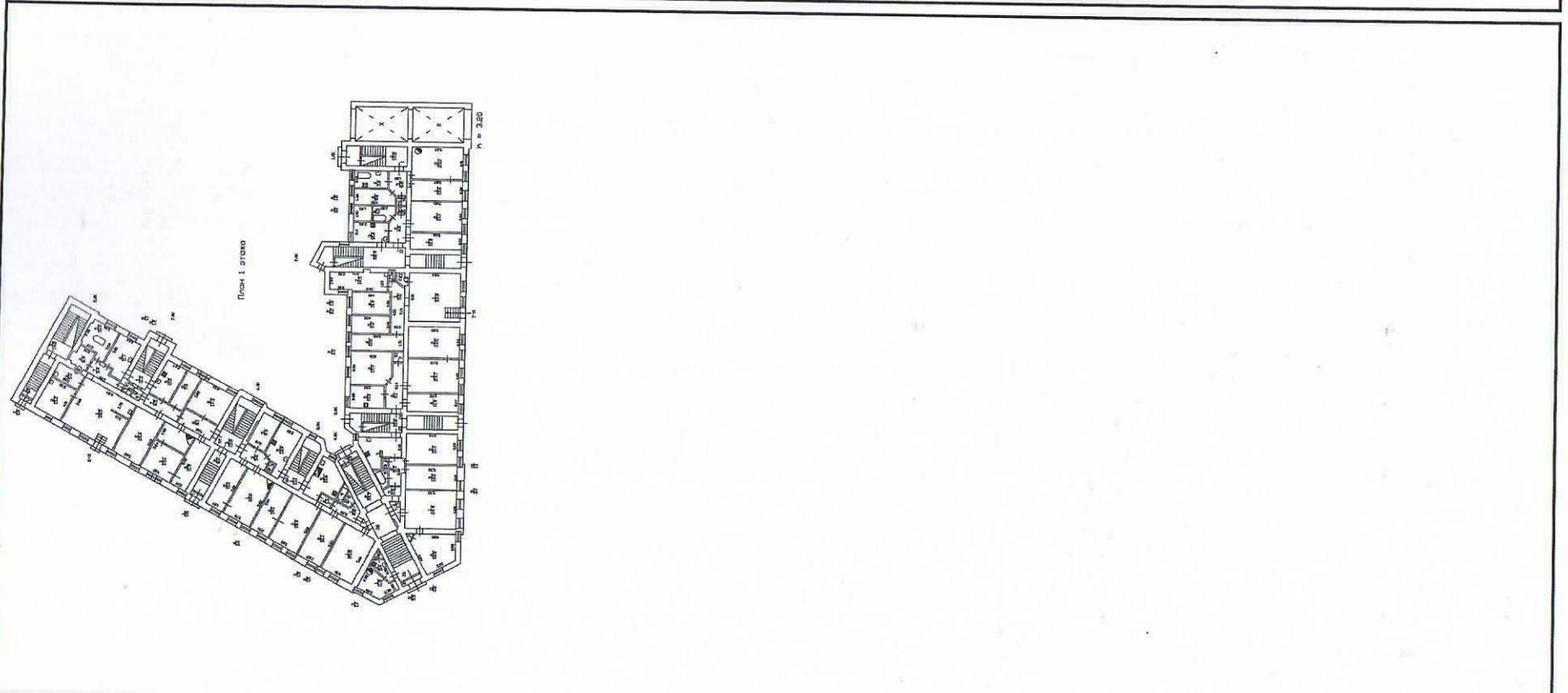
ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ П
ДОКУМЕНТООБОРОТУ
МФЦ ЦЕНТРАЛЬНОГО Р-
СЕКТОР №14 АЙКОВСКОГО
АГАРКОВА Е.В.



Сертификат: 00BV056B7401CV38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
29.05.2024г.			
Кадастровый номер: 78:10:0005110:3222		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

ВЕДУЩАЯ СЛУЖБА
 ДОКУМЕНТООБОРОТУ
 МФЦ ЦЕНТРАЛЬНОГО Р-НА
 СЕКТОР №1 ЧАЙКОВСКОГО
 АГАРКОВА Е.В.
 30.05.2024

полное наименование должности



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

инициалы, фамилия

Сертификат: 00BV056V7401CV38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

В настоящем документе проши

лист 6

8
Ведущий специалист по документообороту

Ф.И.О.

