

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.

г. Санкт-Петербург

«16» сентября 2024 г.

1. Дата начала и дата окончания экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией с «1» августа 2023 г. по «2» октября 2023 г. и с «12» июня 2024 г. по «16» сентября 2024 года в связи с корректировкой по замечаниям, изложенным в письме КГИОП от 19.01.2024 г. № 01-43-30643/23-0-0 (Приложение №№ 5, 6 (копии протоколов заседаний экспертной комиссии, копии договоров с экспертами)).

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы.

Березина Софья Владимировна, именуемая в дальнейшем «Заказчик», в лице Анашкина Евгения Дмитриевича, действующего по доверенности от 18.06.2023 г. № 78 АВ 3905064 (Приложение № 2. Копии документов, предоставленных заказчиком).

4. Сведения об экспертах (состав экспертной комиссии).

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев Михаил Федорович. Образование высшее: Ленинградский государственный университет, специальность — историк, стаж работы по профессии — 42 года. Место работы и должность: генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №2032 от 25.12.2019 г. (п. 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):
— выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Наталия Борисовна. Образование высшее: Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, специальность — искусствовед, стаж работы по профессии — 43 года. Место работы и должность: заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №2032 от 25.12.2019 г. (п. 5), внесение изменения - Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г.¹ аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Член экспертной комиссии: Калинин Валерий Александрович. Образование высшее: Санкт-Петербургский государственный политехнический университет, специальность — инженер-строитель, стаж работы по профессии — 19 лет. Место работы и должность: главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом №2032 от 25.12.2019 г. (п. 11) аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

¹ Приказом Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. внесены изменения в приложение к приказу Министерства культуры РФ от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»- в строке 5 слова «Глинская Наталья Борисовна» заменены словами «Глинская Наталия Борисовна».

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положениями о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденными Постановлениями Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 и от 25 апреля 2024 г. № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — *«Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия»* (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г. требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — *«Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия»* (шифр: 29/06-2023), разработанная ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г. в составе:

- Раздел 1. Предварительные работы;
- Раздел 2. Комплексные научные исследования;
- Раздел 3. Проект перепланировки и переустройства кв. № 29.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанный ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г. (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта);
- Задание КГИОП от 25.07.2023 г. № 01-21-2110/23-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (копии документов, предоставленных заявителем – Приложение № 2).

- Распоряжение КГИОП от 04.07.2014 №10-367 об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (копии документов, предоставленных заявителем – Приложение № 2).
- Распоряжение КГИОП от 25.01.2019 № 30-р о внесении дополнений в распоряжение КГИОП от 04.10.2010 № 10-621 (копии документов, предоставленных заявителем – Приложение № 2).
- Письмо КГИОП № 01-43-15481/23-0-1 от 29.06.2023 об отсутствии сведений о наличии в квартире № 29 по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьера (копии документов, предоставленных заявителем – Приложение № 2).
- План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (г. Санкт-Петербург, Чехова ул., 11-13, (лит. Б)), утверждён КГИОП 5.06.2002 (копии документов, предоставленных заявителем – Приложение № 2).
- Выписка из реестра лицензий по состоянию на 15.09.2022. Общество с ограниченной ответственностью «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ». Регистрационный номер лицензии: МКРФ 22583; номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/00615460. Дата предоставления лицензии: 15.09.2022 (копии документов, предоставленных заявителем – Приложение № 2).
- Выписка из ЕГРН от 03.07.2023г. № КУВИ-001/2023-152309616. Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости (копии документов, предоставленных заявителем – Приложение № 2);
- Доверенность от 18.06.2023 г. № 78 АВ 3905064 (копии документов, предоставленных заявителем – Приложение № 2);
- Копия технического паспорта на квартиру № 29 по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (копии документов, предоставленных заявителем – Приложение № 2).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Проведение экспертизы проектной документации производилось с «1» августа 2023 г. по «2» октября 2023 г. и с «12» июня 2024 г. по «16» сентября 2024 года в связи с корректировкой по замечаниям, изложенным в письме КГИОП от 19.01.2024 г. № 01-43-30643/23-0-0

Экспертами установлено, что исследуемая квартира находится в двух смежных исторических зданиях, одно из которых является выявленным объектом культурного

наследия, а второе не имеет охранного статуса. В пределах ОКН находятся три помещения квартиры – жилая комната, коридор и ванная. Вне границ ОКН расположены две комнаты, кухня, санузел и кладовая.

Также установлено, что на момент начала проведения экспертизы, в исследуемой квартире самовольно, без разрешения КГИОП частично выполнены работы по ремонту и приспособлению для современного использования. Работы проводились в соответствии с представленной проектной документацией и не нарушают предмета охраны объекта культурного наследия.

Работы к настоящему времени приостановлены до согласования проектной документации в КГИОП.

Экспертами сделан вывод, что выполненные работы по перепланировке и ремонту квартиры не оказали влияния на предмет охраны.

Иные сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В ходе проведения экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- Изучена и проанализирована документация, представленная заказчиком экспертизы.
- Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.
- Проведены историко-архивные и библиографические исследования, необходимые для составления краткой исторической справки и альбома иконографии (Приложение №3). Исследования проведены в объеме необходимом для достижения цели и обоснования выводов экспертизы. Главным источником для выполнения исследования послужили материалы по застройке рассматриваемого участка, хранящиеся в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), в ЦГАКФФД СПб. Для анализа истории владения и прилегающей территории в XVIII – первой половины XIX вв. использованы картографические материалы из фондов РНБ, РГИА и Атлас тринадцати частей С. Петербурга, составленный в Н. Цыловым, материалы топографической съемки Отдела геолого-геодезической службы Управления автоматизации и информатизации Комитета по Градостроительству и архитектуре (ОГГС УАИ КГА), а также литература, посвященная строительной истории этой части города.
- Составлена краткая историческая справка – пункт 10.3. настоящего акта экспертизы и альбом иконографии – Приложение № 3.
- Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия в границах проектирования, разработана схема с указанием точек съемки – Приложение № 4.
- Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.

- Рассмотрена и проанализирована проектная документация, получено представление о видах и составе планируемых работ, сделаны выводы об их влиянии на объект культурного наследия и его предмет охраны.
- Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.
- Исследования проведены методом сравнительного анализа данных, полученных в результате экспертизы. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.
- На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
- При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:

Квартира № 29, расположенная в здании по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б, находится в частной собственности (выписка из ЕГРН – Приложение № 2).

10.2. Общие сведения объекте культурного наследия:

На основании Приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б является выявленным объектом культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» (извлечение – Приложение № 1). Адрес согласно Приказу: Чехова ул., 11-13 (лит. Б).

Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б утверждены 5.06.2002 г. (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б утвержден на основании Распоряжение КГИОП от 04.07.2014 №10-367. Дополнения внесены на основании Распоряжения КГИОП от 25.01.2019 № 30-р (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком).

Паспорт КГИОП выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» не составлялся.

10.3. Краткие исторические сведения об объекте (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий).

Исследуемый объект расположен по красной линии улицы Чехова.

В 1711 г. для снабжения флота и армии артиллерийским вооружением указом Петра I на берегу Невы, за Безымянным ериком (ныне – Фонтанка), был заложен Литейный двор. Спустя два года на нем уже были отлиты первые медные пушки. Он находился там, где сегодня начинается Литейный мост, а проложенная от Литейного двора просека к Большой Перспективной дороге (ныне – Невский проспект) стала впоследствии одним из главных проспектов Петербурга – Литейным.

Вокруг Литейного двора образовалась Литейная слобода, а всю местность скоро стали именовать Литейной частью. Это наименование вошло в городское обращение.

В 1737 г. был принят план развития Санкт-Петербурга, составленный под руководством П.М. Еропкина, так называемый «План Императорского столичного города Санкт-Петербурга сочиненной в 1737 году».

В том же году, по решению Комиссии о Санкт-Петербургском строении Петербург был разделен на пять частей, в том числе и Литейную. Впоследствии город не раз заново делился на части, но Литейная часть оставалась.

В результате реформы городского самоуправления в 1782 г. Петербург разделяется на десять частей, среди них была и Литейная. Она ограничивалась Невой, Лиговским каналом, Фонтанкой и Невской перспективой, делилась на пять кварталов и включала в себя также слободы лейб-гвардии Конного и Преображенского полков.

Территория к востоку от Литейной перспективы (с 1738 г. переименована в Литейный проспект) в первой половине XVIII века была не застроена (Илл. 1).

Формирование уличной сети территории Литейной части начинается только во второй половине XVIII в. Тогда же появляется и деревянная застройка территории, которая первоначально развивалась вдоль трассы Литейного и Среднего проспектов (Илл. 2-3).

На Сенатском атласе Санкт-Петербурга 1798 г. на рассматриваемом участке отмечено пустое, незастроенное пространство и самой трассы улицы Чехова (Эртелева переулка) ещё нет² (Илл. 4).

Совсем иная ситуация видна на Атласе 1806 г. (Илл. 5). На нем уже изображен безымянный проезд на месте будущего Эртелева переулка, идущий от Бассейной улицы до Садовой. Вдоль западной стороны проезда уже существуют владельческие участки и на них расположены каменные постройки. На территории рассматриваемого участка все ещё сохраняется незастроенная территория.

На плане Шуберта 1828 г. трасса современной улицы Чехова (на плане – Грязный переулок) показана полностью сформировавшейся, с застройкой по обеим сторонам. На рассматриваемом участке изображен Г-образный каменный дом, расположенный по

² Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартал. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1795 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.

красной линии переулка. К нему пристроены деревянные корпуса, образующие вместе с каменным домом кареобразную периметральную застройку участка³ (Илл. 6).

Атлас Н. Цылова 1849 г. фиксирует приблизительно ту же картину и показывает наличие на участке каменного дома с деревянной пристройкой. Владелицей участка показан Желтоухов⁴ (Илл. 7).

Тот же владелец – Желтоухов – фигурирует и в документах Городской управы в 1850 г. Этим годом датирован фиксационный чертеж строений на рассматриваемом участке⁵. На участке под № 13 находился каменный дом с лицевым и деревянные сооружения по периметру внутреннего двора (Илл. 8).

В 1874 г. то же самое архивное дело Городской управы донесло до нас полное имя и чин владельца – действительный статский советник Андрей Иванович Желтоухов⁶.

Созданный в этом году генеральный план участка зафиксировал характер его застройки, в целом, сохранивший прежние объемно-пространственные решения – застроен был только участок под № 13, на котором располагался каменный и деревянный лицевые дома по красной линии Эртелева переулка и деревянные службы, окружавшие по периметру внутренний двор. Участок № 11 все так же оставался незастроенным (Илл. 9-10).

В 1876 г. у участка под № 11 появился новый владелец – почетный гражданин Василий Трифионович Ефимов⁷. Для него, на участке № 11 А. Долотовым, «имеющим право производить гражданские постройки», был выстроен пятиэтажный (четырёхэтажный на цокольном этаже) каменный дом с флигелями, проект для котроого был составлен в том же, 1876 г. Фасад здания был решен в формах поздней эклектики (Илл. 11-16, 26-27).

Но уже в следующем, 1877 г. в проект были внесены изменения, касавшиеся планировки дворовых флигелей (Илл. 17-20).

Архивное дело Городской управы показывает, что к 1882 г. участки №11 и №13 имели разных владельцев. Участком № 13 владел А.С. Суворин, в чине губернского секретаря⁸.

В 1882 г. по проекту гражданского инженера В.Г. Шаламова на участке № 13 построены лицевой трехэтажный корпус и дворовые корпуса, одноэтажные службы надстроены 2-м этажом (Илл. 21-24).

В 1887 г. были возведены два одноэтажных флигеля⁹.

В 1891г. по проекту техника А. Друкера лицевой корпус на участке № 13 надстроен 4-м этажом и мансардой, надстроены 4-м этажом часть дворовых корпусов (Илл. 25-31).

³ Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф. Ф. Шуберта. 1828 г. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. ОК.

⁴ Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 268.

⁵ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 1.

⁶ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 2-2об

⁷ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 5-5об

⁸ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 1.

⁹ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 33об-34.

В 1897 г. часть дворового флигеля на участке № 13 надстроена 2-м и 3-м этажами по проекту техника А. Друкера, в результате чего появился объем, в котором ныне расположена квартира № 29 (Илл. 32-34).

В 1899 г. над лицевым корпусом дома на участке под № 13 со стороны двора по проекту гражданского инженера Косякова была надстроена мансарда¹⁰.

На участке под № 11 очередные перестройки произошли в 1893 г. В это время, для нового владельца – П.В. Башерского – на участке № 13 были построены конюшни¹¹.

В 1908 г. упомянутое архивное дело Городской управы фиксирует нового владельца участка № 11 – А.С. Суворина. Участки №№ 11 и 13 снова вновь оказываются у общего владельца.

В этом же году на рассматриваемом участке, в глубине участка № 11 возводится котельная¹².

В 1912 г. опять же в глубине участка на участке № 11 возводится четырехэтажный флигель (Илл. 35).

Последние перестройки были произведены А.С. Сувориным в 1915 г. В доме на участке № 11. была перестроена лестница. В это же время были выполнены подробные фиксационные чертежи, зафиксировавшие объемно-планировочные решения зданий на обоих участках – № 11 и № 13 (Илл. 36-46). На фиксационных чертежах показано, что в объеме, ныне занимаемом квартирой № 29 находилась кладовая – хранилище типографских клише (Илл. 43-44).

Во время Второй Мировой войны и Блокады Ленинграда здание каких-либо существенных повреждений не получило.

В послереволюционный период на участке под № 13 был утрачен дворовый флигель в восточной части участка, а также произведены перепланировки помещений дома – на месте типографии устроены жилые квартиры, в том числе и рассматриваемая квартира № 29.

Рассматриваемое здание, расположенное по адресу г. Санкт-Петербург, ул. Чехова, 11-13, литера Б, является примером доходного жилого дома середины XIX в., сохранившего в целом исторические объемно-планировочные и архитектурные решения, сложившиеся после перестройки 1876 г. Взято под охрану как выявленный объект культурного наследия на основании Приказа КГИОП № 15 от 20.02.2001 г.

К настоящему времени здание в целом сохранило свои исторические объемно-планировочные решения, стилистику и декор фасадов; сохраняется жилая функция здания, существовавшая до к. XIX в.

10.4. Описание современного состояния объекта.

Градостроительное решение.

Рассматриваемое здание (Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б) расположено на прямоугольном участке, ограниченном улицей Чехова с запада и соседними участками с севера, юга и востока. Участок имеет внутренний двор, въезд в

¹⁰ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 78.

¹¹ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 46-47.

¹² ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 49 об-50.

который организован через арочный проезд с улицы Чехова. Здание является неотъемлемой частью исторической застройки улицы Чехова.

Объемно-пространственное решение.

Здание П-образное в плане, состоит из лицевого и двух дворовых трёх- и четырехэтажных на цокольном этаже корпусов (согласно техническому паспорту, здание – пятиэтажное), расположенных по периметру внутреннего двора.

Исследуемая квартира № 29 расположена на 2-м этаже дворового корпуса. Она имеет выход на лестничную клетку и окна, ориентированные во двор. Каких-либо ценных исторических элементов декоративной отделки или предметов ДПИ в квартире нет.

Конструктивная система.

Наружные и внутренние капитальные стены выполнены из кирпича.

Архитектурно-художественное решение фасадов.

Лицевые фасады.

Лицевой фасад по улице Чехова решен в духе поздней эклектики с элементами неоренессанса. Раскрепован центральным ризалитом, декорирован профилированными карнизами с машикулями, увенчан треугольным щипцом.

Материал отделки фасада: известняковый цоколь, лицевой кирпич, руст в уровне первого этажа.

Дворовые фасады.

Дворовые фасады решены в духе строгой эклектики: цоколь, облицованный известняковыми плитами; материал и характер обработки фасадных поверхностей – гладкая известковая штукатурка.

10.5. Анализ проектной документации.

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — *«Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия»* (шифр: 29/06-2023), разработанная ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г. в составе:

- Раздел 1. Предварительные работы;
 - Раздел 2. Комплексные научные исследования;
- Раздел 3. Проект перепланировки и переустройства кв. № 29.

Раздел 1. Предварительные работы.

В данном разделе представлена исходно-разрешительная документация, в том числе: Задание КГИОП от 25.07.2023 г. № 01-21-2110/23-0-1, учетная документация по объекту культурного наследия; копии документов, удостоверяющих права на

рассматриваемую квартиру по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б, кв. № 29; копия технического паспорта на квартиру № 29. В соответствии с заданием КГИОП в рамках предварительных работ была выполнена фотофиксацию объекта до начала работ.

В рамках предварительного исследования объекта культурного наследия в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 № 90-01-39-ГП в раздел включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации по адресу Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б, кв. № 29 от 17.07.2023 (далее – Акт влияния), в котором делается вывод, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Исходно-разрешительная документация представлена в необходимом объеме для проектирования.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

В состав комплексных научных исследований входит Техническое заключение по результатам технического обследования строительных конструкций квартиры № 29, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б.

Сотрудниками ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г. был произведен осмотр технического состояния помещений квартиры № 29 по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б, с выдачей технического заключения для последующей разработки проекта приспособления для современного использования квартиры.

Квартира №29 расположена на втором этаже. Вход в подъезд осуществляются со стороны дворового фасада здания. На дворовую территорию вход осуществляется с через проездную арку с ул. Чехова.

Общая площадь помещений составляет 80.60 м2. Высота помещений равна 3.140 м.

Объемно-планировочные решения дают возможность сделать вывод, что в квартире может быть произведена перепланировка.

Стены и перегородки

Обследование стен осуществлялось путем последовательного обхода и детального осмотра фасадов, а также всех доступных внутренних помещений с зарисовкой, замерами и фотофиксацией видимых дефектов и повреждений.

Общая пространственная жесткость здания обеспечивается совместной работой продольных и поперечных стен и перекрытий.

Стены выполнены из красного полнотелого обожженного кирпича на кладочном растворе по цепной системе перевязки швов по всей высоте стен.

Размеры кирпича могут быть 260(270) x 70(75) x 125 мм.

Толщина несущих наружных стен здания литеры А многоквартирного жилого дома колеблется от 750 до 770 мм, что соответствует кладке в 3 кирпича.

Самонесущие перегородки выполнены деревянными и толщиной 120-170 мм соответственно. Перегородки оштукатурены и окрашены с обеих сторон. В санузле и душевой облицованы керамической плиткой.

В ходе обследования технического состояния стен не было выявлено **дефектов и повреждений**, снижающих их несущую способность.

Учитывая все вышесказанное, состояние несущих стен здания оценивается как работоспособное.

Фундаменты

Проведение технического обследования фундаментов предполагает откопку пристенных шурфов, что не было предусмотрено Техническим заданием Заказчика. В связи с этим, в рамках настоящих работ, исследование тела фундаментных конструкций не производилось.

По визуальной оценке, состояние фундаментов оценивается как работоспособное.

Также следует отметить, что согласно ВСН 58-88(р) минимальная продолжительность эффективной эксплуатации рассматриваемого типа фундаментов составляет 50 лет.

Междуэтажные перекрытия

Обследование перекрытий осуществлялось путем визуального освидетельствования их технического состояния на доступных для осмотра участках.

По результатам обследования в помещениях квартиры №29 установлено, что междуэтажные перекрытия выполнены деревянными по несущим металлическим балкам.

В ходе обследования технического состояния междуэтажного перекрытия в границах квартиры № 29 не было выявлено дефектов и повреждений, снижающих его несущую способность.

Состояние перекрытий в границах помещений квартиры №29 оценивается как работоспособное.

Окна и двери

Обследование окон и внутренних дверей осуществлялось путем визуального освидетельствования их технического состояния на доступных для осмотра участках, а также всех доступных внутренних помещений с зарисовкой, замерами и фотофиксацией видимых дефектов и повреждений.

На момент проведения обследования оконные заполнения в границах квартиры №29 заменены на более поздние заполнения. Окна выполнены из пластиковых стеклопакетов.

Входные двери в кв. №29 – металлические с деревянной накладкой из вагонки. Одностворчатые, распашного типа.

Межкомнатные дверные заполнения кв. №29, выполнены из дерева. Двери одностворчатые, глухие с филенками, распашного типа.

Основные дефекты и повреждения деревянных дверей:

- многократное окрашивание и неровности плавного очертания окрашенных слов;

- неплотное прилегание к раме дверного полотна;
- дверные заполнения имеют неплотный притвор;
- локальное отслоение и шелушение красочного слоя, мелкие трещины.

В ходе обследования технического состояния дверных заполнений были выявлены дефекты и повреждения естественного износа, связанные со сроком эксплуатации.

Состояние дверных и оконных заполнений квартиры №29 оценивается как работоспособное.

Внутренняя отделка

Обследование отделки осуществлялось путем визуального освидетельствования их технического состояния на доступных для осмотра участках.

Стены

Стены в комнатах, коридоре и кухне оштукатурены, окрашены и оклеены обоями. На момент обследования отделка стен в ванной комнате и санузле была демонтирована. Стены были выполнены в штукатурке.

Потолок

Потолок во всех помещениях оштукатурен и окрашен.

Полы

Покрытие пола в комнатах, коридоре и кухне выполнены из паркетной доски. На момент обследования покрытие пола в ванной комнате и санузле было демонтировано. Основание было выполнено из цементно-песчаной стяжки.

В ходе обследования технического состояния напольного покрытия были выявлены дефекты и повреждения естественного износа, связанные со сроком эксплуатации.

Состояние внутренней отделки в границах квартиры №29 оценивается как ограниченно-работоспособное.

Инженерные сети:

Помещения квартиры № 29 здания многоквартирного жилого дома оборудованы следующими инженерными системами:

- Отопление – от ТЭЦ;
- Холодное водоснабжение – централизованное из стальных труб;
- Горячее водоснабжение – централизованное из стальных труб.
- Водоотведение осуществляется в городскую сеть;
- Вентиляция – естественная, осуществляется через фрамуги оконных проемов.
- Газоснабжение – централизованное.

Состояние систем инженерного обеспечения квартиры №29 оценивается как работоспособное.

Общие выводы и рекомендации:

По результатам технического обследования строительных конструкций в помещениях квартиры №29 здания многоквартирного жилого дома по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б, установлено следующее:

В соответствии с принятой шкалой оценки степени физического износа техническое состояние основных строительных конструкций оценивается следующим образом:

1. Состояние несущих стен, перегородок - работоспособное.
2. Состояние перекрытий – работоспособное.
3. Состояние напольных покрытий – ограниченно-работоспособное.
4. Состояние оконных заполнений – работоспособное.
5. Состояние дверных заполнений – работоспособное.
6. Состояние инженерных систем – работоспособное.

На основании анализа результатов, проведенного обследования технического состояния существующих строительных конструкций здания многоквартирного жилого дома, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б, сделан вывод:

7. Для обеспечения безаварийной работы конструкций и проведению работ по перепланировке следует выполнять в соответствии с серийным проектом «Типовые строительные конструкции, изделия и узлы для капитального ремонта зданий в Ленинграде». Серия 2.130.6-1.

8. На общую прочность и устойчивость основных несущих строительных конструкций самонесущие перегородки влияния не оказывают и могут демонтироваться в соответствии с проектом перепланировки.

9. Перепланировка помещений с монтажом новых перегородок.

10. Приспособление существующих инженерных сетей водопровода и канализации с установкой дополнительного сантехнического оборудования.

11. Монтаж электроснабжения и освещения в помещениях.

12. Реставрация существующего паркетного пола.

13. Сохранение и реставрация дверных заполнений. Зачистка загрязненных участков и мест шелушений красочного слоя отделки, шпатлевание, грунтование с последующей окраской.

14. Замена внутренних дверных заполнений квартиры на деревянные распашные, раздвижные согласно технологической схеме заказчика.

15. Отделка помещений.

Работы выполнять в соответствии с требованиями СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции», и с соблюдением требований СНиП 12-04-2002 «Безопасность работ в строительстве. Часть II. Строительное производство».

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования.

Настоящим проектом предусматривается перепланировка и переустройство помещений квартиры №29, находящихся в жилом доме по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б.

Архитектурные решения для помещений квартиры, расположенных в границах ОКН

Настоящим проектом предусматривается перепланировка и переустройство помещений квартиры №29, находящихся в жилом доме по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б.

Общая площадь проектируемых помещений кв. №29 после перепланировки составит 80.70м², высота помещений – h=3,140 м.

Проектом перепланировки и переустройства указанных помещений не предусматриваются мероприятия по увеличению прочностных и деформационных характеристик несущих конструкций здания.

Конструктивные и объемно-планировочные решения расположенных в границах ОКН.

Для перепланировки и переустройства помещений квартиры №29 рекомендуется следующее:

1. Демонтаж существующих конструкций покрытия пола, с последующим выполнением настила из керамической плитки.
2. Выполнение работ по реставрации существующего паркетного пола.
3. Приспособление существующих инженерных сетей водопровода и канализации с установкой дополнительных сантехнических приборов согласно схеме Заказчика.
4. Монтаж электроснабжения и освещения в помещениях;
5. Сохранение и реставрация деревянных дверных заполнений. Зачистка загрязненных участков и мест шелушений красочного слоя отделки, шпатлевание, грунтование с последующей окраской.
6. Замена внутренних дверных заполнений квартиры на деревянные, стеклянные распашного и раздвижного типа согласно технологической схеме заказчика.
7. Отделка помещений: потолок –
 - потолок – известково-штукатурная смесь 5-10мм; окраска в/э;
 - пол – керамическая плитка, паркетная доска;
 - стены – окраска по штукатурке, керамическая плитка, обои (см. АР-6 «Ведомость отделки помещений»). Стены и перегородки в помещениях с влажным режимом имеют влагостойкую отделку на всю высоту.

Сведения об инженерном оборудовании.

Инженерное обеспечение предусмотрено от внутренних инженерных коммуникаций здания. Трассы к точкам подключения приняты по кратчайшим путям с минимальным количеством пересечений.

Система электроснабжения

Проектом предусмотрено устройство систем внутреннего освещения, розеточной сети. Электропроводка выполняется скрыто. Ввод сети и узел учета размещается в коридоре при входе в квартиру.

Система водоснабжения

Проект разработан в соответствии с:

- СП 30.13330.2020 «Внутренний водопровод и канализация зданий»;
- СП 32.13330.2018 «Канализация. Наружные сети и сооружения».
 - Хозяйственно-питьевой водопровод запроектирован для подачи воды к санитарно-техническому оборудованию.
 - Источником холодного водоснабжения является существующая сеть водопровода.
 - Система хозяйственно-питьевого и технического водопровода монтируется из металлопластиковых труб, имеющих Российский гигиенический сертификат качества.
 - Источником горячего водоснабжения является существующая сеть водопровода.
 - Для резервного горячего водоснабжения установлена водонагревающая установка в пом. 1.
 - Система горячего водоснабжения монтируется из металлопластиковых труб, имеющих Российский гигиенический сертификат качества.
 - Для резервного источника горячего водоснабжения является водонагревающая установка в пом. 6.

Канализация

1. Бытовая и производственная канализация запроектирована для отвода бытовых сточных вод.
 2. Сеть хозяйственно-бытовой канализации монтируется из полипропиленовых труб.
- Монтаж и приемку систем водопровода и канализации производить в соответствии с требованиями СП 30.13330.2020 и СП 32.13330.2018.

Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети

Система отопления и вентиляции существующая.

Технологические решения

Мероприятия, направленные на снижение опасного воздействия образующихся отходов на окружающую среду.

Для снижения опасного воздействия отходов, при перепланировке и переустройстве помещений кв. № 29, а также при эксплуатации на окружающую среду, предусматривается:

- своевременный вывоз всех образующихся при ремонте отходов в соответствии с санитарными нормами;
- хранение отходов, образующихся при ремонте, осуществляется в закрытых контейнерах на специально оборудованной хозяйственной площадке с твердым покрытием;
- минимизация строительных отходов.

Проект организации строительства

Работы производятся в период с 9 до 19 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье и праздничные дни.

Предусматривается ежедневная уборка лестницы и рядом лежащей территории.

Для защиты от запыленности смежных помещений использовать «шторы» из полиэтиленовой пленки.

Во время производства работ предусмотреть мероприятия, обеспечивающие уровень шума и вибраций, не превышающих требования норм.

Инженерные сети отключаются не более чем на 2 часа с разрешения и в заранее согласованные сроки с эксплуатирующей организацией.

Удаление мусора производить в мешках, в контейнер с последующим вывозом ежедневно после 19 часов.

Запрещается сбрасывание строительного мусора и складирование его на придворовой территории.

До начала производства работ заключить договор на осуществления технического надзора за проведением работ.

Все строительные материалы, конструкции и оборудование должны иметь гигиенические сертификаты, и сертификаты в области пожарной безопасности.

Работы должны производиться организацией, имеющей лицензию на все виды производимых работ, в строгом соответствии с проектом, с соблюдением строительных норм и правил, норм пожарной безопасности, электробезопасности, под наблюдением производителя работ, ответственного за их безопасное производство.

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации экспертами установлено следующее:

Проектная документация соответствует требованиям Задания КГИОП от 25.07.2023 г. № 01-21-2110/23-0-1 в части состава и содержания и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Проектная документация содержит комплект графических и текстовых материалов, необходимых для реализации проектных решений.

Принятые проектом решения обоснованы результатами комплексных научных исследований, выполненных в достаточном объеме.

Для достижения целей настоящей экспертизы в рамках рассмотрения проектной документации экспертами был проведен анализ проектных решений на предмет соответствия требований обеспечения сохранности особенностей выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)) определенного Распоряжением КГИОПа от 04.07.2014 №10-367 и дополненного Распоряжением КГИОПа от 25.01.2019 № 30-р о внесении дополнений в распоряжение КГИОП от 04.07.2014 №10-367, в результате которого установлено следующее:

- Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны в части **«Объемно-пространственного решения»**, **«Конструктивной системы»**, **«Объемно-планировочного решения»** объекта культурного наследия. В пределах объекта культурного наследия проектом не предусматривается перепланировки.

- **«Архитектурно-художественное решение фасадов»** – сохраняется. Проектом не предусмотрены решения по ремонту и/или реставрации фасадов здания.

- Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны в части «*Декоративно-художественное оформление интерьеров*». В помещениях проектируемой квартиры отсутствуют элементы архитектурно-художественной отделки, определенные как предмет охраны.

Таким образом, экспертами сделан вывод о том, что проектные решения учитывают сохранение предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина»

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень нормативной документации:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
- Федеральный закон от 22.10.2014г. №315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации».
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждено Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. №569.
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- ГОСТ Р 21.1101-2009 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».
- Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (утв. Приказом КГИОП от 20.02.2001 г. №15 (извлечение – Приложение №1).

11.2. Перечень архивных источников:

- Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1795 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.
- Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849.
- Центральный государственный архив кино-фото-фоно документов (ЦГАКФФД СПб).
- ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4765.

- Материалы топографической съемки Отдела геолого-геодезической службы Управления автоматизации и информатизации Комитета по Градостроительству и архитектуре (ОГГС УАИ КГА).

11.3. Перечень использованной литературы:

- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX вв. Справочник под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб., 1996.
- Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 15 000 городских имен. СПб., 2013.
- *Векслер А., Крашенинникова Т.* Загородный проспект. М., 2010. С. 52-53.
- Весь Ленинград. Адресная и справочная книга Ленинграда на 1924 год. Л., 1924.
- Весь Ленинград. Адресная и справочная книга Ленинграда на 1925 год. Л., 1925.
- Весь Ленинград. Адресная и справочная книга Ленинграда на 1934 год. Л., 1934.
- *Глезеров С.Е.* Исторические районы Санкт-Петербурга от А до Я. СПб., 2013.
- Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность учетных зданий. Справочник. СПб., 2001.
- *Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П., Шрадер Т.А.* Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004.
- Табель домов и улиц города С.-Петербурга, с Васильевским островом, Петербургскою и Выборгскою сторонами, Охтою, Лесным, Петергофским, Полюстровским и Шлиссельбургским участками, с показанием частей, полицейских и мировых участков. СПб., 1888.

