

А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжевая ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в соответствии с Федеральным законом №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.; «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569 в составе: Штиглиц Маргарита Сергеевна - председатель экспертной комиссии и ответственный секретарь экспертной комиссии, Давыдова Нина Анатольевна - член экспертной комиссии, Аверьянова Александра Евгеньевна - член экспертной комиссии на основании договоров (Приложение № 5 «Протоколы заседаний экспертной комиссии и договоры с экспертами»).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 13 июня 2024 г. по 26 июля 2024 г.

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург; г. Пушкин; г. Петергоф.

3. Заказчик экспертизы: ООО «Ария ТВ», 190121, г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д.130, лит. А, ком.209, ИНН 7838025743, КПП 783901001, ОГРН 1047833024029

4. Сведения об экспертах:

Штиглиц Маргарита Сергеевна, образование высшее – Ленинградский инженерно-строительный институт, архитектор, доктор архитектуры, со стажем работы 49 лет. Профессор кафедры «Центр инновационных образовательных проектов» СПГХПА им. А.Л.Штиглица. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры РФ № 776 от 29.03.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Давыдова Нина Анатольевна, образование высшее - Санкт-Петербургская Государственная Лесотехническая Академия им. С.М. Кирова, инженер (садово-парковое и ландшафтное строительство), со стажем работы 20 лет. Руководитель садово-паркового и ландшафтного отдела ООО «Гелиантус». Курсы повышения квалификации СПбГАСУ по направлению «Архитектура», магистр по направлению подготовки – «строительство» (СПб Политехнический университет Петра Великого). Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры № 3534 от 27.12.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия

либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Аверьянова Александра Евгеньевна, образование высшее - Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор, со стажем работы 45 лет. Самозанятая. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры РФ № 3399 от 19.12.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга.

Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г, в составе:

Дом Белозеровых. Санкт-Петербург, город Пушкин, Радищева улица, дом 11/18, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-2898;

Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель). Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 20, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-2858;

Дом У.М. Волгиной. Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 47/15, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-2848;

Пожарная часть. Санкт-Петербург, город Пушкин, Леонтьевская улица, дом 32, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-5634;

Управление полицмейстера с оградой и воротами. Санкт-Петербург, город Пушкин, Леонтьевская улица, дом 22, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-5633;

Здание, являющееся частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-2793;

б. Здание Уездных присутственных мест. Санкт-Петербург, город Петергоф, Петергофская улица, дом 11, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-2614.

6.2. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд

Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

1. Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г.

2. Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-21-3491/23 от 22.12.2023, №01-21-3622/23-0-1 от 16.01.2024, №01-21-1094/23-0-1 от 27.04.2023, №01-21-1096/23-0-1 от 27.04.2023, №01-21-3623/23-0-1 от 16.01.2024, №01-21-3625/23-0-1 от 16.01.2024, №01-21-3626/23-0-1 от 16.01.2024 (прил.6).

3. Предмет охраны – копии распоряжений КГИОП: № 10-49 от 16.03.2011, № 10-295 от 02.07.2015, № 10-240 от 23.05.2014, № 433-р от 13.09.2017, № 10-421 от 22.08.2016, № 10-521 от 24.10.2013, №10-1007 от 29.12.2011 (прил.2).

4. Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г. (прил.6).

5. Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001, Решения исполкома Ленгорсовета от 25.08.1975 № 650 (прил.6).

6. Выписки ЕГРН от 11.07.2024 г. № КУВИ-001/2024-181314684, № КУВИ-001/2024-181313257, № КУВИ-001/2024-181311713, № КУВИ-001/2024-181311018, № КУВИ-001/2024-181308292, № КУВИ-001/2024-181301796, № КУВИ-001/2024-181291377 (прил.6).

7. Планы границ объектов культурного наследия: от 19.11.2003, от 28.05.2003, от 21.11.2013; распоряжения КГИОП №682-рп-р от 23.05.2024, № 671-рп от 23.05.2024, № 10-300 от 03.07.2015, № 10-275 от 29.06.2016 (прил.3).

8. Иные документы по объектам культурного наследия:

- Паспорта объектов культурного наследия 781721205250005 от 25.03.2024, 781610549820005 от 25.03.2024, 781721203480005 от 25.03.2024 (прил.6).

- Распоряжения КГИОП №07-19-243/17 от 12.07.2017, №07-19-134/20 от 14.04.2020, №1-об/22 от 14.01.2022 (прил.6).

- Приказы МКРФ №122061-р от 10 ноября 2017 г., №122286-р от 10 ноября 2017 г., №122315-р от 10 ноября 2017 г., №123178-р от 15 ноября 2017 г., №50328-р от 9 ноября 2016 г. (прил.6).

8. Сведения о проведенных исследованиях с указанием методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В ходе проведения историко-культурной экспертизы была проанализирована представленная проектная документация по исследуемым объектам на соответствие действующему законодательству об охране культурного наследия, требованиям заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга (прил.6), распоряжениям КГИОП о предмете охраны (прил.2). На основе данных исследований проведена оценка возможности проведения работ по сохранению данных объектов культурного наследия.

Методы и характер выполненных в рамках исследований работ. Применены исследовательские, научно-аналитические методы. Эксперты рассмотрели представленные документы и проектную документацию, провели натурные исследования, историко-архитектурные исследования. Результаты изложили в заключении экспертизы. Объем проведенных исследований соответствует границам проектирования и границам исторических владельческих участков. Место проведения исследований соответствует адресам по списку.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных по объекту экспертизы были изучены фонды Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга, Центрального государственного архива кинофотофоно документов (ЦГАКФФД СПб), архива КГИОП, фонды Российской национальной библиотеки (РНБ), картографические источники из фондов РНБ. На основании данных исследований составлена историческая справка (*п.10.2. акта*), альбом иконографии (*прил. 1. Историческая иконография*).

В ходе данных исследований прослежена история формирования участков, изучена история проектирования и строительства рассматриваемых объектов. Объем - в границах исторических владельческих участков. Результатом стало составление краткой исторической справки (*п.10.2. акта*), иллюстративного приложения к акту – альбома иконографии (*прил. 1*).

Натурные исследования включали визуальный осмотр зданий и прилегающих участков, фотофиксацию фасадов зданий в границах проектирования (*прил.4. Материалы фотофиксации*).

Натурные исследования включали визуальный осмотр объектов культурного наследия и фотофиксацию в объёме зданий в границах проектирования. Результатом данных исследований стала оценка современного состояния объектов культурного наследия с составлением приложений к акту по фотофиксации (*прил.4*).

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на результат экспертизы, не имеется. Имеются нижеследующие обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения историко-культурной экспертизы.

На дату 13 июня 2024 г. фактически осуществлены работы по установке камер и кабельных трасс на фасадах объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А).

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

10.1. Общие сведения об объектах культурного наследия:

В проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия вошли следующие объекты культурного наследия федерального значения. Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.

«Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А).

«Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А).

В проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия вошли следующие объекты культурного наследия регионального значения.

«б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А). Решение исполкома Ленгорсовета от 25.08.1975 № 650.

Здание, являющееся частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А). Решение исполкома Ленгорсовета от 25.08.1975 № 650.

«Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А).
Распоряжение КГИОП от 29.06.2016 № 10-275.

В проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия вошли следующие выявленные объекты культурного наследия. Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001.

«Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А).

«Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А)

В предмет охраны объектов культурного наследия включены исторические элементы, в том числе: объемно-пространственное и планировочное решение территории, объемно-пространственное решение зданий; конструктивная система; объемно-планировочное решение; архитектурно-художественное решение фасадов; декоративно-художественная отделка интерьеров ряда помещений и др. (прил.2).

Планы границ территорий объектов культурного наследия представлены в прил. 3.

10.2. Краткие исторические сведения.

Ниже приведены краткие исторические сведения по исследуемым объектам культурного наследия¹.

«Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А).

Пожарная часть расположена на Соборной площади - центральной площади г. Пушкина, образованной пресечением Леонтьевской, Московской, Пушкинской и Оранжерейной улиц. Лицевым фасадом здание обращено на Леонтьевскую улицу.

Здание Пожарной части построено в рамках реализации проекта планировки города Царского Села 1808 г. архитектора В.И. Гесте, который предполагал разместить вокруг главной площади города здания присутственных мест, полиции, торговых рядов. Для этого он разработал варианты образцовых фасадов.

В феврале 1820 г. были утверждены составленные архитектором В.П. Стасовым проект и смета, контроль над строительными работами был возложен на В.И. Гесте. В 1821 г. строительство было закончено вчерне, а в 1822 г. завершены отделочные работы.

До 1917 г., по данным из атласа Цылова, в здании размещались письмоводитель полиции, брантмейстер и казармы холостых нижних чинов 1-й пожарной команды.

¹ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной : справ. памятников истории и культуры. Под ред. Б.М. Кирикова. СПб. : Альт-Софт, 2005.

В 1920-е гг. бывшие дома городской полиции передали Детскосельскому (Пушкинскому) городскому Совету рабоче-крестьянских и красноармейских депутатов и исполнительным органам власти. С середины XX века в здании бывшей пожарной части располагается призывной пункт Управления районного военкомата.

Здание построено в формах позднего классицизма, прямоугольное в плане, двухэтажное, завершенное вальмовой крышей. Дом оштукатурен с разделкой под руст в первом этаже. В отделке фасадов использованы профилированные наличники, прямые профилированные сандрики в уровне второго этажа, веерный руст и рустованные архивольты с замковыми камнями «алмазная грань» в уровне первого этажа лицевого фасада. Лестничный ризалит расположен со стороны дворового фасада.

В интерьерах сохранилась лестница с площадками на сводах и ступенями из лещадной плиты.

Здание пожарной части - пример постройки в формах позднего классицизма, входит в ансамбль Соборной площади Царского Села. Образец творчества выдающихся архитекторов В.И. Гесте и В.П. Стасова.

«Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А).

Управление полицмейстера с оградой и воротами расположено на Соборной площади - центральной площади г. Пушкина, образованной пресечением Леонтьевской, Московской, Пушкинской и Оранжерейной улиц. Лицевым фасадом здание обращено на Леонтьевскую улицу.

Здание управления полицмейстера построено в рамках реализации проекта планировки города Царского Села 1808 г. архитектора В.И. Гесте, который предполагал разместить вокруг главной площади города здания присутственных мест, полиции, торговых рядов.

Для этого он разработал варианты образцовых фасадов. В феврале 1820 г. были утверждены составленные архитектором В.П. Стасовым проект и смета, контроль над строительными работами был возложен на В.И. Гесте. В 1821 г. строительство было закончено вчерне, а в 1822 г. завершены отделочные работы².

В 1858 г., по данным из атласа Цылова, здание занимали полицмейстер и частный пристав городской полиции. В 1900-е гг. там размещались городское управление, городской судья, управление полицмейстера города, адресный стол, 1-й участок полиции, пожарная часть. С 1920-х гг. бывшие дома городской полиции относились к Детскосельскому (Пушкинскому) городскому Совету рабоче-крестьянских и красноармейских депутатов и исполнительным органам власти. С середины XX века в здании бывшего управления полицмейстера располагается призывной пункт Управления районного военкомата.

² Семенова Г. Царское Село знакомое и незнакомое. - Москва - Санкт-Петербург, Центрполиграф, МиМ-Дельта.

Здание построено в формах позднего классицизма, прямоугольное в плане, двухэтажное, завершенное вальмовой крышей. Дом оштукатурен с разделкой под руст в первом этаже. В отделке фасадов использованы профилированные наличники, прямые профилированные сандрики в уровне второго этажа, веерный руст и рустованные архивольты с замковыми камнями «алмазная грань» в уровне первого этажа лицевого фасада. Лестничный ризалит расположен со стороны дворового фасада.

В интерьере сохранилась лестница с площадками на сводах и ступенями из лещадной плиты.

К зданию примыкает кирпичная ограда с профилированным карнизом и металлическим окрытием на два ската, с воротным проездом и двумя калитками по бокам.

Управление полицмейстера с оградой и воротами - характерный пример здания, построенного в формах позднего классицизма, входит в ансамбль Соборной площади Царского Села. Образец творчества выдающихся архитекторов В.И. Гесте и В.П. Стасова³.

«б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А).

Здание уездных присутственных мест, как и расположенный во дворе флигель, было построено в 1840-е годы по проекту И. И. Шарлеманя.

Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов решено в формах классицизма. Материал отделки южного лицевого и торцевых фасадов - гладкая крашенная штукатурка, фактурная штукатурка в цоколе, квадратный руст. Оконные проёмы прямоугольные с лучковыми перемычками. По границе цоколя проходит ступенчатая тяга с металлическим окрытием. Оконные проемы первого этажа оформлены нишами, профилированными штукатурными наличниками и рустованными архивольтами. Дверной проём оформлен штукатурным наличником с трапециевидным профилированным сандриком на волутообразных кронштейнах.

Между первым и вторым этажами две профилированные межэтажные тяги - верхняя с металлическим окрытием. Оконные проемы второго этажа оформлены профилированными штукатурными наличниками и рустованными архивольтами. Профилированный ступенчатый венчающий карниз с металлическим окрытием и штукатурной тягой в основании.

Материал отделки дворового фасада - гладкая крашенная штукатурка, фактурная штукатурка в цоколе, квадратный руст. Оконные проемы прямоугольные с лучковыми перемычками. По границе цоколя проходит ступенчатая тяга с металлическим окрытием. Оконные проемы первого этажа оформлены нишами, профилированными штукатурными наличниками и рустованными архивольтами. Штукатурная профилированная тяга в

³ Вильчковский С.Н. Царское Село. - Титул, С.-Петербург, 1992 (репринт изд. 1911 г.).

завершении второго этажа. Крыша скатная, простой формы, цоколь - известняк.

Здание, являющееся частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А).

Госпитальная улица является продолжением Набережной улицы. Начало улицы отмечает большое здание - Царскосельское реальное училище императора Николая II.

В 1809 г. на этом месте был разбит сквер, с гранитным бассейном старого городского водопровода. Здесь находилась Торговая площадь Царского Села, распланированная В. И. Гесте. Почти сто лет на площади проходили сенной и дровяной торги с возов. Согласно изданию С. Н. Вильчковского (1911), здесь же проводились публичные наказания преступников.

В 1902 г. в центре бывшей площади по проекту арх. А. Н. Иосса было возведено здания Реального училища, в формах эклектики. Здание окружает сад, по периметру обнесённый кованной оградой, арх. С. А. Данини.

Закладка здания состоялась 5 мая 1901 г. Училище открылось 16 сентября 1902 г. Училище содержалось на средства Министерства народного образования. Участок для строительства был предоставлен бесплатно. Городская ратуша внесла на строительство 20 тыс. руб. и предоставляла ежегодные субсидии. В училище был 1 приготовительный класс, 6 основных и 1 дополнительный. Плата за обучение составляла 70 руб. в год. Почетным попечителем училища был граф В. В. Гудович⁴.

«16-го марта, в Высочайшем Их Императорских Величеств присутствии, состоялось освящение здания царскосельского реального училища Императора Николая II и церкви при нем. Каменное здание училища отличается обилием воздуха и света и прекрасною вентиляцией. В первом этаже помещаются четыре класса, столовая для пансионеров, лазарет, ванная комната, гимнастический зал, кабинет доктора, приёмная для родителей, квартиры законоучителя, эконома, кастелянши и письмоводителя. Во втором этаже по одну сторону широкой рекреационной галереи - кабинет директора, канцелярия, а по другую - естественно-исторический кабинет и зал педагогического совета; в этом же этаже находятся спальни пансионеров и квартира директора училища. В третьем этаже: квартира инспектора училища, учительская, рисовальный зал, освещаемый сверху и снабженный электрическими рефлекторами, зал для физического кабинета, актовъ зал, церковь, обширная рекреационная галерея, классы, комната для занятий пансионеров, вечерний рекреационный зал и пр. Церковь очень красива. Резной иконостас исполнен из дуба. Строители здания худ. арх. А. И. Иосса и дворцовый архитектор Данини. (Н. Вр.)»⁵.