подпись



ПРИЛОЖЕНИЕ № 9

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

Задание КГИОП от 28.06.2024 № 01-21-1550/24-0-1

СОГЛАСОВАНО:

(должность)



(подпись)

Самсонов Д.Н.
(Ф.И.О.)

“28” июня 2024 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
заместителя председателя

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 009F76E9A5DF96DDFB7E80B770DA26AA16
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 24.10.2023 по 16.01.2025

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1550/24-0-1 от 28.06.2024

(ремонт и приспособление для современного использования в части кв. 38)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом М.Е. Румшицкого» (основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул.	Академика Лебедева	д.	14/2	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Самсонов Данил Николаевич (выписка из ЕГРН от 29.05.2024)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Мурманская область, Кандалакшский район

(субъект Российской Федерации)

нп. Белое Море

(населенный пункт)

ул./пр.	-	д.	5	лит.	-	кв.	57
ИНН	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-
Ответственный представитель:	Ченская Наталья Викторовна						
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))						
Контактный телефон:	+7 (911) 921-24-55						
Адрес электронной почты:	Izima@mail.ru						

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Е. Румшишского» утвержден КГИОП 30.07.2003

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Е. Румшишского» определен распоряжением КГИОП от 03.09.2013 № 10-432

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и приспособления для современного использования в части кв. 38 разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).</p> <p>В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения</p>	

государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист I-й категории
отдела периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Волкова Инна
Дмитриевна**

(Ф.И.О. полностью)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 10

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

Копия договоров с экспертами

Договор № 1

на выполнение научно-исследовательских работ

г. Санкт-Петербург

«20» сентября 2024 г.

Гражданин РФ — **Самсонов Данил Николаевич**, 24.01.1975 года рождения, паспорт: 40 19 546014, выдан ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 07.02.2020 г.. Адрес регистрации: Мурманская область, Кандалакшский, нп Белое море, д. 5, кв. 57, именуемый в дальнейшем «**Заказчик**», и **гражданка РФ Медведчикова Галина Николаевна** – **эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы** (приказ МК РФ № 1491 от 26.05.2023 г.), именуемая в дальнейшем «**Исполнитель**», с другой стороны, совместно именуемые «**Стороны**», заключили настоящий договор на выполнение научно-исследовательских работ от 20.09.2024 г. (далее - «**Договор**») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По Договору Исполнитель обязуется провести обусловленные техническим заданием Заказчика научные исследования, а Заказчик обязуется принять работу и оплатить ее.

1.2. По Договору Исполнитель проводит следующие научные исследования:

выполнение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А -

«Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «Петроградпроект», шифр 04-24-П.

1.3. Срок выполнения работ с даты подписания Договора до выполнения обязательств.

1.4. Исполнитель не вправе использовать полученные им результаты работ для собственных нужд.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Общая стоимость поручаемых Исполнителю работ – договорная.

2.2. Окончательный расчет по договору Заказчик обязуется осуществить в течение 5 (пяти) банковских дней после получения результатов работ по договору и согласования, и подписания Сторонами акта приемки работ без оговорок.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. Исполнитель выполняет государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на выявленный объект культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А -

«Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «Петроградпроект», шифр 04-24-П.

3.2. Документация передается Исполнителем Заказчику на электронном носителе - в 1 (одном) экземпляре.

3.3. Заказчик в течение 14 (четырнадцать) календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки работ от Исполнителя, обязаны направить Исполнителю подписанный акт сдачи-приемки работ по Договору, либо мотивированный отказ. В случае мотивированного отказа Стороны согласовывают порядок и сроки устранения недостатков. После устранения недостатков сдача – приемка работ происходит в порядке, установленном Договором.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Исполнитель обязуется:

4.1.1. Выполнить предусмотренные Договором работы в строгом соответствии с техническим заданием Заказчика, действующими нормативными документами, регламентирующими уровень, качество, объем и комплектность работ по Договору и документации.

4.1.2. Выполнить работу в сроки, указанные в Договоре.

4.1.3. Провести научные исследования по Договору лично. Он вправе привлекать к исполнению Договора третьих лиц только с согласия Заказчика. При этом за действия привлеченных третьих лиц Исполнитель отвечает, как за свои.