12. Обоснование выводов экспертизы:

1. В разделе 1 Проектной документации представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации по адресу г. Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б, кв. № 29 от 17.07.2023.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Работы по перепланировки и переустройства помещений квартиры №29 в пределах объекта культурного наследия:

Проектом предусмотрено:

- Демонтаж существующих конструкций покрытия пола с последующим выполнением настила из керамической плитки.
- Выполнение работ по реставрации существующего паркетного пола.
- Приспособление существующих инженерных сетей водопровода и канализации с установкой дополнительных сантехнических приборов согласно схеме Заказчика.
- Монтаж электроснабжения и освещения в помещениях.
- Сохранение и реставрация деревянных дверных заполнений. Зачистка загрязненных

участков и мест шелушений красочного слоя отделки, шпатлевание, грунтование с последующей окраской.

– Замена внутренних дверных заполнений квартиры на деревянные, распашного и раздвижного типа согласно технологической схеме заказчика.

– Отделка помещений.

Несущие конструкции не затрагиваются.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б.

2. По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)) согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

3. По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации, экспертами установлено:

- Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления и учитывает требования задания КГИОП.

- Проектные решения приняты с учетом результатов предварительных работ, выводов и рекомендаций комплексных научных исследований. Объем выполненных в

рамках проектирования исследований отвечает требованиям задания КГИОП и достаточен для обоснования решений по перепланировке и ремонту квартиры.

- Экспертируемая проектная документация содержит текстовые и графические материалы в объеме необходимом и достаточном для реализации проектных решений.
- Анализ проектных решений показал, что предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения в рамках экспертируемого проекта не затрагивается или сохраняются без изменений.
- Проектные решения удовлетворяют требованиям по сохранению объектов культурного наследия, установленным ст. 5.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ.

13. Выводы экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — **«Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия»** (шифр: 29/06-2023), разработанная ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г. (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта) соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Извлечение из Решения Малого Совета Санкт-Петербургского городского совета народных депутатов от 7 сентября 1993 года № 327.

Приложение № 2. Копии документов, предоставленных заявителем.

Приложение № 3. Историческая иконография.

Приложение № 4. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.

Приложение № 5. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 6. Копии договоров с экспертами.

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев (16 сентября 2024 г.)

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Н.Б. Глинская (16 сентября 2024 г.)

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

В.А. Калинин (16 сентября 2024 г.)

Приложение № 1

к акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.

Извлечение из Приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15

**Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

**Об утверждении Списка вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**

(с изменениями на 14 июня 2006 года)

Документ с изменениями, внесенными:
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37;
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 6 августа 2004 года N 8-102;
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11;
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 14 июня 2006 года N 8-62.

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203,

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

Приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48 утвержден Список, дополняющий данный Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

Приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 31.07.2002 N 8-92 утвержден перечень, выявленных объектов культурного наследия, исключаемых из Списка.

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную,

2170	Дом В.Ф.Краевского	1881-1882	техн. М.И. фон Вилькен, ск. Д.И.Иенсен	Чехова ул., 3	среднее	-"
2171	Особняк А.С.Суворина	1888-1890	архитекторы Ф.С.Харламов, В.Ф.Харламов	Чехова ул., 6	среднее	-"
2172	Дом и экипажный магазин К.М. и К.К.Неллисов	1860-е	архитекторы К.Ф.Мюллер, В.Ф. фон Геккен	Чехова ул., 8, 10	среднее	-"
2172.1	Доходный дом	1862-1863	арх. К.Ф.Мюллер	Чехова ул., 8	среднее	-"
2172.2	Павильон экипажного магазина	1866	арх. В.Ф. фон Геккер	Чехова ул., 10	среднее	-"
2173	Здание типографии А.С.Суворина	1882-1884; 1891, надстройка	гражд. инж. В.Г.Шаламов техн. А.Друкер	Чехова ул., 11-13 (лит.Б)	среднее	-"
2174	Дом А.Ф.Пеля	1-я треть XIX века; 1911	автор не установлен арх. А.Ф.Тель, гражд. инж. Г.Г.Цолликофер	Шпалерная ул., 5	среднее	-"
2175	Жилой дом Шпалерной мануфактуры (со служебным флигелем)	1806 (дом надстроен)	арх. Л.Руска	Шпалерная ул., 28, 28-б	среднее	-"
2176	Жилой дом и архив Министерства Императорского двора	1730 - начало XX века	архитекторы М.Г.Земцов, Л.И.Шарлемань, Е.И.Мартынов, А.А.Бруни,	Шпалерная ул., 34; Робеспьера наб., 22	среднее	-"

Приложение № 2

к акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.

Копии документов, предоставленных заказчиком

СОГЛАСОВАНО:

(должность)

(подпись) Анашкин Е.Д.
(Ф.И.О.)
“ ” 20 г.

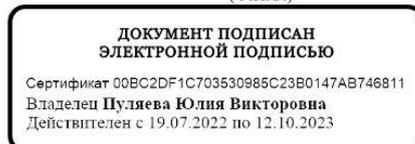
М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
заместителя начальника отдела
Центрального района Управления
по охране и использованию объектов
культурного наследия

(должность)
Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)
Ю.В. Пуляева
(Ф.И.О.)



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-2110/23-0-1 от 25.07.2023

(ремонт и приспособление для современного использования кв. 29 в границах объекта
культурного наследия)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина»
(Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Чехова	д.	11-13	лит.	Б	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Березина Софья Владимировна
(выписка ЕГРН)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Чехова				д.	11-13			лит.		Б		кв.	29		
ИНН	6	8	2	9	6	8	9	5	7	2	0	9	-			
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ответственный представитель:	Анашкин Евгений Дмитриевич															
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:	+79213122513															
Адрес электронной почты:	-															
	-															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» утвержден КГИОП 05.06.2002
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» утвержден распоряжением КГИОП от 04.07.2014 №10-367

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и приспособления для современного использования кв. 29 в границах ОКН разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по</p>	

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Центрального района Управления
по охране и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

Иванова Ксения Александровна

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

4 ИЮЛ 2014№ 10-367

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия**

«Здание типографии А.С. Суворина»

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Чехова, дом 11-13, литера Б (Санкт-Петербург, Чехова ул., 11-13, лит. Б), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

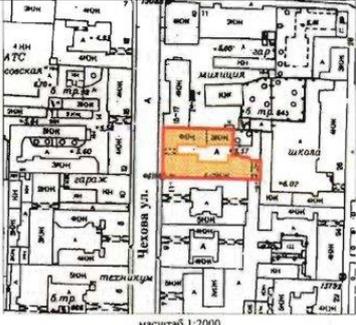
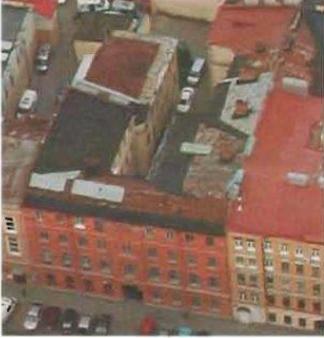
Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 4 ИЮЛЯ 2014 № 10-367

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Здание типографии А.С. Суворина»
Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Чехова, дом 11-13, литера Б
(Санкт-Петербург, Чехова ул., 11-13, лит. Б)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала; габариты внутреннего двора.	
2	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация сложного в плане 3-4 этажного здания на подвале; крыши: конфигурация и габариты, в том числе, высотные отметки коньков и карнизов; воротный проезд – историческое местоположение, конфигурация, габариты;	
3	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (материал: кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение; исторические межэтажные лестницы: местоположение, конструкция, габариты;	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

2

Архитектурно-художественное решение фасадов:

архитектурно-художественное решение фасадов;

характер отделки фасадов: известняковый цоколь, лицевой кирпич (руст в уровне первого этажа);

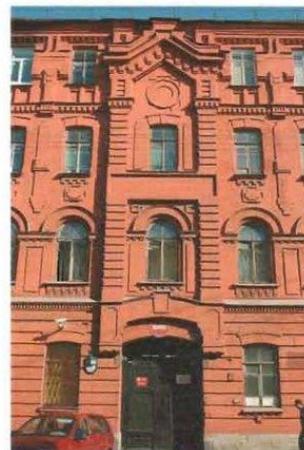
исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;

исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок, материал (дерево) и цвет; единообразии цветового решения;

элементы архитектурно-декоративной композиции лицевых фасадов, в том числе:

центрально-симметричная слабо выступающая креповка в уровне 2-4 эт., в завершении треугольный щипец с профилированным карнизом с машикулами;

проезд во двор с лучковым завершением и металлическими воротами: металл, литье; створки с окошками, перекрытыми решеткой, по углам декорированными цветочными розетками (правая створка утрачена);



3

оконные проемы 2-4-го этажей: прямоугольной формы, с лучковым завершением, в т.ч. со стилизованными замковыми камнями, а также с полуциркульным завершением и профилированными архивольтами, опирающимися на отрезки карнизов с сухариками;

руст 1-го этажа и пилястр 2-3-этажей;

вертикальные членения фасада фигурными лопатками и стилизованными рустованными филенчатыми пилястрами;

горизонтальные членения фасада межэтажными карнизами с дентикулами;

фигурные филенки и уплощенные нишки в подоконном пространстве, зубчатые подоконные выступы;

венчающий профилированный карниз со стилизованными дентикулами;

Дворовый фасад:
материал и характер отделки фасадов - известняковый цоколь; гладкая окрашенная штукатурка;

исторические оконные проемы - конфигурация, габариты, местоположение; для окон первого этажа: отметки высоты и габариты ширины;

элементы архитектурно-художественного решения фасада - оконные проемы прямоугольной формы, с лучковой и полуциркульной перемычками, в т.ч. с зубчатыми подоконными выступами;

известняковый цоколь;

профилированные подоконные и межэтажные карнизы с зубчиками;

фигурные филенки;

венчающий профилированный карниз с зубчиками;





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.01.2019

№ 30-р

**О внесении изменения в распоряжение КГИОП
от 04.10.2011 № 10-621**

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 04.07.2014 № 10-367 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», следующее изменение, заменив в пункте 4 («Архитектурно-художественное решение фасадов) слова «Дворовый фасад: материал и характер отделки фасадов - известняковый цоколь; гладкая окрашенная штукатурка» словами «Дворовый фасад: материал и характер отделки фасадов – известняковый цоколь; кирпичная кладка».
2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

Анашкину Е.Д.

spb.soglasovanie@gmail.com

Штамп регистрации

На № 11129830 от 29.06.2023
 Рег.№ 01-43-15481/23-0-0 от 29.06.2023

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 29 здания по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров, КГИОП сообщает следующее.

Здание по вышеуказанному адресу является выявленным объектом культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в соответствии с приказом председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001г.

КГИОП не располагает сведениями о наличии либо отсутствии в квартире 29 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров.

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

**Начальник отдела
 государственного реестра
 объектов культурного
 наследия**

Место для подписи

Д.С. Брыков

Замятина Т.В. 710-47-42

ЦТ-В-2173

УТВЕРЖДАЮ:

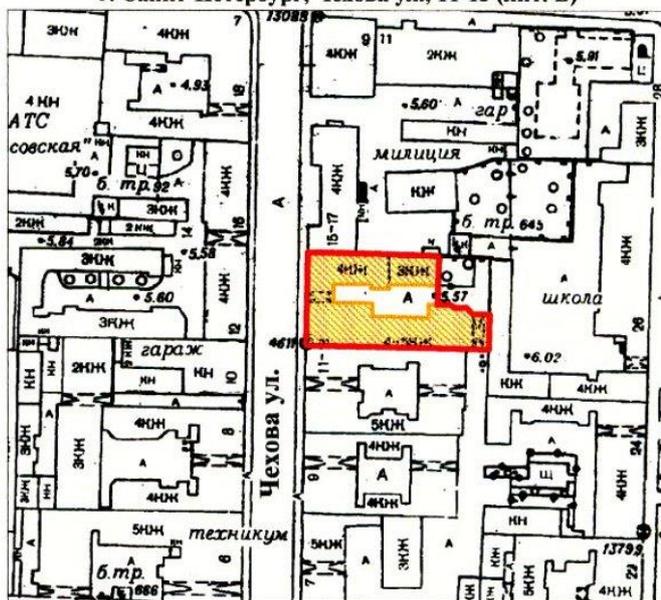
Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников

 Б.М. Кириков
М.П.

" 5 " июня 2002

План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Здание типографии А. С. Суворина"

г. Санкт-Петербург, Чехова ул., 11-13 (лит. Б)



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
 выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____ / _____ /

ЦТ-Р-0032

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников



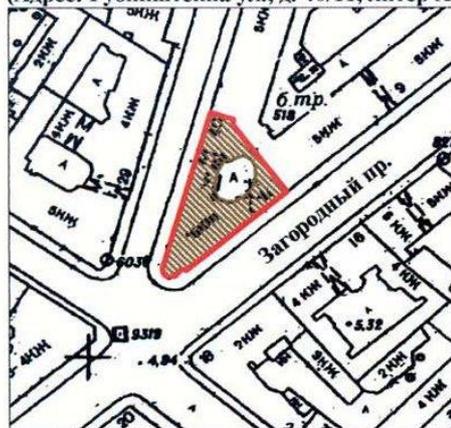
Кириков Б.М. Кириков
М.П.

"31" августа 2005

**План границ территории
объекта культурного наследия
регионального значения
"Дом купца Иоффа Ш.З."**

г. Санкт-Петербург, Загородный пр., 11;
Рубинштейна ул., 40

(Адрес: Рубинштейна ул., д. 40/11, литер А)



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КГИОП ОГРН 1037843025527
Копия верна
Исполнитель: _____ / _____ /

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

Раздел 1 Лист 1

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
26.04.2022г.			
Кадастровый номер:		78:31:0001281:2167	
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001281		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Условный номер 1327477		
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Чехова, д. 11-13, литера. Б, кв. 29		
Площадь, м2:	80.8		
Назначение:	Жилое помещение		
Наименование:	Квартира		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 2		
Вид жилого помещения:	Квартира		
Кадастровая стоимость, руб.:	8276983.21		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001281:2018		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	данные отсутствуют		
Получатель выписки:	Берзина Софья Владимировна		
полное наименование должности регистратор прав		подпись 	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

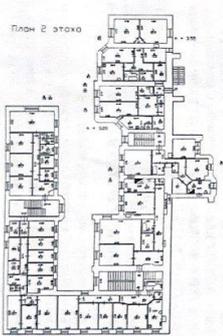
Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
26.04.2022г.			
Кадастровый номер:		78:31:0001281:2167	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Берзина Софья Владимировна, 29.10.1989, гор. Тамбов, Российская Федерация, СНИЛС 139-260-290 61 Паспорт гражданина Российской Федерации серия 68 09 №566996, выдан 12.12.2009, Отделом УФМС России по Тамбовской области в Октябрьском р-не гор. Тамбова 197341, Санкт-Петербург г, ш. Фермское, д. 32, кв. 690
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:31:0001281:2167-78/011/2022-5 15.04.2022 11:02:39
3	Документы-основания	3.1	Договор купли-продажи объекта недвижимости с использованием кредитных средств, выдан 12.04.2022
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:	Ипотека в силу закона	
	дата государственной регистрации:	15.04.2022 11:02:39	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001281:2167-78/011/2022-6	
	срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 15.04.2022 на 20 лет с даты фактического предоставления	
	лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Публичное акционерное общество "Уральский банк реконструкции и развития", ИНН: 6608008004, ОГРН: 102660000350	
	основание государственной регистрации:	Договор купли-продажи объекта недвижимости с использованием кредитных средств, выдан 12.04.2022	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
полное наименование должности регистратор прав		подпись 	инициалы, фамилия

Лист 3

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
26.04.2022г.			
Кадастровый номер:		78:31:0001281:2167	
5 Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
5.1 вид:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
дата государственной регистрации:		15.10.2004 00:00:00	
номер государственной регистрации:		3413473.5	
срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		данные отсутствуют	
лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный	
основание государственной регистрации:		Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность", № 15, выдан 20.02.2001	
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют	
сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют	
6 Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют	
7 Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют	
8 Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют	
9 Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		данные отсутствуют	
10 Правовитязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:		отсутствуют	
Государственный регистратор прав		подпись	Орлова И.Г. инициалы, фамилия
полное наименование должности		М.П.	

Раздел 5 Лист 4

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
26.04.2022г.			
Кадастровый номер: 78:31:0001281:2167		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			
Государственный регистратор прав		подпись	Орлова И.Г. инициалы, фамилия
полное наименование должности		М.П.	

Иванов И.Б.

78 А В 3905064

ДОВЕРЕННОСТЬ

Российская Федерация, г. Санкт-Петербург
 Восемнадцатого июня две тысячи двадцать третьего года

Я, Березина Софья Владимировна, 29 октября 1989 года рождения, место рождения: гор.Тамбов, гражданство: Российская Федерация, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 68 09 566996 выдан Отделом УФМС России по Тамбовской области в Октябрьском р-не гор. Тамбова 12 декабря 2009 года, код подразделения: 680-003, зарегистрированная по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, лит.Б, квартира 29, дата регистрации: 18 мая 2022 г.,

доверяю **Анашкину Евгению Дмитриевичу**, 13 августа 1987 года рождения, паспорт 40 18 036976, выдан 16.05.2018, ГУ МВД по гор. Санкт-Петербургу и Лен. области, зарегистрированного: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, дом 15, корпус 2, кв.100,

Анашкиной Кристине Александровне, 18 ноября 1991 года рождения, паспорт 40 13 823684, выдан 01.10.2013, ТП №67 отд. УФМС России по Санкт-Петербургу и Лен. обл. в Приморском районе гор. Санкт-Петербурга, зарегистрированной: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, дом 15, корпус 1, кв. 224,

Крупеньковой Вере Сергеевне, 03 февраля 1981 года рождения, паспорт 40 02 475709, выдан 22.05.2002, выдан 64 Отделом милиции Кировского района г. Санкт-Петербург, зарегистрированного: пр. Маршала Жукова, д.32 корп.1, кв.215

Шиффере Елене Евгеньевне, 13.12.1956 года рождения, место рождения – пос. Марьина Горка, Пуховичского района Минской области, паспорт 40 02 743237, выдан 53 отделом милиции Приморского района г. Санкт-Петербурга 08.07.2002, зарегистрированная по адресу: Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, дом 15, корпус 2, кв.100,

представлять мои интересы во всех административных, государственных и иных учреждениях и организациях Санкт-Петербурга, в том числе в Управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии в Санкт-Петербурге, в ФГБУ «Федеральная кадастровая палата Росреестра» и его филиалах, в ГКУ «МФЦ», Комитете по государственному контролю использования памятников истории и культуры в Администрации Санкт-Петербурга, Комитете по градостроительству и архитектуре, в Комитете по управлению городским имуществом, в Комитете имущественных отношений, в Комитете по земельным ресурсам и землеустройству, в Жилищном комитете, в Комитете по содержанию жилищного фонда, в Государственной жилищной инспекции, в Федеральной службе по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, в Инспекции Федеральной налоговой службы России по Санкт-Петербургу, в жилищно-эксплуатационных органах, в районной Администрации, в органах местного самоуправления, в районном Проектно-инвентаризационном бюро, в ФГУП «Ростехинвентаризация-Федеральное БТИ», в районной Межведомственной комиссии по техническому надзору, в Государственной административно-технической инспекции Правительства Санкт-Петербурга, в Товариществах собственников жилья, в Управляющей компании, в Комитете по благоустройству и дорожному хозяйству, в ГУП «Центр комплексного благоустройства», в ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии», в органах пожарного надзора, в ОАО «Петербургская сбытовая компания», в ЗАО «ПетроЭлектроСбыт», в ПАО «Ленэнерго», в Службе по контролю за использованием вентиляционных каналов и шахт, в ООО «ПетербургГаз», в ГУП «Водоканал», в ГУП «ТЭК СПб», в Роспотребнадзоре, в телефонном узле, в проектных, экспертно-технических и строительных организациях, по всем вопросам, связанным с ремонтom, переустройством, перепланировкой и сдачей в эксплуатацию квартиры, находящейся по

адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, лит. Б, квартира 29, для чего предоставляю право подавать и получать от моего имени все необходимые справки, акты и иные документы, в том числе справки формы 7 и формы 9, Выписки из Единого государственного реестра недвижимости, справки о содержании правоустанавливающих документов, кадастровые паспорта, технические паспорта, ведомости помещений, справки о стоимости (оценке), с правом проведением общих собраний очной и заочной формы с собственниками помещений, с правом заказа, согласования и получения проектной и иной документации, необходимой для осуществления переустройства и перепланировки, с правом получения всех согласований, Распоряжения Главы районной Администрации, акты МВК, акты о техническом состоянии, акты обследования, договоры, регистрации произведенного переустройства и перепланировки в установленном законом порядке, внесения изменений в Единый государственный реестр недвижимости, приостановления, прекращения и возобновления регистрационных действий, предоставления документов для исправления технических ошибок, с правом получения документов после регистрации и Выписки из ЕГРН, подавать заявления, оплачивать необходимые государственные и иные сборы, пошлины и штрафы, расписываться за меня и выполнять все действия и формальности, связанные с данным поручением.

Доверенность выдана сроком на **один год**, без права передоверия.

Текст настоящей доверенности прочитан вслух.

Я, Березина Софья Владимировна, подписавшая настоящую доверенность, заверяю, что правовые последствия выдачи доверенности и порядок ее отмены мне временно исполняющим обязанности нотариуса разъяснены. Текст доверенности соответствует моему волеизъявлению.

Березина Софья Владимировна

[Подпись]

Российская Федерация

г. Санкт-Петербург

Восемнадцатого июня две тысячи двадцать третьего года

Настоящая доверенность удостоверена мной, Аликберовым Русланом Камильевичем, временно исполняющим обязанности нотариуса нотариального округа Санкт-Петербурга Иванова Игоря Борисовича.

Содержание доверенности соответствует волеизъявлению заявителя.

Доверенность подписана в моем присутствии.

Личность заявителя установлена, дееспособность проверена.

Зарегистрировано в реестре: № 78/103-н/78-2023-31-681.

Уплачено за совершение нотариального действия: 2300 руб.

МП



Р.К. Аликберов



14.572.110

ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЛИЦЕНЗИЙ
на осуществление деятельности по сохранению объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

Министерство культуры Российской Федерации

(наименование лицензирующего органа)



Выписка из реестра лицензий по состоянию на 15.09.2022*

1. Статус лицензии:

действующая

(действующая/приостановлена/приостановлена частично/прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: МКРФ 22583; номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/00615460

3. Дата предоставления лицензии: 15.09.2022

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, номер телефона, адрес электронной почты, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:

Общество с ограниченной ответственностью «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ»;
 ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ»;
 195271, г. Санкт-Петербург, просп. Кондратьевский, д. 64, к. 2, лит. А, пом. 36-Н;
 +7(812) 716-52-57; progressiv-pro@mail.ru;
 ОГРН: 1027806881024

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения), номер телефона и адрес электронной почты филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 5 части 2 статьи 21 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика:

7813161529

8. Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию, и (или) другие данные, позволяющие идентифицировать место осуществления лицензируемого вида деятельности:

195271, г. Санкт-Петербург, просп. Кондратьевский, д. 64, к. 2, лит. А, пом. 36-Н

9. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:

- разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

10. Дата вынесения лицензирующим органом решения о предоставлении лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

№ 1648 от 15.09.2022

11.

(иные сведения)

* Выписка носит информационный характер, после ее составления в реестр лицензий могли быть внесены изменения.

Общество с ограниченной ответственностью «Центр перепланировок и кадастра»

190068, г. Санкт-Петербург, улица Большая Подъяческая, д. 39, литера А, офис №305.

Тел.: +7(812) 648-53-34 e-mail: 1@skmail.ru ИНН 7839460146 КПП 783901001

АС «СРО «Инженерные системы - проект» рег. №346 | СРО «ПрофЦКИ» №0585

Инв. № документа 001/07-2023

Технический паспорт на квартиру

Адрес: Санкт-Петербург, ул. Чехова, д. 11-13, литера. Б, кв. 29

I. Общие сведения о строении

Год постройки: _____

Год ввода в эксплуатацию: 1880

Год последнего капитального ремонта: -

Этажность: 5 , подвал , -
общая подземная кроме того

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: деревянные по , деревянные по , деревянные по
металлическим , металлическим , металлическим
балкам , балкам , балкам
чердачных междуэтажных подвальных

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на 2 этаже, состоит из 3 комнат,
 жилой площадью 47,2 кв.м., общей площадью 80,8 кв.м., высота 3,25 м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное автономное

горячее водоснабжение: центральное от газовых колонок от дровяных колонок

водопровод канализация газоснабжение электроплита

мусоропровод прочее _____

наличие в парадной: мусоропровод лифт

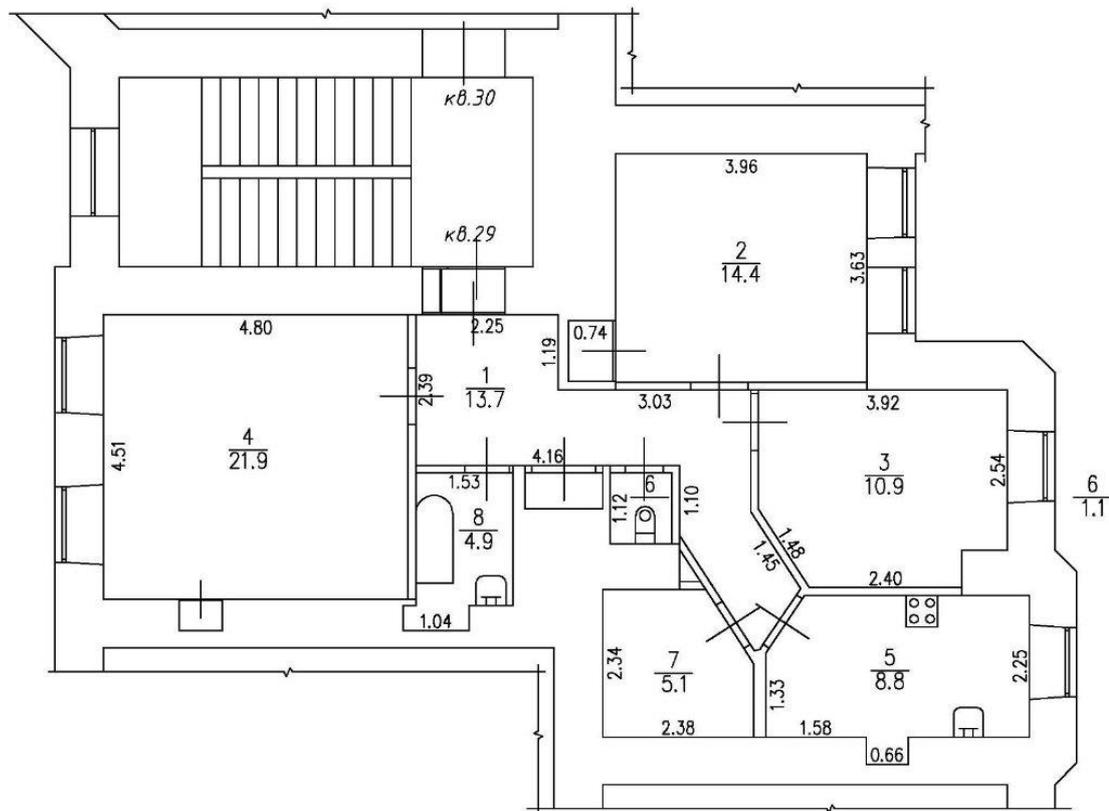
III. Экспликация к плану квартиры

№ пом.	№ части пом.	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв. м	В том числе площадь, кв.м.		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
29	1	Коридор	13,7		13,7			
	2	Комната	14,4	14,4				
	3	Комната	10,9	10,9				
	4	Комната	21,9	21,9				
	5	Кухня	8,8		8,8			
	6	Туалет	1,1		1,1			
	7	Кладовая	5,1		5,1			
	8	Ванная	4,9		4,9			
Итого			80,8	47,2	33,6			

IV. План квартиры

h = 3,25

План 2-го этажа



Дополнительные сведения: технический паспорт составлен согласно записям Единого государственного реестра недвижимости

Технический паспорт составлен по состоянию на _____

04 июля 2023 года

(дата обследования)

Кадастровый инженер _____

Смит

(подпись)

(Ю.А. Скитскис)

(Ф.И.О.)

04 июля 2023 года

(дата изготовления)

Генеральный директор _____



(подпись)

(А. Скитскис)

(Ф.И.О.)

Памятка владельцу:

1. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несёт предусмотренную законодательством ответственность.

Приложение № 3

к акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.

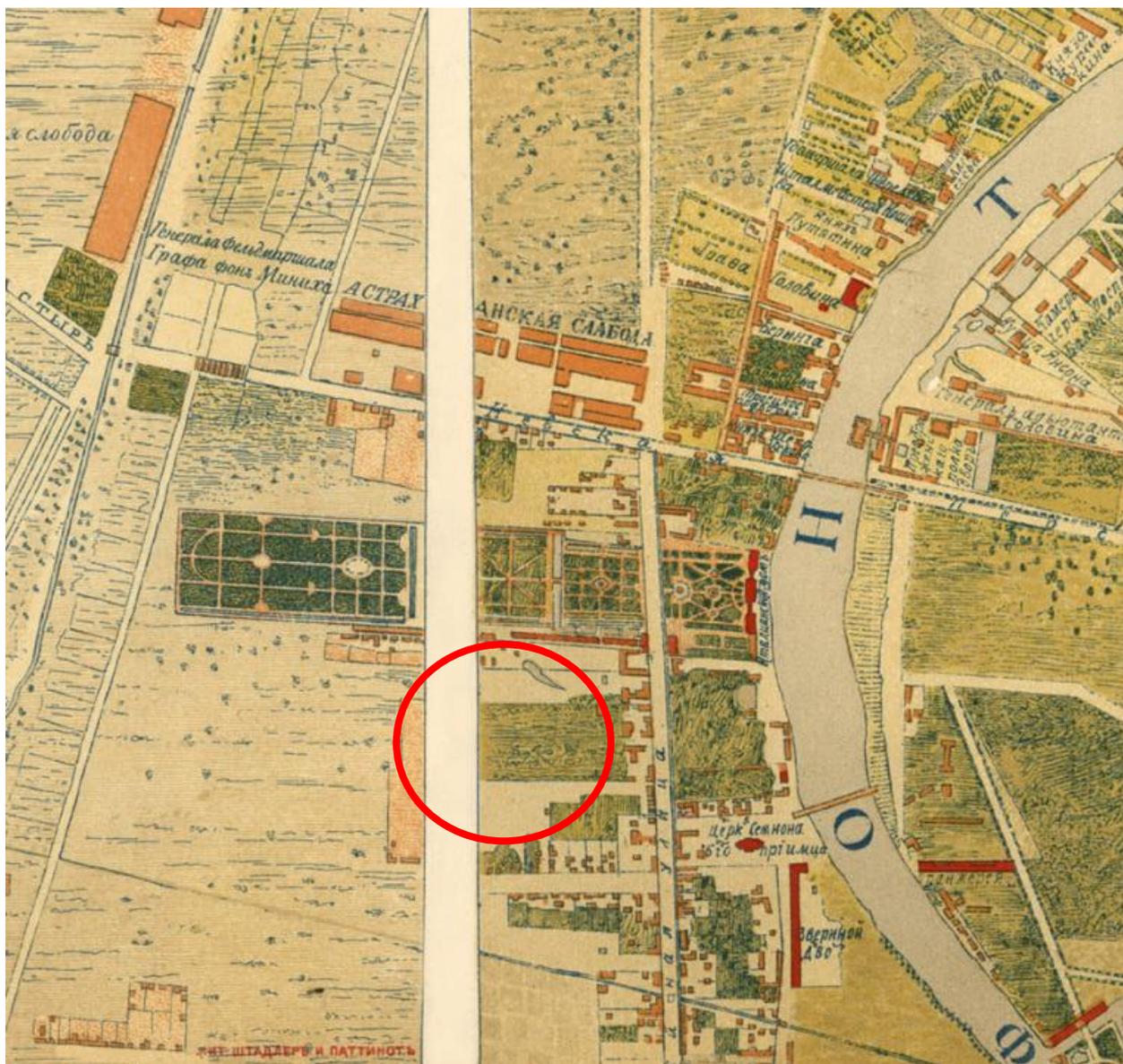
Историческая иконография

Перечень иллюстраций

1. План Санкт-Петербурга в 1738 г. Сост. И.Б. Зихгейм. СПб., Фрагмент. Петров П. Н. Петербург в застройке и сооружениях //Зодчий. СПб., 1878-1883.
2. План города Ст-Петербурга около 1762 г. СПб., 1839. Фрагмент.
3. Аксонометрический план С: Петербурга П. де Сент-Илера. 1767-1773 гг. Л.11. Фрагмент.
4. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». Фрагмент. 1798. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.
5. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о Уравнении городских повинностей». Фрагмент. 1806 г. РГВИА. Ф. 846. Оп. 16. Арх. № ВУА-22510.
6. «Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта» 1828 г. Фрагмент. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. ОК. Под №№ 178 и 179 современные участки № 22 и № 20.
7. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 268.
8. План Литейной части 3-го квартала дом под № 271/5 Желтоухова. 1850. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 1
9. План двора действительного статского советника Андрея Ивановича Желтоухова. Литейной части 2-го участка по Эртелеву переулку под № 11. 1874. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 2об.
10. Фасад деревянного и части каменного двухэтажного дома во дворе действительного статского советника Желтоухова. Литейной части 2-го участка по Эртелеву переулку под № 11. 1874. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 3-4.
11. План двора почетного гражданина В.Т. Ефимова. Литейной части 2-го участка под № 11. А. Долотов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 5об.
12. Фасад дома по Эртелеву переулку под № 11. А. Долотов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 6-7.
13. Фасад дома по Эртелеву переулку под № 11. План подвального этажа. А. Долотов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 10-11.
14. Фасад дома по Эртелеву переулку под № 11. План первого этажа. А. Долотов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 12-13.
15. Фасад дома по Эртелеву переулку под № 11. План 2-го, 3-го, 4-го и 5-го этажей. А. Долотов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 14-15.
16. Фасад дома по Эртелеву переулку под № 11. Разрез. А. Долотов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 16-17.
17. План двора почетного гражданина В.Т. Ефимова Литейной части 2-го участка под № 11. А. Долотов. 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 24об.
18. План двора почетного гражданина В.Т. Ефимова Литейной части 2-го участка под № 11. План подвального этажа. А. Долотов. 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 25.