⁴ Семенова Г. Царское Село знакомое и незнакомое. - Москва - Санкт-Петербург, Центрполиграф, МиМ-Дельта.

⁵ «Зодчий», 1903 г., Вып. 12.

Домовая церковь при училище была устроена по личному указанию императора Николая II на средства Дворцового правления по проекту арх. С. А. Данини⁶ (первоначальный проект Иоссы не предусматривал устройства храма). Церковь была официально закрыта 30 июня 1921 г. Церковное имущество передано в домовую церковь при Екатерининской церковно-приходской школе.

11 сентября 1914 г. в здании реального училища был освящен лазарет для раненых воинов, оборудованный на средства дворян Петроградской губернии.

После Октябрьской революции реальное училище было преобразовано в трудовую школу II ступени. Затем школа неоднократно меняла свое наименование. В советское время - Школа № 500, в помещении бывшей церкви - актовый зал.

«Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А).

Участок отведен под застройку в соответствии с планом урегулирования Царского Села 1808 г. архитектора В.И.Гесте и застроен в первой трети XIX века. В 1851 г. он принадлежит коллежской советнице Могилевичевой, на углу существует в это время деревянный 1-этажный на каменном подвале дом и деревянные служебные флигеля на участке. Современный угловой дом построен для купчихи У.М.Волгиной в 1899 г.⁷

Кирпичное 2-этажное неоштукатуренное здание со скошенным углом на высоком подвале с цоколем, облицованном известняком. Карниз профилированный, фриз декорирован аркатурным поясом. Лицевые фасады имеют симметричную композицию с угловым ризалитом в центре, завершенным аттиком сложной формы с арочным проёмом и боковыми ризалитами со ступенчатыми аттиками с люкарной. Окна с лучковыми перемычками и замками. Стены выложены рядовой кладкой с горизонтальной расшивкой в 1-м этаже. Простенки во 2-м этаже оформлены неглубокими нишами прямоугольной и фигурной формы. Вход устроен на фасаде по Московской ул. с крыльцом из известняковых ступеней и зонтиком на кованых кронштейнах ажурного рисунка. Во 2-м этаже устроены 3 одинаковых балкона на резных кронштейнах из камня и кованой решеткой. Сохранилась историческая планировка и элементы архитектурной отделки интерьеров.

Здание является архитектурным акцентом на перекрестке Московской и Конюшенной улиц, примером жилого дома в формах эклектики с элементами готики и кирпичного стиля.

⁶ Козлов А.В., Кириков Б.М. Сильвио Данини: материалы к творческой биографии. Коло, 2017.

⁷ Семенова Г. Царское Село знакомое и незнакомое. - Москва - Санкт-Петербург, Центрполиграф, МиМ-Дельта.

«Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А).

Здания представляют собой полностью сохранившийся комплекс городской усадьбы в исторических границах из главного здания с пристроенном со стороны двора жилым флигелем и лицевого жилого флигеля.

Участок отвели под застройку в соответствии с планом Царского Села 1808 г. архитектора В.И. Гесте под № 80. По проекту 1838 г. арх. А.А. Тона построен ныне существующий лицевой дом № 20 для крестьянина Красносельского удельного ведомства Н.А. Телятникова и деревянные флигели на участке. В 1855 г. архитектор Н.С. Никитин построил второй лицевой дом на участке (сейчас под № 16) и 1-этажный деревянный флигель во дворе. В 1856 г. к дому № 20 архитектор Никитин пристроил со стороны двора ныне существующий каменный флигель. Во второй половине XIX века участок разделили на два, д.18 перешёл к царкосельской купчихе М. Ивановой, затем Шалберову, д.20 принадлежал Белозерову⁸.

Усадьба формирует историческую фоновую застройку Оранжерейной улицы, входит в историческое окружение Гостиного двора.

«Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А).

Кирпичное оштукатуренное здание с фасадами в классицистических формах эклектики расположено на угловом участке, включено в красную линию застройки улиц Радищева и Красной Звезды. Здание 2-х этажное, на высоком подвале по лицевому фасаду и коренных сводах – в дворовом флигеле, в плане имеет усложненную со стороны двора Ш-образную конфигурацию. Цоколь обработан известняком. Крыша сложной конструкции, венчающий карниз большого выноса, профилированный. В декоративной обработке применён упрощенный ордер для оформления простенков между окнами бельэтажа, филанчатые лопатки, профилированные прямые сандрики. Крайние оси на углах объема со стороны ул. Красной звезды выделены креповками, окна во втором этаже – треугольными сандриками. Вход в здание расположен по ул. Красной звезды – позднее крыльцо с навесом, и со стороны двора. Историческая внутренняя планировка, в т.ч. лестницы, конструкции, сохранилась в пределах капитальных стен.

Участок отвели под застройку в соответствии с планом новой части Царского Села 1830-х гг. архитектора А.П. Гильдебрандта. В 1840-е гг. для крестьянина Белозерова построен угловой каменный дом - 1-этажный с мезонином и жилой флигель по ул. Велиовской (Радищева). В 1859 г. архитектор Н.С. Никитин надстроил угловой дом, расширив мезонин в полный второй этаж для С. Белозерова. В 1877 г. для купца А.С. Белозерова угловой дом и жилой флигель были объединены с подведением под общую

⁸ Семенова Г. Царское Село знакомое и незнакомое. - Москва - Санкт-Петербург, Центрполиграф, МиМ-Дельта.

крышу по проекту архитектора А.Ф. Видова⁹, построившего соединительный корпус с дворовым флигелем со стороны Велиовской ул., в результате чего здание приобрело усложненную Ш-образную конфигурацию плана, сохранившегося до настоящего времени. В 2000 г. одноэтажная часть дворового флигеля надстроена вторым этажом.

Здание является составным элементом композиционного решения перекрестка по проекту архитектора А.П.Гильдебрандта; формирует исторический облик застройки Стесселевской и Велиовской улиц (ныне – соответственно ул. Красной Звезды и Радищева), примером жилого дома в формах эклектики, характерного для исторического центра Царского Села.

10.3. Современное состояние объекта культурного наследия:

В целом по визуальному осмотру состояние исследуемых зданий удовлетворительное.

10.4. Описание и анализ проектной документации.

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г. выполнена на основании заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга (прил. 6). Проектная организация осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ03649, выданной Министерством культуры Российской Федерации 26.07.2016 г.

10.4.1 Анализ представленной на экспертизу проектной документации выявил следующие факты:

1. Проектная документация выполнена с учетом заданий КГИОП (прил.6) на основе предварительных работ и комплексных научных исследований, включающих исходно-разрешительную документацию, акты определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия, фотофиксацию, натурные исследования, историческую справку, техническое обследование в границах проектирования.

Результаты научно-исследовательских работ явились основой для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению данных

⁹ Вильчковский С.Н. Царское Село. - Титул, С.-Петербург, 1992 (репринт изд. 1911 г.).

объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-исследовательских материалов соответствуют требованиям по составу научно-проектной документации согласно ГОСТ РФ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

2. В состав проектной документации по созданию систем видеонаблюдения входят: общие данные; схемы организации связи и кабельных соединений; ситуационные планы размещения видеокамер; схемы размещения и установки оборудования на фасадах зданий; планы расположения оборудования и трассы прокладки кабелей; пояснительная записка включает описание проекта организации работ и работ по сохранению объектов культурного наследия.

3. Данной проектной документацией, учитывая задания КГИОП (прил.6), предусмотрены следующие виды работ:

- установка видеокамер с блоками сопряжений и организация связи путём прокладки новых кабелей.

4. Установка оборудования осуществляется на гладких плоскостях стен, при этом не нарушается архитектурно-художественное оформление фасадов, составляющее предмет охраны.

Отверстия производятся только на гладких поверхностях стен, не затрагивая детали, щадящими методами, не нарушающими архитектурно-художественное решение, конструкции, оставляя без изменений облик объектов культурного наследия, что подтверждено актами определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, включённых в состав проектов.

Прокладка кабеля по фасадам зданий выполняется с привязкой к существующим кабельным трассам, вертикальным и горизонтальным членениям фасадов, маскировкой проводки в швах, за водосточными трубами, выступами фасадов, в угловых зонах зданий. Кабели размещаются открыто и в металлорукавах в ПВХ изоляции (негорючей), с изначальной подборкой либо последующей окраской в цвет соответствующего фасада, как и устанавливаемое оборудование.

После прокладки кабелей все отверстия в стенах герметизируются, мастикуются, окрашиваются в цвет фасада. Все крепёжные элементы предусмотрены из нержавеющей стали, окрашиваются краской фасадной силикатной в цвет, соответствующий цвету фасада здания, определяемый на этапе монтажа оборудования.

Для устройства систем подключения оборудования и кабельных соединений используются помещения, не имеющие ценной декоративно-

художественной отделки интерьеров, в том числе включённой в предмет охраны. Прокладка кабелей выполняется в гофрированных трубах ПВХ.

Проектные решения разработаны в полном объеме, определенном заданиями КГИОП (прил.6) и не нарушают сохранность и предмет охраны объектов культурного наследия, определённый распоряжениями КГИОП (прил.2), не нарушают архитектурно-художественное решение, конструкции, оставляя без изменений облик объектов культурного наследия, что подтверждено актами определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, включёнными в состав проектов.

В проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г. предусмотрены проектные решения по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия без изменения особенностей (предмета охраны). Создание систем видеонаблюдения создаст необходимые условия как для сохранности самих объектов культурного наследия, так и для создания комплексной системы общегородской безопасности.

Таким образом, предусмотренные данной проектной документацией работы не нарушают сохранность и предмет охраны, определённый распоряжениями КГИОП (прил.2), не противоречат заданиям КГИОП (прил.6), не изменяют облик и не ухудшают условий, необходимых для сохранности объектов культурного наследия, не оказывают влияние на объемно-планировочные и конструктивные решения.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

- Краткая историческая справка (п.10.2),
- Историческая иконография (прил. 1)
- Материалы фотофиксации (прил.4).

11.2. Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.06.2002 г.;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе от 15 июля 2009 г. № 569;
- Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г.;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утверждённый и введенный в действие с 01.06.2014 г. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 г. № 665-ст;
- ГОСТ Р 21.110-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- Письмо Министерства культуры РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 70630-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Предварительные работы»;
- ГОСТ Р 70631.1-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Часть 1. Комплексные научные исследования»;
- ГОСТ Р 70632.2-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 2. Стадия «Проект».

11.3. Библиографические и архивные материалы:

1. Адрес-календарь СПб жителей К. Нистрем 1844 г. т. 1.
2. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб, 1996.
3. Вильчковский С.Н. Царское Село. - Титул, С.-Петербург, 1992 (репринт изд. 1911 г.).
4. Владимирович А.Г., Ерофеев А.Д. Исторические кварталы Санкт-Петербурга. М., 2014.
5. Владимирович А. Г., Ерофеев А. Д. Петербург в названиях улиц. СПб, 2009.
6. Георги И.Г. Описание Российской империи столичного города Петербурга и достопамятностей в окрестностях оногo. СПб, 1794.

7. Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. — Москва: Центрполиграф, 2010.
8. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга: 5-е изд. СПб: Новопринт, 2002.
9. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997. — С. 59. — 288 с. — (Три века Северной Пальмиры).
10. «Зодчий», 1903 г., Вып. 12.
11. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века / сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохватилова. — СПб: Лениздат, 1998.
12. Кириков Б.М. Архитектура петербургского модерна. Особняки и доходные дома. СПб, 2003.
13. Кириков Б.М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера. СПб: «Белое и Черное», 2003.
14. Козлов А.В., Кириков Б.М. Сильвио Данини: материалы к творческой биографии. Коло, 2017.
15. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной : справ. памятников истории и культуры. Под ред. Б.М. Кирикова. СПб: Альт-Софт, 2005.
16. Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления по учреждениям о губерниях, 1703-1782. СПб, 1884.
17. Санкт-Петербург. Планы и карты. СПб.: ЗАО «Карта» ЛТД, 2004.
18. Семенова Г. Царское Село знакомое и незнакомое. - Москва - Санкт-Петербург, Центрполиграф, МиМ-Дельта.
19. Столпянский, П.Н. Петербург: как возник, основан и рос Санкт-Петербург. СПб: Нега, 1995.
20. Учётные карточки КГИОП. Архив КГИОП.
21. Цылов Н.И. Атлас 13-ти частей С.-Петербурга. Репринтное издание. СПб, 1849.
22. <http://www.citywalls.ru>.

12. Обоснования вывода экспертизы.

Проведенные исследования позволяют следующим образом оценить представленную на экспертизу проектную документацию по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин,

Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов г. Санкт-Петербурга.

1. В проектной документации представлены акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от (далее – Акты влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Приспособление для современного использования в части размещения видеокамер и прокладки инженерных сетей.

При проведении работ, указанных в Актах влияния (размещение видеокамер и прокладки инженерных сетей):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объектов культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объектов культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объектах культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия.

Согласно выводам Актов влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на исследуемых объектах культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия.

2. По результатам оценки выводов Актов влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности исследуемых объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов..

3. Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объектов культурного наследия (прил.2), показал, что особенности объектов культурного наследия в рамках рассматриваемых проектов не затрагиваются, или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 10.4. «*Описание и анализ проектной документации*» настоящего акта).

4. Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением актов определения влияния, визуальным обследованием объектов культурного наследия, показал, что предусмотренные данной проектной документацией работы не изменяют облик и не ухудшают условий, необходимых для сохранности объектов культурного наследия.

5. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований по её составу, содержанию и оформлению, не противоречит действующему законодательству РФ об охране культурного наследия, учитывает требования заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга (прил.6), не противоречит распоряжениям КГИОП о предмете охраны (прил.2).

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г, в составе:

Дом Белозеровых. Санкт-Петербург, город Пушкин, Радищева улица, дом 11/18, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-2898;

Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель). Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 20, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-2858;

Дом У.М. Волгиной. Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 47/15, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-2848;

Пожарная часть. Санкт-Петербург, город Пушкин, Леонтьевская улица, дом 32, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-5634;

Управление полицмейстера с оградой и воротами. Санкт-Петербург, город Пушкин, Леонтьевская улица, дом 22, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-5633;

Здание, являющееся частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-2793;

б. Здание Уездных присутственных мест. Санкт-Петербург, город Петергоф, Петергофская улица, дом 11, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 210603-СВН-2614.

соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Историческая иконография.
2. Предмет охраны объектов культурного наследия.
3. Границы территорий объектов культурного наследия.
4. Материалы фотофиксации.
5. Договоры с экспертами и протоколы заседаний экспертной комиссии.
6. Документы, представленные заявителем.

- Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-21-3491/23 от 22.12.2023, №01-21-3622/23-0-1 от 16.01.2024, №01-21-1094/23-0-1 от 27.04.2023, №01-21-1096/23-0-1 от 27.04.2023, №01-21-3623/23-0-1 от 16.01.2024, №01-21-3625/23-0-1 от 16.01.2024, №01-21-3626/23-0-1 от 16.01.2024.

- Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г.

- Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001, Решения исполкома Ленгорсовета от 25.08.1975 № 650.

- Выписки ЕГРН от 11.07.2024 г. № КУВИ-001/2024-181314684, № КУВИ-001/2024-181313257, № КУВИ-001/2024-181311713, № КУВИ-001/2024-181311018, № КУВИ-001/2024-181308292, № КУВИ-001/2024-181301796, № КУВИ-001/2024-181291377.

- Иные документы по объектам культурного наследия:

- Паспорта объектов культурного наследия 781721205250005 от 25.03.2024, 781610549820005 от 25.03.2024, 781721203480005 от 25.03.2024.