4.1.4. Своими силами и за свой счет устранять допущенные по его вине в выполненных работах недостатки, которые могут повлечь отступления от параметров, предусмотренных в техническом задании.

4.1.5. Незамедлительно информировать Заказчика об обнаруженной невозможности получить ожидаемые результаты или о нецелесообразности продолжения работы.

4.2. Заказчик обязуется:

4.2.1. Обеспечить финансирование и оплату выполненных Исполнителем работ.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

5.1. За невыполненные или ненадлежащее выполнение обязательств по Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

5.2. Исполнитель несет ответственность перед Заказчиком за нарушение Договора, если не докажет, что такое нарушение произошло не по вине Исполнителя.

5.4. Ответственность Заказчика за задержку окончательного платежа устанавливается на основании действующего законодательства.

6. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

6.1. Изменение и расторжение Договора возможно по соглашению Сторон.

6.2. Изменение и расторжение Договора совершается в письменной форме уполномоченными представителями Сторон.

7. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

7.1. Споры, возникающие в процессе исполнения Договора, разрешаются путем переговоров. В случае невозможности урегулирования споров путем переговоров, споры разрешаются на основании действующего законодательства в суде.

7.2. Об изменении места нахождения (места жительства) и банковских реквизитов Сторон, Стороны извещают друг друга в 10-дневный срок с момента происшедшего изменения.

7.3. Договор действует до момента исполнения Сторонами всех принятых на себя по Договору обязательств.

7.4. Во всем, что не урегулировано Договором, Стороны будут руководствоваться действующим законодательством.

7.5. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному у каждой из Сторон.

7.6. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

8. АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Медведчикова Галина Николаевна

Пол женский, дата рождения: 14.07.1954 г.
Паспорт гражданина РФ: 40 03 085708
Выдан: 32 отделом милиции Невского района Санкт-Петербурга 11.10.2002 г.
Зарегистрирован по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Щелгунова, д. 8, кв. 66



Медведчикова Г.Н.

ЗАКАЗЧИК:

Самсонов Данил Николаевич

паспорт: 40 19 546014
выдан ГУ МВД России
по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 07.02.2020 г.
адрес регистрации: Мурманская область,
Кандалакшский, нп Белое море,
д. 5, кв. 57



Самсонов Д.Н.

Договор № 2 на выполнение научно-исследовательских работ

г. Санкт-Петербург

«20» сентября 2024 г.

Гражданин РФ — **Самсонов Данил Николаевич**, 24.01.1975 года рождения, паспорт: 40 19 546014, выдан ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 07.02.2020 г.. Адрес регистрации: Мурманская область, Кандалакшский, нп Белое море, д. 5, кв. 57, именуемый в дальнейшем «Заказчик», и **гражданин РФ Хорликов Алексей Петрович** – **эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы** (приказ МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.), именуемый в дальнейшем «**Исполнитель**», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение научно-исследовательских работ от 20.09.2024 г. (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По Договору Исполнитель обязуется провести обусловленные техническим заданием Заказчика научные исследования, а Заказчик обязуется принять работу и оплатить ее.

1.2. По Договору Исполнитель проводит следующие научные исследования:

выполнение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А -

«Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «Петроградпроект», шифр 04-24-П.

1.3. Срок выполнения работ с даты подписания Договора до выполнения обязательств.

1.4. Исполнитель не вправе использовать полученные им результаты работ для собственных нужд.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Общая стоимость поручаемых Исполнителю работ – договорная.

2.2. Окончательный расчет по договору Заказчик обязуется осуществить в течение 5 (пяти) банковских дней после получения результатов работ по договору и согласования, и подписания Сторонами акта приемки работ без оговорок.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. Исполнитель выполняет государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на выявленный объект культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А -

«Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «Петроградпроект», шифр 04-24-П.

3.2. Документация передается Исполнителем Заказчику на электронном носителе - в 1 (одном) экземпляре.

3.3. Заказчик в течение 14 (четырнадцати) календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки работ от Исполнителя, обязан направить Исполнителю подписанный акт сдачи-приемки работ по Договору, либо мотивированный отказ. В случае мотивированного отказа Стороны согласовывают порядок и сроки устранения недостатков. После устранения недостатков сдача – приемка работ происходит в порядке, установленном Договором.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Исполнитель обязуется:

4.1.1. Выполнить предусмотренные Договором работы в строгом соответствии с техническим заданием Заказчика, действующими нормативными документами, регламентирующими уровень, качество, объем и комплектность работ по Договору и документации.