19. План двора почетного гражданина В.Т. Ефимова Литейной части 2-го участка под № 11. Поэтажные планы. А. Долотов. 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 26-27.
20. План двора почетного гражданина В.Т. Ефимова Литейной части 2-го участка под № 11. Поэтажные планы. Бобров. 1877 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 43об.
21. План двора, принадлежащего губернскому секретарю А.С. Суворину. Состоящему во 2-м участке Литейной части по Эртелеву пер. № 11/2. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 1.
22. План двора, принадлежащего губернскому секретарю А.С. Суворину. Состоящему во 2-м участке Литейной части по Эртелеву пер. № 11/2. План 1-го этажа. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 2.
23. План двора, принадлежащего губернскому секретарю А.С. Суворину. Состоящему во 2-м участке Литейной части по Эртелеву пер. № 11/2. План 2-го и 3-го этажей. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 3-4.
24. План двора, принадлежащего губернскому секретарю А.С. Суворину. Состоящему во 2-м участке Литейной части по Эртелеву пер. № 11/2. Фасад по Эртелеву переулку. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 3-4.
25. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 43об.
26. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. Лицевой фасад. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 45.
27. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. Планы 1-го и 2-го этажей. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 46-47.
28. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. Планы 3-го и 4-го этажей. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 48-49.
29. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. План мансарды. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 48-49.
30. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. План мансарды. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 53-54.
31. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. Поперечный разрез. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 56-57.
32. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. 1896 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 64об-65.
33. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. Поперечный разрез и поэтажные планы. 1896 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 66-67.
34. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. Планы 1-го и 2-го этажей. 1896 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 76-77.
35. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 11. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 50об.
36. План двора Т-ва А.С. Суворина «Новое время». По Эртелеву переулку № 11. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 50об.

37. План двора Т-ва А.С. Суворина «Новое время». По Эртелеву переулку № 11. План 1 этажа. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 59.
38. План двора Т-ва А.С. Суворина «Новое время». По Эртелеву переулку № 11. Планы 2,3,4 и 5 этажей. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 60-61.
39. План двора Т-ва А.С. Суворина «Новое время». По Эртелеву переулку № 11. Разрез. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 60-61.
40. План двора т-ва А.С. Суворина «Новое время». по Эртелеву пер. № 13. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 92об-93.
41. План двора т-ва А.С. Суворина «Новое время». по Эртелеву пер. № 13. Планы 2-го и 3-го этажей. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 94-95.
42. План двора т-ва А.С. Суворина «Новое время». по Эртелеву пер. № 13. Экспликация помещений типографии. 1-й этаж. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 99-101.
43. План двора т-ва А.С. Суворина «Новое время». по Эртелеву пер. № 13. Экспликация помещений типографии. 2-й этаж. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 102-104
44. План двора т-ва А.С. Суворина «Новое время». по Эртелеву пер. № 13. Экспликация помещений типографии. 2-й этаж. Фрагмент. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 103-104.
45. Типография издательства А. Суворина «Новое время». Фото 1901 г. Интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/257072>
46. Дом типографии «Нового времени» на Эртелевом пер., 13. Фото 1916 г. Интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/1049375>



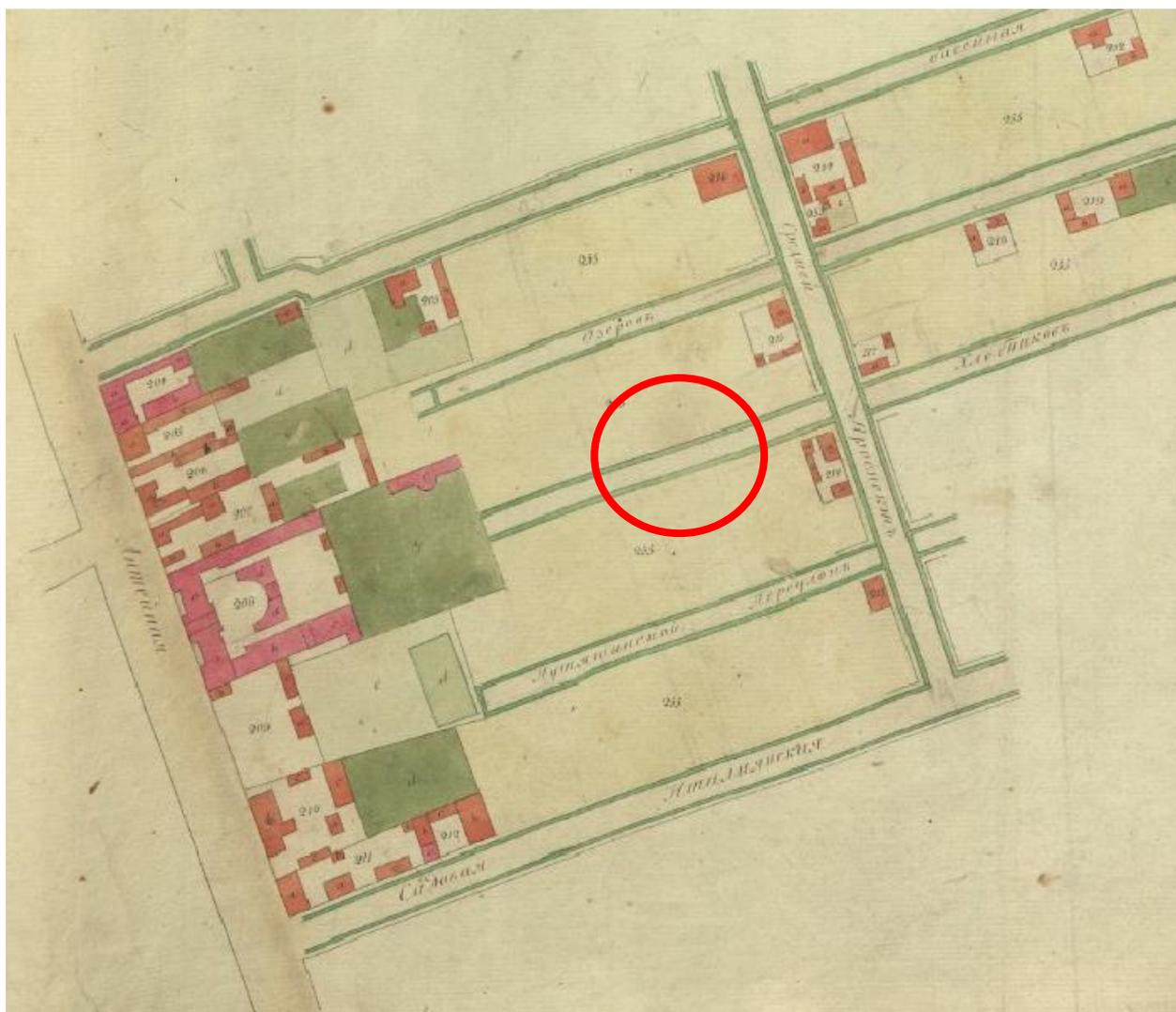
Илл. 1. План Санкт-Петербурга в 1738 г. Сост. И.Б. Зихгейм. СПб., Фрагмент. Петров П. Н. Петербург в застройке и сооружениях //Зодчий. СПб., 1878-1883.



Илл. 2. План города Ст-Петербурга около 1762 г. Спб., 1839. Фрагмент.



Илл. 3. План города Ст-Петербурга 1777 г. Спб., 1839. Фрагмент.



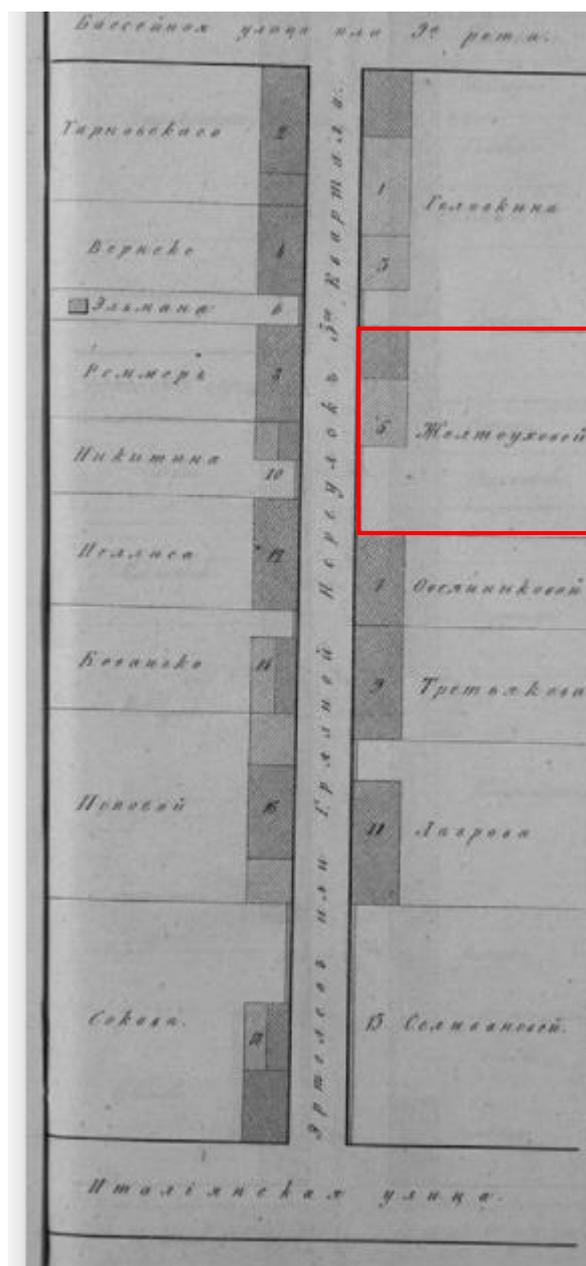
Илл. 4. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». Фрагмент. 1798. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.



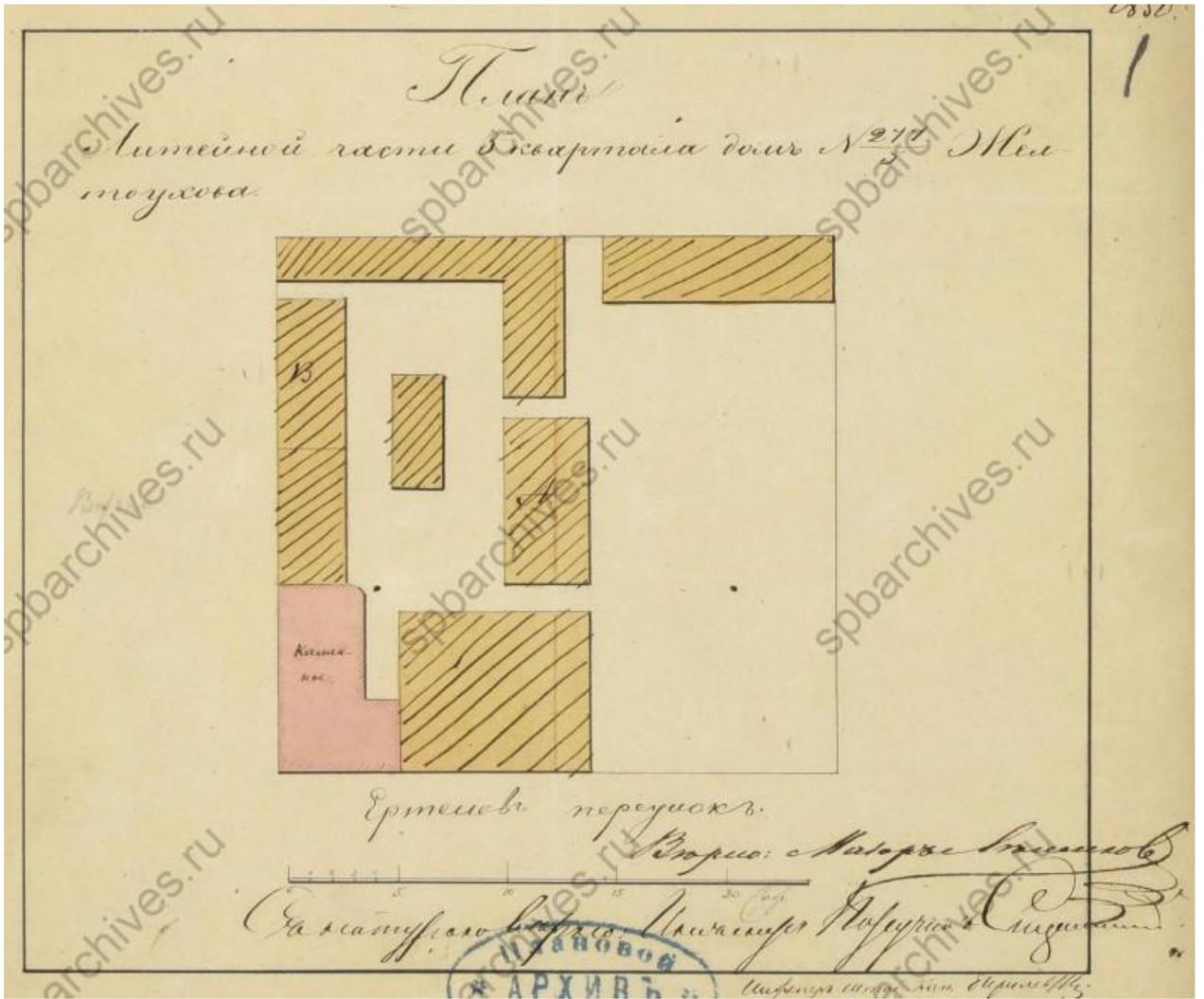
Илл. 5. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о Уравниении городских повинностей». Фрагмент. 1806 г. РГВИА. Ф. 846. Оп. 16. Арх. № ВУА-22510.



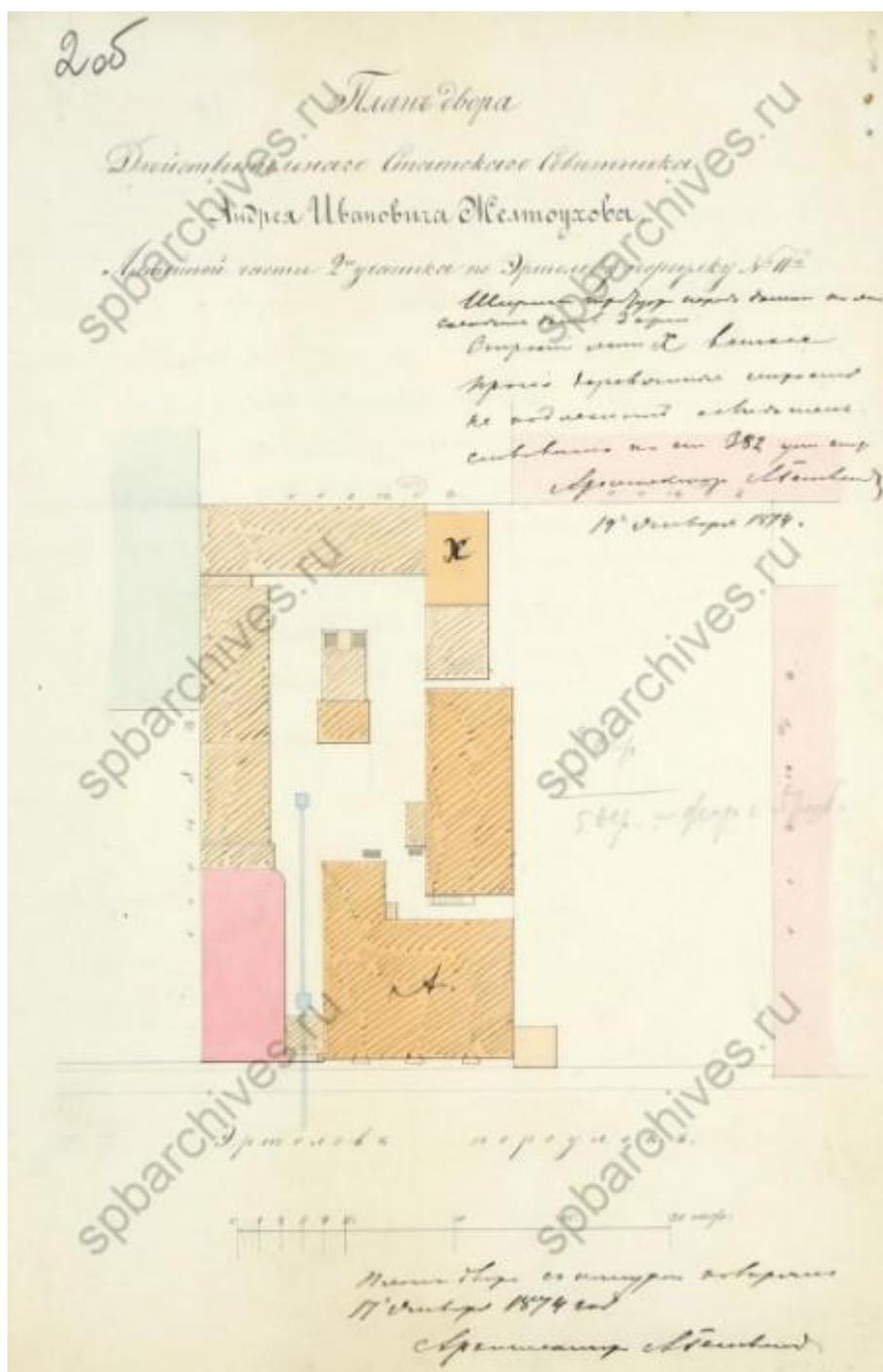
Илл. 6. «Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта» 1828 г. Фрагмент. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. ОК.



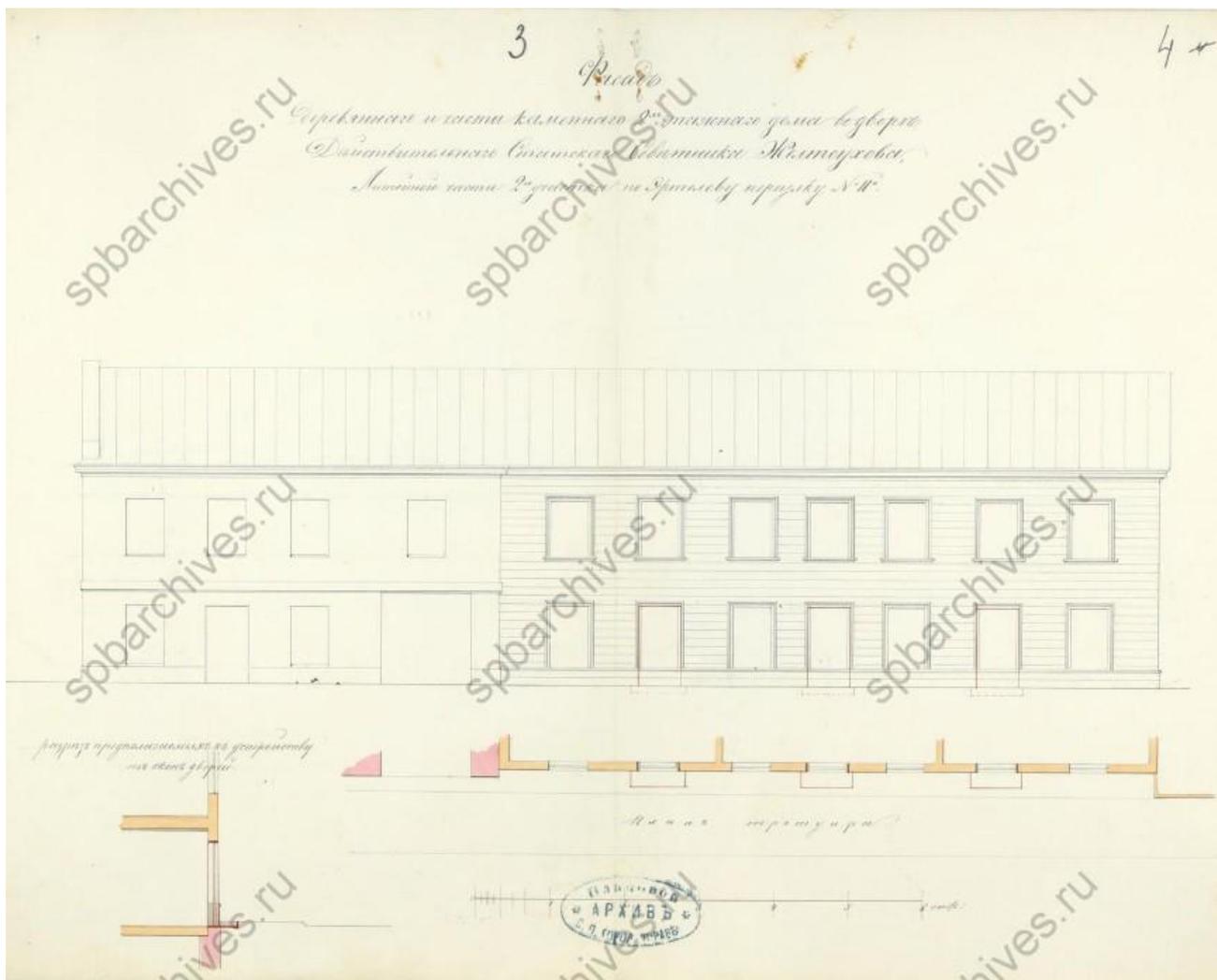
Илл. 7. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 268.



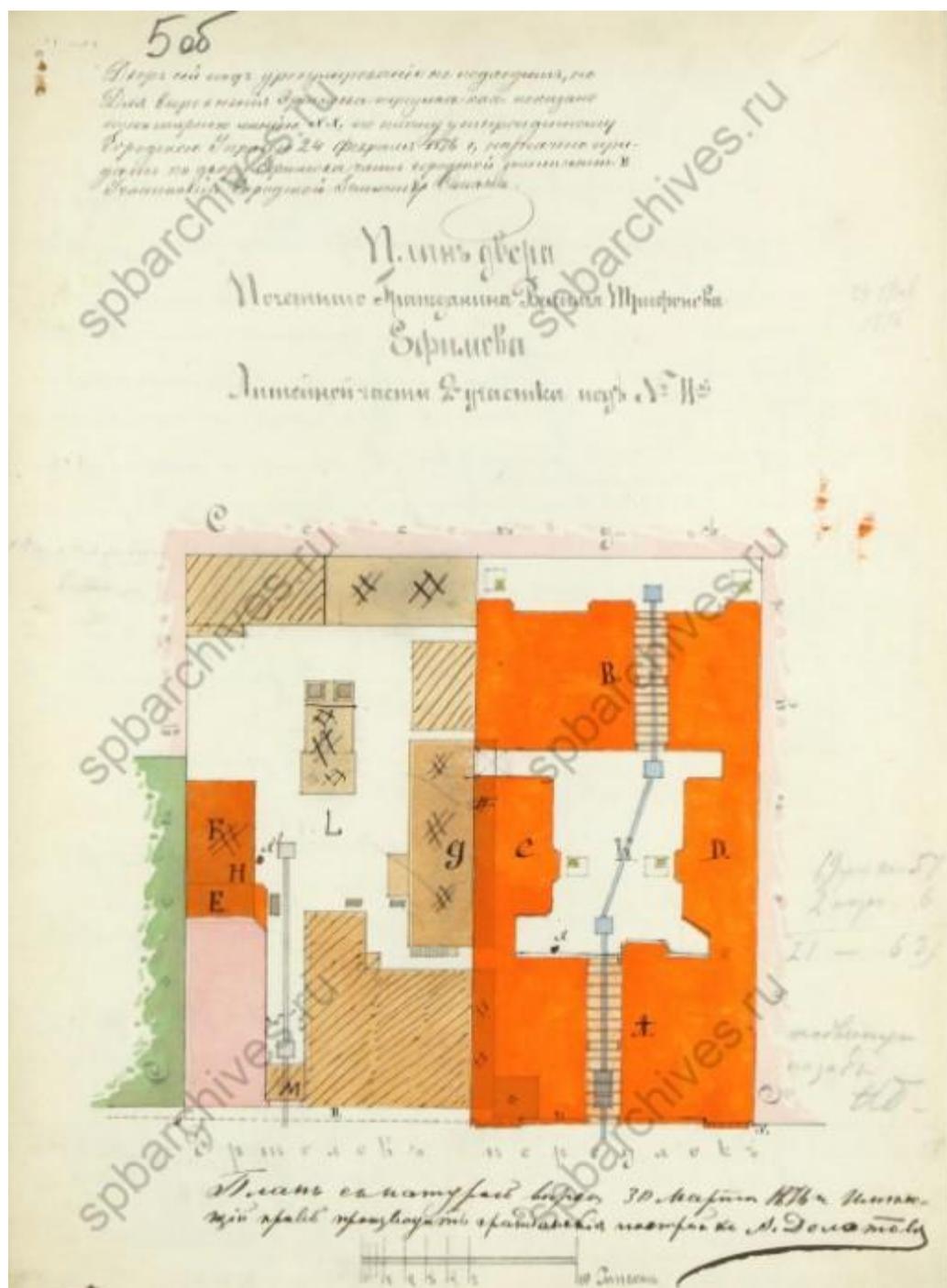
Илл. 8. План Литейной части 3-го квартала дом под № 271/5 Желтоухова. 1850. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 1.



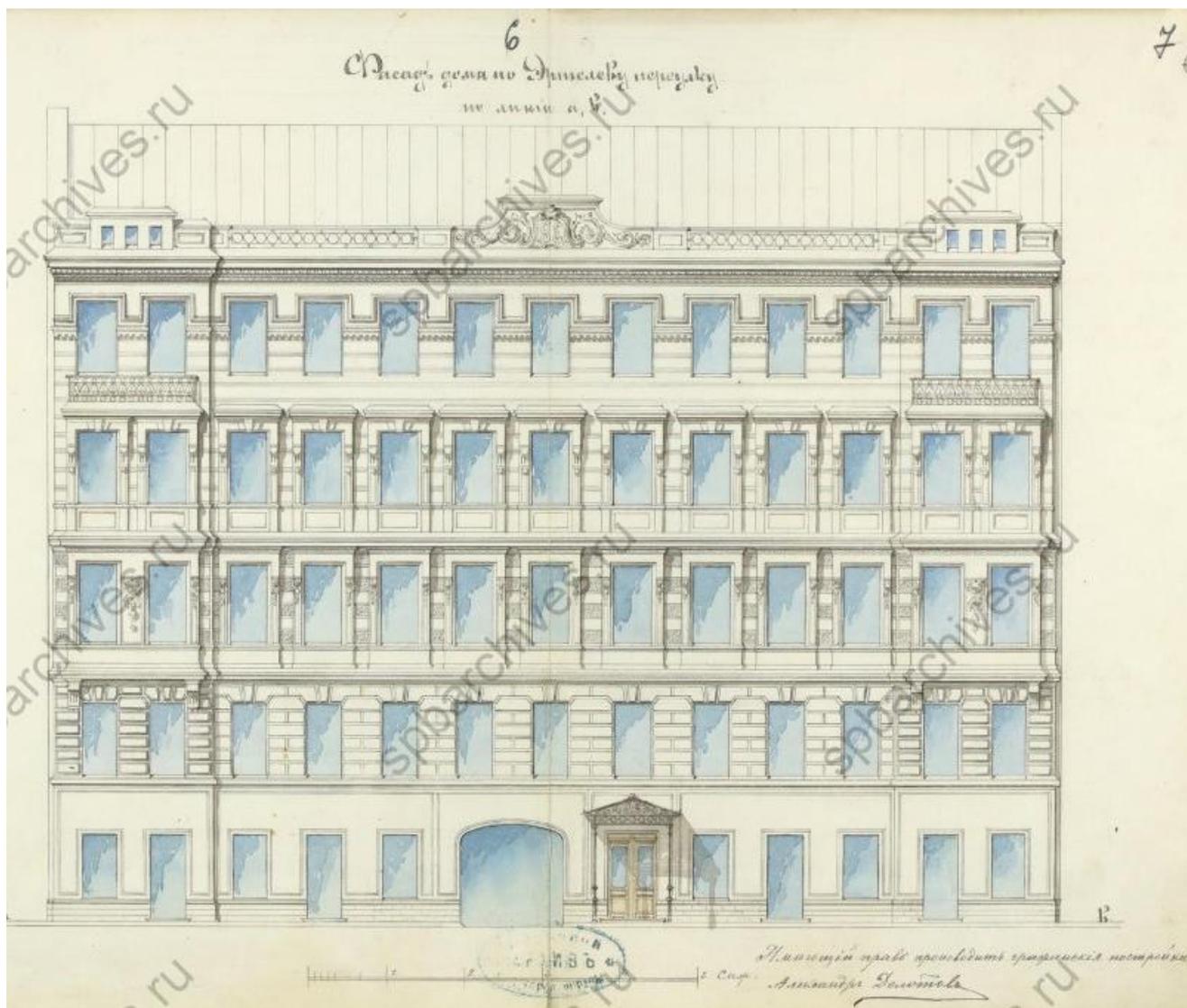
Илл. 9. План двора действительного статского советника Андрея Ивановича Желтоухова. Литейной части 2-го участка по Эртелеву переулку под № 11. 1874. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 20б.