- Распоряжения КГИОП №07-19-243/17 от 12.07.2017, №07-19-134/20 от 14.04.2020, №1-об/22 от 14.01.2022.

- Приказы МКРФ №122061-р от 10 ноября 2017 г., №122286-р от 10 ноября 2017 г., №122315-р от 10 ноября 2017 г., №123178-р от 15 ноября 2017 г., №50328-р от 9 ноября 2016 г.

Председатель и ответственный
секретарь экспертной комиссии: _____ М.С.Штиглиц

Эксперт - член экспертной комиссии: _____ А.Е.Аверьянова

Эксперт - член экспертной комиссии: _____ Н.А.Давыдова

15. Дата оформления заключения экспертизы.

26.07.2024 г.

Приложение № 1 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г. от 26.07.2024 г.

Историческая иконография¹⁰.

1. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). 2011 (22).
2. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). 2014 (20).
3. «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А). 2011 (22).
4. «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А). 2014 (20).
5. «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А). План Петергофа 1909 г. (17).
6. «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А). Фото 2012 г. (20).
7. «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А). Фото 2018 г. (22).
8. «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Проект. «Зодчий», 1903 г., Вып. 12.
9. «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Старая открытка. (22).
10. «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Старая открытка. (22).

¹⁰ В связи с отсутствием в представленной на экспертизу проектной документации разделов, связанных с реставрацией объектов культурного наследия, углубленные исторические исследования при проведении экспертизы, требуемые, главным образом, для определения обоснованности принятых проектных решений по реставрации, не проводились. Иконографические материалы представлены из доступных источников.

11. «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А). Нач. 1900-х гг. Козлов А.В., Кириков Б.М. Сильвио Данини: материалы к творческой биографии. Коло, 2017.
12. «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А). Конюшенная улица. Царское Село. Около 1900 г. (22).
13. «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А). 1999 (20).
14. «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А). 1999 (20).
1999.
15. «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А). 1999 (20).
16. «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А). 1999 (20).
17. «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А). 2022 (22).



1. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). 2011 (22).



2. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). 2014 (20).



3. «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А). 2011 (22).



4. «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А). 2014 (20).



5. «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А). План Петергофа 1909 г. (17).



6. «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А). Фото 2012 г. (20).



7. «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А). Фото 2018 г. (22).



8. «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Проект. «Зодчий», 1903 г., Вып. 12.



9. «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Старая открытка. (22).



10. «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Старая открытка. (22).



11. «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А).
Нач. 1900-х гг. Козлов А.В., Кириков Б.М. Сильвио Данини: материалы к
творческой биографии. Коло, 2017.



12. «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А). Конюшенная
улица. Царское Село. Около 1900 г. (22).



13. «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А). 1999 (20).



14. «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А). 1999 (20).



15. «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А). 1999 (20).



16. «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А). 1999 (20).



17. «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А). 2022 (22).

Приложение № 2 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжевая ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г. от 26.07.2024 г.

Предмет охраны объектов культурного наследия

- Предмет охраны – копии распоряжений КГИОП: № 10-49 от 16.03.2011, № 10-295 от 02.07.2015, № 10-240 от 23.05.2014, № 433-р от 13.09.2017, № 10-421 от 22.08.2016, № 10-521 от 24.10.2013, №10-1007 от 29.12.2011.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23 МАЯ 2011№ 10-240

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«б. Здание Уездных присутственных мест».**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Петергофская ул., д. 11, литера А (Ст. Петергоф, ул. Луначарского, 11), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя-
начальник Управления государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 23 МАЯ 2011 № 10-240

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«б. Здание Уездных присутственных мест»
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Петергофская улица, д. 11, литера А
(Ст. Петергоф, ул. Луначарского, 11).

1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация исторического двухэтажного объема прямоугольного здания;</p> <p>высотные отметки существующего объема здания с надстроенным мансардным этажом.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>фундамент; наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>лестница - местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на ползучих арках, междуэтажные площадки на подпружных арках с распалубками, площадки на этажах - на подпружных арках);</p>	 

		<p>ступени – материал (известняк), профиль;</p> <p>ограждение лестницы - материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с двойными волотными завершениями); поручень – материал (дерево), профиль;</p> <p>лестница вестибюля – местоположение, габариты, тип (маршевая);</p> <p>своды:</p> <p>коробовые (помещение вестибюля);</p> <p>коробовые с распалубками (помещения первого и второго этажей).</p>	      
--	--	---	--

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов (в соответствии с результатами натуральных обследований);</p> <p>южный лицевой и торцевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, фактурная штукатурка (высокий цоколь), квадратный руст;</p>	    

	<p>штукатурные тяги (верхняя с металлическим окрытием) между первым и вторым этажами;</p> <p>оформление оконных проемов второго этажа – профилированные штукатурные наличники и рустованные архивольты;</p> <p>надоконная профилированная штукатурная тяга с металлическим окрытием в уровне второго этажа;</p> <p>профилированный ступенчатый венчающий карниз с металлическим окрытием и штукатурной тягой в основании;</p> <p>дворовый (северный фасад):</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, фактурная штукатурка, квадратный руст (высокий цоколь);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная с лучковыми перемычками) оконных проемов;</p> <p>рисунок, цвет (белый) оконных заполнений;</p> <p>ступенчатая тяга с металлическим окрытием по границе цоколя;</p>	     
--	--	--

		<p>оформление оконных проемов первого этажа нишами, профилированными штукатурными наличниками и рустованными архивольтами;</p> <p>две профилированные межэтажные штукатурные тяги (верхняя с металлическим покрытием) между первым и вторым этажами;</p> <p>оформление оконных проемов второго этажа – профилированные штукатурные наличники и рустованные архивольты;</p> <p>надоконная профилированная штукатурная тяга с металлическим покрытием в уровне второго этажа; штукатурная профилированная тяга в завершении второго этажа.</p>	    
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

13.09.2017

№ 433-р

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс домов по ул. Пролеткульта»

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная, 24 (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, литера А), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

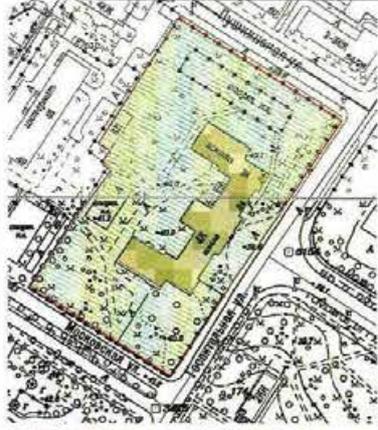
3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учёта объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учёта
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 13.09.17 № 433-р

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная, 24
(Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, литера А)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>Историческое объемно-планировочное решение участка близкого к прямоугольному в плане, ограниченного улицами Госпитальной, Московской и Пушкинской, и внутриквартальными территориями;</p> <p>местоположение здания в центральной части участка, с лицевым фасадом, обращенным к Госпитальной улице (в створе Московского переулка);</p> <p>сад с пейзажной планировкой, рядовыми посадками вдоль Госпитальной и Пушкинской улиц; старовозрастные деревья, породный состав (дуб черешчатый, береза пушистая);</p> <p>металлическая ограда с воротами и калитками, с геометрическим рисунком вдоль Московской, Госпитальной и Пушкинской улиц.</p>	  

2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>Историческое объемно-пространственное решение сложного в плане, с боковыми корпусами, ризалитами и раскреповками, трехэтажного на полуподвалах, здания, его габариты и конфигурация в плане;</p> <p>габариты и конфигурация (вальмовая) и высотные отметки крыш;</p> <p>башенка (обсерватория), ее габариты, конфигурация, высотные отметки*;</p> <p>(*в советское время надстроена восьмигранной башенкой МПВО)</p> <p>дымовые трубы их местоположение и габариты.</p>	   
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические перекрытия в помещениях с исторической отделкой;</p> <p>столбы прямоугольного сечения (помещения полуподвала);</p> <p>своды: «пруссские»; цилиндрические, коробовые, крестовые, в том числе с распалубками, на подиружных арках;</p>	

		<p>арочные проемы;</p>	 <p>1</p>
--	--	------------------------	---

		<p>исторические лестницы:</p> <p>лестница одномаршевая, с известняковыми ступенями и парапетами (вестибюль главного корпуса);</p> <p>лестница главного корпуса – двухмаршевая, с известняковыми ступенями, на косоурах с площадками на сводах, кованым ограждением и деревянным поручнем;</p> <p>две лестницы южного и северного корпусов – двухмаршевые, с известняковыми ступенями на косоурах, кованым ограждением и деревянным поручнем;</p> <p>лестницы одномаршевые в подвал – с известняковыми ступенями, средистенные.</p>	   
--	--	--	--

		<p>лестница в три ступени с наливным покрытием с мраморной крошкой, кованым ограждением и деревянным поручнем;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов главного корпуса:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>восточный лицевой, южный и северный боковые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка, облицовочный кирпич, руст;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>центральный ризалит лицевого фасада с порталом парадного входа, завершенным прямоугольным балконом со сдвоенными оштукатуренными столбами прямоугольного сечения; рустованные сдвоенные полуколонны на кубических основаниях с прямоугольными филленками в оформлении портала;</p> <p>оформление центрального дверного проема – профилированный наличник, стилизованный замковый камень;</p>	 

		<p>рустованные лопатки центрального и боковых ризалитов лицевого фасада в уровне второго и третьего этажей; оформление оконных проемов – прямоугольные филенки в подоконном пространстве, прямоугольные ниши, профилированные подоконные доски, в т. ч. на стилизованных кронштейнах, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики; подоконные доски, профилированные наличники, замковые камни;</p> <p>профилированные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>атиковые стеньги центрального и боковых ризалитов лицевого фасада;</p> <p>западный дворовый фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p>	
--	--	---	--

			 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>тамбур парадного входа – исторические материал (дерево), габариты, конфигурация, оформление филёнками, остекление;</p> <p>оформление полов метлахской плиткой в вестибюле главного корпуса, на площадках лестниц, в коридорах;</p>	  

		<p>актовый зал:</p> <p>оформление стен – прямоугольные филенки в цокольной части, пилястры с капителями, профилированные тяги, профилированные архивольты;</p> <p>оформление потолка – квадратные кессоны по периметру, профилированные тяги, три круглые профилированные розетки;</p> <p>исторические радиаторы.</p>	   
--	--	---	---



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

02.07.2015

№ 10 - 295

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Управление полицмейстера с оградой и воротами»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Управление полицмейстера с оградой и воротами», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская ул., дом 22, литера А (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 02.07.2015 № 10-295

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Управление полицмейстера с оградой и воротами», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская ул., дом 22, литера А
(г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22)

№ ПП	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение границ территории; местоположение 2-этажного здания (памятника) на земельном участке; местоположение и историческое решение оштукатуренной ограды с устоями ворот, примыкающей с северо-востока по линии лицевого фасада;</p> <p>1. Управление полицмейстера 2. Ограда с воротами</p> <p>ограда: исторические габариты и конфигурация каменной прямоугольной ограды с центральным воротным проездом и боковыми калитками (исторический рисунок и материал (металл) створок ворот и калиток (воссозданы), металлическое покрытие на два ската, гладкая штукатурка с профилем по верхнему краю;</p> <p>-отбойные тумбы (две штуки).</p>	  
2	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация 2-этажного на подвале прямоугольного здания с пятигранным лестничным ризалитом на дворовом фасаде; историческая конфигурация крыши (скатная вальмовая), габариты; высотные отметки; материал покрытия кровли – железо по деревянным стропилам.</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, материал – кирпич</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические коробовые своды:</p> <p>пом. 1,</p> <p>пом. 24,</p> <p>пом. 9,</p> <p>пом.13;</p>	 <p>The fourth column contains four photographs illustrating the architectural details mentioned in the text. The top photo shows a room with a vaulted ceiling, a hanging light fixture, and a doorway. The second photo shows a room with a vaulted ceiling, a hanging light fixture, and a wall with a decorative pattern. The third photo shows a room with a vaulted ceiling, a hanging light fixture, and a doorway. The bottom photo shows a room with a vaulted ceiling, a hanging light fixture, and a doorway.</p>

1	2	3	4
		<p>историческая центральная лестница (маршевая с поворотом): местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), материал ступеней и площадок (лепидная плита), площадки по сводам;</p> <p>лестница боковая (двухмаршевая): объемно-пространственное решение, габариты, высотные отметки площадок, материал ступеней (лепидная плита), площадки по сводам;</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p><u>Лицевой (восточный) фасад:</u> архитектурно-художественное решение в стиле позднего безордерного классицизма;</p> <ul style="list-style-type: none"> - историческое цветовое решение фасадов; - элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: - горизонтальные членения: завершающая тяга, профилированный карниз с дентикулами 	

1	2	3	4
		<p>линейный руст (1-й этаж);</p> <p>- декоративные детали: прямые профилированные сандрики над оконными проемами второго этажа (2, 4, 6 оси);</p> <p>профилированные перемычки со штукатурным рустом и замковым камнем «алмазная грань» над оконными проемами первого этажа (1,3,5,7оси);</p> <p>верный руст с замковым камнем «алмазная грань» над оконными перемычками (2,6 оси) и дверным проемом первого этажа;</p> <p>- исторические месторасположение, габариты и конфигурация оконных (прямоугольные) и дверных (прямоугольные) проемов, профилированные наличники;</p> <p>- заполнение оконных проемов: материал (дерево) и расстекловка (6-частная) оконных заполнения;</p>	    

1	2	3	4
		<p>- цоколь — высокий, облицовка известняком.</p> <p><u>Северо-западный (дворовый) фасад</u> архитектурно-художественное решение в формах позднего безордерного классицизма;</p> <p>- историческое цветовое решение фасадов</p> <p>-элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе:</p> <p>- горизонтальные членения: завершающая тяга, профилированный карниз с дентикулами</p> <p>-декоративные детали:</p> <p>- историческое месторасположение, габариты и конфигурация оконных (прямоугольные) и дверных (прямоугольные) проемов, профилированные наличники окон второго этажа;</p> <p>-заполнение оконных проемов: материал (дерево) и расстекловка (6-частная) оконных заполнений;</p>	   

1	2	3	4
		<p>- цоколь – невысокий, облицовка известняком;</p> <p>- крыльцо с двумя ступенями: местоположение, материал ступеней.</p> <p><u>Северо-восточный и юго-западный фасады</u> архитектурно-художественное решение в формах позднего безордерного классицизма; - историческое цветовое решение фасадов</p>	    

1	2	3	4
		<p>элементы архитектурно-декоративной композиции фасадов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - горизонтальные членения: завершающая тяга, профилированный карниз с дентикулами; - декоративные детали: прямоугольные профилированные сандрики над оконными проемами второго этажа (1, 3, 5 оси), профилированные наличники; <p>- историческое месторасположение, габариты и конфигурация оконных (прямоугольные) проемов, заполнение оконных проемов: материал (дерево) и расстекловка (6-частная) оконных заполнений;</p> <p>- цоколь — высокий, облицовка известняком;</p>	
6	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	<u>1- этаж, пом. 1 (вестибюль с пещью)</u>	

1	2	3	4
		<p data-bbox="639 344 1021 479">покрытие пола - метлахская плитка геометрического рисунка с бордюром меандра простого рисунка (цвет: черный, светло-желтый, красно-коричневый);</p> <p data-bbox="639 647 1021 781">печь средистенная двухъярусная с полочкой, ниша с полуциркульным завершением во втором ярусе (топочное отверстие заложено), материал отделки (штукатурка).</p>	 



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

16.03.2011№ 10-48

**Об утверждении перечня предметов охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Пожарная часть»**

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Пожарная часть», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Леонтьевская ул., д. 32, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 16.05.2011 № 10-48