4.1.2. Выполнить работу в сроки, указанные в Договоре.

4.1.3. Провести научные исследования по Договору лично. Он вправе привлекать к исполнению Договора третьих лиц только с согласия Заказчика. При этом за действия привлеченных третьих лиц Исполнитель отвечает, как за свои.

4.1.4. Своими силами и за свой счет устранять допущенные по его вине в выполненных работах недостатки, которые могут повлечь отступления от параметров, предусмотренных в техническом задании.

4.1.5. Незамедлительно информировать Заказчика об обнаруженной невозможности получить ожидаемые результаты или о нецелесообразности продолжения работы.

4.2. Заказчик обязуется:

4.2.1. Обеспечить финансирование и оплату выполненных Исполнителем работ.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

5.1. За невыполненные или ненадлежащее выполнение обязательств по Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

5.2. Исполнитель несет ответственность перед Заказчиком за нарушение Договора, если не докажет, что такое нарушение произошло не по вине Исполнителя.

5.4. Ответственность Заказчика за задержку окончательного платежа устанавливается на основании действующего законодательства.

6. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

6.1. Изменение и расторжение Договора возможно по соглашению Сторон.

6.2. Изменение и расторжение Договора совершается в письменной форме уполномоченными представителями Сторон.

7. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

7.1. Споры, возникающие в процессе исполнения Договора, разрешаются путем переговоров. В случае невозможности урегулирования споров путем переговоров, споры разрешаются на основании действующего законодательства в суде.

7.2. Об изменении места нахождения (места жительства) и банковских реквизитов Сторон, Стороны извещают друг друга в 10-дневный срок с момента произошедшего изменения.

7.3. Договор действует до момента исполнения Сторонами всех принятых на себя по Договору обязательств.

7.4. Во всем, что не урегулировано Договором, Стороны будут руководствоваться действующим законодательством.

7.5. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному у каждой из Сторон.

7.6. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

8. АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Хорликов Алексей Петрович

паспорт: 40 13 864715
 выдан ТП №53 Отдела УФМС России
 по Санкт-Петербургу и Ленинградской
 области в Невском р-не г. Санкт-Петербурга
 21.11.2013 г.
 адрес регистрации: г. Санкт-Петербург,
 ул. Латышских стрелков 11/1, кв. 272

Хорликов А.П.



ЗАКАЗЧИК:

Самсонов Данил Николаевич

паспорт: 40 19 546014
 выдан ГУ МВД России
 по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской
 области 07.02.2020 г.
 адрес регистрации: Мурманская область,
 Кандалакшский, нп Белое море,
 д. 5, кв. 57

Самсонов Д.Н.



Договор № 3 на выполнение научно-исследовательских работ

г. Санкт-Петербург

«20» сентября 2024 г.

Гражданин РФ — **Самсонов Данил Николаевич**, 24.01.1975 года рождения, паспорт: 40 19 546014, выдан ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 07.02.2020 г.. Адрес регистрации: Мурманская область, Кандалакшский, нп Белое море, д. 5, кв. 57, именуемый в дальнейшем «Заказчик», и гражданка РФ **Николаева Вероника Николаевна** – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 2519 от 30.08.2023 г.), именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение научно-исследовательских работ от 20.09.2024 г. (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По Договору Исполнитель обязуется провести обусловленные техническим заданием Заказчика научные исследования, а Заказчик обязуется принять работу и оплатить ее.

1.2. По Договору Исполнитель проводит следующие научные исследования:

выполнение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А -

«Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «Петроградпроект», шифр 04-24-П.

1.3. Срок выполнения работ с даты подписания Договора до выполнения обязательств.

1.4. Исполнитель не вправе использовать полученные им результаты работ для собственных нужд.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Общая стоимость поручаемых Исполнителю работ – договорная.

2.2. Окончательный расчет по договору Заказчик обязуется осуществить в течение 5 (пяти) банковских дней после получения результатов работ по договору и согласования, и подписания Сторонами акта приемки работ без оговорок.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. Исполнитель выполняет государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на выявленный объект культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование,

ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А -

«Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «Петроградпроект», шифр 04-24-П.

3.2. Документация передается Исполнителем Заказчику на электронном носителе - в 1 (одном) экземпляре.