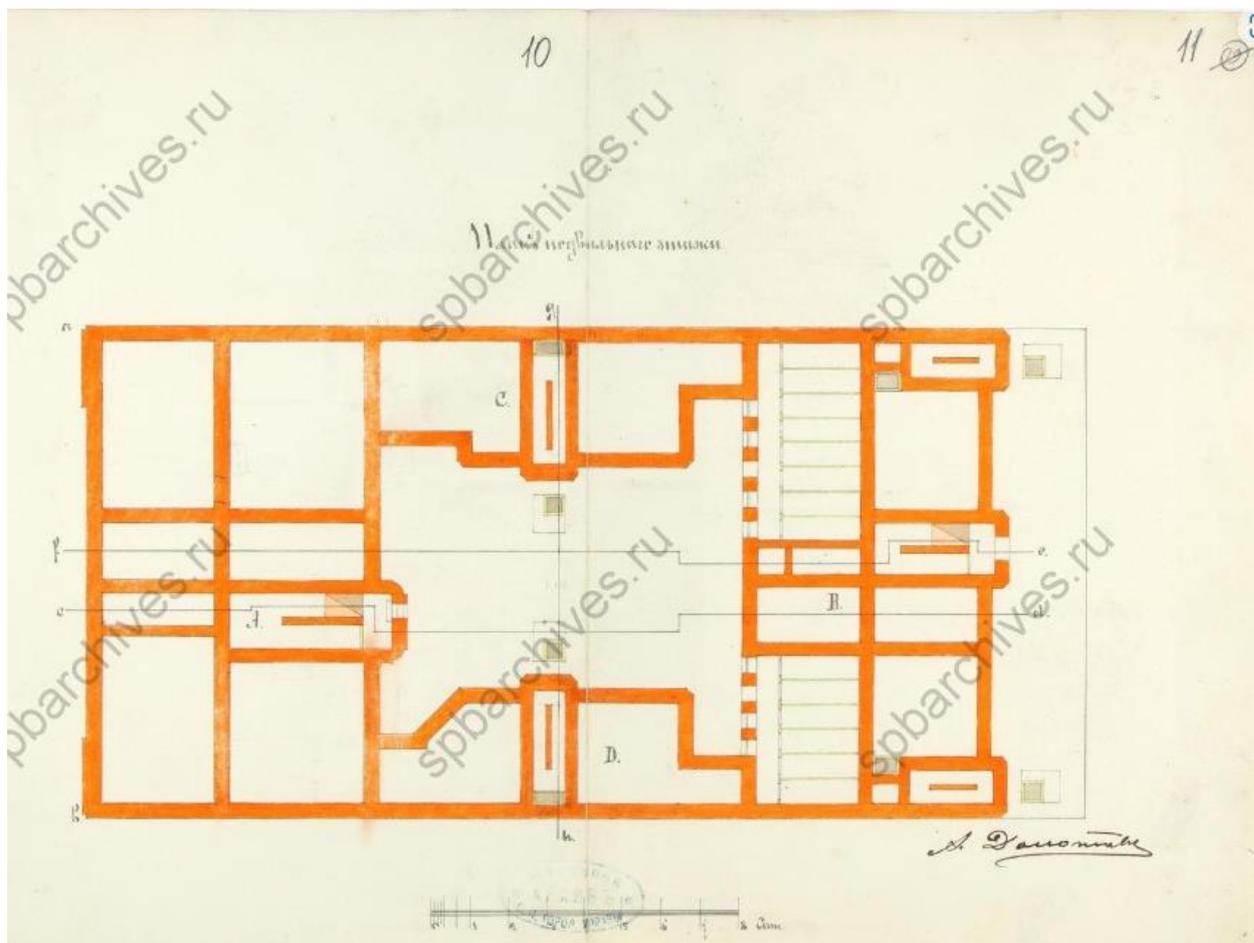
Илл. 10. Фасад деревянного и части каменного двухэтажного дома во дворе действительного статского советника Желтоухова. Литейной части 2-го участка по Эртелеву переулку под № 11. 1874. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 3-4.



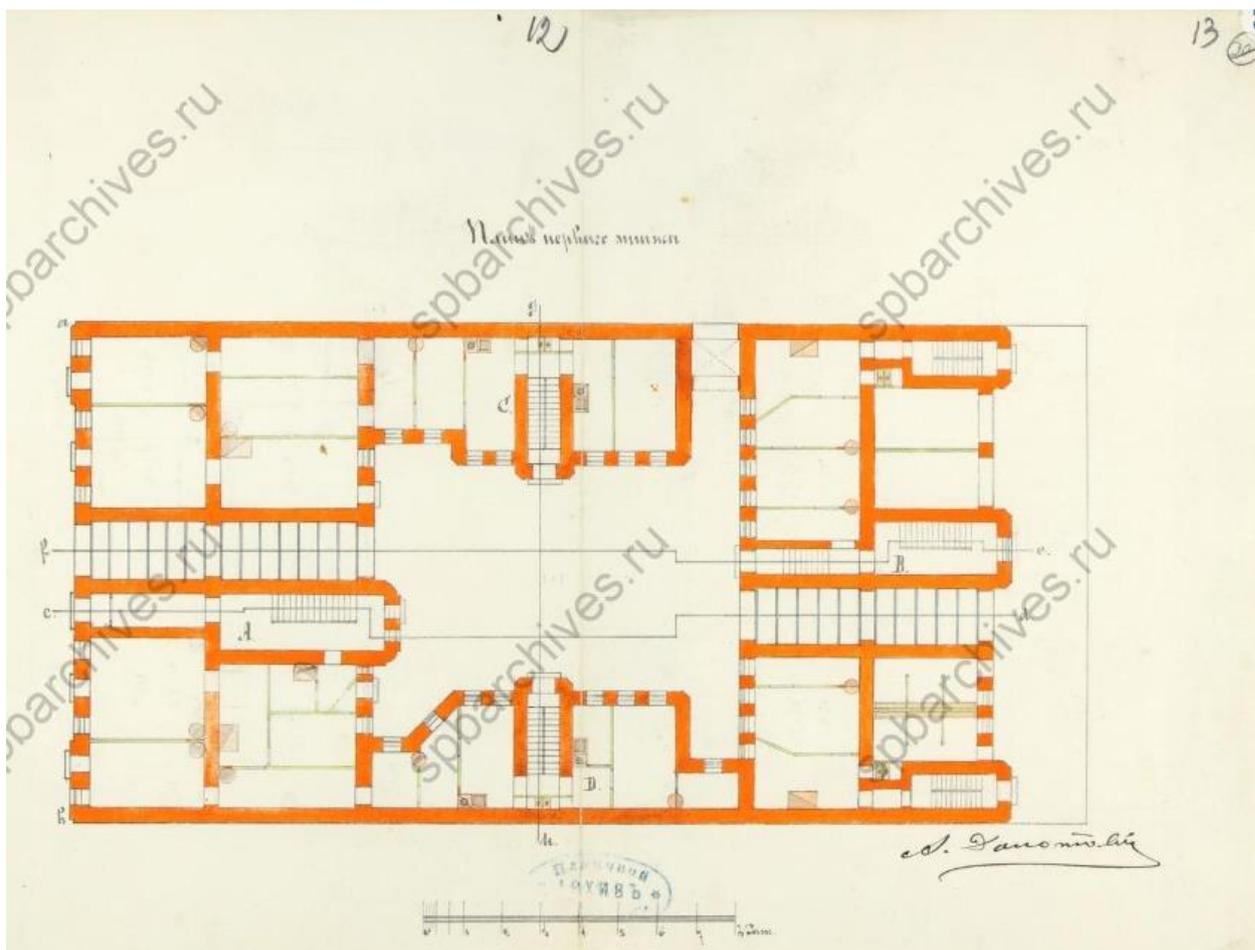
Илл. 11. План двора почетного гражданина В.Т. Ефимова. Литейной части 2-го участка под № 11. А. Долотов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 506.



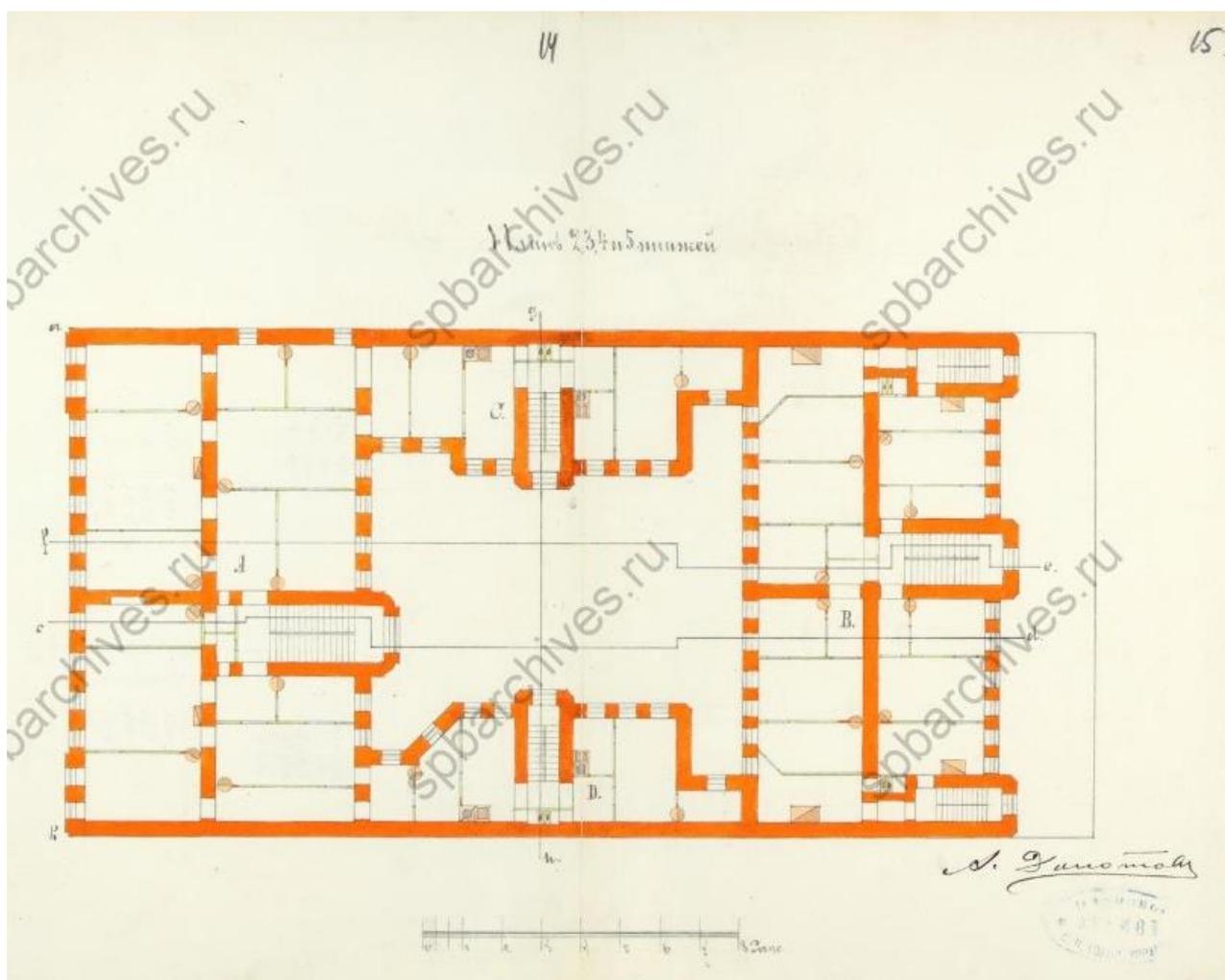
Илл. 12. Фасад дома по Эртелеву переулку под № 11. А. Долотов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 6-7.



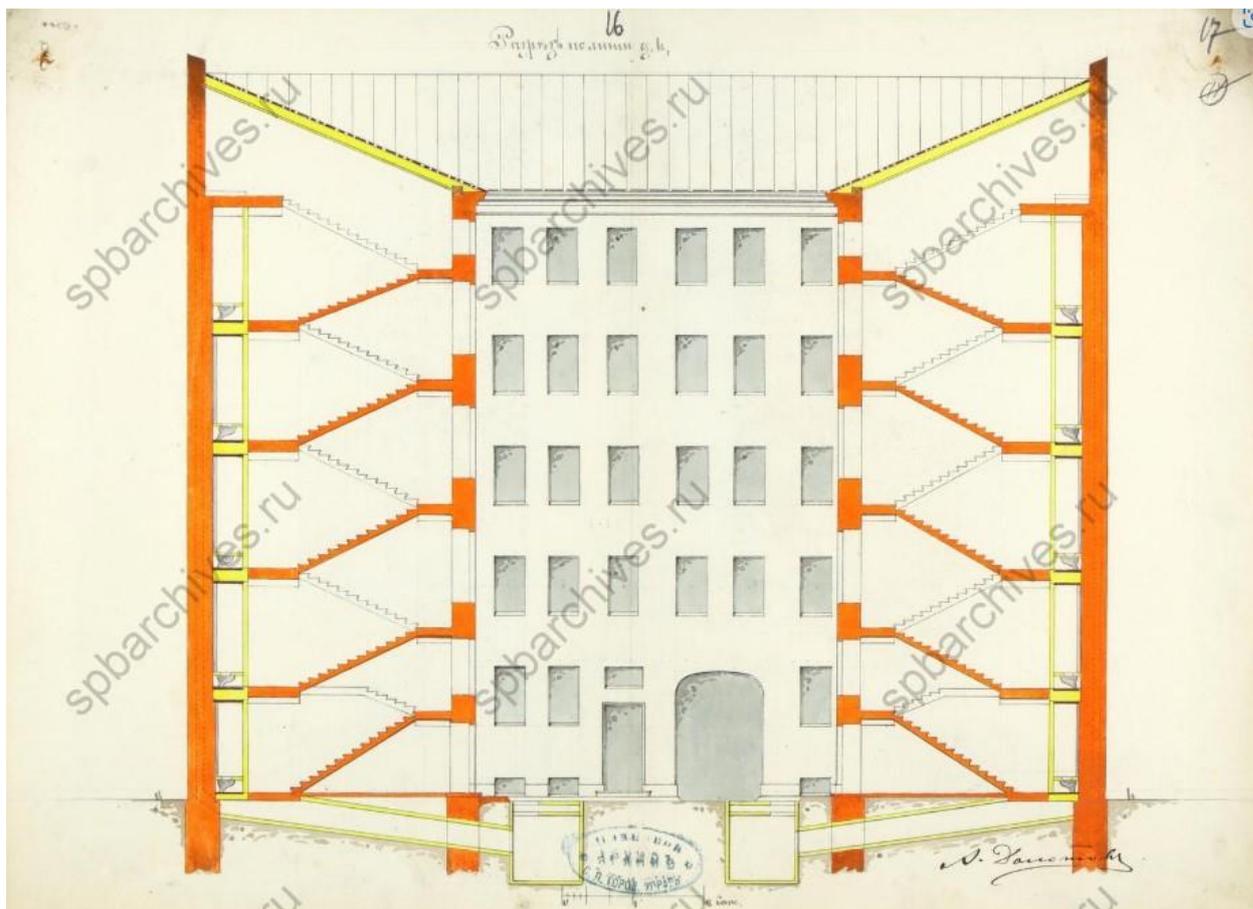
Илл. 13. Фасад дома по Эртелеву переулку под № 11. План подвального этажа. А. Долотов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 10-11.



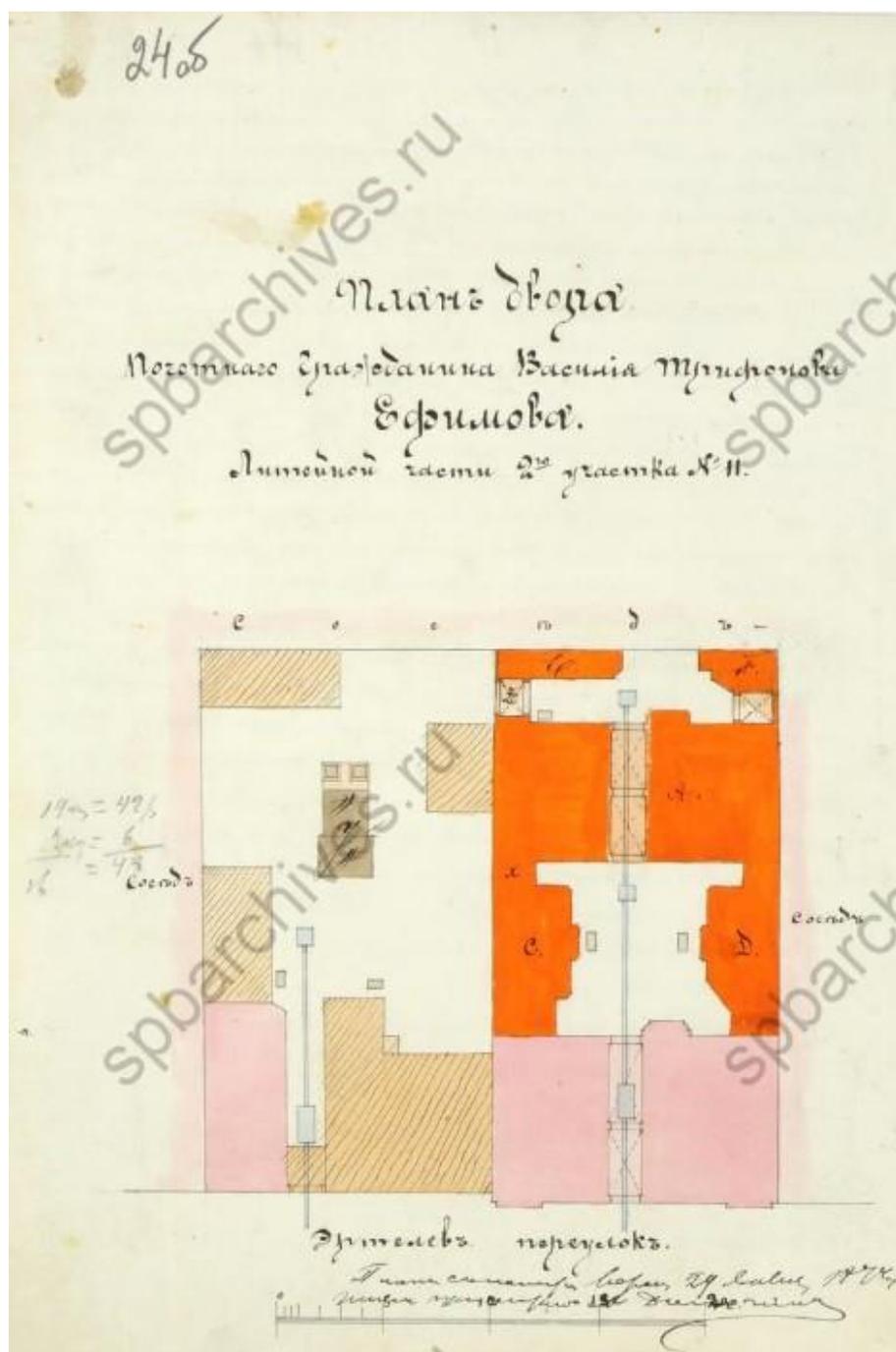
Илл. 14. Фасад дома по Эртелеву переулку под № 11. План первого этажа. А. Долотов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 12-13.



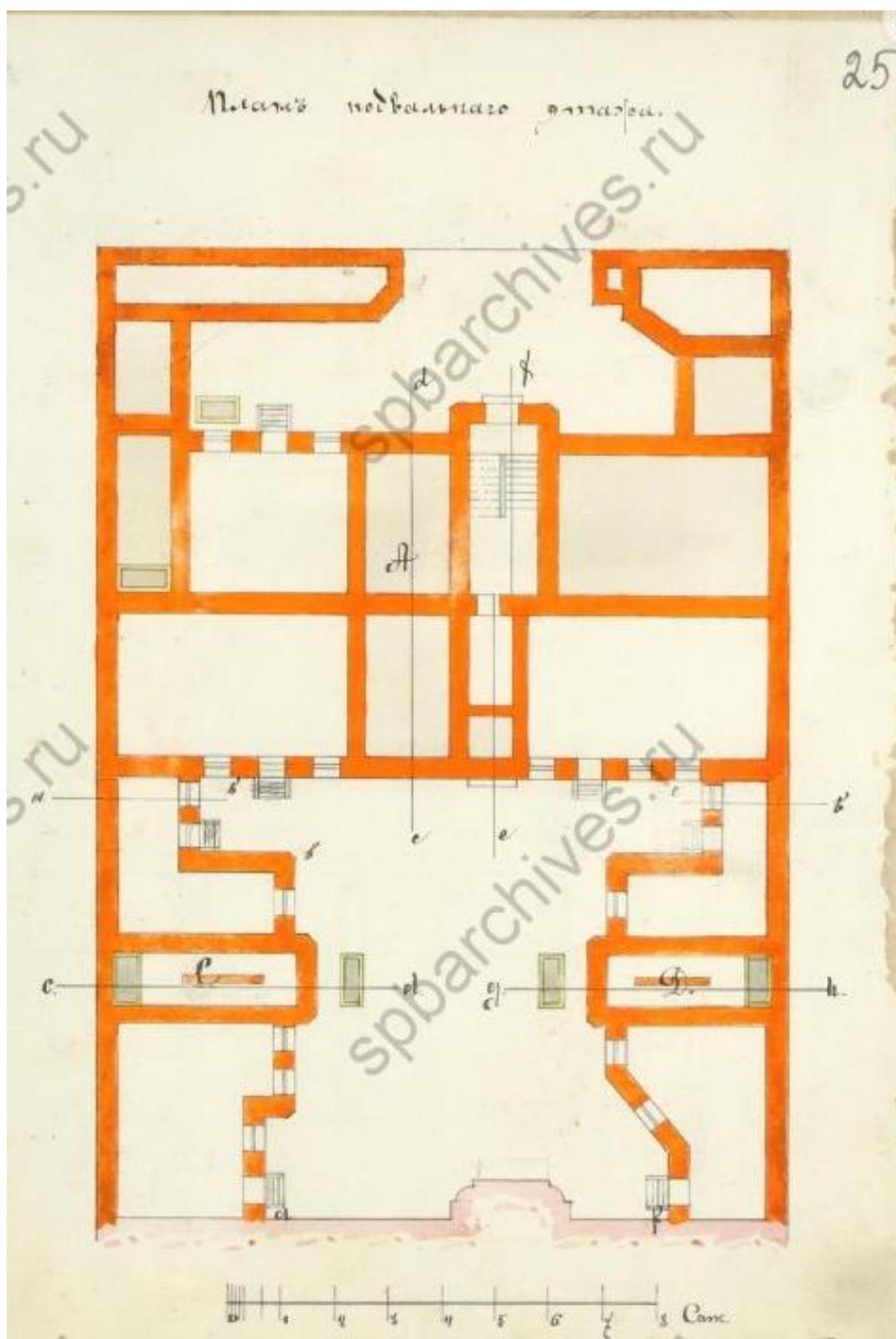
Илл. 15. Фасад дома по Эртелеву переулку под № 11. План 2-го, 3-го, 4-го и 5-го этажей. А. Долотов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 14-15.



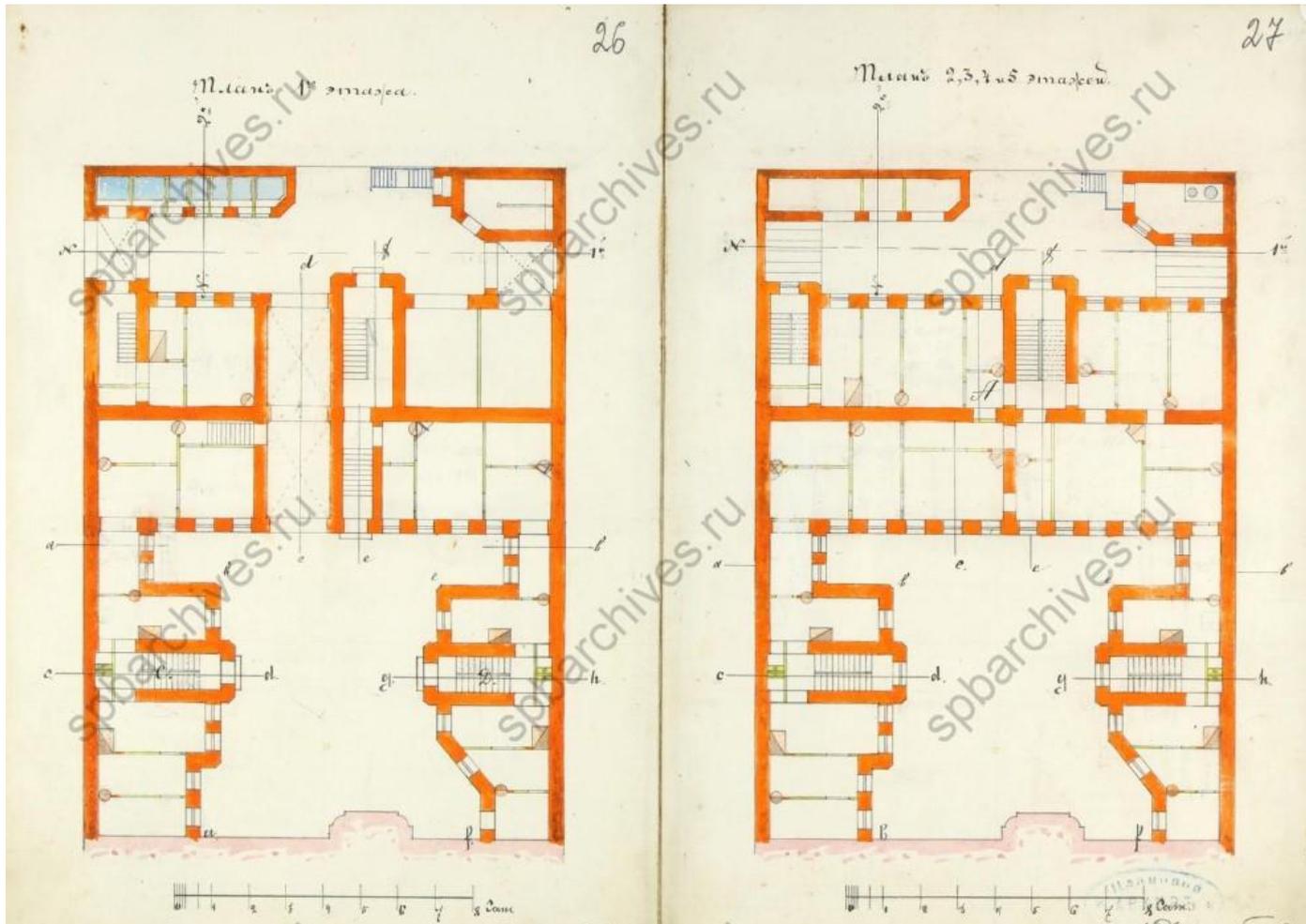
Илл. 16. Фасад дома по Эртелеву переулку под № 11. Разрез. А. Долотов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 16-17.



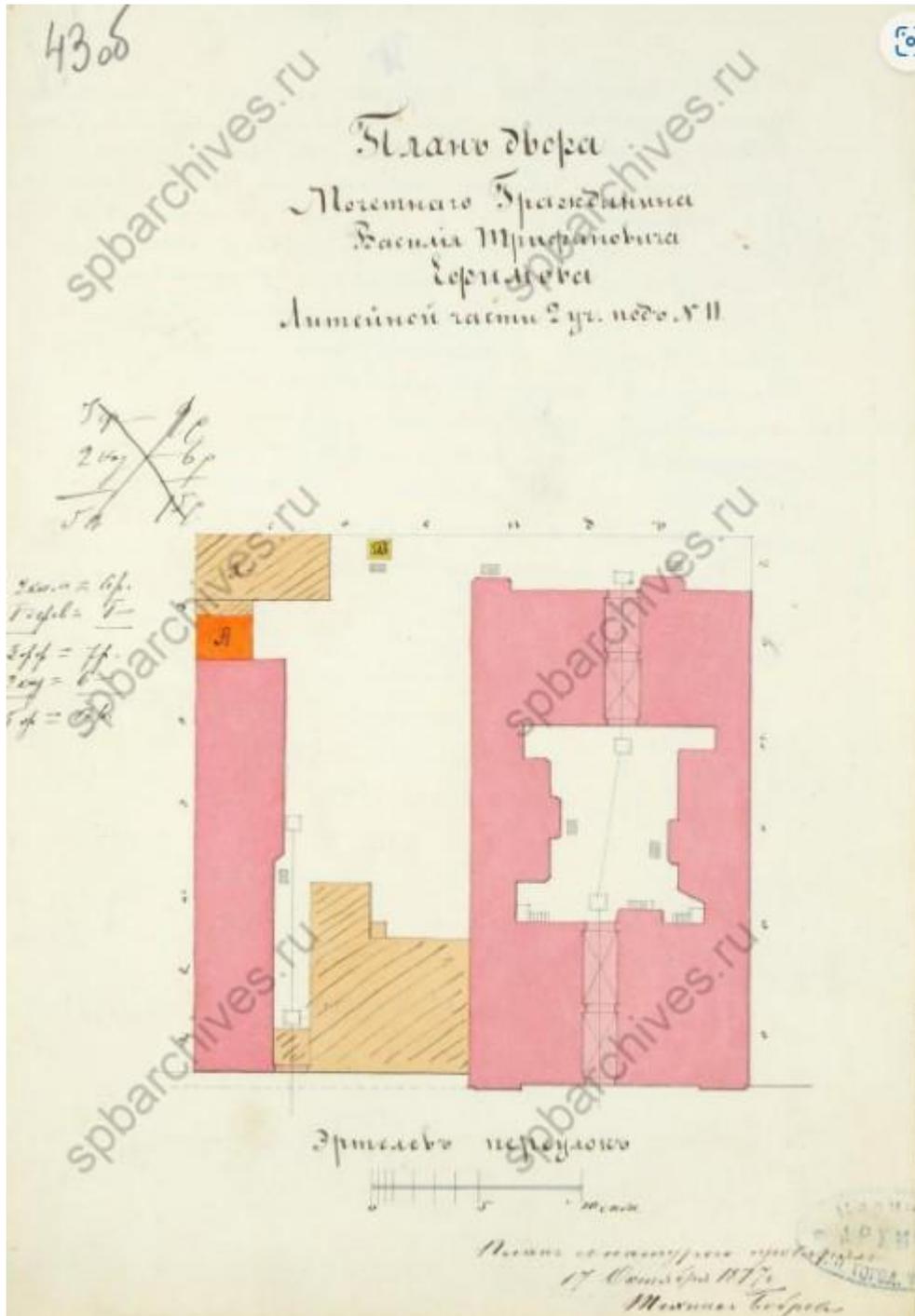
Илл. 17. План двора почетного гражданина В.Т. Ефимова Литейной части 2-го участка под № 11. А. Долотов. 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 24об.