Перечень предметов охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Пожарная часть»
(Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Леонтьевская ул., д. 32, литера А)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	исторические местоположение и габариты кирпичной оштукатуренной ограды с устоями ворот, примыкающей с севера и юга по линии лицевого фасада.	
2	Объемно-пространственное решение:	габариты каменного двухэтажного на подвале здания в плане приближенного к прямоугольнику с выступающим объемом со скошенными углами на дворовом фасаде; историческая конфигурация и габариты крыши.	
3	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); отметки междуэтажных плоских перекрытий; лестница со ступенями из известняка, кованым ограждением и площадками на сводах; кровля (окрытие - металл).	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>фасады в стиле позднего классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный известняком;</p> <p>материал фасадной поверхности гладкая штукатурка;</p> <p>историческое двуцветное решение фасада с выделением деталей светлым колером;</p> <p>исторические конфигурации и габариты дверных и оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок оконных заполнений;</p> <p>элементы архитектурно-художественного решения фасадов, в том числе:</p> <p>руст 1-ого этажа лицевого фасада;</p> <p>декоративное оформление оконных и дверных проемов: профилированные наличники окон, прямые сандрики, стилизованные архивольты с замковым камнем «алмазная грань», клинчатые сандрики с замковым камнем «алмазная грань»;</p> <p>профилированная тяга лицевого фасада;</p> <p>венчающий карниз с дентикулами.</p>	
---	---	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

22.08.2016№ 10-421

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального
значения «Дом У.М. Волгиной»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом У.М. Волгиной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 47/15, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 22.08.2016 № 10-42/1

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом У.М.Волгиной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
г. Пушкин, ул. Московская ул., д. 47/15, литера А.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>здание сложное в плане, двухэтажное, на полуподвалах со скошенным углом в одну ось - конфигурация и габариты;</p> <p>крыша - конфигурация (скатная) и габариты, материал покрытия (металл);</p> <p>три фигурных щипца;</p> <p>дымовые трубы.</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>местоположение перекрытий;</p> <p>парадная лестница 1ЛК - местоположение, конструкция (по косярам), материал ступеней (известняк),</p> <p>оформление площадок и вестибюля (полихромная метлахская плитка с рисунком: - стилизованный растительный орнамент в центральном поле, обрамленный геометрическим рисунком, с рифлением в виде сетки (частично сохранилась); - «соты» и орнаментированные бордюры),</p>	 

		<p>перильные ограждения - материал (металл), техника исполнения (ковка), геометрический рисунок с секциями из перекрещивающихся перекладин и накладными розетками;</p> <p>козырек на орнаментированных кронштейнах - материал (металл), техника исполнения (ковка), сложный растительный рисунок с розетками, волнтами козырька и кронштейнов.</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах «кирпичного стиля»;</p> <p>материал и характер отделки фасадов - лицевой кирпич, ленточный руст в уровне первого этажа по лицевым фасадам, гладкая штукатурка по дворовым фасадам;</p> <p>материал отделки потолка - известняк;</p> <p>местоположение, конфигурация</p>	 

	<p>(прямоугольные, с лучковыми перемычками, с полуциркулярной перемычкой, люкарны) и габариты оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление лицевых фасадов:</p> <p>оформление верхней кладки перемычек оконных проемов;</p> <p>профилированный карниз под окнами первого этажа;</p> <p>вставки кирпичного декора со стилизованными полотенцами под окнами первого этажа;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа: замковые камни, фигурные наличники;</p> <p>декоративный пояс между первым и вторым этажами с двумя профилированными карнизами и вставками кирпичного декора с зубчиками между ними;</p> <p>оформление оконных проемов второго этажа: замковые камни, фигурные наличники;</p> <p>вставки с «поребриком» и декоративными нишами в простенках между окнами второго этажа;</p> <p>венчающий карниз с профилировками, поясом «поребрика» и зубчатым декором;</p> <p>ступенчатые шпильки по краям лицевых фасадов и фигурный шпиль на углу;</p> <p>оформление шпилек по краям фасадов:</p> <p>люкарны в прямоугольных нишах;</p> <p>профилировки, пояс «поребрика», зубчатый декор, фигурные ниши, профилированные карнизы;</p> <p>вставка по центру шпильки со ступенчатым завершением и окном с полуциркулярной перемычкой, пояс «поребрика» и ниша с зубчатым декором под окном, пояс «поребрика» над окном;</p>	    
--	--	---

	<p>профилировки, зубчатый декор, фигурные ниши, профилированные карнизы;</p> <p>аттиковые стенки в крайних осях, примыкающих к угловой оси с поясом фигурных ниш и профилированным карнизом;</p> <p>три балкона на фигурных кронштейнах из натурального камня в уровне второго этажа на лицевых фасадах (по одному на северо-восточном, северо-западном фасаде и в угловой оси) - местоположение, конфигурация и габариты, перильные ограждения - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (со сложным орнаментом в виде секций с большими стилизованными цветочными розетками, вертикальных стоек и горизонтальных направляющих);</p> <p>оформление дворовых фасадов:</p> <p>профилированные тяги, всерные перемычки оконных проемов;</p> <p>профилированный венчающий карниз; декоративное оформление дымовых труб.</p>	    
--	---	--

5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	оформление помещений парадной лестницы и вестибюля: оформление стен - кирпичный руст, профилированные рамы; профилированный карниз.	
---	---	---	---



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ окул

24 ОКТ 2013

№ 10-521

Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)»

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 16, литера А, д. 20, литера А (Оранжерейная ул., 16, 20), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

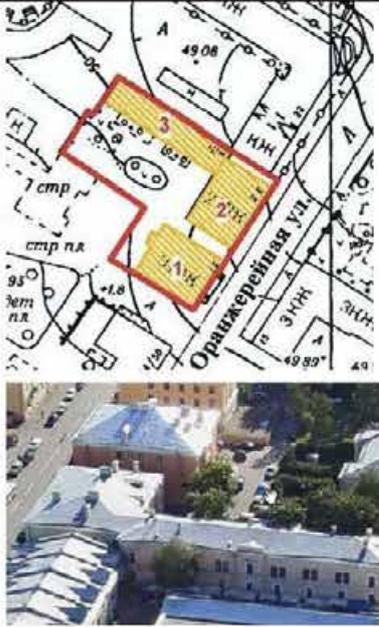
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 24.10.2013 № 10-521

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия
«Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинский район,
г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 16, литера А, д. 20, литера А
(Оранжерейная ул., 16, 20)

№ ПП	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	<p>местоположение границ территории;</p> <p>участок с восточной стороны ограниченный красной линией Оранжерейной улицы, с отдельно стоящими двумя жилыми домами и флигелем;</p> <p>историческое объемно-планировочное решение и озеленение участка: палисадник вдоль дворового фасада, газоны.</p>	
I. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Оранжерейная улица, д. 16, литера А			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое объемно-пространственное решение двухэтажного здания на полуподвале, прямоугольного в плане, завершено скатными крышами (в середине XX века надстроен третьим этажом); габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>существующие высотные отметки скатной крыши, материал покрытия (металл).</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>исторические (XIX века) наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение лестницы.</p>	

1	2	3	4
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических (XIX века) капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>ризалит со стороны западного фасада;</p> <p>лицевой фасад: раскреповка; профилированные филенки в межоконных простенках первого и второго этажей (во втором этаже с провисающими цветочными гирляндами); фриз с круглыми цветочными розетками и межэтажный профилированный карниз между окнами первого и второго этажей; пояс с прямоугольными филенками и профилированный карниз под окнами второго этажа; профилированные наличники, в том числе с замковыми камнями во втором этаже; сандрики над окнами второго этажа; орнаментальные штукатурные вставки между сандриками.</p>	

1	2	3	4
II. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Оранжевая улица, д. 20, литера А			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажный лицевой жилой дом с дворовым флигелем, Г-образный в плане, с ризалитами по северному и южному фасаду флигеля, завершенный скатными крышами;</p> <p>габариты и конфигурация здания с флигелем в плане;</p> <p>исторические дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>габариты, конфигурация, высотные отметки скатных крыш, материал покрытия (металл).</p>	 
3	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>лестницы – тип (двухмаршевые), конструкции (по металлическим косоурам), местоположение, металлические ограждения;</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических (XIX века) капитальных стен.	

1	2	3	4
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов с декоративными элементами безордерного классицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка, руст в уровне первого этажа по лицевому фасаду и северному фасаду дворового флигеля, в угловых лопатках лицевого жилого дома;</p> <p>цоколь, оштукатуренный по дворовым фасадам, облицованный известняком по лицевому;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>лицевой фасад: исторические оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с полуциркульными завершениями по первому этажу и прямыми по второму этажу), местоположение;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) оконных заполнений;</p> <p>архивольты с замковыми камнями, наличники, сандрики на кронштейнах, угловые лопатки, межэтажные и подоконные тяги;</p> <p>дворовые фасады лицевого жилого дома и фасады дворового флигеля: исторические оконные и дверные проемы, проемы балконных дверей - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок оконных и дверных заполнений;</p> <p>балконы на металлических волотообразных кронштейнах с ограждением в виде металлических прутьев;</p>	   

1	2	3	4
		<p>замковые камни, профилированные наличники с замковыми камнями в уровне первого этажа дворового флигеля;</p> <p>прямые сандрики на волнатообразных кронштейнах, профилированные наличники в оформлении окон второго этажа;</p> <p>ризалиты на северном и южном фасадах дворового флигеля, завершенные прямыми аттиками;</p> <p>раскреповка западного дворового фасада лицевого жилого дома;</p> <p>профилированный карниз под окнами второго этажа и гладкая тяга на северном фасаде дворового флигеля.</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

29.12.2011

№ 10-1004

**Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Белозеровых»**

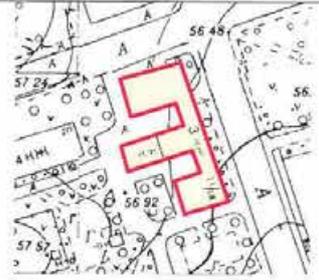
1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Белозеровых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, ул. Радищева, д. 11/18, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Заместителю начальника отдела учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 29.12.11 № 10-1008

Перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия
«Дом Белозеровых»
Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, ул. Радищева, д. 11/18, литера А.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация двух-трехэтажного здания с лицевым и дворовыми корпусами, аттиковым объемом над южной частью лицевого корпуса;</p> <p>прямки – количество (четыре), местоположение, вид материала ступеней и парапетов (гранит, металл);</p>	   

1	2	3	4
		<p>крыша над лицевым корпусом и боковыми дворовыми корпусами – габариты и конфигурация (скатная);</p> <p>дымовые трубы – количество, габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные в плане со ступенчатым завершением).</p>	
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены - вид материала (кирпич), местоположение;</p> <p>перекрытия – местоположение;</p> <p>лестницы – количество (две), габариты, местоположение, конструкции (марши на косоурах, площадки на сводах).</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	

1	2	3	4
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады:</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и лучковыми завершениями), местоположение;</p> <p>оконные заполнения – исторический рисунок и вид материала (дерево);</p> <p>оформление оконных и дверных проемов – профилированные наличники, сандрики прямые профилированные и треугольный, подоконные выступы;</p> <p>фронтон – местоположение (на фасаде по ул. Радищева), габариты, конфигурация (треугольный), оформление (профилированный карниз с модульонами);</p> <p>пилястры – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оформление аттикового объема – щипцовое завершение, профилированный карниз;</p>	

1	2	3	4
		<p>профилированные тяги и карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз с модульонами;</p> <p>дворовые фасады: вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми завершениями), местоположение;</p> <p>оконные заполнения – исторический рисунок и вид материала (дерево);</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	     

Приложение № 3 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжевая ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г. от 26.07.2024 г.

Границы территорий объектов культурного наследия.

- - Планы границ территорий объектов культурного наследия: от 19.11.2003, от 28.05.2003, от 21.11.2013; распоряжения КГИОП №682-рп-р от 23.05.2024, № 671-рп от 23.05.2024, № 10-300 от 03.07.2015, № 10-275 от 29.06.2016.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23.05.2024№ 682-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«б. Здание Уездных присутственных мест»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 09.10.2023 рег. № 01-43-24374/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Петергоф, Петергофская ул., 11, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Петергоф, Петергофская ул., 11, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здания Уездных присутственных мест (три здания)», утвержденный КГИОП 14.07.2011, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

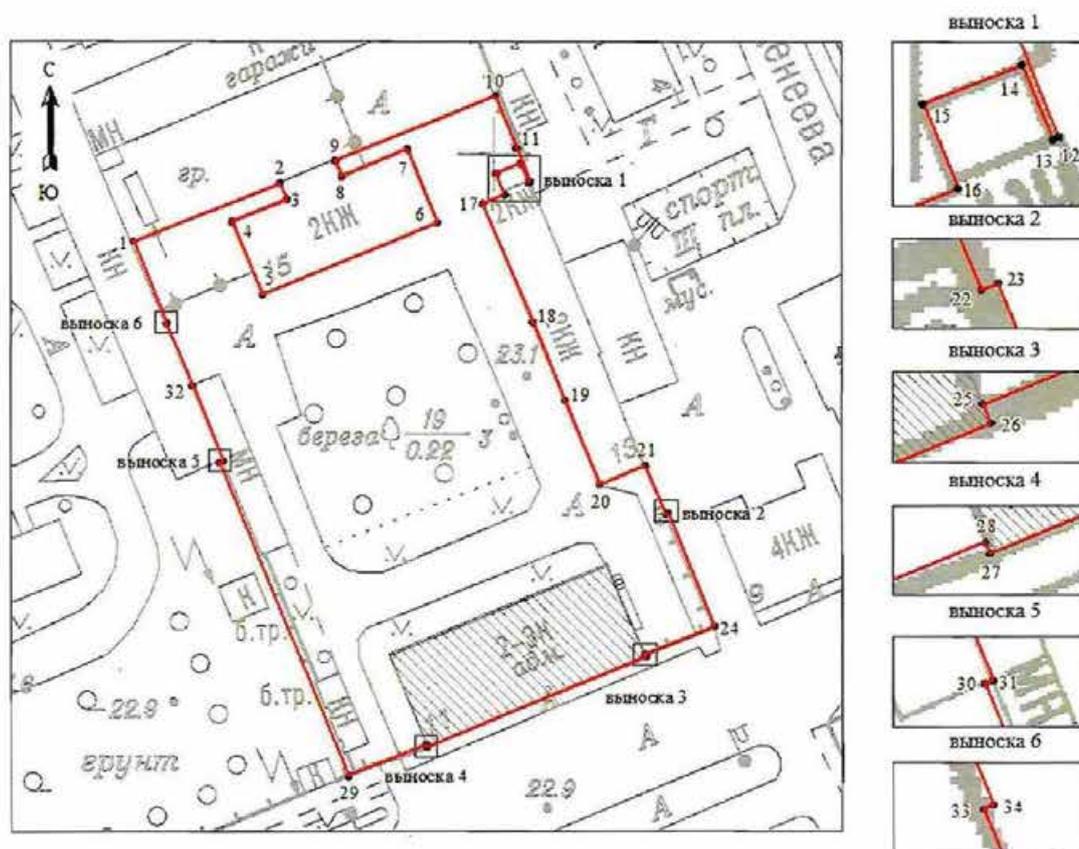


С.В. Макаров

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 23.05.2024 № 682-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«б. Здание Уездных присутственных мест» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Петергоф, Петергофская ул., 11