3.3. Заказчик в течение 14 (четырнадцати) календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки работ от Исполнителя, обязаны направить Исполнителю подписанный акт сдачи-приемки работ по Договору, либо мотивированный отказ. В случае мотивированного отказа Стороны согласовывают порядок и сроки устранения недостатков. После устранения недостатков сдача – приемка работ происходит в порядке, установленном Договором.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Исполнитель обязуется:

4.1.1. Выполнить предусмотренные Договором работы в строгом соответствии с техническим заданием Заказчика, действующими нормативными документами, регламентирующими уровень, качество, объем и комплектность работ по Договору и документации.

4.1.2. Выполнить работу в сроки, указанные в Договоре.

4.1.3. Провести научные исследования по Договору лично. Он вправе привлекать к исполнению Договора третьих лиц только с согласия Заказчика. При этом за действия привлеченных третьих лиц Исполнитель отвечает, как за свои.

4.1.4. Своими силами и за свой счет устранять допущенные по его вине в выполненных работах недостатки, которые могут повлечь отступления от параметров, предусмотренных в техническом задании.

4.1.5. Незамедлительно информировать Заказчика об обнаруженной невозможности получить ожидаемые результаты или о нецелесообразности продолжения работы.

4.2. Заказчик обязуется:

4.2.1. Обеспечить финансирование и оплату выполненных Исполнителем работ.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

5.1. За невыполненные или ненадлежащее выполнение обязательств по Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

5.2. Исполнитель несет ответственность перед Заказчиком за нарушение Договора, если не докажет, что такое нарушение произошло не по вине Исполнителя.

5.4. Ответственность Заказчика за задержку окончательного платежа устанавливается на основании действующего законодательства.

6. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

6.1. Изменение и расторжение Договора возможно по соглашению Сторон.

6.2. Изменение и расторжение Договора совершается в письменной форме уполномоченными представителями Сторон.

7. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

7.1. Споры, возникающие в процессе исполнения Договора, разрешаются путем переговоров. В случае невозможности урегулирования споров путем переговоров, споры разрешаются на основании действующего законодательства в суде.

7.2. Об изменении места нахождения (места жительства) и банковских реквизитов Сторон, Стороны извещают друг друга в 10-дневный срок с момента произошедшего изменения.

7.3. Договор действует до момента исполнения Сторонами всех принятых на себя по Договору обязательств.

7.4. Во всем, что не урегулировано Договором, Стороны будут руководствоваться действующим законодательством.

7.5. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному у каждой из Сторон.

7.6. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

8. АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Николаева Вероника Николаевна

Пол женский, дата рождения: 11.10.1976 г.
Место рождения: ст. Парфино
Парфинского р-на Новгородской обл.
Паспорт гражданина РФ: 40 22 024636
Выдан: ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской обл.
29.12.2021 г.

ЗАКАЗЧИК:

Самсонов Данил Николаевич

паспорт: 40 19 546014
выдан ГУ МВД России
по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской
области 07.02.2020 г.
адрес регистрации: Мурманская область,
Кандалакшский, нп Белое море,
д. 5, кв. 57

Николаева В.Н.

Самсонов Д.Н.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 11

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

Протоколы собраний экспертной комиссии

Протокол № 1

Организационного заседания экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П.

Место проведения заседания г. Санкт-Петербург

20.09.2024 г.

Присутствовали:

Медведчикова Г.Н.- эксперт по проведению ГИКЭ (приказ об аттестации Министерства Культуры РФ № 1491 от 26.05.2023 г.);

Хорликов А.П.- эксперт по проведению ГИКЭ (приказ об аттестации Министерства Культуры РФ № 264 от 13.02.2024 г.);

Николаева В.Н.- эксперт по проведению ГИКЭ (приказ об аттестации Министерства Культуры РФ № 2519 от 30.08.2023 г.).

Повестка дня:

1. Утверждении состава членов Экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Принятие от Заказчика документов для проведения экспертизы.
4. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. **Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.**

Решили:

Утвердить состав членов Экспертной комиссии:

Медведчикова Г.Н.;

Хорликов А.П.;

Николаева В.Н.

Голосование: Решение принято единогласно.

2. **О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.**

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Решили:

- Избрать председателем Экспертной комиссии Медведчикову Галину Николаевну;
- Избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии Хорликова Алексея Петровича.