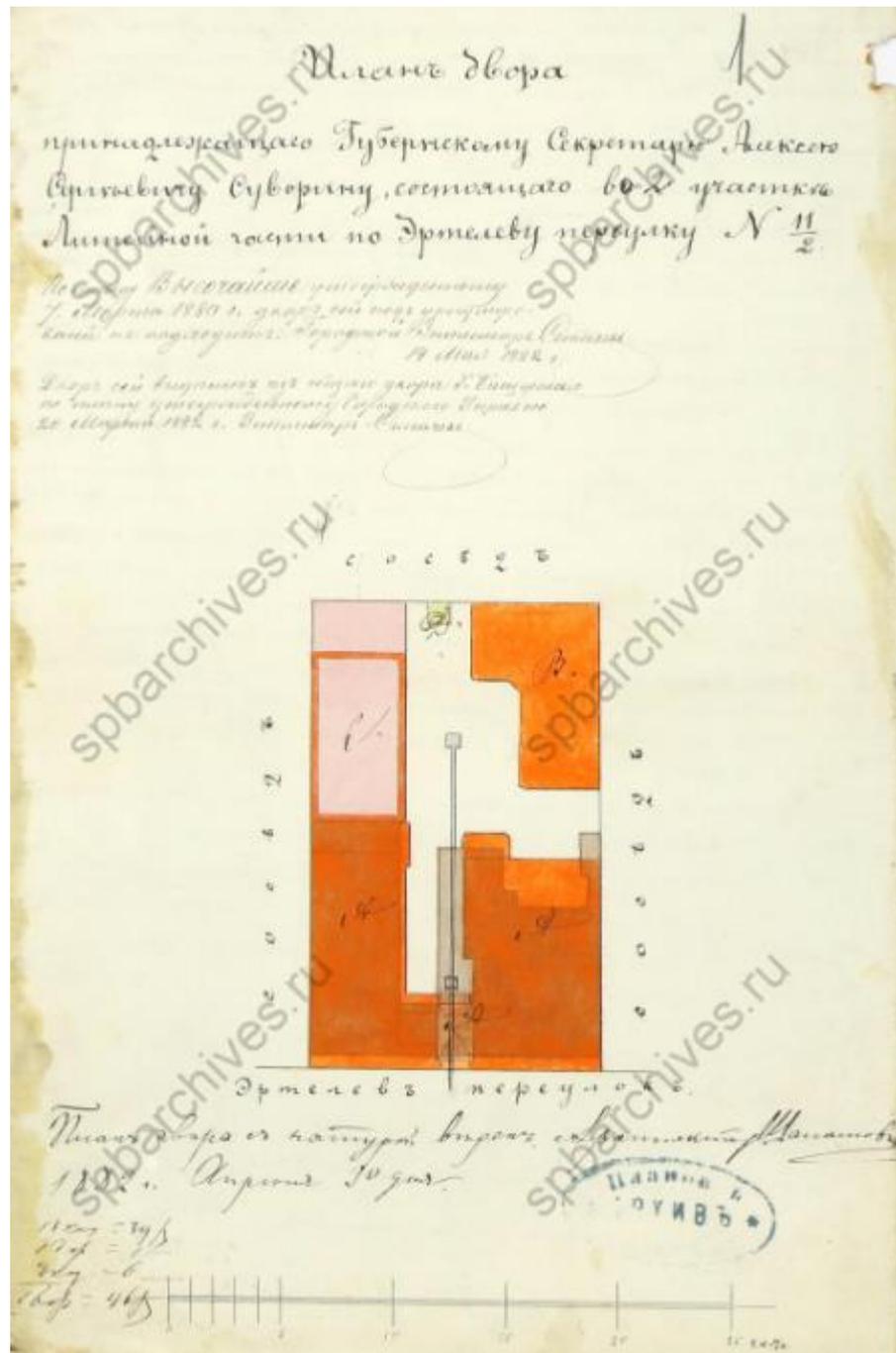
Илл. 18. План двора почетного гражданина В.Т. Ефимова Литейной части 2-го участка под № 11. План подвального этажа. А. Долотов. 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 25.



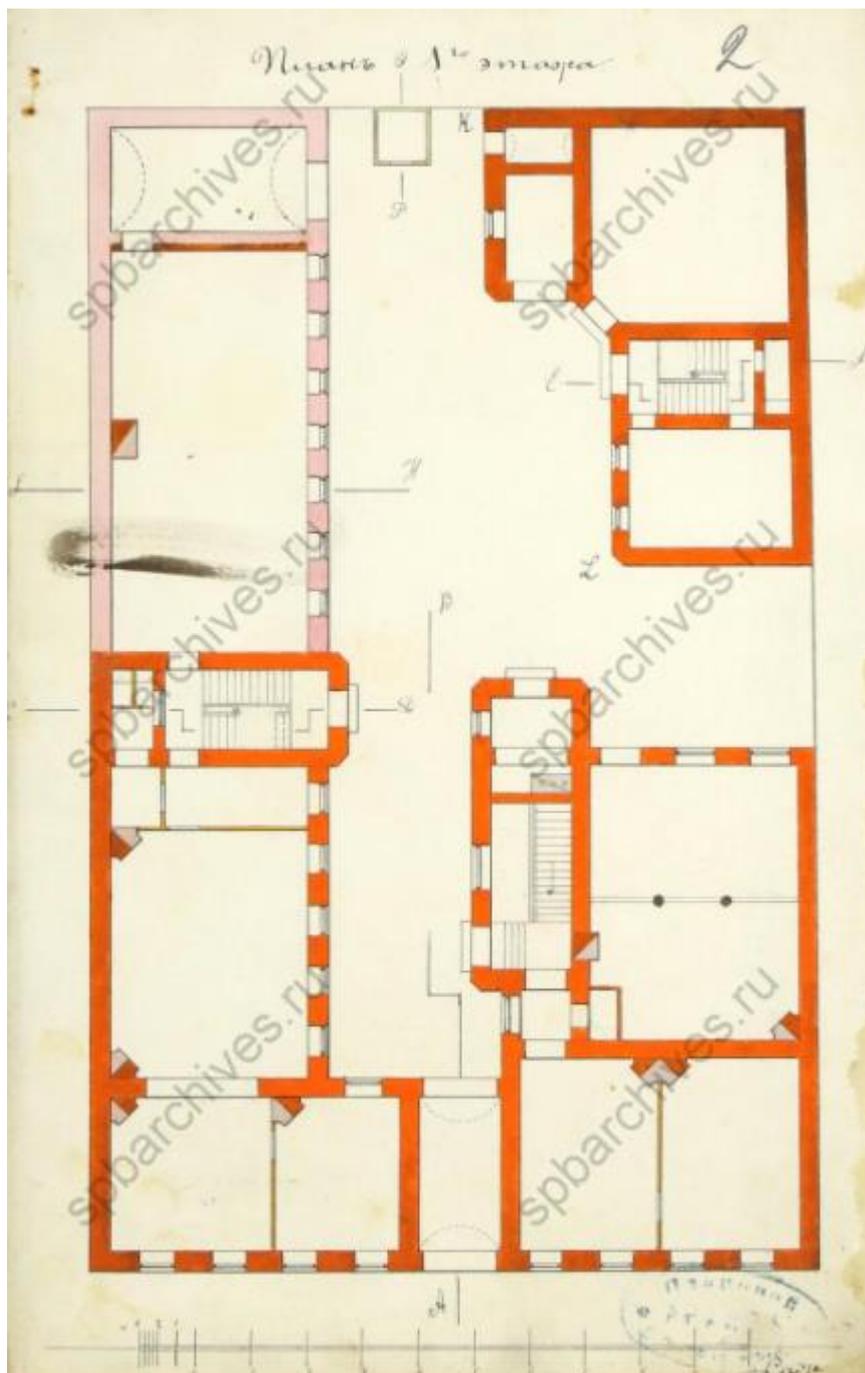
Илл. 19. План двора почетного гражданина В.Т. Ефимова Литейной части 2-го участка под № 11. Поэтажные планы. А. Долотов. 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 26-27.



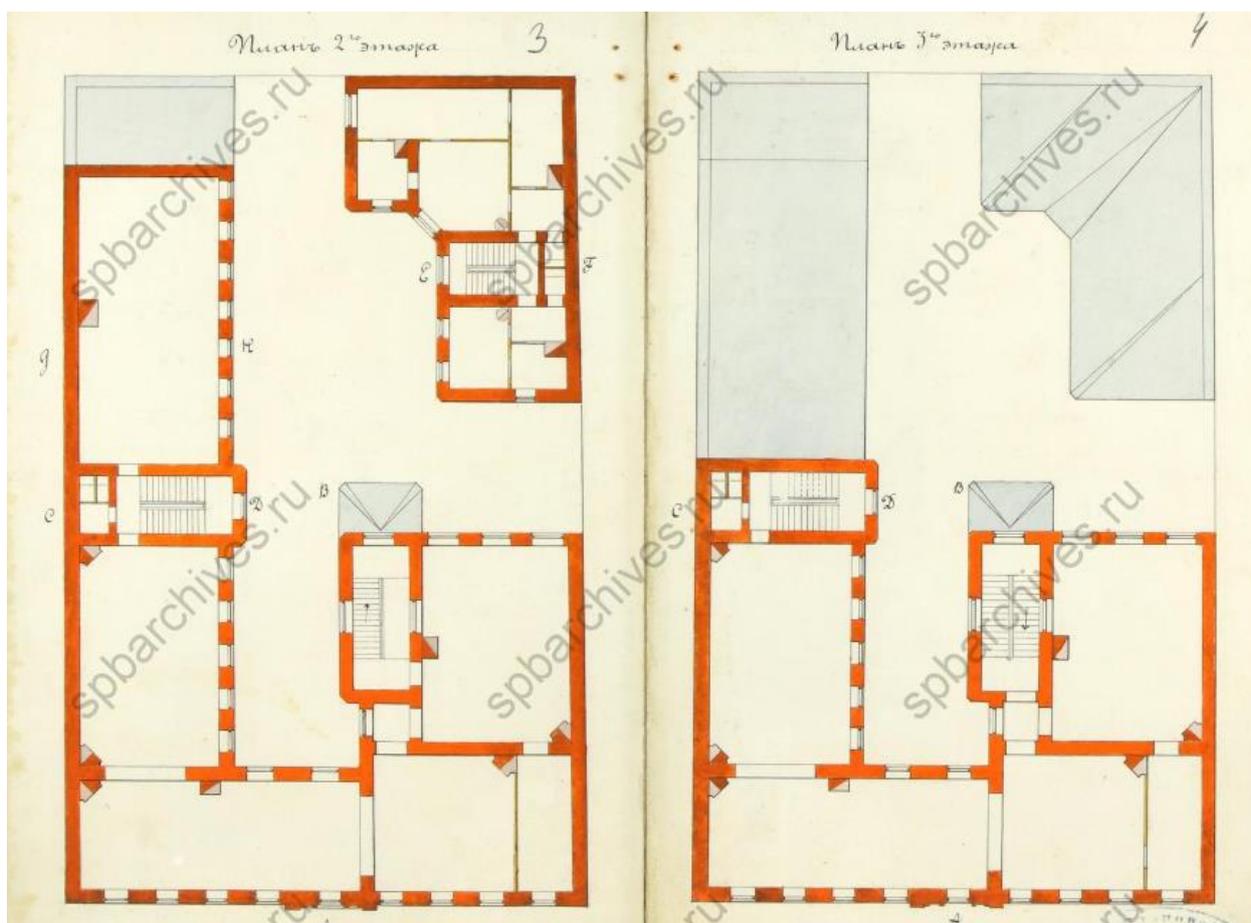
Илл. 20. План двора почетного гражданина В.Т. Ефимова Литейной части 2-го участка под № 11. Поэтажные планы. Бобров. 1877 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 43об.



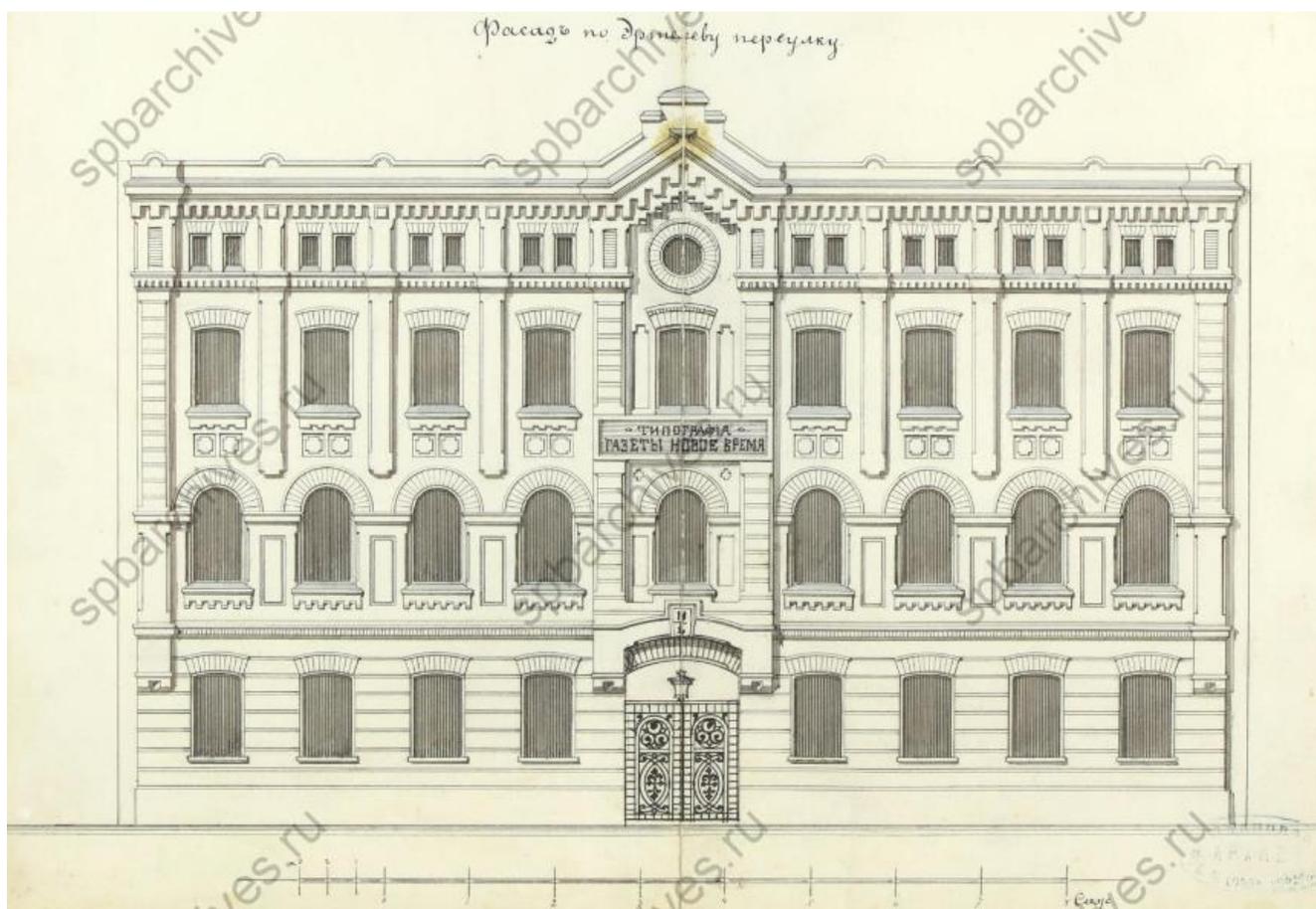
Илл. 21. План двора, принадлежащего губернскому секретарю А.С. Суворину. Состоящему во 2-м участке Литейной части по Эртелеву пер. № 11/2. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 1.



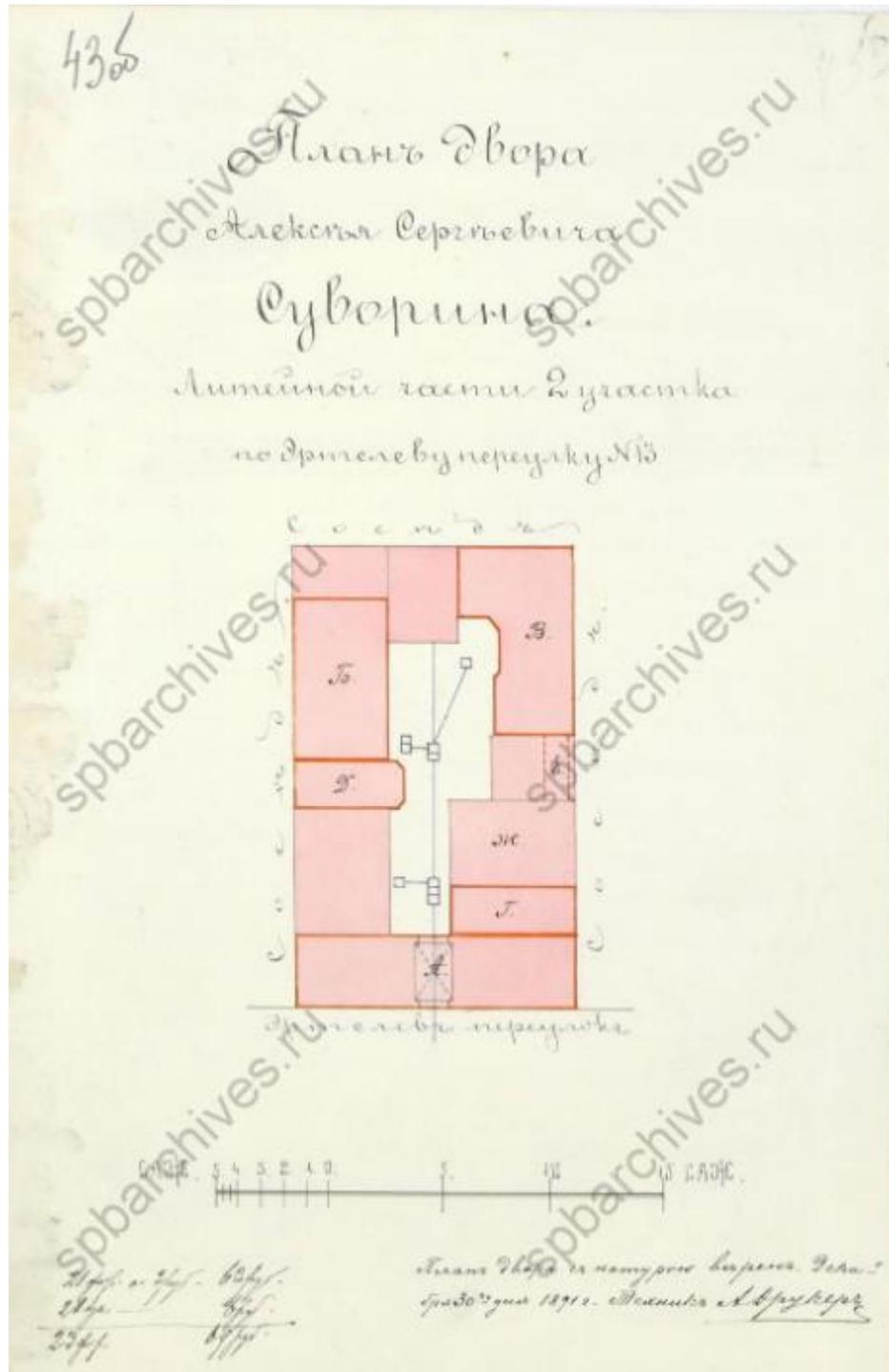
Илл. 22. План двора, принадлежащего губернскому секретарю А.С. Суворину. Состоящему во 2-м участке Литейной части по Эртелеву пер. № 11/2. План 1-го этажа. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 2.



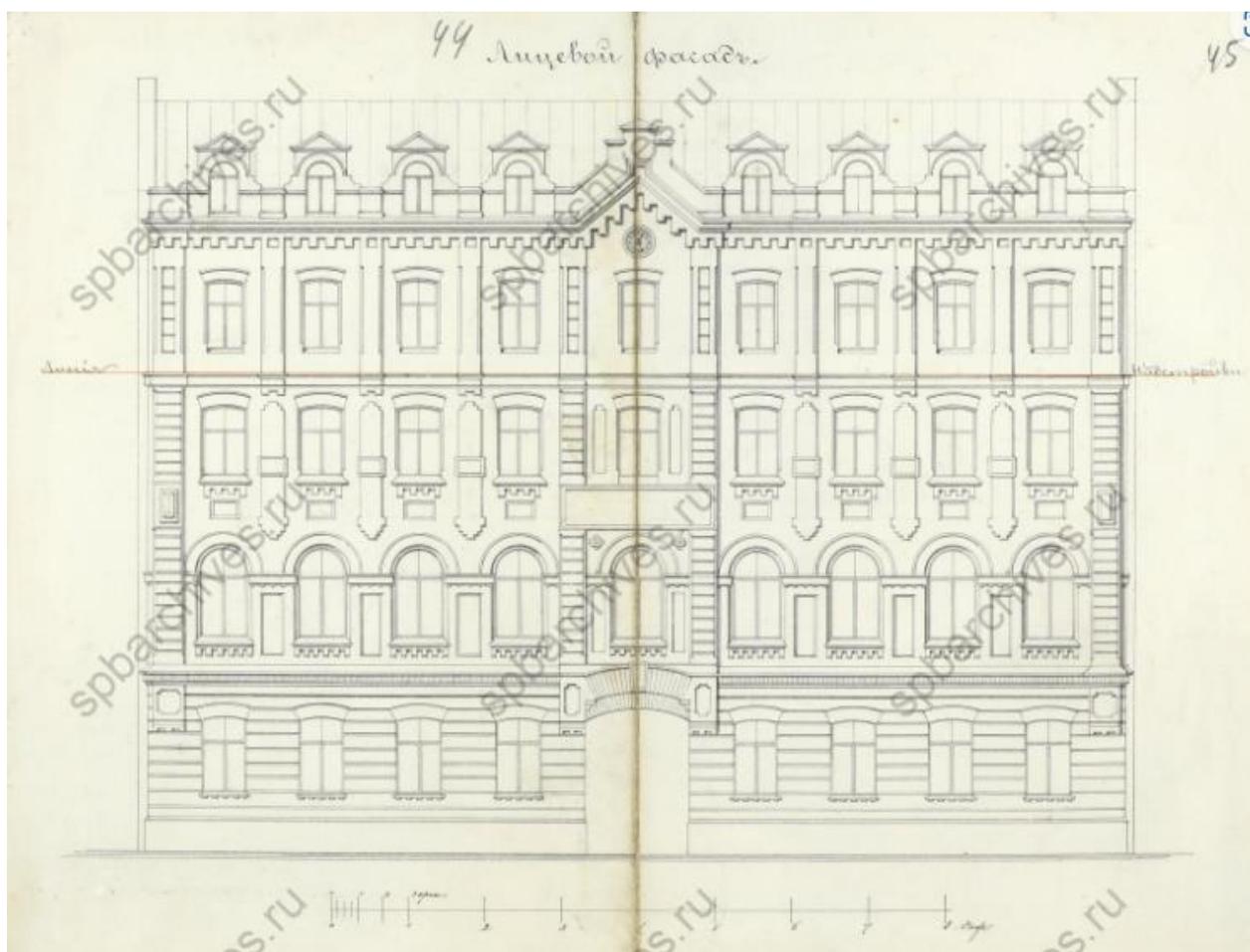
Илл. 23. План двора, принадлежащего губернскому секретарю А.С. Суворину. Состоящему во 2-м участке Литейной части по Эртелеву пер. № 11/2. План 2-го и 3-го этажей. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 3-4.



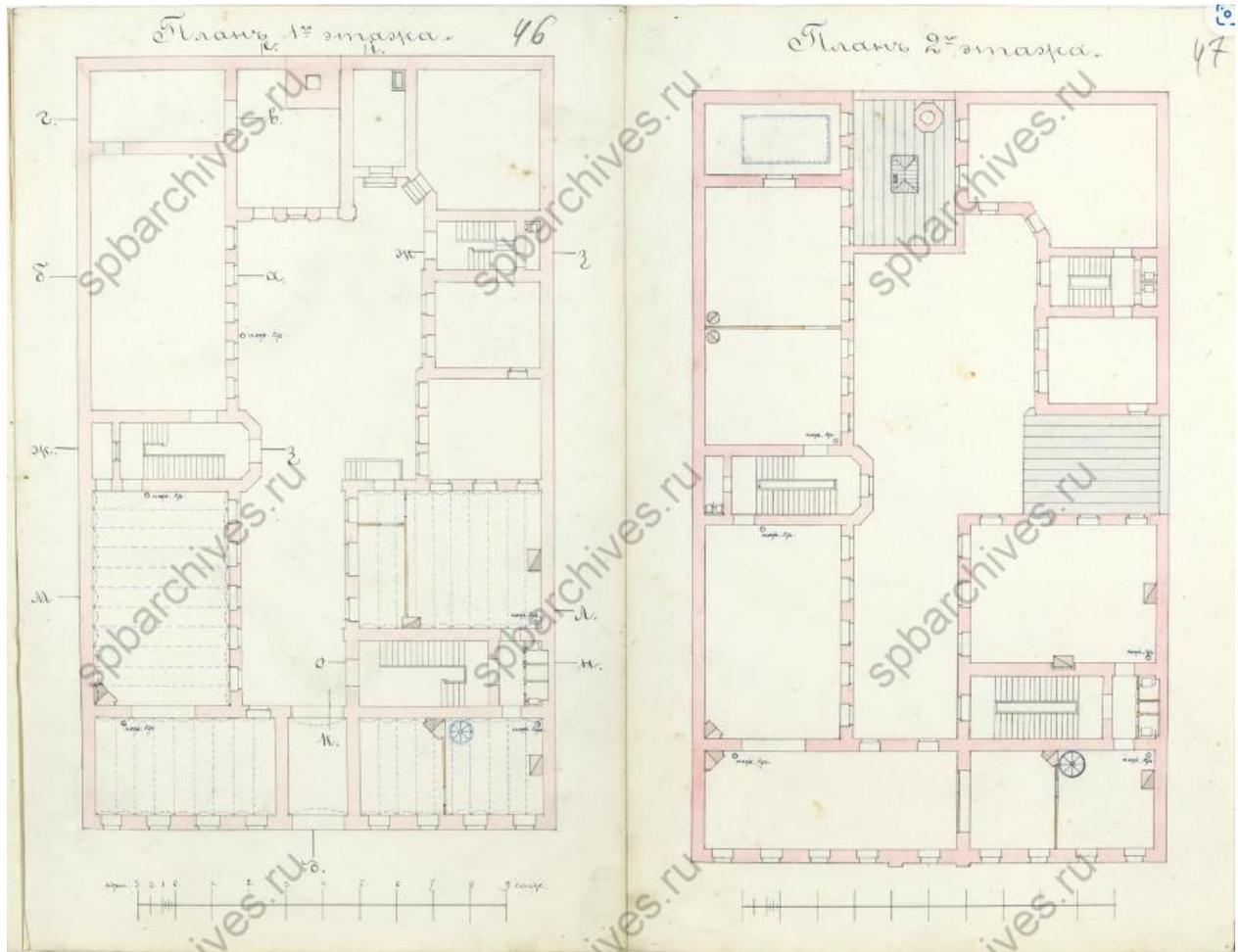
Илл. 24. План двора, принадлежащего губернскому секретарю А.С. Суворину. Состоящему во 2-м участке Литейной части по Эртелеву пер. № 11/2. Фасад по Эртелеву переулку. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 3-4.



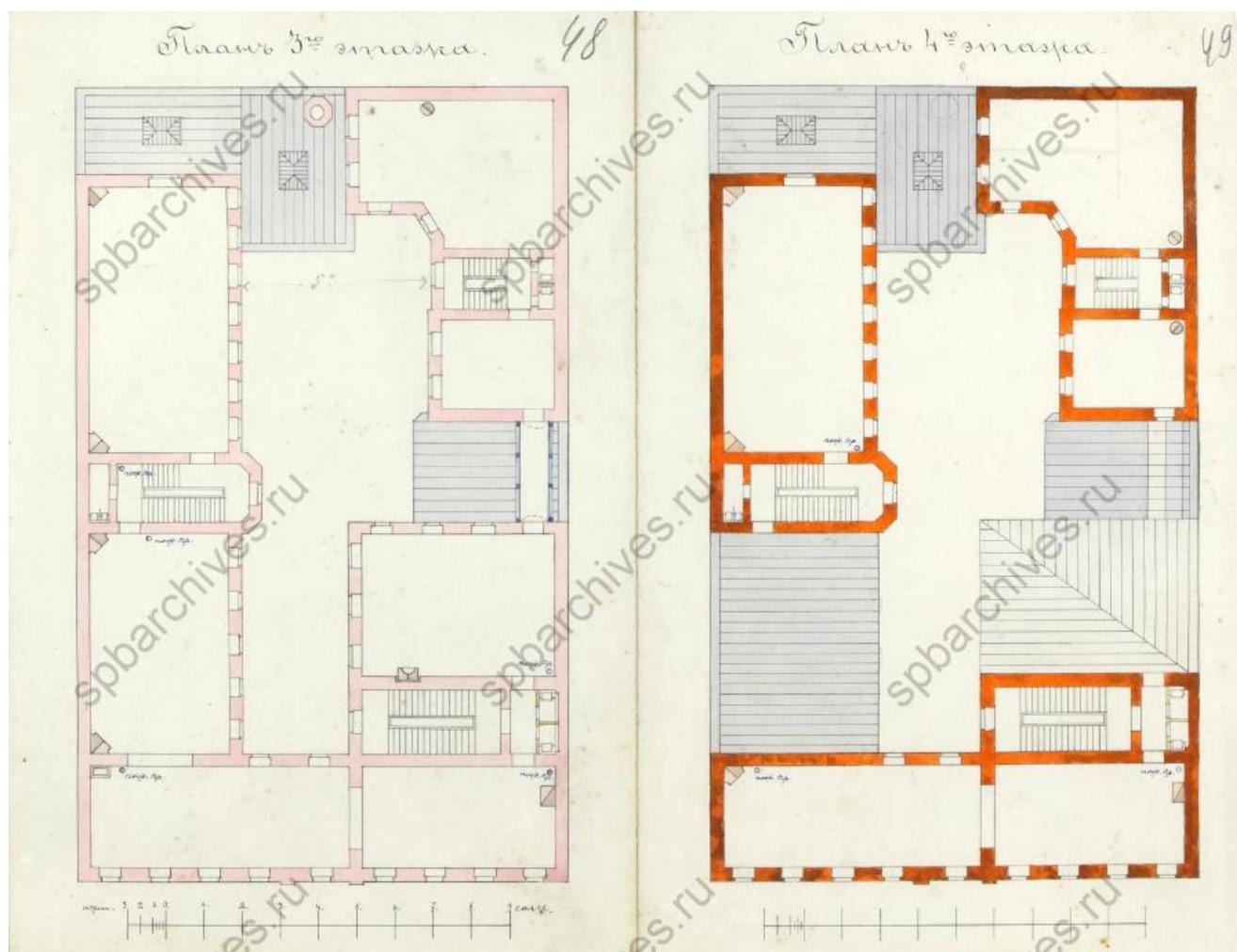
Илл. 25. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 43об.



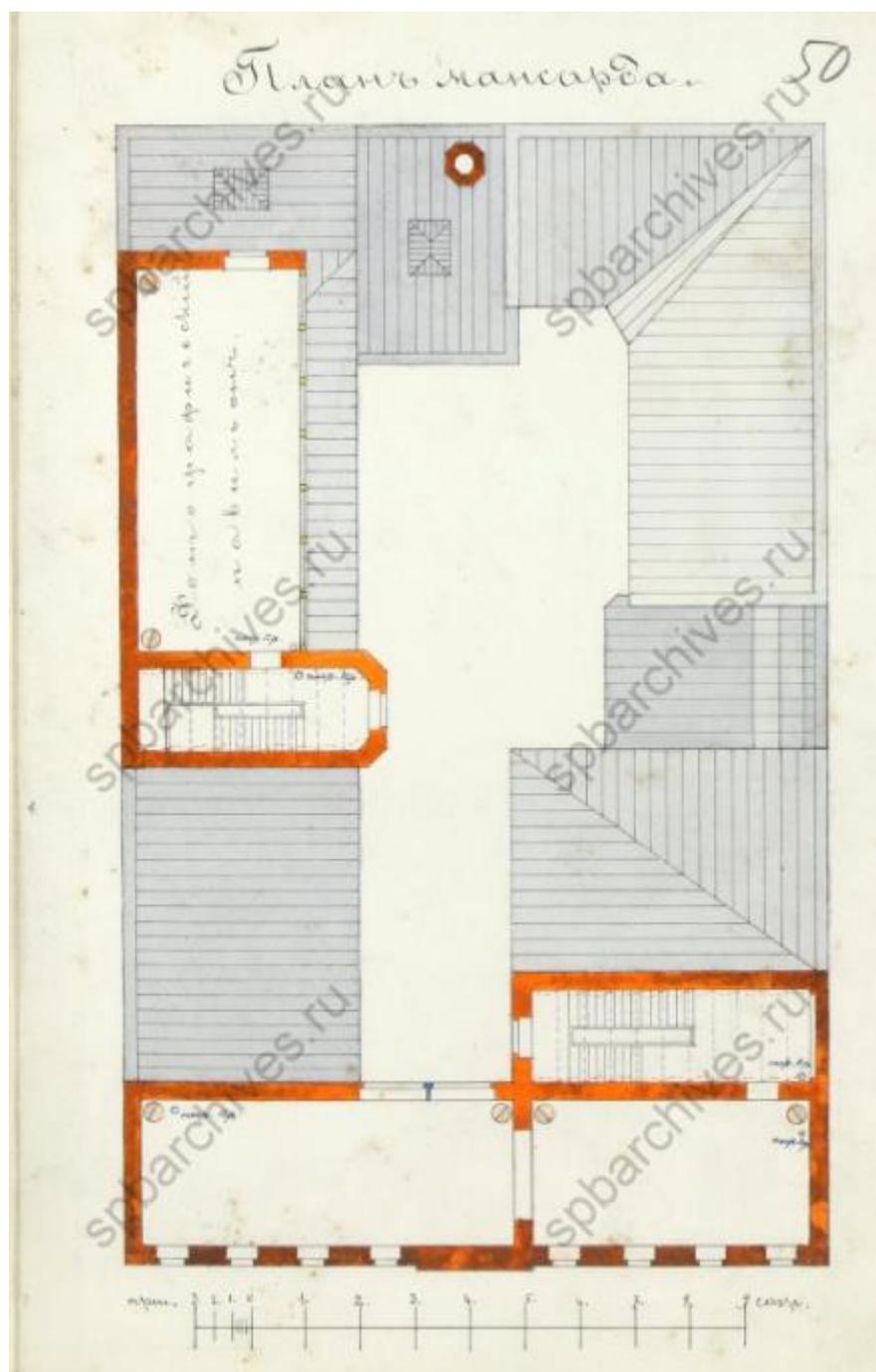
Илл. 26. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. Лицевой фасад. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 45.