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

-  граница территории объекта культурного наследия
-  1 характеристическая точка границы территории объекта культурного наследия
-  территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	87585.59	88340.27	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
2	87595.31	88364.55	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
3	87592.64	88365.66	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
4	87588.86	88356.54	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
5	87576.69	88361.62	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
6	87588.75	88390.57	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
7	87600.88	88385.54	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
8	87596.40	88374.73	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
9	87598.96	88373.67	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
10	87609.58	88400.21	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
11	87600.97	88403.68	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
12	87595.54	88405.88	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
13	87595.44	88405.63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
14	87598.50	88404.35	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
15	87596.89	88400.29	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
16	87593.42	88401.73	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
17	87591.93	88398.12	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
18	87572.07	88406.30	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
19	87558.95	88411.65	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
20	87545.02	88417.38	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
21	87548.14	88424.96	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
22	87540.15	88428.29	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
23	87540.29	88428.64	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
24	87521.39	88436.40	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
25	87516.66	88424.88	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
26	87516.27	88425.05	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
27	87501.20	88388.78	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

28	87501.67	88388.59	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
29	87496.29	88375.73	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
30	87548.64	88354.42	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
31	87548.93	88355.13	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
32	87561.37	88350.01	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
33	87571.83	88345.66	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
34	87571.91	88345.86	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
1	87585.59	88340.27	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 23.05.2024 № 682-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«б. Здание Уездных присутственных мест», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
г.Петергоф, Петергофская ул., 11

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23.05.2024№ 641-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс домов по ул. Пролеткульта»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 25.10.2023 рег. № 01-43-25717/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории памятника истории и культуры местного значения «Реальное училище с садом и оградой», утвержденный КГИОП 14.08.2002, признать утратившими силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

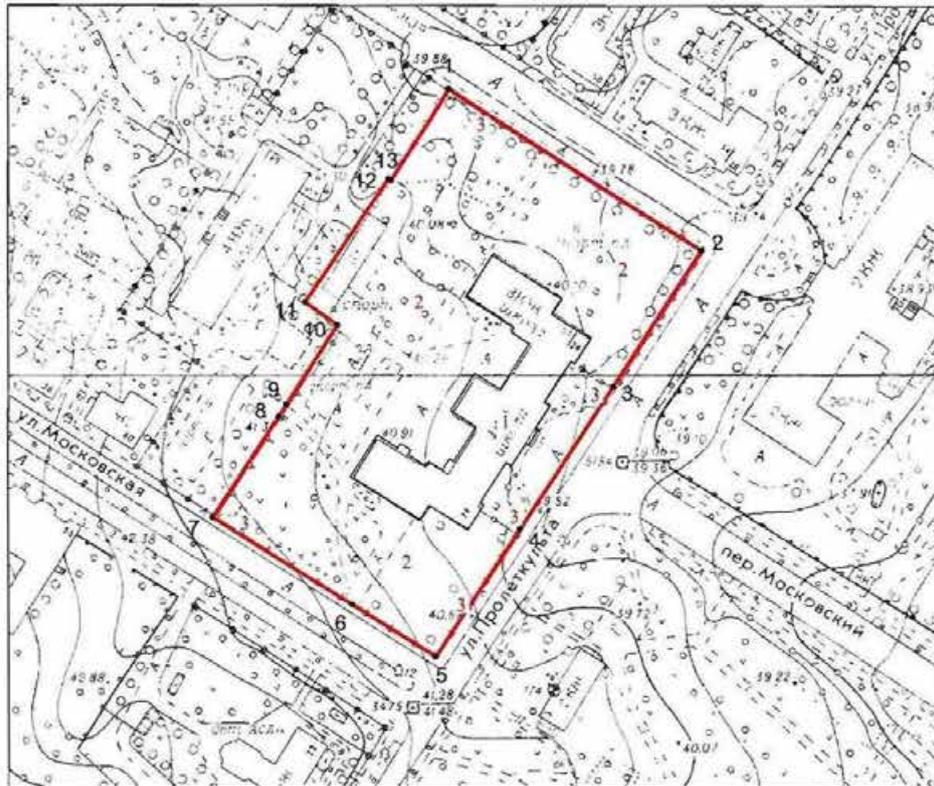


С.В. Макаров

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 23.05.2024 № 641-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (далее – объект культурного наследия), расположенного
по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

-  граница объекта культурного наследия
-  1 характеристическая точка границы объекта культурного наследия
-  территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения
- парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Экспликация:

1. Здание по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А;
2. Сад;
3. Ограда.

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _i), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	70096.06	119451.49	Геодезический метод	0.10	–
2	70042.02	119535.91	Геодезический метод	0.10	–
3	69996.39	119506.44	Геодезический метод	0.10	–
4	69948.51	119475.08	Геодезический метод	0.10	–
5	69905.16	119446.83	Геодезический метод	0.10	–
6	69922.85	119418.91	Геодезический метод	0.10	–
7	69952.66	119372.10	Геодезический метод	0.10	–
8	69986.37	119394.24	Геодезический метод	0.10	–
9	69990.54	119396.88	Геодезический метод	0.10	–
10	70016.93	119414.05	Геодезический метод	0.10	–
11	70024.71	119403.15	Геодезический метод	0.10	–
12	70066.36	119431.09	Геодезический метод	0.10	–
13	70065.79	119431.95	Геодезический метод	0.10	–
1	70096.06	119451.49	Геодезический метод	0.10	–

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 23.05.2024 № 641-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин,
Госпитальная ул., 24

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

03.07.2015

№ 10-300

**Об утверждении границ территории
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Управление полицмейстера с оградой и воротами»**

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Управление полицмейстера с оградой и воротами», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская улица, дом 22, литера А (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления государственного учета
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 03.07.2015 № 10-300

План границ территории
объекта культурного наследия федерального значения

«Управление полицмейстера (с оградой и воротами)»

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская улица, дом 22, литера А
(г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22)

1. Схема границ территории объекта



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- - Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
-  - Объект культурного наследия федерального значения

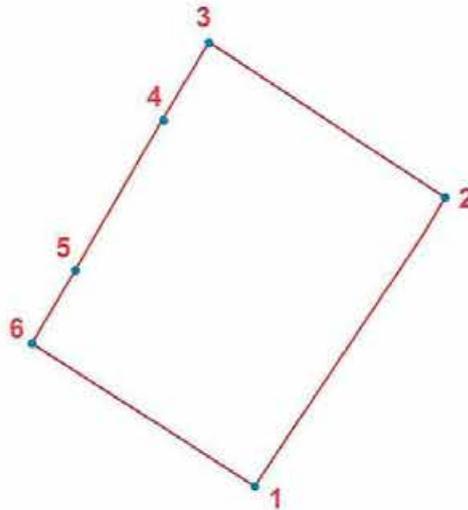
Экспликация:

1. Управление полицмейстера
(г. Пушкин, Леонтьевская улица, дом 22, литера А)
2. Ограда с воротами

2. Описание границ территории объекта культурного наследия

Граница территории объекта культурного наследия федерального значения «Управление полицмейстера (с оградой и воротами)» от точки 1 до точки 2 по прямой совпадает с границей квартала с 18116Ж, от точки 2 до точки 3 по прямой вдоль границы здания с кадастровым номером 78:42:18116Ж:1:16, от точки 3 до точки 4 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:42:1811607:3276, от точки 4 до точки 5 по прямой, от точки 5 до точки 6 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:42:1811607:6, от точки 6 до точки 1 через земельный участок с кадастровым номером 78:42:1811607:6 по прямой с северо-запада на юго-восток.

3. Координаты характерных точек границ территории объекта культурного



Условные обозначения:

-  - Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
-  2 - Номер поворотной точки

Номер характерной точки	Координаты поворотных точек в МСК 1964г. (км)	
	X	Y
1.	70,3339973	118,8397363
2.	70,3663400	118,8582000
3.	70,3822551	118,8336936
4.	70,3737900	118,8284000
5.	70,3573300	118,8189300
6.	70,3495289	118,8139837



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

УТВЕРЖДАЮ:

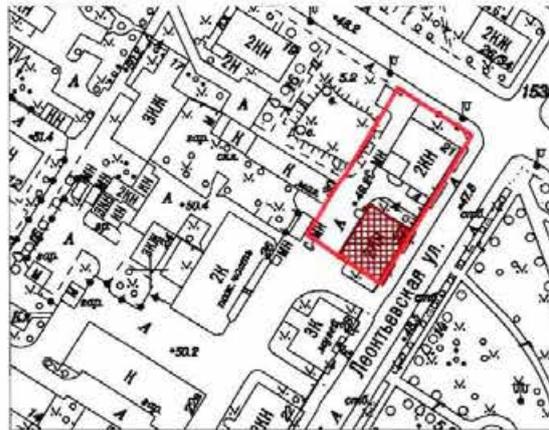
Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова
М.П.

"21" ноября 2013г.

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения
«Пожарная часть»

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32
(Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, литера А)



масштаб 1:2000

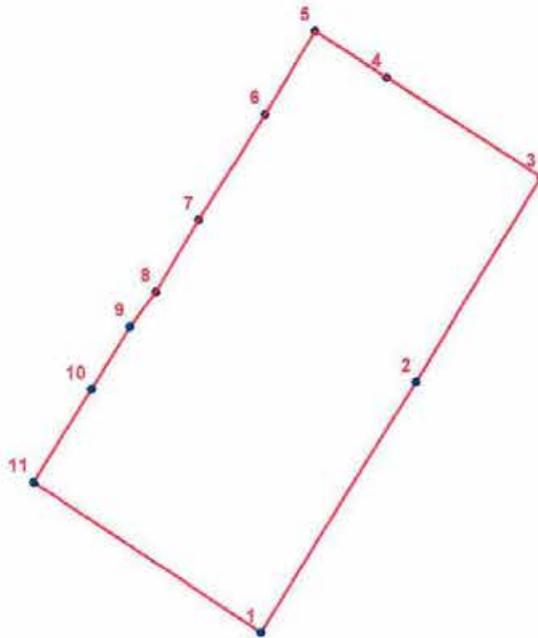
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» от точки 1 до точки 2 по прямой вдоль здания с кадастровым номером 78:18116Ж:0:17, от точки 2 до точки 4 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:42:1811607:4, от точки 4 до точки 5 по прямой, от точки 5 до точки 6 по прямой, от точки 6 до точки 8 совпадает с контуром здания с кадастровым номером 78:42:18116Ж:3:10, от точки 8 до точки 9 по прямой, от точки 9 до точки 10 совпадает с контуром здания с кадастровым номером 78:42:18116Ж:0:14, от точки 10 до точки 11 по прямой, от точки 11 до точки по прямой вдоль здания с кадастровым номером 78:18116Ж:0:17.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (км)	
	X	Y
1.	70,3953550	118,8781428
2.	70,4235400	118,8955300
3.	70,4464500	118,9096100
4.	70,4575200	118,8924000
5.	70,4626844	118,8844726
6.	70,4534280	118,8788705

7.	70,4416450	118,8715125
8.	70,4334520	118,8666500
9.	70,4296100	118,8637600
10.	70,4227100	118,8594200
11.	70,4121553	118,8529819

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

Территория объекта культурного наследия используется с учетом требований действующего законодательства в сфере сохранения объектов культурного наследия.

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

Начальник отдела государственного
учета объектов культурного наследия
управления государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП



В.В. Воронин



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

29.06.2016

№ 10-275

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом У.М. Волгиной», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.58-1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. № 3-11635 от 03.12.2015) и с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 23.03.2016:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом У.М. Волгиной», 1899 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 47/15, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, указанный объект, числящийся под номером 1528.

3. Утвердить:

3.1 Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом У.М. Волгиной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 47/15, литера А, согласно приложению №1 к распоряжению.

3.2 Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом У.М. Волгиной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 47/15, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Дом У.М. Волгиной» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объектов, указанных в пункте 1 распоряжения, о включении объектов культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия.

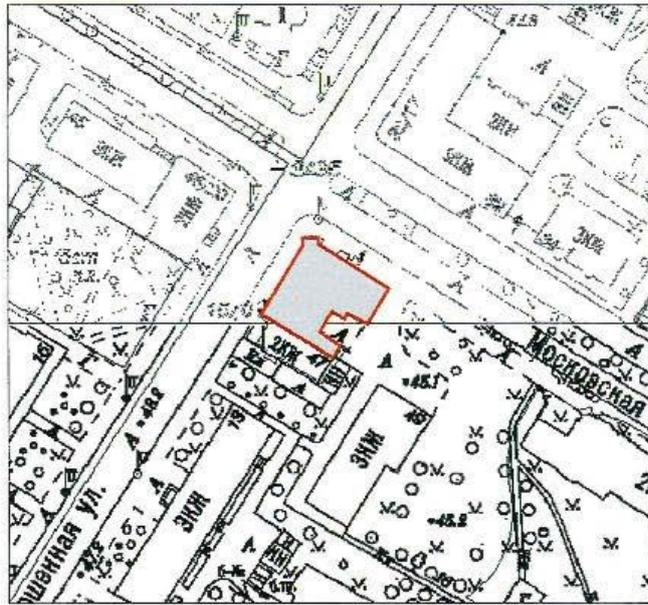
Председатель КГИОП

С.В. Макаров

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 29.06.2016 № 10-245

Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дом У. М. Волгиной»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
город Пушкин, Московская улица, дом 47/15, литера А.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



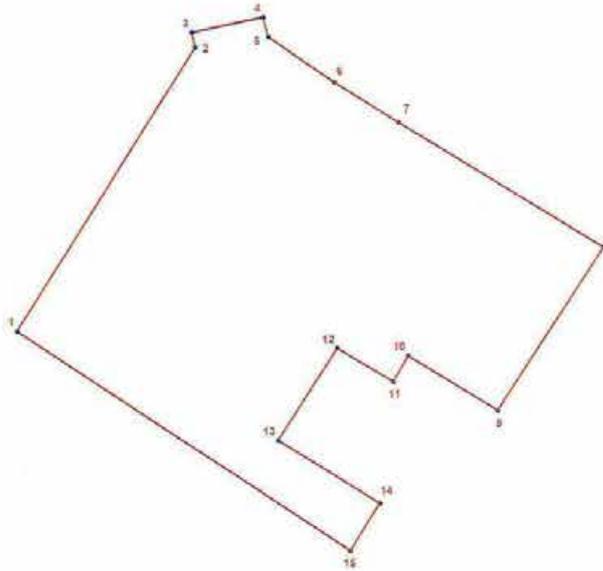
Условные обозначения:

-  Объект культурного наследия регионального значения
-  граница территории объекта культурного наследия

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия

Граница территории объекта культурного наследия проходит по фундаменту здания, имеющего кадастровый номер 78:42:1811701:1015, от точки 1 до точки 15 и далее от точки 15 до точки 1 в северо-западном направлении.

3. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:
 — Граница территории объекта культурного наследия
 • 1 Номер поворотной (характерной) точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	70,0038427	119,1996833
2.	70,0197400	119,2095700
3.	70,0205702	119,2093645
4.	70,0214087	119,2133431
5.	70,0203202	119,2136131
6.	70,0177683	119,2173050
7.	70,0155135	119,2208435

3

1	2	3
8.	70,0085618	119,2321899
9.	69,9994336	119,2263107
10.	70,0024763	119,2213599
11.	70,0010323	119,2205347
12.	70,0028889	119,2174404
13.	69,9977450	119,2141410
14.	69,9942127	119,2197772
15.	69,9915588	119,2181469

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 29.06.2016 № 10-275

Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дом У. М. Волгиной», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 47/15, литера А.

1. На территории памятника запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующего здания, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов.

2. На территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ.

ППИ-В-1547

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



Б.М. Кириков Б.М. Кириков

М.П.