Голосование: Решение принято единогласно.

3. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Медведчикова Г.Н. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов в составе:

- Задание КГИОП от 28.06.2024 № 01-21-1550/24-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования нежилого помещения);
- Выписка из распоряжения КГИОП от 20.02.2001 № 15;
- Распоряжение КГИОП № 10-432 от 03.09.2013. Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского»;
- План границ выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», утвержден КГИОП 30.07.2003;
- Документ о государственной регистрации права (выписка ЕГРН) от 29.05.2024;
- Технический паспорт объекта недвижимости от 10.04.2024;
- Акт технического состояния объекта культурного наследия от 05.07.2024;
- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П, в составе:

Состав проектной документации:

Обозначение	Наименование тома	Примечание
04-24-ИРД	Исходная и разрешительная документация	Том 1
	<ul style="list-style-type: none"> - Доверенность. - Выписка ЕГРН по объекту. - Технический паспорт. - Планы ПИБ - Акт на ветканалы - Задание КГИОП. - Распоряжение об утверждении перечня предметов охраны ОКН. - Акт определения влияния на ОКН. 	
04-24-ТЗ	Техническое заключение	Том 1

04-24-ОПЗ	Общая пояснительная записка	Том 2
04-24-АР	Архитектурные решения	Том 2
04-24-ВК	Водопровод и канализация	Том 2
04-24-ЭО	Электроснабжение	Том 2

Голосование: Решение принято единогласно.

**4. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
Определение основных направлений работы экспертов.**

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон №73-ФЗ). Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530; другими федеральными законами, а также настоящим порядком.
2. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.
3. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.
4. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя Экспертной комиссии.
5. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
 - протокол организационного заседания;
 - протоколы рабочих встреч и заседаний;
 Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии.

Голосование: Решение принято единогласно.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1) Медведчикова Г.Н., Хорликов А.П., Николаева В.Н. проводят комплексный анализ документов и обсуждают в рабочем порядке предварительные результаты рассмотрения.
- 2) Медведчикова Г.Н., Хорликов А.П., Николаева В.Н. проводят анализ проектных решений объекта.
- 3) Медведчикова Г.Н., Хорликов А.П., Николаева В.Н. проверяют соответствие проектных решений предмету охраны объекта.

Голосование: Решение принято единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.**Решили:**

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

	Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
1.	20.09.2024	Натурное обследование здания	Медведчикова Г.Н., Хорликов А.П., Николаева В.Н.
2	21.09.2024 – 15.10.2024	Ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.	Медведчикова Г.Н., Хорликов А.П., Николаева В.Н.
3.	15.10.2024 - 13.11.2024	Оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.	Медведчикова Г.Н., Хорликов А.П., Николаева В.Н.
4.	13.11.2024	Заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.	Медведчикова Г.Н., Хорликов А.П., Николаева В.Н.

Голосование: Решение принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили: Запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке

Голосование: Решение принято единогласно.

Председатель комиссии экспертов



Медведчикова Г.Н.

Ответственный секретарь



Хорликов А.П.

Член экспертной комиссии



Николаева В.Н.

Протокол №2

Заседания экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П

Место проведения заседания г. Санкт-Петербург

«13» ноября 2024 г.

Присутствовали:

Председатель Экспертной комиссии:

Медведчикова Г.Н.- эксперт по проведению ГИКЭ (приказ об аттестации Министерства Культуры РФ № 1491 от 26.05.2023 г.);

Ответственный секретарь Экспертной комиссии:

Хорликов А.П.- эксперт по проведению ГИКЭ (приказ об аттестации Министерства Культуры РФ № 264 от 13.02.2024 г);

Член Экспертной комиссии:

Николаева В.Н. - эксперт по проведению ГИКЭ (приказ об аттестации Министерства Культуры РФ № 2519 от 30.08.2023 г).

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, д. 14/2, литера А- «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П.
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Медведчикову Г.Н., Хорликову А.П., Николаеву В.Н.

Постановили: согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.М. Румшишского», в части приспособления под

современное использование, ремонта и перепланировки квартиры 38, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Лебедева, дом 14/2, лит. А», выполненная в 2024 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР 04-24-П, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно: Решение принято единогласно

Председатель комиссии экспертов

Медведчикова Г.Н.

Ответственный секретарь

Хорликов А.П.

Член экспертной комиссии

Николаева В.Н.