Илл. 27. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. Планы 1-го и 2-го этажей. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 46-47.



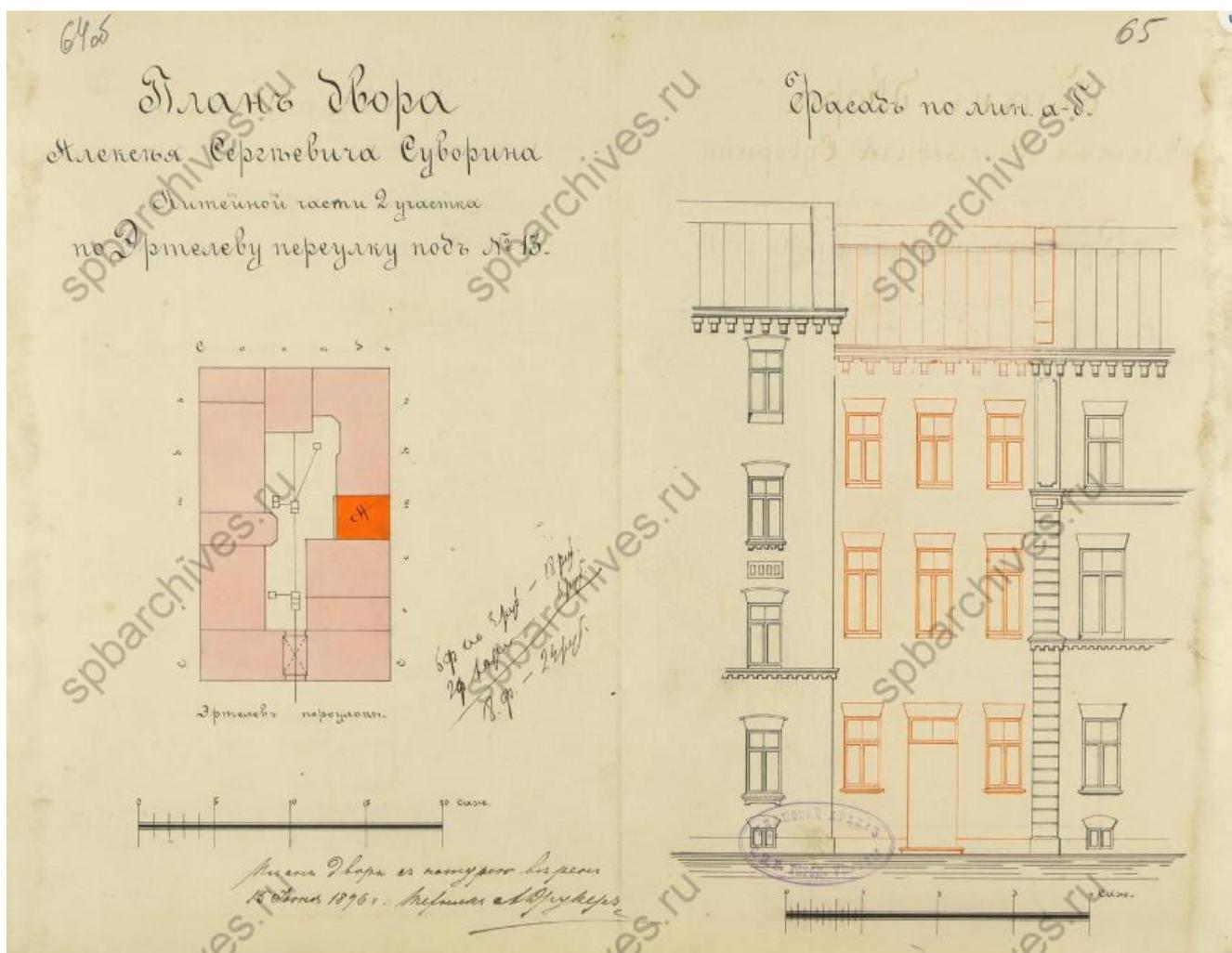
Илл. 28. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. Планы 3-го и 4-го этажей. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 48-49.



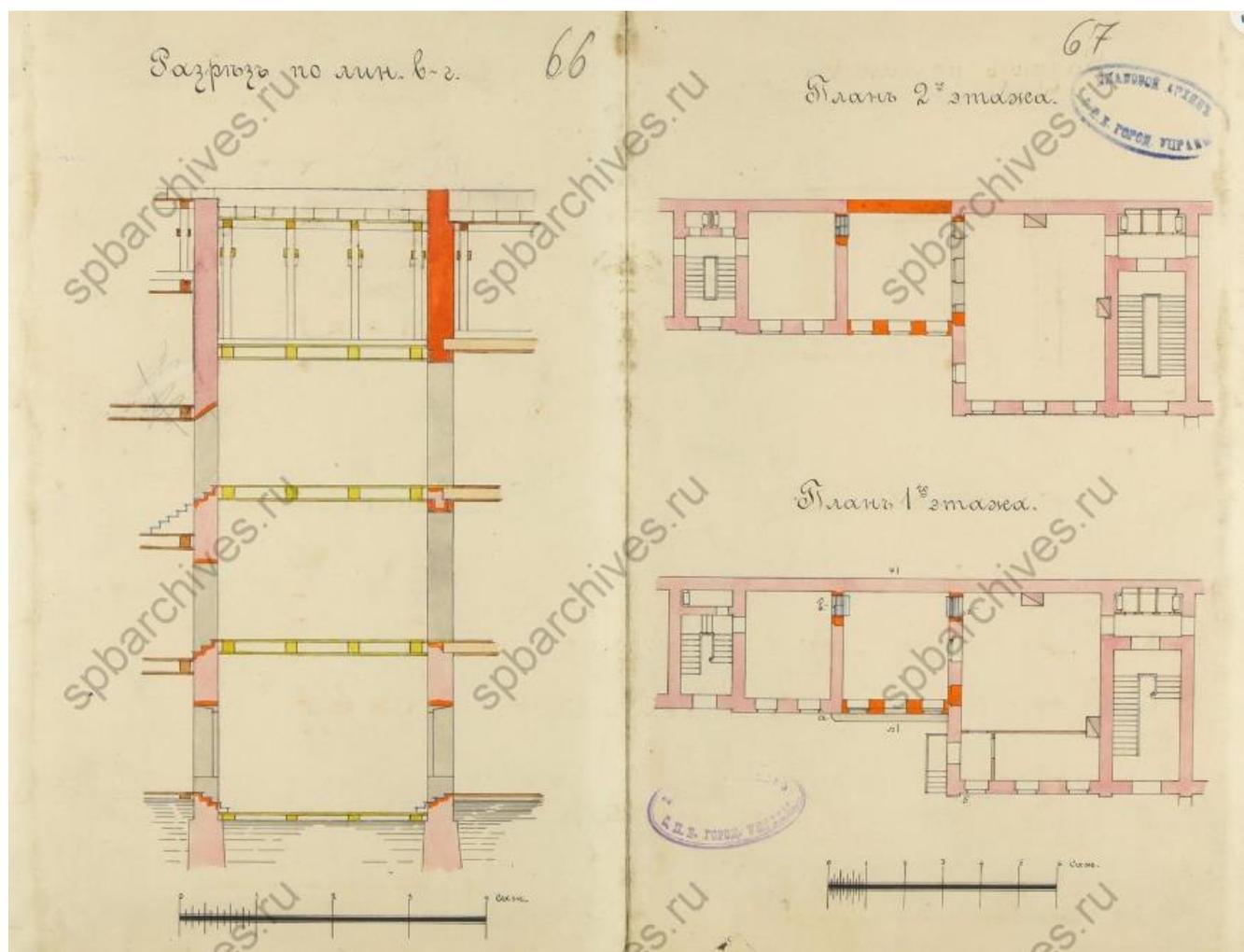
Илл. 29. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. План мансарды. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 48-49.



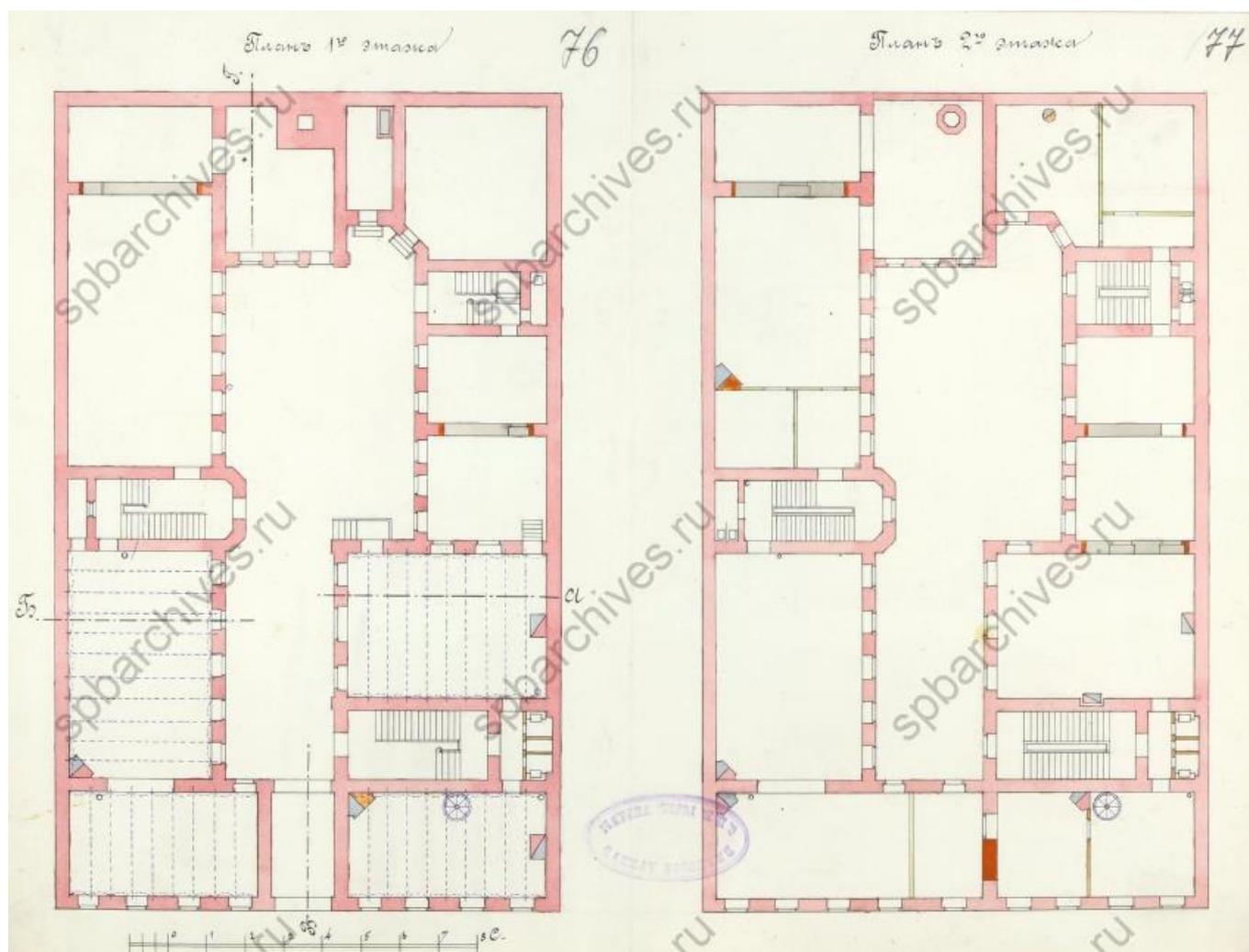
Илл. 30. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. План мансарды. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 53-54.



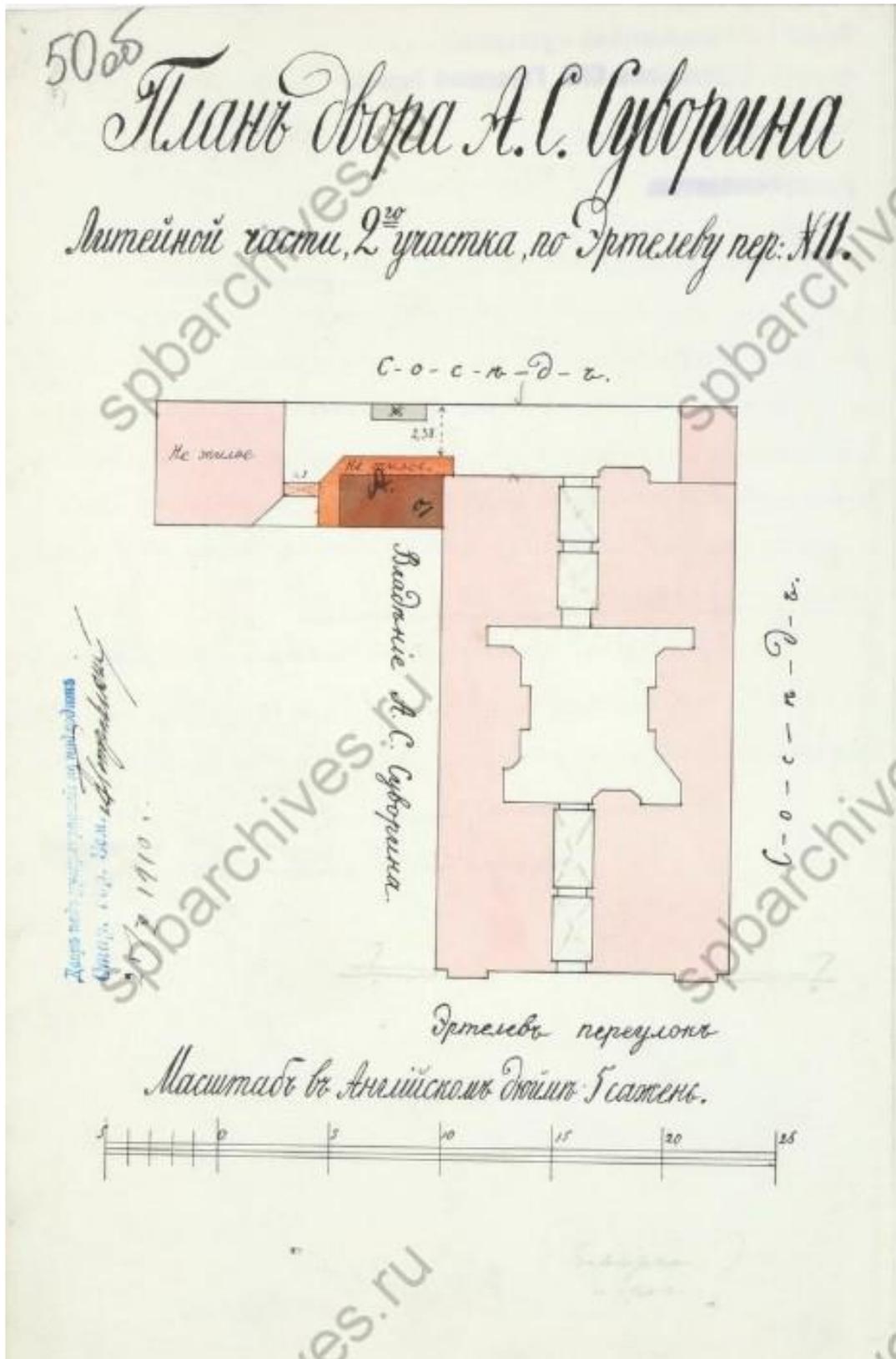
Илл. 32. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. 1896 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 64об-65.



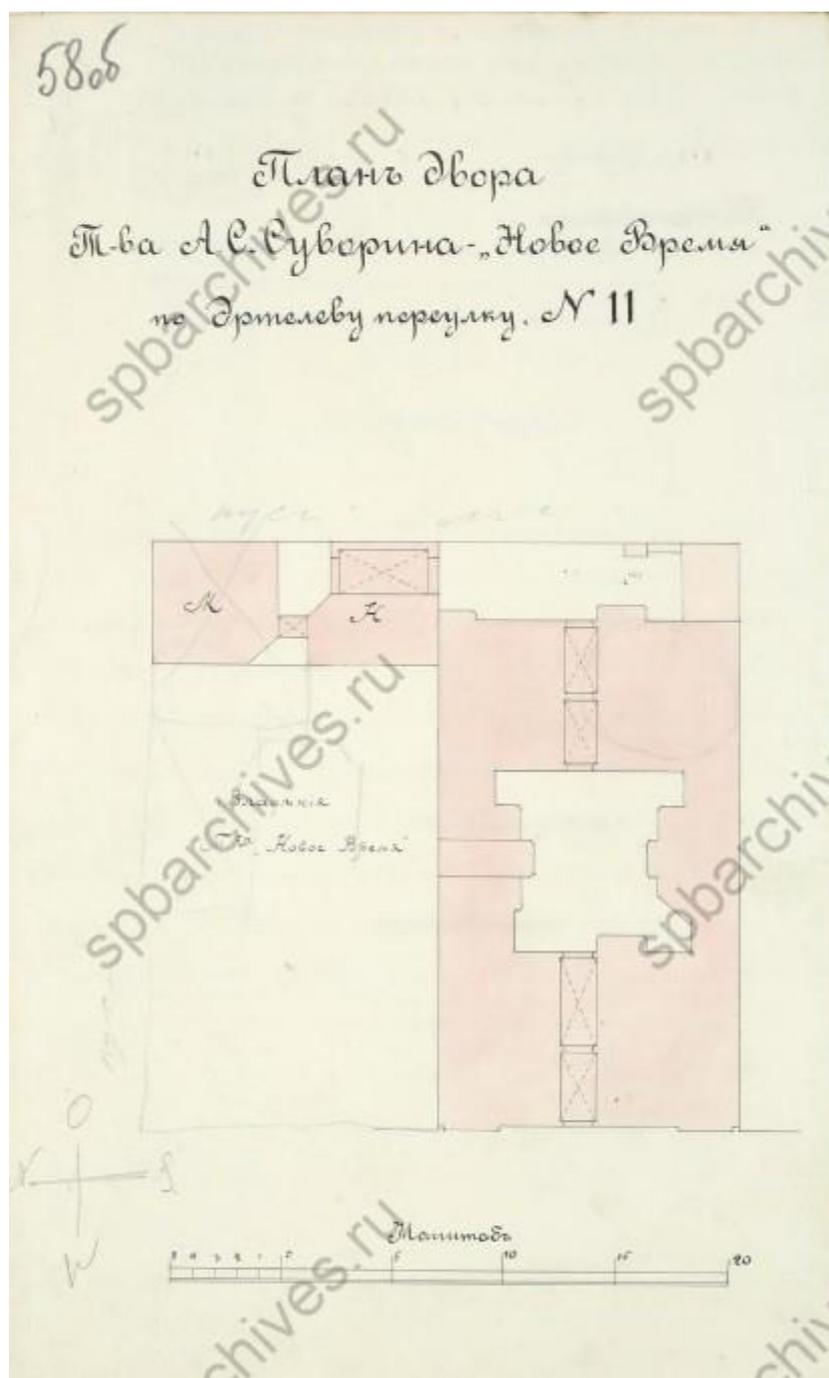
Илл. 33. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. Поперечный разрез и поэтажные планы. 1896 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 66-67.



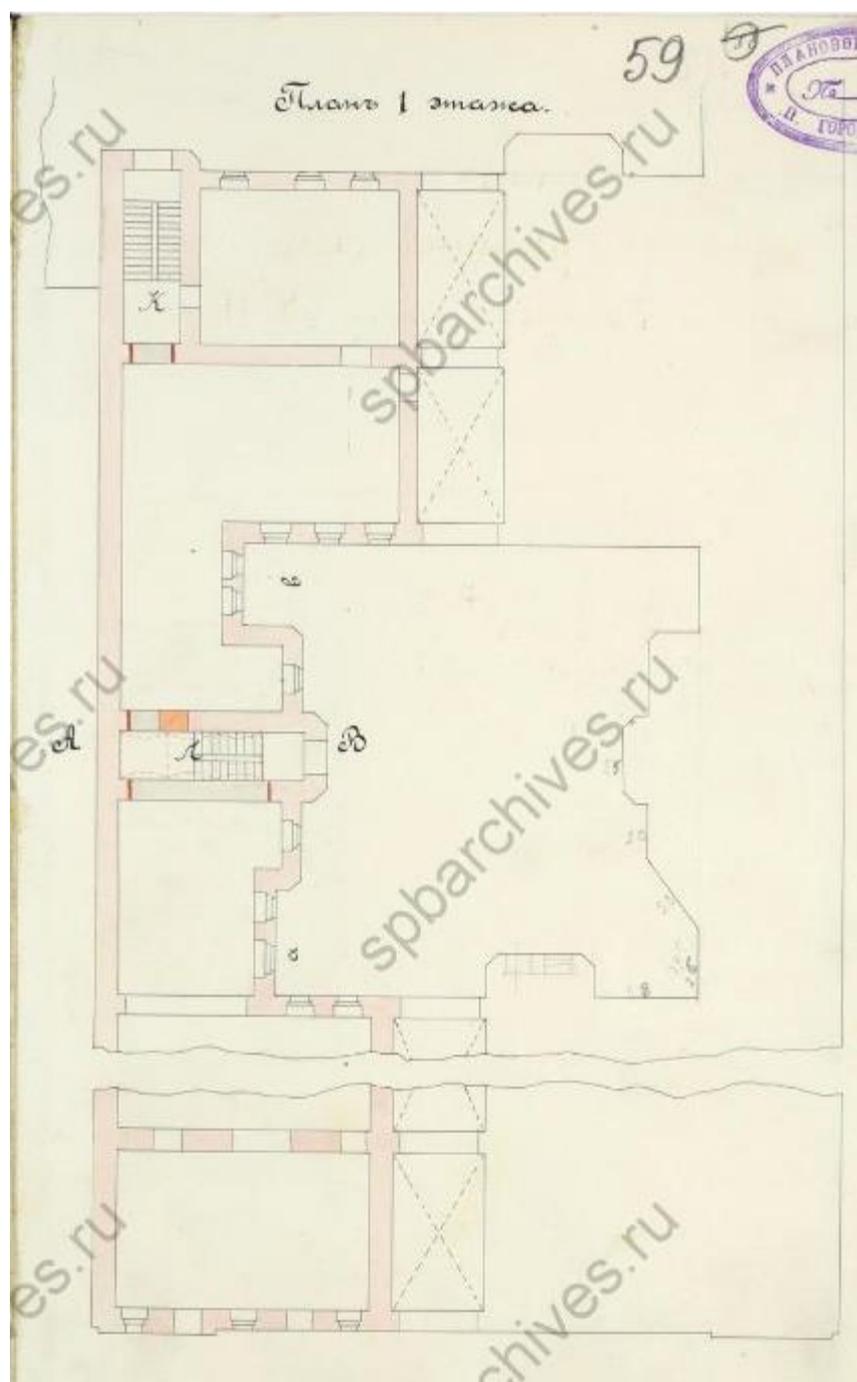
Илл. 34. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 13. Планы 1-го и 2-го этажей. 1896 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 76-77.



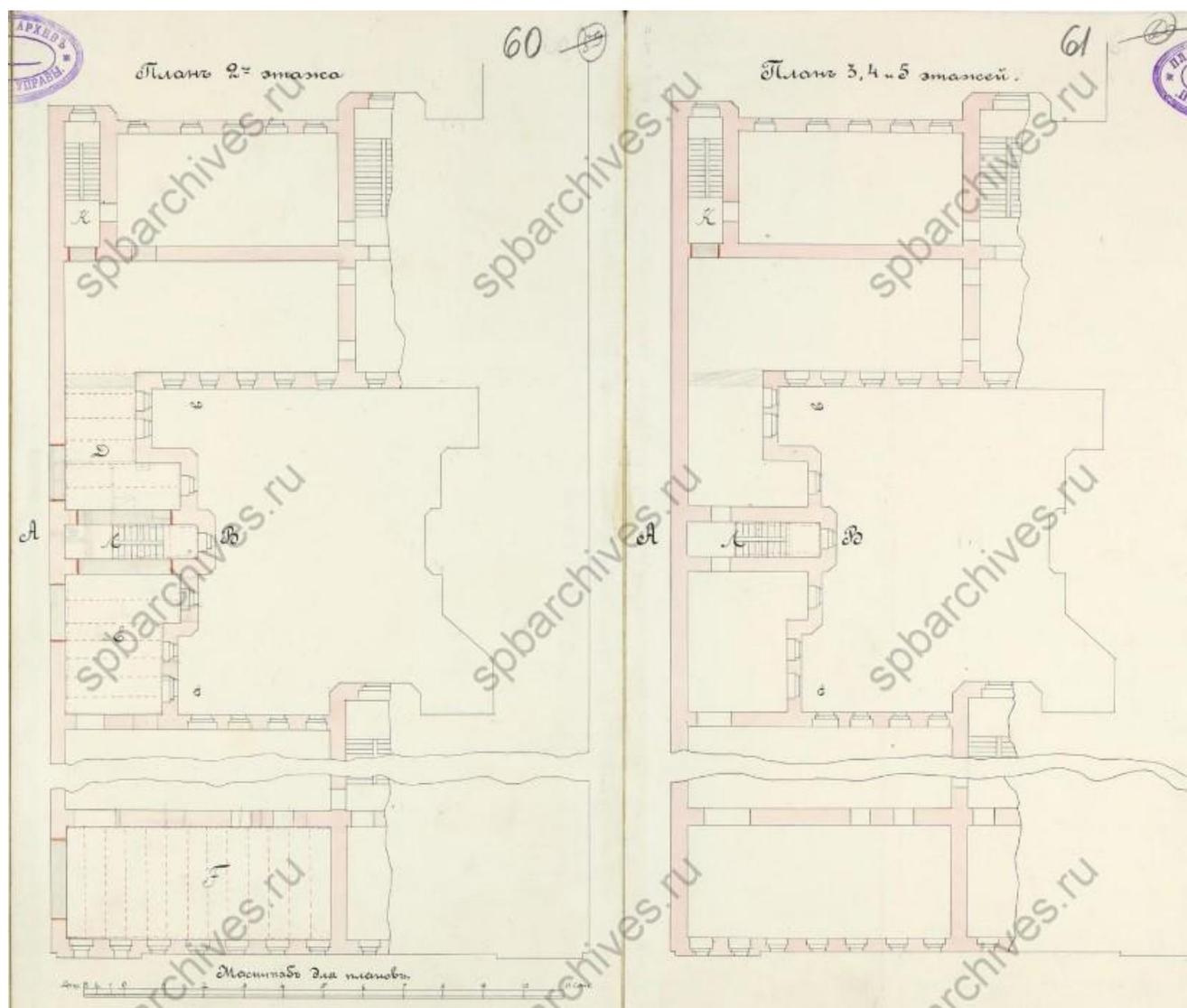
Илл. 35. План двора А.С. Суворина. Литейной части 2-го участка по Эртелеву пер. № 11. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 50об.



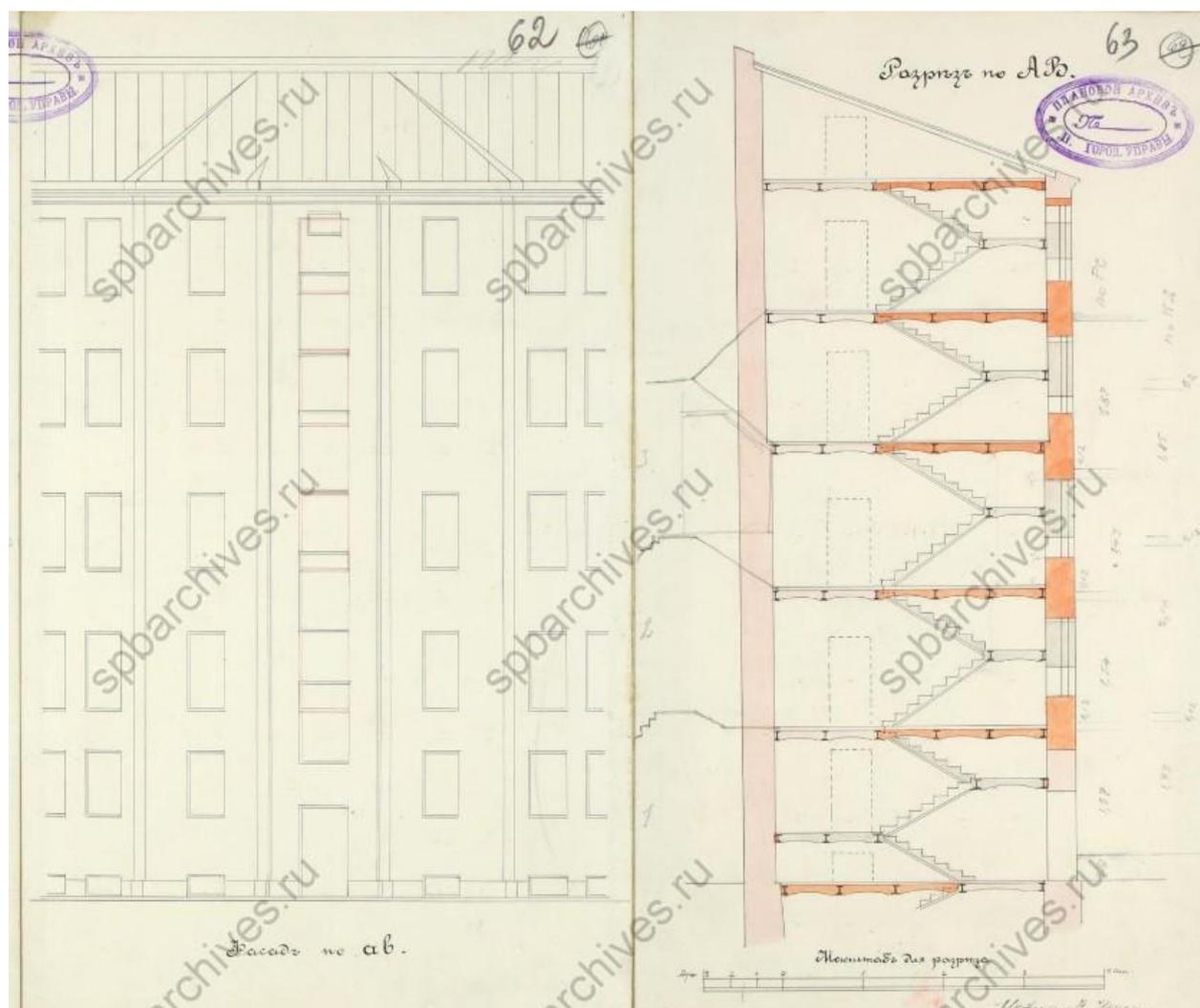
Илл. 36. План двора П-ва А.С. Суворина «Новое время». По Эртелеву переулку № 11. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 50об.