"19" ноября 2003

План границ территории вновь выявленного объекта "Усадьба Телятниковых: (2 жилых дома и флигель)"

г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, Оранжерейная ул., 16, 20



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории вновь выявленного объекта
- вновь выявленный объект

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Жилый дом
2. Жилый дом
3. Флигель

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КГИОП ОГРН 1037843025927
Копия верна
Исполнитель: _____

ПШ-В-1576

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

План границ территории вновь выявленного объекта "Дом Белозеровых"



Б.М. Кириков
 М.П.
 28 МАЯ 2003

г. Пушкин, Радищева ул., 11; Красной Звезды ул., 18



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории вновь выявленного объекта
-  вновь выявленный объект

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КГИОП ОГРН 1037843025927 Копия верна Исполнитель: _____

Приложение № 4 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г. от 26.07.2024 г.

Материалы фотофиксации.

Список фотографий.

1. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Лицевой фасад по Леонтьевской ул. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
2. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
3. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Боковой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
4. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Боковой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
5. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
6. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
7. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Боковой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
8. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Боковой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
9. «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А). Лицевой фасад по Леонтьевской ул. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
10. «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А). Лицевой и боковой фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.

11. «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
12. «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А). Дворовый и боковой фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
13. «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А). Лицевой фасад по Петергофской ул. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
14. «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
15. Здание, являющееся частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А). Лицевой фасад по Госпитальной ул. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
16. Здание, являющееся частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
17. Здание, являющееся частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А). Боковой фасад. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
18. «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А). Лицевой фасад по Московской ул. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
19. «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А). Лицевой фасад по Конюшенной ул. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
20. «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
21. «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А). Лицевой и боковой фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
22. «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А). Лицевой фасад по Оранжерейной ул. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
23. «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
24. «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
25. «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А). Лицевой фасад по ул. Радищева. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
26. «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А). Лицевой фасад по ул. Красной Звезды. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
27. «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А). Лицевой и боковой фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.
28. «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



1. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Лицевой фасад по Леонтьевской ул. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



2. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



3. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Боковой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



4. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Боковой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



5. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



6. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



7. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Боковой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



8. «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А). Боковой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



9. «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А). Лицевой фасад по Леонтьевской ул. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



10. «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А). Лицевой и боковой фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



11. «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



12. «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А). Дворовый и боковой фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



13. «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А). Лицевой фасад по Петергофской ул. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



14. «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



15. Здание, являющееся частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А). Лицевой фасад по Госпитальной ул. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



16. Здание, являющееся частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



17. Здание, являющееся частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А). Боковой фасад. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



18. «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А). Лицевой фасад по Московской ул. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



19. «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А). Лицевой фасад по Конюшенной ул. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



20. «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



21. «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А). Лицевой и боковой фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



22. «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А). Лицевой фасад по Оранжерейной ул. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



23. «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



24. «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



25. «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А). Лицевой фасад по ул. Радищева. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



26. «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А). Лицевой фасад по ул. Красной Звезды. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



27. «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А). Лицевой и боковой фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.



28. «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 13.06.2024.

Приложение № 5 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжевая ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г. от 26.07.2024 г.

Протоколы заседаний экспертной комиссии и договоры с экспертами

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г.

Санкт-Петербург

13 июня 2024 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ аттестованные эксперты:

Штиглиц Маргарита Сергеевна (приказ Минкультуры России № 776 от 29.03.2023 г.). Образование высшее – Ленинградский инженерно-строительный институт, архитектор, со стажем работы 49 лет. Доктор архитектуры. Профессор кафедры «Центр инновационных образовательных проектов» СПбХПА им. А.Л.Штиглица.

Давыдова Нина Анатольевна (приказ Минкультуры России № 3534 от 27.12.2023 г.). Образование высшее - Санкт-Петербургская Государственная Лесотехническая Академия им. С.М. Кирова, инженер (садово-парковое и ландшафтное строительство), со стажем работы 20 лет. Руководитель садово-паркового и ландшафтного отдела ООО «Гелиантус». Курсы повышения квалификации СПбГАСУ по направлению «Архитектура», магистр по направлению подготовки – «строительство» (СПб Политехнический университет Петра Великого).

Аверьянова Александра Евгеньевна (приказ Минкультуры России № 3399 от 19.12.2023 г.). Образование высшее - Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор, со стажем работы 45 лет. Самозанятая.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г.

Слушали: Штиглиц М.С.

- об утверждении состава членов экспертной комиссии;

Постановили:

- утвердить состав членов экспертной комиссии в следующем составе: Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А.

Голосование: 3 человека - за; против - нет, воздержавшихся - нет.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

... - о выборе председателя экспертной комиссии и её ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Штиглиц М.С.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Штиглиц М.С.

Голосование:

3 человека - за; против - нет, воздержавшихся - нет.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

... - о порядке работы и принятия решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объектов культурного наследия и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека - за; против - нет, воздержавшихся - нет.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

... - определение основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А. проводят анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия. Ответственный за анализ актов определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Давыдова Н.А.
2. Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А. определяют состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А. оценивают полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объектов проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Штиглиц М.С.

Голосование:

3 человека - за; против - нет, воздержавшихся - нет.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

- об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

13 июня 2024 г.- организационное заседание;

13 июня 2024 г.- 26 июля 2024 г. проведение государственной историко-культурной экспертизы (ГИКЭ), в том числе: 13 июня 2024 г - натурные обследования объекта; 14 июня 2024 г.– 01 июля 2024 г. оценка проектной документации на полноту и достоверность сведений, её соответствие законодательству РФ; 02 июля 2024 г. - 08 июля 2024 г.- архивно-библиографические исследования; 09 июля 2024 г. – 26 июля 2024 г. - обобщение результатов исследования в заключении экспертизы, формирование электронной версии Акта ГИКЭ.

26 июля 2024 г. - заседание Экспертной комиссии - подписание выводов экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет, воздержавшихся - нет.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

... - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

Копии:

- Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-21-3491/23 от 22.12.2023, №01-21-3622/23-0-1 от 16.01.2024, №01-21-1094/23-0-1 от 27.04.2023, №01-21-1096/23-0-1 от 27.04.2023, №01-21-3623/23-0-1 от 16.01.2024, №01-21-3625/23-0-1 от 16.01.2024, №01-21-3626/23-0-1 от 16.01.2024.
- Предмет охраны – копии распоряжений КГИОП: № 10-49 от 16.03.2011, № 10-295 от 02.07.2015, № 10-240 от 23.05.2014, № 433-р от 13.09.2017, № 10-421 от 22.08.2016, № 10-521 от 24.10.2013, №10-1007 от 29.12.2011.
- Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г.
- Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001, Решения исполкома Ленгорсовета от 25.08.1975 № 650.
- Планы границ объектов культурного наследия: от 19.11.2003, от 28.05.2003, от 21.11.2013; распоряжения КГИОП №682-рп-р от 23.05.2024, № 671-рп от 23.05.2024, № 10-300 от 03.07.2015, № 10-275 от 29.06.2016.
- Паспорта объектов культурного наследия 781721205250005 от 25.03.2024, 781610549820005 от 25.03.2024, 781721203480005 от 25.03.2024.
- Распоряжения КГИОП №07-19-243/17 от 12.07.2017, №07-19-134/20 от 14.04.2020, №1-об/22 от 14.01.2022.
- Приказы МКРФ №122061-р от 10 ноября 2017 г., №122286-р от 10 ноября 2017 г., №122315-р от 10 ноября 2017 г., №123178-р от 15 ноября 2017 г., №50328-р от 9 ноября 2016 г.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

*Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии*

Штиглиц Маргарита Сергеевна

13.06.2024

Член экспертной комиссии

Давыдова Нина Анатольевна

13.06.2024

Член экспертной комиссии

Аверьянова Александра Евгеньевна

13.06.2024

ПРОТОКОЛ №2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжевая ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г.

Санкт-Петербург

26 июля 2024 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ аттестованные эксперты:**Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Штиглиц Маргарита Сергеевна (приказ Минкультуры России № 776 от 29.03.2023 г.).

Член экспертной комиссии:

Давыдова Нина Анатольевна (приказ Минкультуры России № 3534 от 27.12.2023 г.)

Член экспертной комиссии:

Аверьянова Александра Евгеньевна (приказ Минкультуры России № 3399 от 19.12.2023 г.).

Повестка дня:

1. Приобщение к материалам Акта представленных Заказчиком выписок ЕГРН от 11.07.2024 г. № КУВИ-001/2024-181314684, № КУВИ-001/2024-181313257, № КУВИ-001/2024-181311713, № КУВИ-001/2024-181311018, № КУВИ-001/2024-181308292, № КУВИ-001/2024-181301796, № КУВИ-001/2024-181291377.

2. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г.

3. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

4. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.**Постановили:**

Приобщить к материалам Акта представленные Заказчиком выписки ЕГРН от 11.07.2024 г. № КУВИ-001/2024-181314684, № КУВИ-001/2024-181313257, № КУВИ-001/2024-181311713, № КУВИ-001/2024-181311018, № КУВИ-001/2024-181308292, № КУВИ-001/2024-181301796, № КУВИ-001/2024-181291377.

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжевая ул., д. 20, лит. А), «Дом

Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

*Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии*

Штиглиц Маргарита Сергеевна



26.07.2024

Член экспертной комиссии

Давыдова Нина Анатольевна



26.07.2024

Член экспертной комиссии

Аверьянова Александра Евгеньевна



26.07.2024

ДОГОВОР № 13-06/24.1

Санкт-Петербург

«13» июня 2024 года

Гражданка РФ Аверьянова Александра Евгеньевна именуемая в дальнейшем **ЭКСПЕРТ**, с одной стороны, и **Общество с ограниченной ответственностью «Ария ТВ»** (далее - **ООО «Ария ТВ»**), именуемое в дальнейшем **ЗАКАЗЧИК**, в лице генерального директора Жукова Дениса Михайловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее **СТОРОНЫ**, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г. (далее-Экспертиза).

1.2. Результатом работ по Договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью (КЭП) экспертной комиссией (три эксперта). Заказчику передается электронная версия акта в формате PDF и в виде формализованного электронного документа с контейнером электронной подписи со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору определяется Протоколом соглашения о договорной цене между Заказчиком и Экспертом (Приложение №1 к Договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённого раздела документации, подлежащего экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате PDF. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.
- 4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.
- 4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.
- 4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.
- 4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включая срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.
- 4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:
 - 4.6.1. является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);
 - 4.6.2. не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;
 - 4.6.3. не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;

5. УВЕДОМЛЕНИЯ

- 5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.
- 5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированных работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.
- 6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569.
- 6.3. Передачу документов для согласования с КГИОП осуществляет Заказчик.
- 6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.
- 6.5. К настоящему Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:
Приложение №1 – Протокол соглашения о договорной цене.

ЗАКАЗЧИК:**Генеральный директор****ООО «Ария ТВ»**190121, г. Санкт-Петербург. наб.кан. Грибоедова,
д. 130. лит. А. ком. .209

Доставка корреспонденции и почты: 194100, г.

Санкт-Петербург, пр. Большой Сампсониевский,
д.68. лит. Н

Телефон факс 313-88-98

e-mail: office@ariatv.ru

ИНН 7838025743 КПП 783901001

ОКПО 72494427 ОГРН 1047833024029

ОКОГУ 49013

Р/С №40702810490320002000

В ПАО "БАНК "САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

К/с 30101810900000000790, БИК 044030790

ИСПОЛНИТЕЛЬ:**ЭКСПЕРТ:****Аверьянова Александра Евгеньевна**

Паспорт серия: 40 04 № 033837

выдан 35 Отделом милиции Приморского р-
на Санкт-Петербурга, 04.06.2003 г.

Зарегистрирована по адресу:

г. Санкт-Петербург, б-р. Серебристый д. 34.
корп. 1. кв. 203

СНИЛС 036-797-466-09

ИНН 781409644912



Жуков Д.М.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'А.А.', written over a horizontal line.

Аверьянова А.Е.

ДОГОВОР № 13-06/24.2

Санкт-Петербург

«13» июня 2024 года

Гражданка РФ Штиглиц Маргарита Сергеевна, именуемая в дальнейшем **ЭКСПЕРТ**, с одной стороны, и **Общество с ограниченной ответственностью «Ария ТВ»** (далее - **ООО «Ария ТВ»**), именуемое в дальнейшем **ЗАКАЗЧИК**, в лице генерального директора Жукова Дениса Михайловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее **СТОРОНЫ**, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г. (далее-Экспертиза).

1.2. Результатом работ по Договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью (КЭП) экспертной комиссией (три эксперта). Заказчику передается электронная версия акта в формате PDF и в виде формализованного электронного документа с контейнером электронной подписи со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору определяется Протоколом соглашения о договорной цене между Заказчиком и Экспертом (Приложение №1 к Договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённого раздела документации, подлежащего экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате PDF. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 7.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.
- 7.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.
- 7.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.
- 7.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.
- 7.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включая срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.
- 7.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:
- 7.6.1. является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);
- 7.6.2. не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;
- 7.6.3. не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;

8. УВЕДОМЛЕНИЯ

- 8.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.
- 8.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.

9. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 9.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированных работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.
- 9.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569.
- 9.3. Передачу документов для согласования с КГИОП осуществляет Заказчик.
- 9.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.
- 9.5. К настоящему Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:
Приложение №1 – Протокол соглашения о договорной цене.

ЗАКАЗЧИК:**Генеральный директор****ООО «Ария ТВ»**190121, г. Санкт-Петербург, наб.кан. Грибоедова,
д. 130. лит. А. ком. .209

Доставка корреспонденции и почты: 194100, г.

Санкт-Петербург, пр. Большой Сампсониевский,
д.68. лит. Н

Телефон факс 313-88-98

e-mail: office@ariatv.ru

ИНН 7838025743 КПП 783901001

ОКПО 72494427 ОГРН 1047833024029

ОКОГУ 49013

Р/С №40702810490320002000

В ПАО "БАНК "САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

К/с 30101810900000000790, БИК 044030790



Жуков Д.М.

ИСПОЛНИТЕЛЬ:**ЭКСПЕРТ:****Штиглиц Маргарита Сергеевна**

Паспорт серия 4009 №895412

Дата выдачи 20.11.2009г.

Код подразделения 780-029

Зарегистрирована по адресу: г. Санкт-

Петербург, Центральный р-н, Парадная ул..
д.3. к.2. кв.339.

ИНН: 780505234850

СПИЛС№013-170-090-88

A handwritten signature in blue ink, which appears to be "Штиглиц М.С.", written over a horizontal line.

Штиглиц М.С..

ДОГОВОР № 13-06/24.3

Санкт-Петербург

«13» июня 2024 года

Гражданка РФ Давыдова Нина Анатольевна, именуемая в дальнейшем ЭКСПЕРТ, с одной стороны, и Общество с ограниченной ответственностью «Ария ТВ» (далее - ООО «Ария ТВ»), именуемое в дальнейшем ЗАКАЗЧИК, в лице генерального директора Жукова Дениса Михайловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее СТОРОНЫ, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г. (далее-Экспертиза).

1.2. Результатом работ по Договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью (КЭП) экспертной комиссией (три эксперта). Заказчику передается электронная версия акта в формате PDF и в виде формализованного электронного документа с контейнером электронной подписи со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору определяется Протоколом соглашения о договорной цене между Заказчиком и Экспертом (Приложение №1 к Договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённого раздела документации, подлежащего экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате PDF. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

10. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

10.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.

10.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

10.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.

10.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.

10.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включая срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.

10.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:

10.6.1. является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);

10.6.2. не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;

10.6.3. не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;

11. УВЕДОМЛЕНИЯ

11.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.

11.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.

12. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

12.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированных работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.

12.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569.

12.3. Передачу документов для согласования с КГИОП осуществляет Заказчик.

12.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

12.5. К настоящему Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:

Приложение №1 – Протокол соглашения о договорной цене.