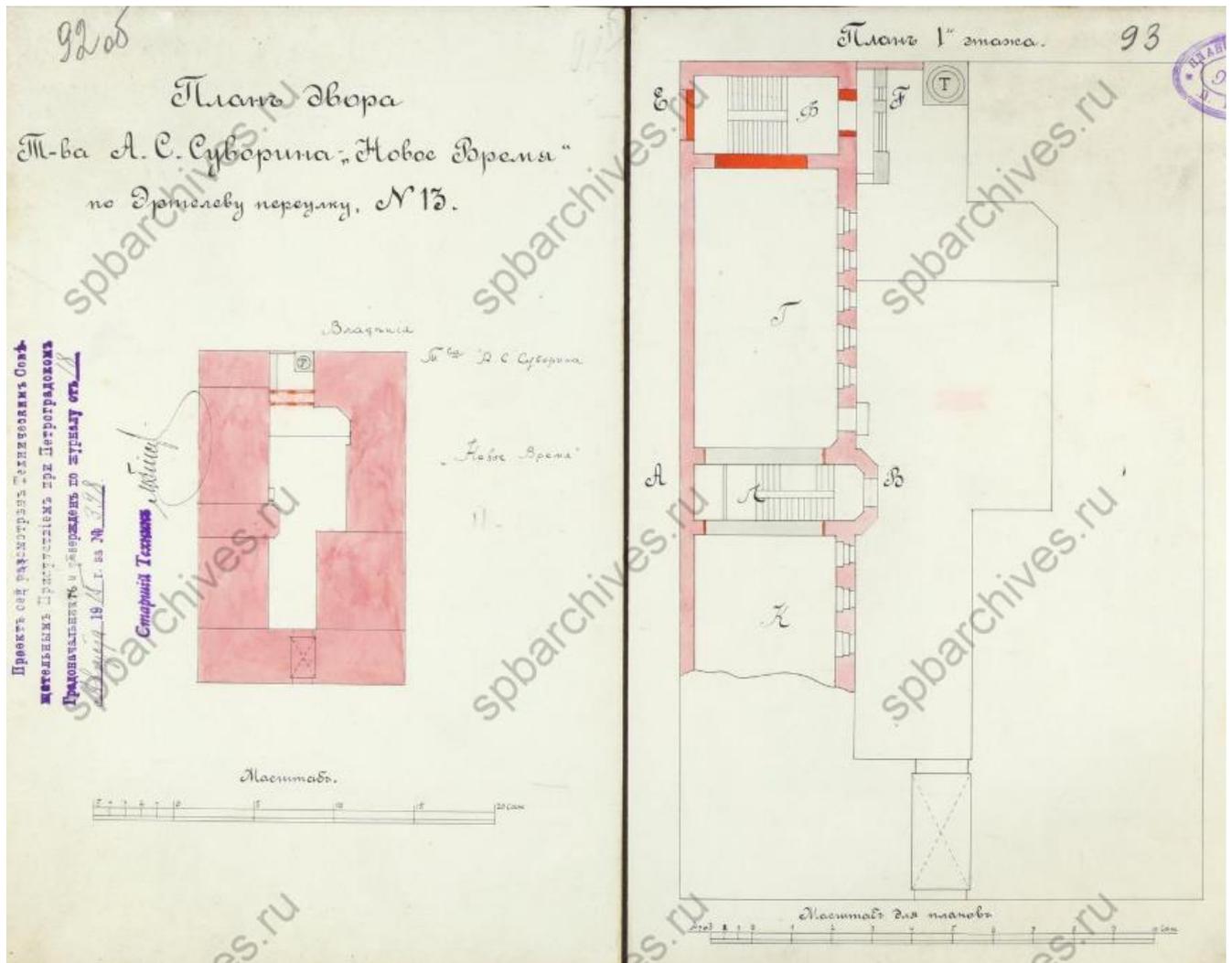
Илл. 37. План двора Т-ва А.С. Суворина «Новое время». По Эртелеву переулку № 11. План 1 этажа. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 59.



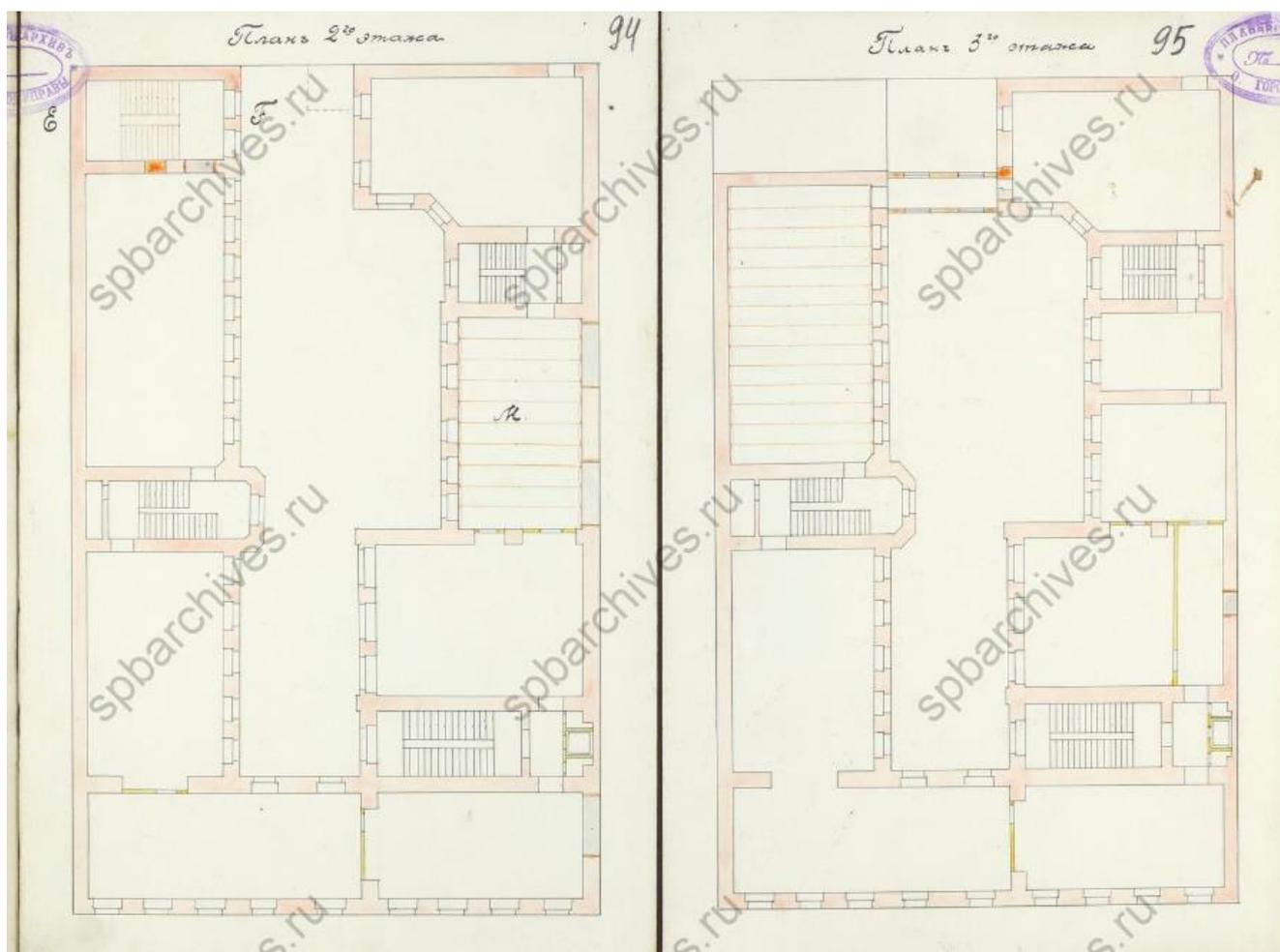
Илл. 38. План двора Т-ва А.С. Суворина «Новое время». По Эртелеву переулку № 11. Планы 2, 3, 4 и 5 этажей. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 60-61.



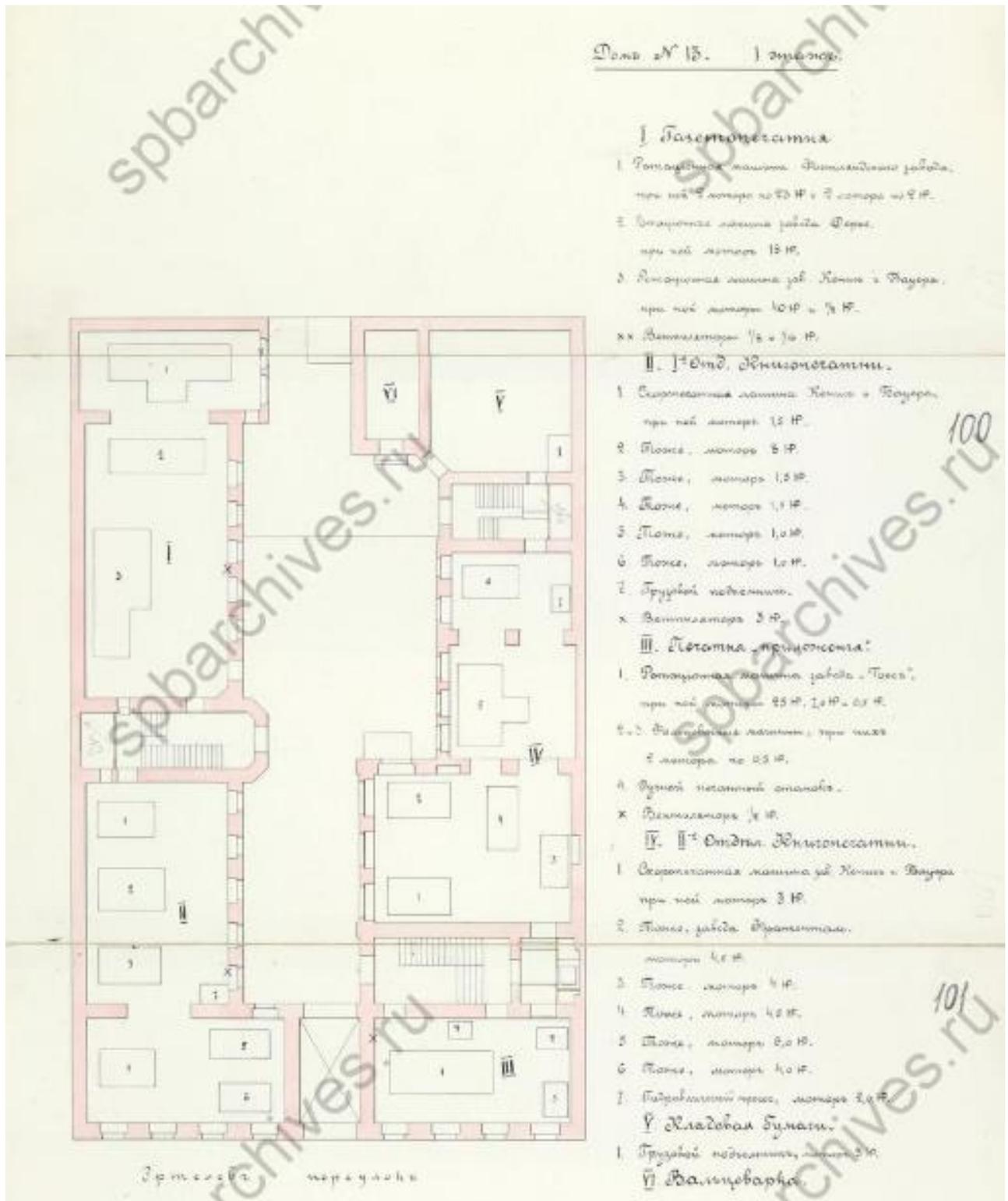
Илл. 39. План двора Т-ва А.С. Суворина «Новое время». По Эртелеву переулку № 11. Разрез. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4587. Л. 60-61.



Илл. 40. План двора г-ва А.С. Суворина «Новое время». по Эртелеву пер. № 13. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 92об-93.



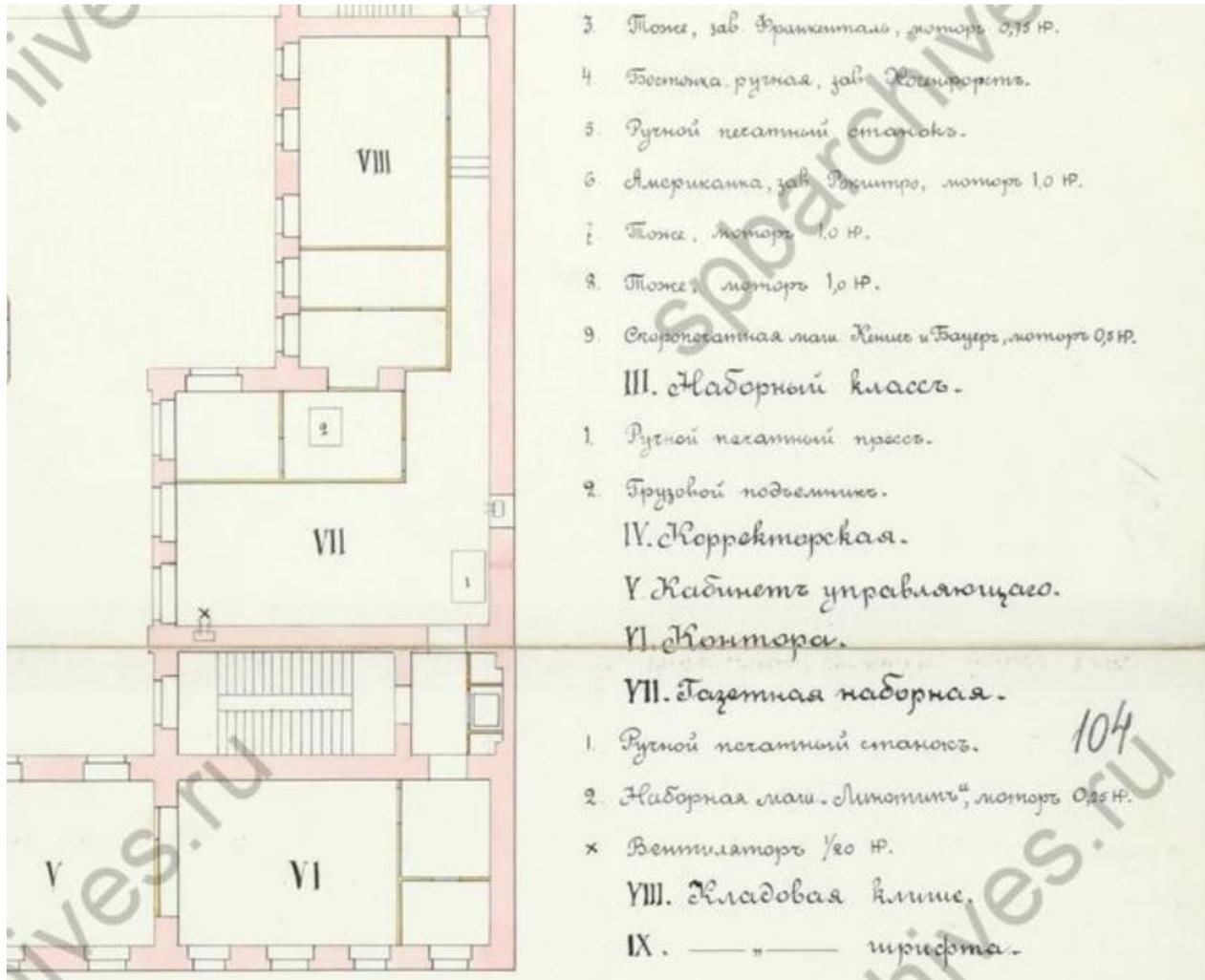
Илл. 41. План двора т-ва А.С. Суворина «Новое время». по Эртелеву пер. № 13. Планы 2-го и 3-го этажей. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 94-95.



Илл. 42. План двора т-ва А.С. Суворина «Новое время», по Эртелеву пер. № 13. Экспликация помещений типографии. 1-й этаж. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 99-101.



Илл. 43. План двора т-ва А.С. Суворина «Новое время». по Эртелеву пер. № 13. Экспликация помещений типографии. 2-й этаж. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 102-104.



Илл. 44. План двора т-ва А.С. Суворина «Новое время». по Эртелеву пер. № 13. Экспликация помещений типографии. 2-й этаж. Фрагмент. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4589. Л. 103-104.



Илл. 45. Типография издательства А. Суворина «Новое время». Фото 1901 г. Интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/257072>



Домъ типографіи «Новаго Времени» на Эртелевомъ пер., 13.

Илл. 46. Дом типографии «Нового времени» на Эртелевом пер., 13. Фото 1916 г. Интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/1049375>

Приложение № 4

к акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.

Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы

Перечень фотографий

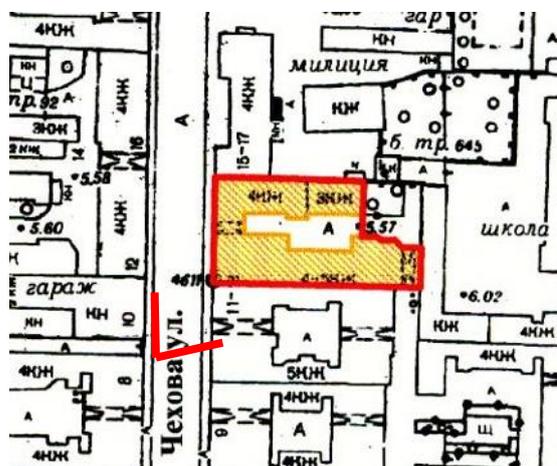
(съемка выполнена 01.08.2023 г.)

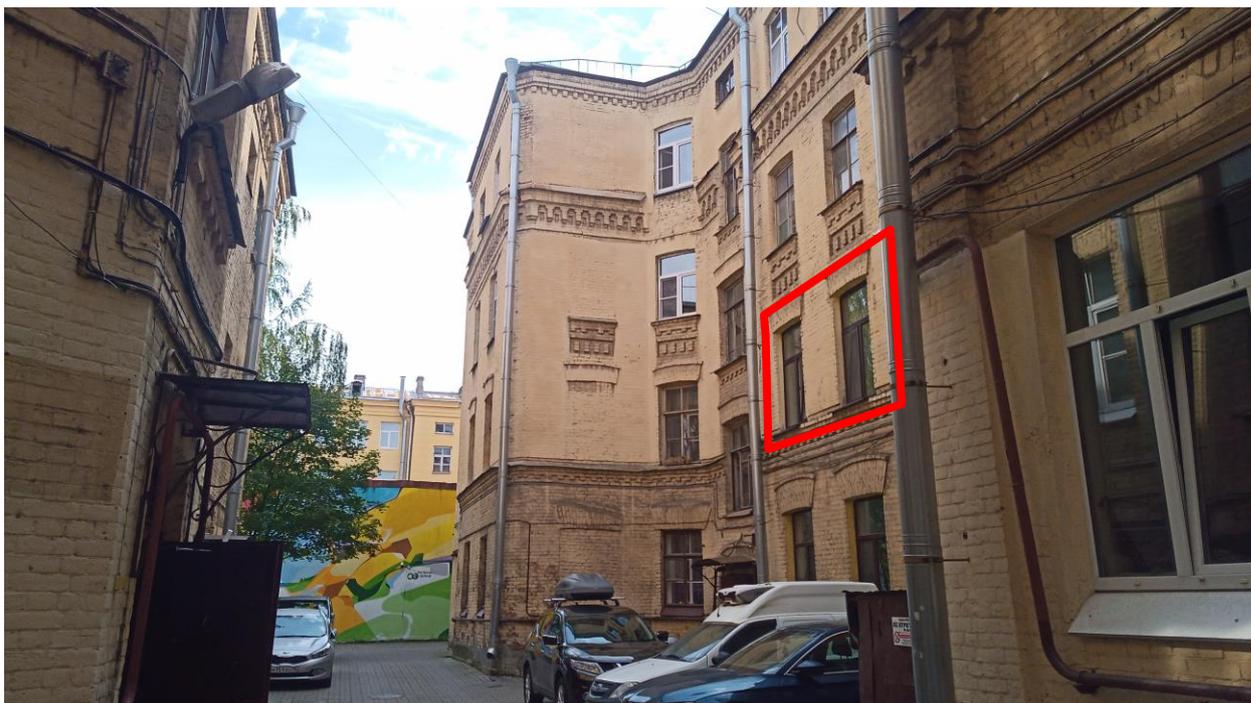
1. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Лицевой (западный) фасад здания. Вид с улицы Чехова. 01.08.2023
2. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Северный и южный дворовые фасады. Вид из проездной арки. 01.08.2023
3. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Северный и восточный дворовые фасады. Вид с запада. 01.08.2023
4. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Северный дворовый фасад. Вид с запада. 01.08.2023
5. Южный дворовый фасад здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13 (не является объектом культурного наследия). Вид с юга. 01.08.2023
6. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Входная дверь в квартиру № 29. Вид с лестничной клетки. 01.08.2023
7. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Входная дверь в квартиру № 29. Помещение № 1 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023
8. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Квартира № 29. Вид от входной двери. Помещение № 1 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023
9. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Квартира № 29. Помещение № 4 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023
10. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Квартира № 29. Помещение № 8 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023

11. Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13 (не является объектом культурного наследия). Квартира № 29. Помещение № 2 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023
12. Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13 (не является объектом культурного наследия). Квартира № 29. Помещение № 3 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023
13. Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13 (не является объектом культурного наследия). Квартира № 29. Помещение № 5 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023
14. Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13 (не является объектом культурного наследия). Квартира № 29. Помещение № 6 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023
15. Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13 (не является объектом культурного наследия). Квартира № 29. Помещение № 7 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023

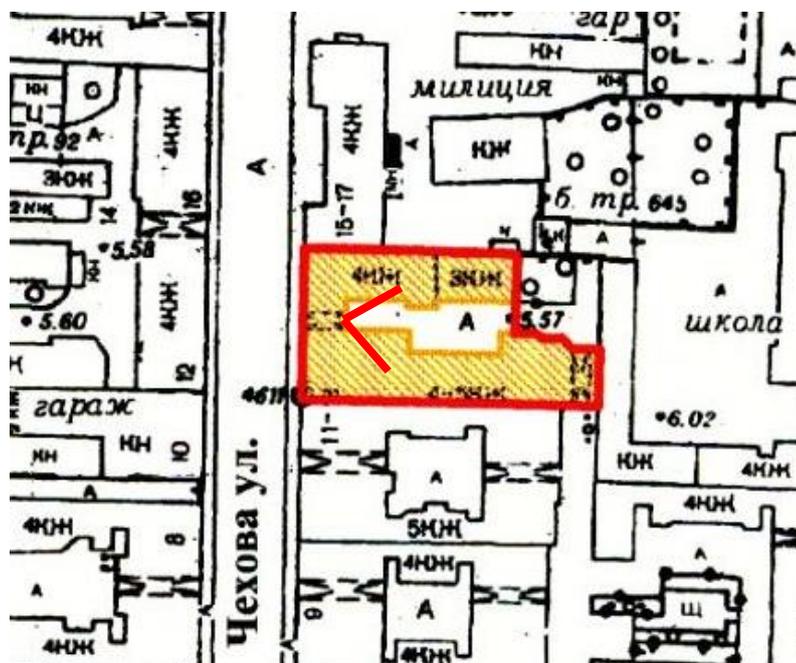


1. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Лицевой (западный) фасад здания. Вид с улицы Чехова. 01.08.2023.



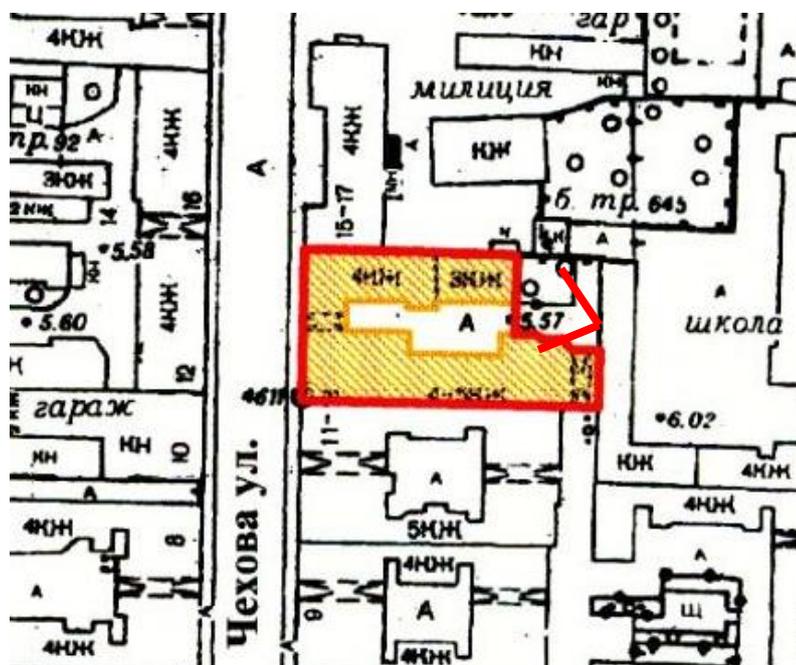


2. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Северный и южный дворовые фасады. Вид из проездной арки. 01.08.2023.



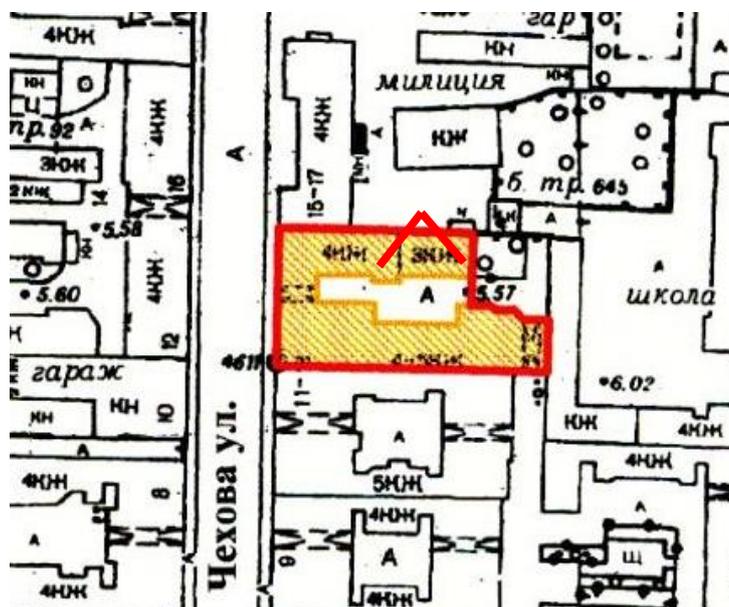


3. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Северный и восточный дворовые фасады. Вид с запада. 01.08.2023.



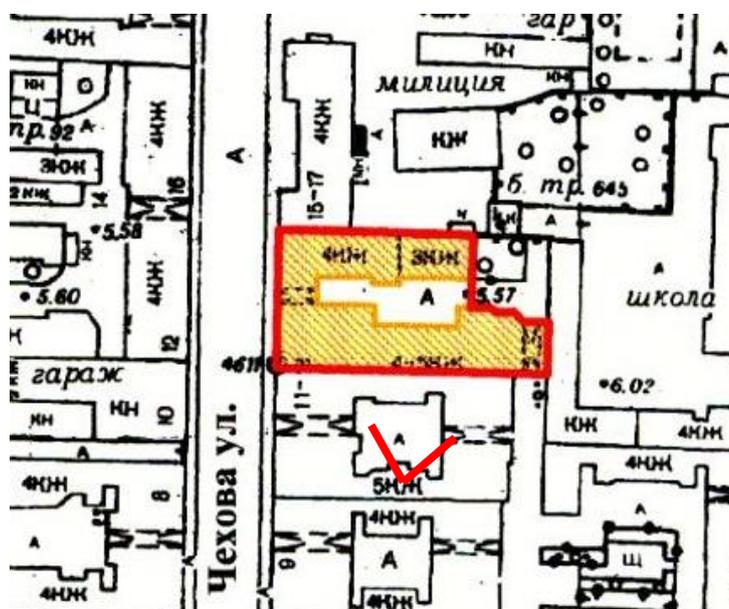


4. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Северный дворовый фасад. Вид с запада. 01.08.2023.



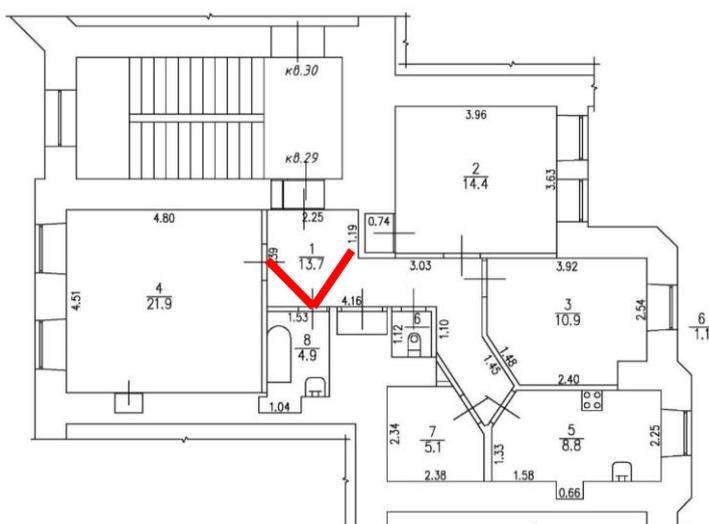


5. Южный дворовый фасад здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13 (не является объектом культурного наследия). Вид с юга. 01.08.2023.



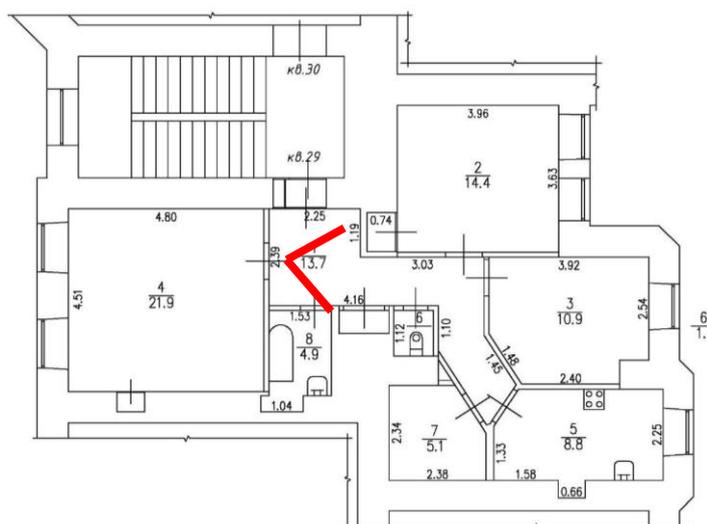


7. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Входная дверь в квартиру № 29. Помещение № 1 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023.



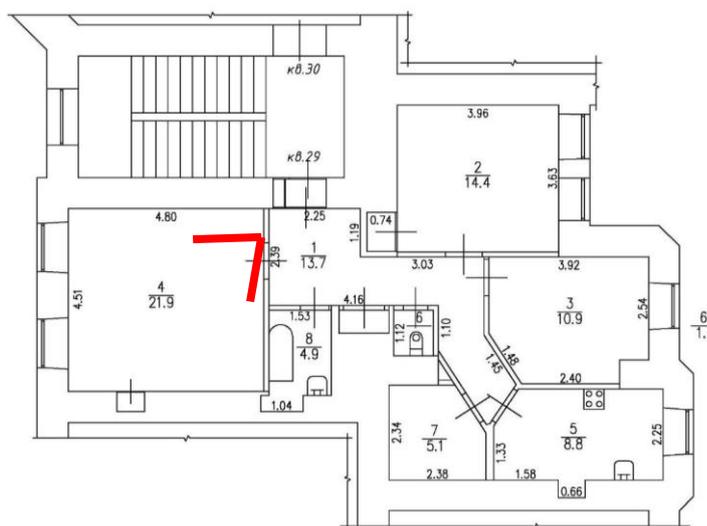


8. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Квартира № 29. Вид от входной двери. Помещение № 1 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023.



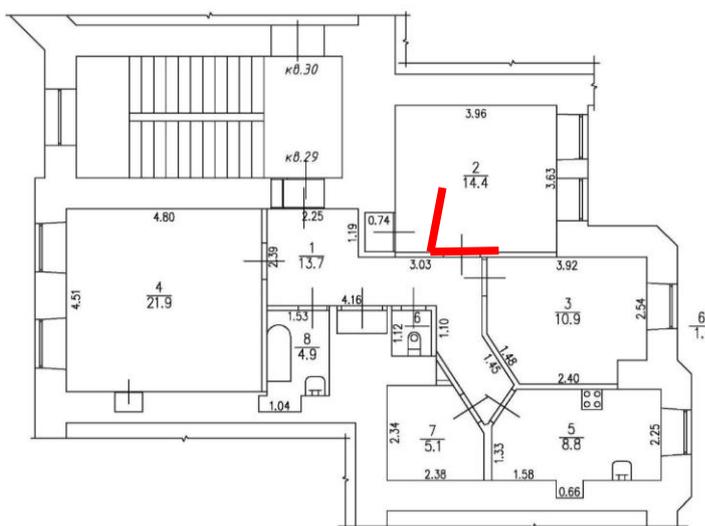


9. Выявленный объект культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)). Квартира № 29. Помещение № 4 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023.



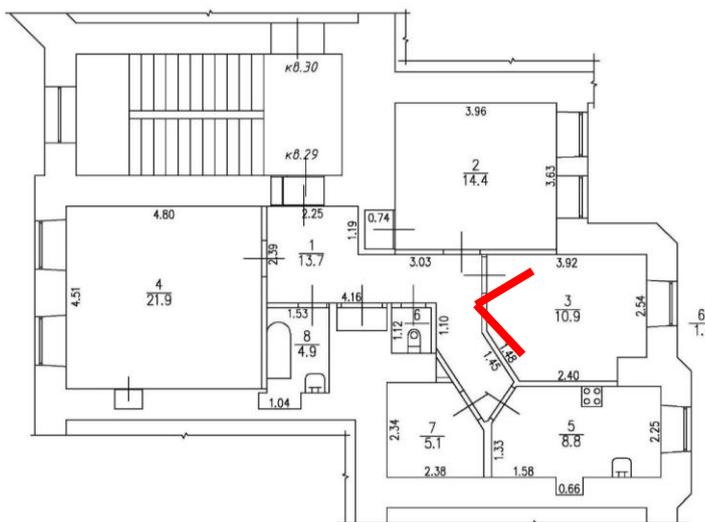


11. Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13 (не является объектом культурного наследия). Квартира № 29. Помещение № 2 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023.



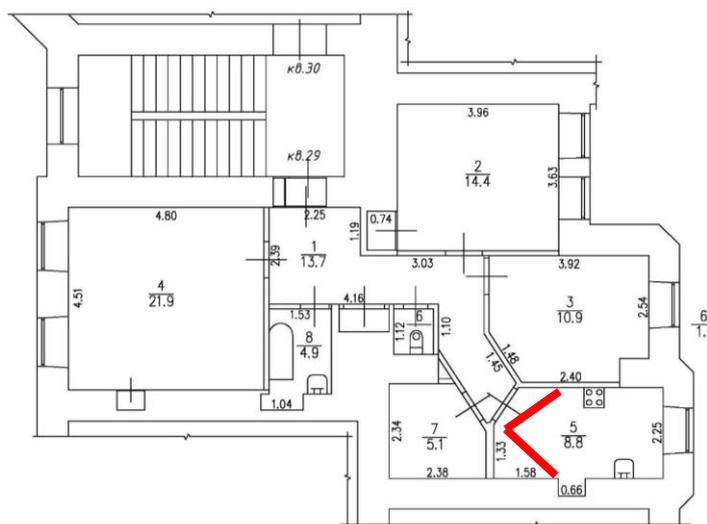


12. Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13 (не является объектом культурного наследия). Квартира № 29. Помещение № 3 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023.



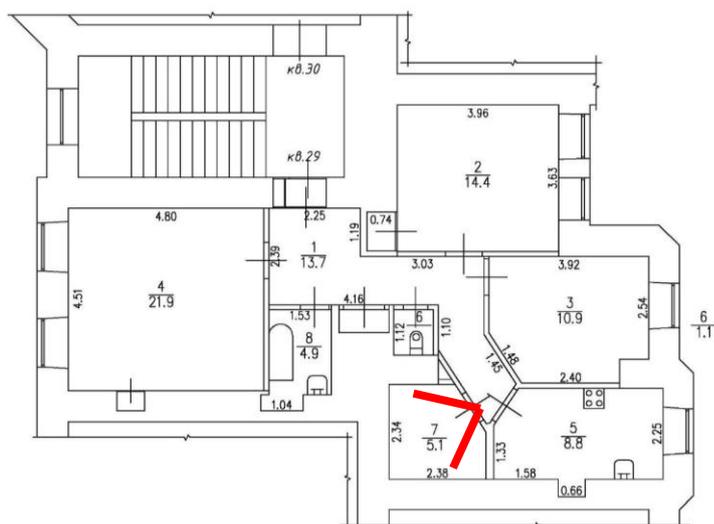


13. Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13 (не является объектом культурного наследия). Квартира № 29. Помещение № 5 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023.





15. Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13 (не является объектом культурного наследия). Квартира № 29. Помещение № 7 (согласно Техпаспорту). 01.08.2023.



Приложение № 5

к акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта
культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по
адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП
от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по
сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С.
Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования
квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023),
разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.

г. Санкт-Петербург

«1» августа 2023 г.

Присутствовали:

1. Прокофьев Михаил Федорович, Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр», образование высшее, историк, стаж работы — 42 года, аттестованный эксперт, приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032.
2. Глинская Наталия Борисовна, заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», образование высшее, искусствовед, стаж работы — 43 года, аттестованный эксперт, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. №2032, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.04.2021 г. № 596.
3. Калинин Валерий Александрович, главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», образование высшее, инженер-строитель, стаж работы — 19 лет, аттестованный эксперт, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. №2032.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии:

Слушали:

Калинина В.А. - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии:

Прокофьев М.Ф., Глинская Н.Б., Калинин В.А.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

Калинина В.А. - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

- Председателем экспертной комиссии выбрать – М.Ф. Прокофьева.
- Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать – Н.Б. Глинскую.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

Калинина В.А. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Прокофьева М.Ф. - определение основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Н.Б. Глинская проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. М.Ф. Прокофьев определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. В.А. Калинин оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Прокофьев М.Ф.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

Калинина В.А. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с «1» августа 2023 года по «2» октября 2023 года:

«1» августа 2023 г. - натурное обследование зданий, фотофиксация современного состояния;

«2» августа 2023 г. - «1» сентября 2023 г. - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

«4» сентября 2023 г. - «29» сентября 2023 г. - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

«2» октября 2023 г. - заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали:

Калинина В.А. - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

- «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанный ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.
- Задание КГИОП от 25.07.2023 г. № 01-21-2110/23-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б.
- Распоряжение КГИОП от 04.07.2014 №10-367 об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б.
- Распоряжение КГИОП от 25.01.2019 № 30-р о внесении дополнений в распоряжение КГИОП от 04.10.2010 № 10-621.
- Письмо КГИОП № 01-43-15481/23-0-1 от 29.06.2023 об отсутствии сведений о наличии в квартире № 29 по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьера.
- План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица

Чехова, дом 11-13, литера Б (г. Санкт-Петербург, Чехова ул., 11-13, (лит. Б)),
утверждён КГИОП 5.06.2002.

- Выписка из реестра лицензий по состоянию на 15.09.2022. Общество с ограниченной ответственностью «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ». Регистрационный номер лицензии: МКРФ 22583; номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/00615460. Дата предоставления лицензии: 15.09.2022.
- Выписка из ЕГРН от 03.07.2023г. № КУВИ-001/2023-152309616. Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости.
- Доверенность от 18.06.2023 г. № 78 АВ 3905064.
- Копия технического паспорта на квартиру № 29 по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии /подпись/



Прокофьев М.Ф.

Ответственный секретарь экспертной комиссии /подпись/



Глинская Н.Б.

Член экспертной комиссии /подпись/



Калинин В.А.

Протокол № 2
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта
культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по
адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП
от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по
сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С.
Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования
квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023),
разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.

Санкт-Петербург

«2» октября 2023 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии

Прокофьев Михаил Федорович (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032).

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Глинская Наталья Борисовна (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.04.2021 г. № 596).

Член экспертной комиссии

Калинин Валерий Александрович (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032).

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали:

Прокофьева М.Ф., Глинскую Н.Б., Калинина В.А.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленный «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанный ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии /подпись/

Прокофьев М.Ф.

Ответственный секретарь экспертной комиссии /подпись/

Глинская Н.Б.

Член экспертной комиссии /подпись/

Калинин В.А.

Протокол № 3
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта
культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по
адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП
от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по
сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С.
Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования
квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023),
разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.

Санкт-Петербург

«12» июня 2024 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии

Прокофьев Михаил Федорович (приказы Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 и от 25.12.2023 г. № 3493).

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Глинская Наталья Борисовна (приказы Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032, приказы Министерства культуры Российской Федерации от 30.04.2021 г. № 596 и от 25.12.2023 г. № 3493).

Член экспертной комиссии

Калинин Валерий Александрович (приказы Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 и от 25.12.2023 г. № 3493).

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г. в связи с корректировкой по замечаниям, изложенным в письме КГИОП от 19.01.2024 г. № 01-43-30643/23-0-0.

2. О внесении изменений в АКТ ГИКЭ, в связи с письмом КГИОП от 11.06.2024 г. № 01-24-1481/24-0-0.

3. Определение основных направлений работы экспертов.

4. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

- 1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии в связи с Обращением № 1328332 от 02.04.2024 г. об отзыве проектной документации новыми документами, предоставленными Заявителем.**
Слушали: Прокофьева М.Ф. о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г. в связи с корректировкой по замечаниям, изложенным в письме КГИОП от 19.01.2024 г. № 01-43-30643/23-0-0.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работу Экспертной комиссии

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

- 2. О внесении изменений в АКТ ГИКЭ в связи с письмом КГИОП от 19.01.2024 г. № 01-43-30643/23-0-0.**

Слушали:

Глинскую Н.Б. о внесении изменений в АКТ ГИКЭ в связи с исправлением замечаний, изложенных в письме КГИОП от 19.01.2024 г. № 01-43-30643/23-0-0.

Постановили:

-принять у Заявителя «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.

-внести изменения в пп. 1 и 8 АКТа ГИКЭ, приведя его в соответствие с Положением О государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530;

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

- 3. Определение основных направлений работы экспертов.**

Слушали:

Прокофьева М.Ф. об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Калинин В.А. проводит анализ предоставленной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» откорректированной проектной документации и в допущенных в АКТе ГИКЭ ошибок.
2. Глинская Н.Б. и Прокофьев М.Ф. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии**Слушали:**

Калинина В.А. об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы в связи с возобновлением работы.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

«12» июня 2024 г. – «13» сентября 2024 г. – анализ внесенных в проектную документацию корректировок, внесение изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

«16» сентября 2023 г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии /подпись/



Прокофьев М. Ф.

Ответственный секретарь экспертной комиссии /подпись/



Глинская Н. Б.

Член экспертной комиссии /подпись/



Калинин В. А.

Протокол № 4
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта
культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по
адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП
от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по
сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С.
Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования
квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023),
разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.

Санкт-Петербург

«16» сентября 2024 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии

Прокофьев Михаил Федорович (приказы Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 и от 25.12.2023 г. № 3493).

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Глинская Наталия Борисовна (приказы Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032, приказы Министерства культуры Российской Федерации от 30.04.2021 г. № 596 и от 25.12.2023 г. № 3493).

Член экспертной комиссии

Калинин Валерий Александрович (приказы Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 и от 25.12.2023 г. № 3493).

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали:

Прокофьева М.Ф., Глинскую Н.Б., Калинина В.А.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленный «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530. Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии /подпись/



Прокофьев М.Ф.

Ответственный секретарь экспертной комиссии /подпись/



Глинская Н.Б.

Член экспертной комиссии /подпись/



Калинин В.А.

Приложение № 6

к акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Чехова ул., 11-13 (лит. Б)), — «Проект на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина» в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры №29 в границах объекта культурного наследия» (шифр: 29/06-2023), разработанной ООО «ПРОГРЕССИВ-ПРОЕКТ» в 2023 г.

Копии договоров с экспертами

Договор № 22-23-ГИКЭ-01

Санкт-Петербург

"1" августа 2023 г.

Стороны, Березина Софья Владимировна, именуемая в дальнейшем «Заказчик», в лице Анашкина Евгения Дмитриевича, действующего по доверенности от 18.06.2023 г. № 78 АВ 3905064 с одной стороны, и Прокофьев Михаил Федорович, являющийся аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы и именуемый в дальнейшем «Подрядчик 1», заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (далее Объект).

1.2. Подрядчик выполняет Работы по Договору на основании Задания Заказчика на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору).

1.3. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделами 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

1.4. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга. Заданием на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), которое является неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.5. Право на результаты Работ, изложенные в отчетной Документации по настоящему Договору и переданные по окончании Работ, принадлежат Заказчику.

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору при условии своевременного предоставления утвержденного Задания на проведение историко-культурной экспертизы и иных исходных данных должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: три месяца со дня подписания настоящего Договора.

2.2. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Подрядчику Задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), иных исходных данных, необходимых для выполнения Работ по Договору, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления денежных средств.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Цена Работ, поручаемых Подрядчику по настоящему Договору, составляет 34 482 рублей 75 копеек, включая НДС (4482 рублей 75 копеек). Оплата производится в равных долях от общей суммы Договора: Прокофьеву Михаилу Федоровичу (Подрядчик 1) 11 494

(десять тысяч рублей) 25 копеек, в том числе НДС 1494 рублей 25 копеек; Глинской Наталье Борисовне (Подрядчик 2) 11 494 (десять тысяч рублей) 25 копеек, в том числе НДС 1494 рублей 25 копеек; Калинин Валерию Александровичу (Подрядчик 3) 11 494 (десять тысяч рублей) 25 копеек, в том числе НДС 1494 рублей 25 копеек, путем перечисления на счета, указанные в настоящем договоре. Указанная сумма включает в себя вознаграждение и все издержки Экспертов в связи с выполнением работ по настоящему Договору.

3.2. Оплата предусмотренных настоящим договором работ производится в следующем порядке: 100% от стоимости работ уплачивается в пятнадцатидневный срок со дня подписания акта сдачи – приемки.

3.3. При изменении в установленном порядке Задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), и других требований п. 1.5. настоящего Договора, вызывающем увеличение или уменьшение объема Работ, цена Работ по соглашению Сторон соответственно пересматривается, что оформляется дополнительным соглашением к настоящему Договору, являющимся неотъемлемой его частью.

3.4. Устранение замечаний и недостатков, возникших по вине Подрядчика и выявленных при приемке Работ Заказчиком, или в результате рассмотрения результата Работ органом охраны объектов культурного наследия, осуществляется за счет Подрядчика и дополнительной оплате не подлежит.

3.5. В случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с результатами экспертного заключения по Объекту. Работы, выполненные Подрядчиком по настоящему Договору, подлежат приемке и оплате Заказчиком в полном объеме в соответствии с положениями статьи 3 Договора.

3.6. Расчеты между Сторонами по настоящему Договору производятся в безналичном порядке путем перечисления денежных средств на счет Подрядчика, указанный в настоящем Договоре

3.7. Денежное обязательство в рамках настоящего Договора по перечислению определенной денежной суммы Подрядчику в соответствии с данным Договором считается исполненным с момента зачисления такой денежной суммы на корреспондентский счет банка Подрядчика.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе, подписанное квалифицированными электронными подписями, о чем Стороны подписывают акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.3. Подписание акта сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.3.1. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения Документации и акта сдачи-приемки выполненных Работ обязан передать Подрядчику подписанный акт сдачи-приемки выполненных Работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.3.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае

мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Подрядчик безвозмездно дорабатывает Документацию и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.3.3. В случае отсутствия мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения от Подрядчика акта сдачи-приемки выполненных Работ. Работы по Договору считаются принятыми и подлежат оплате Плательщиком на основании акта сдачи-приемки выполненных Работ, подписанного Подрядчиком с отметкой об отказе Заказчика от подписания указанного акта.

4.3.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Подрядчик обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Подрядчика.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору) и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Подрядчик обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.2.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.2.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно, запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор (включая все приложения к нему), его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров; любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором (включая все приложения к нему), его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением,

прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Спорь»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплату выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика: в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, включая все приложения к нему, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору (включая все приложения к нему) действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем

на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

11. ПРИЛОЖЕНИЯ

11.1. Приложение № 1 - Задание на проведение историко-культурной экспертизы.

12. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

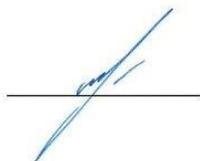
Заказчик:

Березина Софья Владимировна,
Гражданство Российской Федерации,
паспорт 6809 566996,
выдан отделом УФМС России по
Тамбовской области 12 декабря 2009 года.

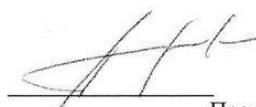
Зарегистрирована по адресу:
Санкт-Петербург, ул. Чехова, 11-13,
Лит. Б., кв. 29

Исполнитель:

Прокофьев Михаил Федорович
Зарегистрирован по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Подольская, д.10, кв.3.
Паспорт: серия 40 02 № 142903,
выдан 28.03.2002 г. 38 ОМ
Адмиралтейского р-на города Санкт-Петербурга
Платежные реквизиты:
Наименование банка получателя:
Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк России» г. Санкт-Петербург
ИНН банка получателя: 7707083893
БИК банка получателя: 044030653
к/с банка получателя:
30101810500000000653
р/с банка получателя:
40817810455006956975
Номер банковской карты получателя:
5469550013447773



Анашкин Е.Д.



Прокофьев М.Ф.

Договор № 22-23-ГИКЭ-02

Санкт-Петербург

"1" августа 2023 г.

Стороны, Березина Софья Владимировна, именуемая в дальнейшем «Заказчик», в лице Анашкина Евгения Дмитриевича, действующего по доверенности от 18.06.2023 г. № 78 АВ 3905064 с одной стороны, и Глинская Наталия Борисовна, являющаяся аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы и именуемая в дальнейшем «Подрядчик 2», заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (далее Объект).

1.2. Подрядчик выполняет Работы по Договору на основании Задания Заказчика на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору).

1.3. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделами 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

1.4. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга. Заданием на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), которое является неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.5. Право на результаты Работ, изложенные в отчетной Документации по настоящему Договору и переданные по окончании Работ, принадлежат Заказчику.

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору при условии своевременного предоставления утвержденного Задания на проведение историко-культурной экспертизы и иных исходных данных должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: три месяца со дня подписания настоящего Договора.

2.2. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Подрядчику Задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), иных исходных данных, необходимых для выполнения Работ по Договору, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления денежных средств.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Цена Работ, поручаемых Подрядчику по настоящему Договору, составляет 34 482 рублей 75 копеек, включая НДС (4482 рублей 75 копеек). Оплата производится в равных долях от общей суммы Договора: Прокофьеву Михаилу Федоровичу (Подрядчик 1) 11 494 (десять тысяч рублей) 25 копеек, в том числе НДС 1494 рублей 25 копеек; Глинской

Наталье Борисовне (Подрядчик 2) 11 494 (десять тысяч рублей) 25 копеек, в том числе НДС 1494 рублей 25 копеек; Калинин Валерию Александровичу (Подрядчик 3) 11 494 (десять тысяч рублей) 25 копеек, в том числе НДС 1494 рублей 25 копеек, путем перечисления на счета, указанные в настоящем договоре. Указанная сумма включает в себя вознаграждение и все издержки Экспертов в связи с выполнением работ по настоящему Договору.

3.2. Оплата предусмотренных настоящим договором работ производится в следующем порядке: 100% от стоимости работ уплачивается в пятнадцатидневный срок со дня подписания акта сдачи – приемки.

3.3. При изменении в установленном порядке Задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), и других требований п. 1.5. настоящего Договора, вызывающем увеличение или уменьшение объема Работ, цена Работ по соглашению Сторон соответственно пересматривается, что оформляется дополнительным соглашением к настоящему Договору, являющимся неотъемлемой его частью.

3.4. Устранение замечаний и недостатков, возникших по вине Подрядчика и выявленных при приемке Работ Заказчиком, или в результате рассмотрения результата Работ органом охраны объектов культурного наследия, осуществляется за счет Подрядчика и дополнительной оплате не подлежит.

3.5. В случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с результатами экспертного заключения по Объекту. Работы, выполненные Подрядчиком по настоящему Договору, подлежат приемке и оплате Заказчиком в полном объеме в соответствии с положениями статьи 3 Договора.

3.6. Расчеты между Сторонами по настоящему Договору производятся в безналичном порядке путем перечисления денежных средств на счет Подрядчика, указанный в настоящем Договоре

3.7. Денежное обязательство в рамках настоящего Договора по перечислению определенной денежной суммы Подрядчику в соответствии с данным Договором считается исполненным с момента зачисления такой денежной суммы на корреспондентский счет банка Подрядчика.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе, подписанное квалифицированными электронными подписями, о чем Стороны подписывают акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.3. Подписание акта сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.3.1. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения Документации и акта сдачи-приемки выполненных Работ обязан передать Подрядчику подписанный акт сдачи-приемки выполненных Работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.3.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний

акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Подрядчик безвозмездно дорабатывает Документацию и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.3.3. В случае отсутствия мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения от Подрядчика акта сдачи-приемки выполненных Работ. Работы по Договору считаются принятыми и подлежат оплате Плательщиком на основании акта сдачи-приемки выполненных Работ, подписанного Подрядчиком с отметкой об отказе Заказчика от подписания указанного акта.

4.3.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Подрядчик обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Подрядчика.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору) и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Подрядчик обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.2.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив

об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.2.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно, запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор (включая все приложения к нему), его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров; любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором (включая все приложения к нему), его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в

течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплату выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика: в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, включая все приложения к нему, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору (включая все приложения к нему) действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

11. ПРИЛОЖЕНИЯ

11.1. Приложение № 1 - Задание на проведение историко-культурной экспертизы.

12. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

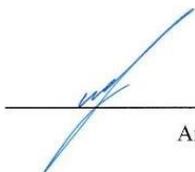
Заказчик:

Березина Софья Владимировна,
Гражданство Российской Федерации,
паспорт 6809 566996,
выдан отделом УФМС России по
Тамбовской области 12 декабря 2009 года.

Зарегистрирована по адресу:
Санкт-Петербург, ул. Чехова, 11-13,
Лит. Б., кв. 29

Исполнитель:

Глинская Наталья Борисовна
Зарегистрирована по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Морской пехоты, д. 14, кв.39.
Паспорт: серия 40 00 № 592073
выдан 18.03.2001 г. 64 ОМ Кировского района города Санкт-Петербурга
Платежные реквизиты:
Наименование банка получателя:
Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк России» г. Санкт-Петербург
ИНН банка получателя: 7707083893
БИК банка получателя: 044030653
к/с банка получателя: 30101810500000000653
р/с банка получателя: 40817810855006284548
Номер банковской карты получателя:
4276550015329165



Анашкин Е.Д.



Глинская Н.Б.

Договор № 22-23-ГИКЭ-03

Санкт-Петербург

"1" августа 2023 г.

Стороны, Березина Софья Владимировна, именуемая в дальнейшем «Заказчик», в лице Анашкина Евгения Дмитриевича, действующего по доверенности от 18.06.2023 г. № 78 АВ 3905064 с одной стороны, и Калинин Валерий Александрович, являющийся аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы и именуемый в дальнейшем «Подрядчик 3», заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б (далее Объект).

1.2. Подрядчик выполняет Работы по Договору на основании Задания Заказчика на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору).

1.3. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделами 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

1.4. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга. Заданием на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), которое является неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.6. Право на результаты Работ, изложенные в отчетной Документации по настоящему Договору и переданные по окончании Работ, принадлежат Заказчику.

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору при условии своевременного предоставления утвержденного Задания на проведение историко-культурной экспертизы и иных исходных данных должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: три месяца со дня подписания настоящего Договора.

2.2. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Подрядчику Задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), иных исходных данных, необходимых для выполнения Работ по Договору, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления денежных средств.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Цена Работ, поручаемых Подрядчику по настоящему Договору, составляет 34 482 рублей 75 копеек, включая НДС/ФЛ (4482 рублей 75 копеек). Оплата производится в равных долях от общей суммы Договора: Прокофьеву Михаилу Федоровичу (Подрядчик 1) 11 494

(десять тысяч рублей) 25 копеек, в том числе НДФЛ 1494 рублей 25 копеек; Глинской Наталье Борисовне (Подрядчик 2) 11 494 (десять тысяч рублей) 25 копеек, в том числе НДФЛ 1494 рублей 25 копеек; Калинин Валерию Александровичу (Подрядчик 3) 11 494 (десять тысяч рублей) 25 копеек, в том числе НДФЛ 1494 рублей 25 копеек, путем перечисления на счета, указанные в настоящем договоре. Указанная сумма включает в себя вознаграждение и все издержки Экспертов в связи с выполнением работ по настоящему Договору.

3.2. Оплата предусмотренных настоящим договором работ производится в следующем порядке: 100% от стоимости работ уплачивается в пятнадцатидневный срок со дня подписания акта сдачи – приемки.

3.3. При изменении в установленном порядке Задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), и других требований п. 1.5. настоящего Договора, вызывающем увеличение или уменьшение объема Работ, цена Работ по соглашению Сторон соответственно пересматривается, что оформляется дополнительным соглашением к настоящему Договору, являющимся неотъемлемой его частью.

3.4. Устранение замечаний и недостатков, возникших по вине Подрядчика и выявленных при приемке Работ Заказчиком, или в результате рассмотрения результата Работ органом охраны объектов культурного наследия, осуществляется за счет Подрядчика и дополнительной оплате не подлежит.

3.5. В случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с результатами экспертного заключения по Объекту. Работы, выполненные Подрядчиком по настоящему Договору, подлежат приемке и оплате Заказчиком в полном объеме в соответствии с положениями статьи 3 Договора.

3.6. Расчеты между Сторонами по настоящему Договору производятся в безналичном порядке путем перечисления денежных средств на счет Подрядчика, указанный в настоящем Договоре

3.7. Денежное обязательство в рамках настоящего Договора по перечислению определенной денежной суммы Подрядчику в соответствии с данным Договором считается исполненным с момента зачисления такой денежной суммы на корреспондентский счет банка Подрядчика.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе, подписанное квалифицированными электронными подписями, о чем Стороны подписывают акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.3. Подписание акта сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.3.1. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения Документации и акта сдачи-приемки выполненных Работ обязан передать Подрядчику подписанный акт сдачи-приемки выполненных Работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.3.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае

мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Подрядчик безвозмездно дорабатывает Документацию и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.3.3. В случае отсутствия мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения от Подрядчика акта сдачи-приемки выполненных Работ. Работы по Договору считаются принятыми и подлежат оплате Плательщиком на основании акта сдачи-приемки выполненных Работ, подписанного Подрядчиком с отметкой об отказе Заказчика от подписания указанного акта.

4.3.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Подрядчик обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Подрядчика.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору) и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Подрядчик обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением

настоящего Договора.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.2.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.2.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно, запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Не уведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор (включая все приложения к нему), его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров; любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие

на основании или в связи с настоящим Договором (включая все приложения к нему), его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплату выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика: в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, включая все приложения к нему, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору (включая все приложения к нему) действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

11. ПРИЛОЖЕНИЯ

11.1. Приложение № 1 - Задание на проведение историко-культурной экспертизы.

12. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

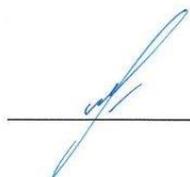
Заказчик:

Березина Софья Владимировна,
Гражданство Российской Федерации,
паспорт 6809 566996,
выдан отделом УФМС России по
Тамбовской области 12 декабря 2009 года.

Зарегистрирована по адресу:
Санкт-Петербург, ул. Чехова, 11-13,
Лит. Б., кв. 29

Исполнитель:

Калинин Валерий Александрович
Зарегистрирован по адресу: г. Санкт-Петербург, Индустриальный пр., д.10, кв.3.
Паспорт: серия 41 02 № 661887, выдан Отрядненским отделением милиции Кировского района Ленинградской обл. 03.10.2002
Платежные реквизиты:
Наименование банка получателя: Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк России» г. Санкт-Петербург
ИНН банка получателя: 7707083893
БИК банка получателя: 044030653
к/с банка получателя: 30101810500000000653
р/с банка получателя: 40817810855005205272
Номер банковской карты получателя: 6761954105800845



Анашкин Е.Д.



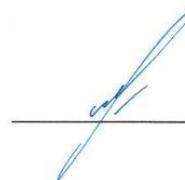
Калинин В.А.

Приложение №1

к Договорам
№ 22-23-ГИКЭ-01,
№ 22-23-ГИКЭ-02,
№ 22-23-ГИКЭ-03
от "1" августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заказчик



Анашкин Е.Д.

Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Перечень основных данных	Содержание
1	Вид экспертизы	Историко-культурная экспертиза проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание типографии А.С. Суворина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б
2	Адрес объекта культурного наследия	Санкт-Петербург, улица Чехова, дом 11-13, литера Б
3	Наименование объекта культурного наследия	Здание типографии А.С. Суворина
4	Статус объекта культурного наследия	Выявленный объект культурного наследия на основании Приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
5	Основания для проведения государственной историко-культурной экспертизы:	<p>- Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.;</p> <p>- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства);</p> <p>- Договоры на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 22-23-ГИКЭ-01; 22-23-ГИКЭ-02; 22-23-ГИКЭ-03 от 1 августа 2023 г.;</p> <p>- Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление</p>

		квартиры №29 для современного использования) от 25.07.2023 г. № 01-21-2110/23-0-1.
6	Сроки выполнения экспертизы	1,5 месяца с момента предоставления всей исходной документации, необходимой для выполнения Работ по Договору, и/или перечисления денежных средств. Согласование – в соответствии с регламентом работ государственных органов. В случае наличия у КГИОП замечаний к Акту государственной историко-культурной экспертизы, Подрядчики обязаны обеспечить устранение замечаний в срок, согласованный с Заказчиком. Замечания, не относящиеся к Акту государственной историко-культурной экспертизы и касающиеся проектной документации, устраняет проектная организация в срок, согласованный с Заказчиком.
7	Объект экспертизы	Документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
8	Цель экспертизы	Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
9	Перечень материалов, представленных на рассмотрение государственной историко-культурной экспертизы:	<ul style="list-style-type: none"> - Задание КГИОП на проведение работ; - Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; - Правоустанавливающие документы. - Документы технического и кадастрового учета.

Содержание:

№ пр	Наименование	Страницы
	Акт по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы	1-21
1	Приложение № 1. Извлечение из Решения Малого Совета Санкт-Петербургского городского совета народных депутатов от 7 сентября 1993 года № 327.	22-24
2	Приложение № 2. Копии документов, предоставленных заказчиком	25-47
3	Приложение № 3. Историческая иконография	48-97
4	Приложение № 4. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы	98-115
5	Приложение № 5. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии	116-127
6	Приложение № 6. Копии договоров с экспертами	128-148
7	Содержание	149