ЗАКАЗЧИК:**Генеральный директор****ООО «Ария ТВ»**190121, г. Санкт-Петербург. наб.кан. Грибоедова,
д. 130. лит. А. ком. .209

Доставка корреспонденции и почты: 194100, г.

Санкт-Петербург, пр. Большой Сампсониевский,
д.68. лит. Н

Телефон факс 313-88-98

e-mail: office@ariatv.ru

ИНН 7838025743 КПП 783901001

ОКПО 72494427 ОГРН 1047833024029

ОКОГУ 49013

Р/С №40702810490320002000

В ПАО "БАНК "САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

К/с 30101810900000000790, БИК 044030790

**Жуков Д.М.****ИСПОЛНИТЕЛЬ:****ЭКСПЕРТ:****Давыдова Нина Анатольевна**

Паспорт серия 40 22 № 102841

Код подразделения 780-043

Зарегистрирована по адресу: г. Санкт-

Петербург, Большой пр. ПС, д.38-40,

Кв.36

ИНН: 780505234850

СПИЛС№013-170-090-88

Handwritten signature of Nina Anatolyevna Davydova.

Давыдова Н.А.

Приложение № 6 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г. от 26.07.2024 г.

Документы, представленные заявителем

Копии:

- Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-21-3491/23 от 22.12.2023, №01-21-3622/23-0-1 от 16.01.2024, №01-21-1094/23-0-1 от 27.04.2023, №01-21-1096/23-0-1 от 27.04.2023, №01-21-3623/23-0-1 от 16.01.2024, №01-21-3625/23-0-1 от 16.01.2024, №01-21-3626/23-0-1 от 16.01.2024.
- Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г.
- Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001, Решения исполкома Ленгорсовета от 25.08.1975 № 650.
- Выписки ЕГРН от 11.07.2024 г. № КУВИ-001/2024-181314684, № КУВИ-001/2024-181313257, № КУВИ-001/2024-181311713, № КУВИ-001/2024-181311018, № КУВИ-001/2024-181308292, № КУВИ-001/2024-181301796, № КУВИ-001/2024-181291377.
- Паспорта объектов культурного наследия 781721205250005 от 25.03.2024, 781610549820005 от 25.03.2024, 781721203480005 от 25.03.2024.
- Распоряжения КГИОП №07-19-243/17 от 12.07.2017, №07-19-134/20 от 14.04.2020, №1-об/22 от 14.01.2022.
- Приказы МКРФ №122061-р от 10 ноября 2017 г., №122286-р от 10 ноября 2017 г., №122315-р от 10 ноября 2017 г., №123178-р от 15 ноября 2017 г., №50328-р от 9 ноября 2016 г.

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

ООО "Ария ТВ"
Сукков Д.М.
(подпись) (Ф.И.О.)
"26" декабря 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(подпись) (Ф.И.О.)
22 АЕН 2023 20 г.

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

01-21-3491/23
Приспособление для современного использования (установка системы наружного
видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«б. Здание Уездных присутственных мест» - объект культурного наследия регионального значения (Основание: решение исполкома Ленгорсовета от 25.08.1975 № 650)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург						
(субъект Российской Федерации)						
город Петергоф						
(населенный пункт)						
ул./пр.	Петергофская ул.	д.	11	лит.	А	корп. -

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»

Ария

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Б. Самсониевский				д.	68	лит.	Н		офис/кв.			-	
ИНН	7	8	3	8	0	2	5	7	4	3	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	1	0	4	7	8	3	3	0	2	4	0	2	9	-
Ответственный представитель:	Гренц Виталий Андреевич													
(фамилия, имя, отчество (при наличии))														
Контактный телефон:	+7(965)008-58-61													
Адрес электронной почты:	-													

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	12.07.2017
Номер	07-19-243
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «б. Здание Уездных присутственных мест» утвержден КГИОП 14.07.2011

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «б. Здание Уездных присутственных мест» утвержден распоряжением КГИОП от 23.05.2014 №10-240

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

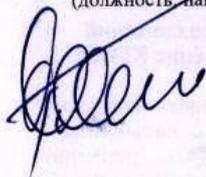
Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)




(Подпись)

**Пашенина Юлия
Олеговна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

ООО «Ария ТВ»
(подпись) Д.М.
« 5 » _____ 24 г.

М.П.
«Ария ТВ»
ООО «Ария ТВ»
Санкт-Петербург

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия
(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)
« _____ » 16 ЯНВ 2024 20 г.
М.П.

ЗАДАНИЕ

проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

01-21-3622/2301 16 ЯНВ 2024
приспособление для современного использования в части установки системы наружного
видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Здание, являющееся частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Основание: решение исполкома Ленгорсовета от 25.08.1975 № 650)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
г. Пушкин							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Госпитальная	д.	24	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Заявитель: ООО «Ария ТВ» (в соответствии с Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

-

(населенный пункт)

ул./пр.	Большой Сампсониевский	д.	68	лит.	Н	офис/кв.	-
---------	---------------------------	----	----	------	---	----------	---

ИНН	7	8	3	8	0	2	5	7	4	3	-				
-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

ОГРН/ОГРНИП	1	0	4	7	8	3	3	0	2	4	0	2	9	-	
-------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

Ответственный представитель:	Гренц Виталий Андреевич
------------------------------	-------------------------

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:	+7-965-008-5861
---------------------	-----------------

Адрес электронной почты:	office@ariatv.ru
--------------------------	------------------

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	27.08.2021
Номер	07-19-432/21
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» утвержден КГИОП 14.08.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Распоряжение КГИОП от 13.09.2017 №433-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия. и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов</p>	

Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

должность, наименование организации)



**Поляшова Екатерина
Борисовна**

(Подпись)

(Ф.И.О. полностью)



СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

ООО «Ария ТВ»
Духов Д.М.
(подпись) (Ф.И.О.)
" 4 " _____ 20 23 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(подпись) (Ф.И.О.)
" 23 " _____ 20 23 г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
01-21-1094/23-0-1 от 27.04.2023
приспособление для современного использования в части установки системы
видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Управление полицмейстера» (в составе «Управление полицмейстера с оградой и воротами») (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
город Пушкин							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Леонтьевская улица	д.	22	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Заявитель: ООО «Ария ТВ» (в соответствии с Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

-

(населенный пункт)

ул./пр.	Большой Сампсониевский				д.	68	лит.	Н	офис/кв.					
ИНН	7	8	3	8	0	2	5	7	4	3	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	4	7	8	3	3	0	2	4	0	2	9	-
Ответственный представитель:	Гренц Виталий Андреевич													
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))													
Контактный телефон:	+7-965-008-5861													
Адрес электронной почты:	office@ariatv.ru													

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	14.04.2020
Номер	07-19-134/20
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Распоряжение КГИОП от 03.07.2015 №10-300

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Управление полицмейстера» утвержден распоряжением КГИОП от 02.07.2015 №10-295

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденном постановлением

Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).</p> <p>В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса</p>	

Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия

могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

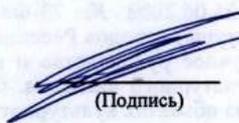
Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Поляшова Екатерина
Борисовна**

(Ф.И.О. полностью)



СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

ООО "Ария ТВ"
(подпись) Д.М. (Ф.И.О.)
" 4 " апреля 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
(наименование органа власти)
Е.Е. Зюмакина
(подпись) (Ф.И.О.)
" 4 " апреля 2023 г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
01-21-1096/23-0-1 от 27.04.2023
приспособление для современного использования в части установки системы
видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (Основание:
постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
город Пушкин							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Леонтьевская улица	д.	32	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Заявитель: ООО «Ария ТВ» (в соответствии с Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

-

(населенный пункт)

ул./пр.	Большой Сампсониевский				д.	68	лит.	Н	офис/кв.	-				
ИНН	7	8	3	8	0	2	5	7	4	3	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	4	7	8	3	3	0	2	4	0	2	9	-
Ответственный представитель:	Гренц Виталий Андреевич													
(фамилия, имя, отчество (при наличии))														
Контактный телефон:	+7-965-008-5861													
Адрес электронной почты:	office@ariatv.ru													

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	14.01.2022
Номер	1-об/22
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Пожарная часть» утвержден КГИОП 21.11.2013

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Пожарная часть» утвержден распоряжением КГИОП от 16.03.2011 №10-49

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натуральных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).</p> <p>В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии</p>	

с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного

наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

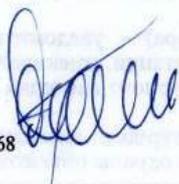
(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Поляшова Екатерина
Борисовна**

(Ф.И.О. полностью)



СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

ООО «Ария ТВ»
(подпись) Д.М.
" 5 " января 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(подпись) " 16 " января 2024 г.
М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
01-21-3623 / 2801 16 ЯНВ 2024
приспособление для современного использования в части установки системы наружного
видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом У.М. Волгиной»
(Основание: распоряжение КГИОП от 29.06.2016 № 10-275)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург						
(субъект Российской Федерации)						
город Пушкин						
(населенный пункт)						
ул./пр.	Московская улица	д.	47/15	лит.	А	корп.

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Заявитель: ООО «Ария ТВ» (в соответствии с Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

-

(населенный пункт)

ул./пр.	Большой Сампсониевский	д.	68	лит.	Н	офис/кв.
---------	---------------------------	----	----	------	---	----------

ИНН	7	8	3	8	0	2	5	7	4	3	-		
-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--

ОГРН/ОГРНИП	1	0	4	7	8	3	3	0	2	4	0	2	9	-	
-------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

Ответственный представитель:	Гренц Виталий Андреевич
------------------------------	-------------------------

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:	+7-965-008-5861
---------------------	-----------------

Адрес электронной почты:	office@ariatv.ru
--------------------------	------------------

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Распоряжение КГИОП от 29.06.2016 №10-275

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом У.М. Волгиной» утвержден распоряжением КГИОП от 22.08.2016 №10-421

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия. и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов</p>	

Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Поляшова Екатерина
Борисовна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

ООО «Ария ТВ»

М.П. [подпись]
« 5 » 2024 г.

« 5 » 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина

(подпись) « 16 ЯНВ 2024 » 20 г.
М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

01-21-3625/2201 16 ЯНВ 2024
приспособление для современного использования в части установки системы наружного
видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Здание, являющееся частью выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
г. Пушкин							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Оранжерейная	д.	20	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Заявитель: ООО «Ария ТВ» (в соответствии с Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

-

(населенный пункт)

ул./пр.	Большой Сампсониевский	д.	68	лит.	Н	офис/кв.
---------	---------------------------	----	----	------	---	----------

ИНН	7	8	3	8	0	2	5	7	4	3	-		
-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--

ОГРН/ОГРНИП	1	0	4	7	8	3	3	0	2	4	0	2	9	-	
-------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

Ответственный представитель: Гренц Виталий Андреевич

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон: +7-965-008-5861

Адрес электронной почты: office@ariatv.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» утвержден КГИОП 19.11.2003

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» утвержден распоряжением КГИОП от 24.10.2013 №10-521

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия. и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов

Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

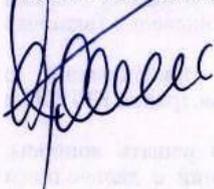
Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)




(Подпись)

**Поляшова Екатерина
Борисовна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

ООО «Ария ТВ»
(подпись) Жуков Д.М. (Ф.И.О.)
« 5 » _____ 20 24 г.
М.П.
ООО «Ария ТВ»
Санкт-Петербург

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия
(должность)
Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина (Ф.И.О.)
« ” _____ 20 ____ г.
М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

01-21-3626/23-01 16 ЯНВ 2024

приспособление для современного использования в части установки системы наружного
видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Белозеровых»
(Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург						
(субъект Российской Федерации)						
город Пушкин						
(населенный пункт)						
ул./пр.	улица Радищева	д.	11/18	лит.	А	корп.

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Заявитель: ООО «Ария ТВ» (в соответствии с Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

-

(населенный пункт)

ул./пр.	Большой Сампсониевский							д.	68	лит.	Н	офис/кв.		
ИНН	7	8	3	8	0	2	5	7	4	3	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	4	7	8	3	3	0	2	4	0	2	9	-
Ответственный представитель:	Гренц Виталий Андреевич													
(фамилия, имя, отчество (при наличии))														
Контактный телефон:	+7-965-008-5861													
Адрес электронной почты:	office@ariatv.ru													

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Белозеровых» утвержден КГИОП 28.05.2003
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Белозеровых» утвержден распоряжением КГИОП от 29.12.2011 №10-007

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов</p>	

Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Поляшова Екатерина
Борисовна**

(Подпись)

(Ф.И.О. полностью)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

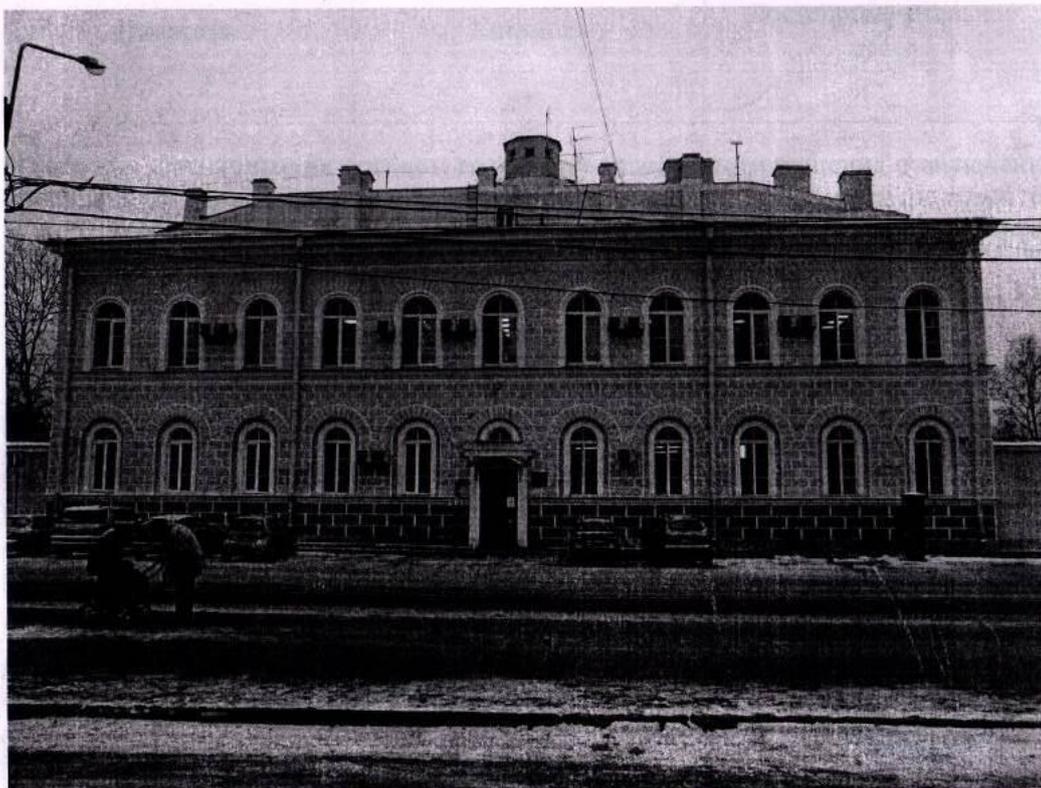
Экземпляр № 1

781721205250005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



29.11.2016

Дата съемки (число,месяц,год)

Сведения о наименовании объекта культурного наследия

б. Здание Уездных присутственных мест

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1848 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение Исполнительного комитета Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся "О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка" № 650 от 25.08.1975 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г.Петергоф, Петергофская ул., 11

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 14.07.2011 г.

Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1 Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты и конфигурация исторического двухэтажного объема прямоугольного здания; высотные отметки существующего объема с надстроенным мансардным этажом; 2 Конструктивная система здания: фундамент; наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий; лестница - местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на ползучих арках, межэтажные площадки на подпружных арках с распалубками, площадки на этажах - на подпружных арках); ступени – материал (известняк), профиль; ограждение лестницы - материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с двойными волотными завершениями); поручень – материал (дерево), профиль; лестница вестибюля – местоположение, габариты, тип (маршевая); своды: коробовые (помещение вестибюля); коробовые с распалубками (помещения первого и второго этажей). 3 Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. 4 Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма; историческое колористическое решение фасадов (в соответствии с результатами натурных обследований); южный лицевой и торцевые фасады: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, фактурная штукатурка (высокий цоколь), квадратный руст; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная - дверной проем, прямоугольная с лучковыми перемычками – оконные проемы) оконных и дверного проемов; рисунок, цвет (белый) оконных заполнений; ступенчатая тяга с металлическим покрытием по границе цоколя; оформление оконных проемов первого этажа нишами, профилированными штукатурными наличниками и рустованными архивольтами; оформление дверного проема – штукатурный наличник с трапезиевидным профилированным сандриком на волотообразных кронштейнах; две профилированные межэтажные штукатурные тяги (верхняя с металлическим покрытием) между первым и вторым этажами; оформление оконных проемов второго этажа – профилированные штукатурные наличники и рустованные архивольты; надоконная профилированная штукатурная тяга с металлическим покрытием в уровне второго этажа; профилированный ступенчатый венчающий карниз с металлическим покрытием и штукатурной тягой в основании; дворовый (северный фасад): материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, фактурная штукатурка, квадратный руст (высокий цоколь); местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная с лучковыми перемычками) оконных проемов; рисунок, цвет (белый) оконных заполнений; ступенчатая тяга с металлическим покрытием по границе цоколя; оформление оконных проемов первого этажа нишами, профилированными штукатурными наличниками и рустованными архивольтами; две профилированные межэтажные штукатурные тяги (верхняя с металлическим покрытием) между первым и вторым этажами; оформление оконных проемов второго этажа – профилированные штукатурные наличники и рустованные архивольты; надоконная профилированная штукатурная тяга с металлическим покрытием в уровне второго этажа; штукатурная профилированная тяга в завершении второго этажа.

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "б. Здание Уездных присутственных мест" № 10-240 от 23.05.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

М.П.

25.03.2024

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781721203480005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Комплекс домов по ул. Пролеткульта

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1902 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение Исполнительного Комитета Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся «О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка» № 650 от 25.08.1975 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 14.08.2002 г.

Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: Историческое объемно-планировочное решение участка близкого к прямоугольному в плане, ограниченного улицами Госпитальной, Московской и Пушкинской, и внутриквартальными территориями; местоположение здания в центральной части участка, с лицевым фасадом, обращенным к Госпитальной улице (в створе Московского переулка); сад с пейзажной планировкой, рядовыми посадками вдоль Госпитальной и Пушкинской улиц; старовозрастные деревья, породный состав (дуб черешчатый, береза пушистая); металлическая ограда с воротами и калитками, с геометрическим рисунком вдоль Московской, Госпитальной и Пушкинской улиц.

Объемно-пространственное решение: Историческое объемно-пространственное решение сложного в плане, с боковыми корпусами, ризалитами и раскреповками, трехэтажного на полуподвалах, здания, его габариты и конфигурация в плане: габариты и конфигурация (вальмовая) и высотные отметки крыши: башенка (обсерватория), ее габариты, конфигурация, высотные отметки*; (*в советское время надстроена восьмигранной башенкой МПВО) дымовые трубы их местоположение и габариты. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены: исторические перекрытия в помещениях с исторической отделкой; столбы прямоугольного сечения (помещения полуподвала); своды: «пруссские»; цилиндрические, коробовые, крестовые, в том числе с распалубками- на подпружных арках; арочные проемы; исторические лестницы: лестница одномаршевая. с известняковыми ступенями и парапетами (вестибюль главного корпуса); лестница главного корпуса - двухмаршевая. с известняковыми ступенями, на косоурах с площадками на сводах, кованым ограждением и деревянным поручнем: две лестницы южного и северного корпусов - двухмаршевые. с известняковыми ступенями на косоурах, кованым ограждением и деревянным поручнем: лестницы одномаршевые в подвал - с известняковыми ступенями, средистенные. лестница в три ступени с наливным покрытием с мраморной крошкой, кованым ограждением и деревянным поручнем.

Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов главного корпуса: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики: восточный лицевой, южный и северный боковые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняк: материал и характер отделки фасадной поверхности - гладкая окрашенная штукатурка, облицовочный кирпич, руст: оконные и дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные. с полуциркульным завершением): исторические рисунок и цвет оконных заполнений: центральный ризалит лицевого фасада с порталом парадного входа, завершенным прямоугольным балконом со сдвоенными оштукатуренными столбами прямоугольного сечения: рустованные сдвоенные полуколонны на кубических основаниях с прямоугольными филёнками в оформлении портала: оформление центрального дверного проема - профилированный наличник, стилизованный замковый камень: рустованные лопатки центрального и боковых ризалитов лицевого фасада в уровне второго и третьего этажей; оформление оконных проемов -прямоугольные филёнки в подоконном пространстве-прямоугольные ниши, профилированные подоконные доски, в т. ч. на стилизованных кронштейнах, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики: подоконные доски, профилированные наличники, замковые камни: профилированные карнизы: профилированный венчающий карниз: аттиковые стенки центрального и боковых ризалитов лицевого фасада: западный дворовый фасад: материал и характер отделки цоколя -известняк: материал и характер отделки фасада -гладкая штукатурка: оконные и дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные. с полуциркульным завершением): исторический рисунок и цвет оконных заполнений: профилированные карнизы: профилированный венчающий карниз: Декоративно-художественная отделка интерьеров: тамбур парадного входа - исторические матери&t (дерево), габариты, конфигурация- оформление филёнками, остекление: оформление полов метлахской плиткой в вестибюле главного корпуса, на площадках лестниц, в коридорах: актовъ зал: оформление стен - прямоугольные филёнки в цокольной части, пилястры с капителями- профилированные тяги, профилированные архивольты: оформление потолка - квадратные кессоны по периметру, профилированные тяги, три круглые профилированные розетки: исторические радиаторы.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»" № 433-р от 13.09.2017 г.

Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

25. 03. 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610549820005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



18.04.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом У.М. Волгиной

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1899 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом У.М. Волгиной», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 10-275 от 29.06.2016 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 47/15, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного наследия проходит по фундаменту здания, имеющего кадастровый номер 78:42:1811701:1015, от точки 1 до точки 15 и далее от точки 15 до точки 1 в северо-западном направлении.

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом У.М. Волгиной», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 10-275 от 29.06.2016 г.

Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное и планировочное решение территории: Участок прямоугольный в плане, местоположение – на углу Конюшенной и Московской улиц; 2. Объемно-пространственное решение: здание сложное в плане, двухэтажное, на полуподвалах со скошенным углом в одну ось; конфигурация и габариты; крыша – конфигурация (скатная) и габариты; материал покрытия (металл); три фигурных щипца; дымовые трубы. 3. Конструктивная система здания: фундамент; наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; местоположение перекрытий; парадная лестница – местоположение, конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк), оформление площадок и вестибюля (полихромная метлахская плитка с рисунком «соты» и орнаментированными бордюрами), перильные ограждения – материал (металл), техника исполнения (ковка), геометрический рисунок с секциями из перекрещивающихся перекладин и накладными розетками; лестница – местоположение, конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк), перильные ограждения – материал (металл), рисунок (из вертикальных стоек); крыльцо – местоположение на лицевом (северном) фасаде, материал ступеней и площадки (наливные с мраморной крошкой), геометрический рисунок оформления площадки, козырек на орнаментированных кронштейнах – материал (металл), техника исполнения (ковка), сложный растительный рисунок с розетками, волотами козырька и кронштейнов; 4. Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; 5. Архитектурно-художественное решение: архитектурно-художественное решение в формах «кирпичного стиля»; материал и характер отделки фасадов – лицевой кирпич, ленточный руст в уровне первого этажа по лицевым фасадам, гладкая штукатурка по дворовым фасадам; материал отделки цоколя – известняк; местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми перемычками, с полуциркульной перемычкой, люкарны) и габариты оконных и дверных проемов и проемов балконных дверей; исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений; оформление лицевых фасадов: оформление веерной кладкой перемычек оконных проемов; профилированный карниз под окнами первого этажа; вставки кирпичного декора со стилизованными полотенцами под окнами первого этажа; оформление оконных проемов первого этажа: замковые камни, фигурные наличники; декоративный пояс между первым и вторым этажами с двумя профилированными карнизами и вставками кирпичного декора с зубчиками между ними; оформление оконных проемов второго этажа: замковые камни, фигурные наличники; вставки с «поребриком» и декоративными нишами в простенках между окнами второго этажа; венчающий карниз с профилировками, поясом «поребрика» и зубчатым декором ступенчатые щипцы по краям лицевых фасадов и фигурный шипец на углу; оформление щипцов по краям фасадов: люкарны в прямоугольных нишах; профилировки, пояс «поребрика», зубчатый декор, фигурные ниши, профилированные карнизы; оформление щипца на углу здания: вставка по центру щипца со ступенчатым завершением и окном с полуциркульной перемычкой, пояс «поребрика» и ниша с зубчатым декором под окном, пояс «поребрика» над окном, профилировки, зубчатый декор, фигурные ниши, профилированные карнизы; аттиковые стенки в крайних осях, примыкающих к угловой оси с поясом фигурных ниш и профилированным карнизом; три балкона на фигурных кронштейнах из натурального камня в уровне второго этажа на лицевом (северном) фасаде, лицевом (западном) фасаде и в угловой оси – местоположение, конфигурация и габариты, перильные ограждения – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (со сложным орнаментом в виде секций с большими стилизованными цветочными розетками, вертикальных стоек и горизонтальных направляющих); оформление дворовых фасадов: профилированные тяги; веерные перемычки оконных проемов; профилированный венчающий карниз; декоративное оформление дымовых труб; 6. Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: оформление помещений лестницы и вестибюля: оформление стен – кирпичный руст, профилированные рамы; профилированный карниз.

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом У.М. Волгиной» № 10-421 от 22.08.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об

верждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

25. 03. 2024

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

10 ноября 2017 г.

Москва

№ 122061-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест», 1848 г. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

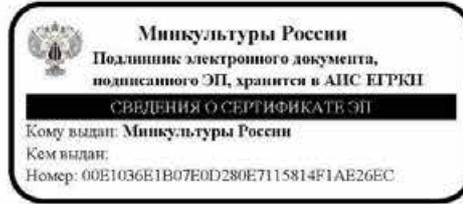
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест», 1848 г. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, г.Петергоф, Петергофская ул., 11, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781721205250005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

10 ноября 2017 г.

Москва

№ 122286-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», 1902 г. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», 1902 г. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781721203480005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

10 ноября 2017 г.

Москва

№ 122315-р

**О регистрации объекта культурного наследия федерального значения
«Управление полицмейстера с оградой и воротами», 1821 г. (г. Санкт-
Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Управление полицмейстера с оградой и воротами», 1821 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781711203600006**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

15 ноября 2017 г.

Москва

№ 123178-р

**О регистрации объекта культурного наследия федерального значения
«Пожарная часть», 1821 г. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном
реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Пожарная часть», 1821 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781711203580006**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

9 ноября 2016 г.

Москва

№ 50328-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Дом У.М. Волгиной», 1899 г. (г. Санкт-Петербург) в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом У.М. Волгиной», 1899 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): г. Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 47/15, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781610549820005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н. А. Малаков



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

14 АПР 2020

№ 07-19-134/20

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Управление полицмейстера с оградой и воротами», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Управление полицмейстера с оградой и воротами», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 14 АПР 2020 № 07-19-134/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Управление полицмейстера с оградой и воротами"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его
принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	3	6	0	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия,
датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним
исторических событий:

--

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия: г. Санкт-Петербург, город Пушкин, Леонтьевская улица, дом 22 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 15.01.2020 № 99/2020/307175663); Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22 (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 10.11.2017 № 122315-р);

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в

единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначенных для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах

территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

**Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)**

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке, выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.

Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с

объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения "Управление полицмейстера с оградой и воротами" от 23.12.2019.
2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Управление полицмейстера с оградой и воротами", утвержденный распоряжением КГИОП от 03.07.2015 № 10-300.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Управление полицмейстера с оградой и воротами", определенный распоряжением КГИОП от 02.07.2015 № 10-295.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Управление полицмейстера с оградой и воротами" на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711203600006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



12.10.2017

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Управление полицмейстера с оградой и воротами

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1821 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного наследия федерального значения «Управление полицмейстера (с оградой и воротами)» от точки 1 до точки 2 по прямой совпадает с границей квартала с кадастровым номером 18116Ж, от точки 2 до точки 3 по прямой вдоль границы здания с кадастровым номером 78:42:18116Ж:1:16, от точки 3 до точки 4 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:42:1811607:3276, от точки 4 до точки 5 по прямой, от точки 5 до точки 6 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:42:1811607:6, от точки 6 до точки 1 через земельный участок с кадастровым

номером 78:42:1811607:6 по прямой с северо-запада на юго-восток.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Управление полицмейстера с оградой и воротами»" № 10-300 от 03.07.2015 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение границ территории; местоположение 2-этажного здания (памятника) на земельном участке; местоположение и историческое решение оштукатуренной ограды с устоями ворот, примыкающей с северо-востока по линии лицевого фасада; 1. Управление полицмейстера 2. Ограда с воротами ограда: исторические габариты и конфигурация каменной прямоугольной ограды с центральным воротным проездом и боковыми калитками (исторический рисунок и материал (металл) створок ворот и калиток (воссозданы), металлическое покрытие на два ската, гладкая штукатурка с профилем по верхнему краю; -отбойные тумбы (две штуки). Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация 2-этажного на подвале прямоугольного здания с пятигранным лестничным ризалитом на дворовом фасаде; историческая конфигурация крыши (скатная вальмовая), габариты; высотные отметки; материал покрытия кровли – железо по деревянным стропилам. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены, материал – кирпич исторические отметки междуэтажных перекрытий; исторические коробовые своды: пом. 1, пом. 24, пом. 9, пом.13; историческая центральная лестница (маршевая с поворотом): местоположение, конструкция (по металлическим косоурам), материал ступеней и площадок (лещадная плита), площадки по сводам; лестница боковая (двухмаршевая): объемно-пространственное решение, габариты, высотные отметки площадок, материал ступеней (лещадная плита), площадки по сводам; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: Лицевой (восточный) фасад: архитектурно-художественное решение в стиле позднего безордерного классицизма; - историческое цветовое решение фасадов; - элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: - горизонтальные членения: завершающая тяга, профилированный карниз с дентикулами линейный руст (1-й этаж); - декоративные детали: прямые профилированные сандрики над оконными проемами второго этажа (2, 4, 6 оси); профилированные перемычки со штукатурным рустом и замковым камнем «алмазная грань» над оконными проемами первого этажа (1,3,5,7оси); веерный руст с замковым камнем «алмазная грань» над оконными перемычками (2,6 оси) и дверным проемом первого этажа; - исторические месторасположение, габариты и конфигурация оконных (прямоугольные) и дверных (прямоугольные) проемов, профилированные наличники; - заполнение оконных проемов: материал (дерево) и расстекловка (6-частная) оконных заполнений; - цоколь – высокий, облицовка известняком. Северо-западный (дворовый) фасад архитектурно-художественное решение в формах позднего безордерного классицизма; - историческое цветовое решение фасадов -элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе: - горизонтальные членения: завершающая тяга, профилированный карниз с дентикулами -декоративные детали: - исторические месторасположение, габариты и конфигурация оконных (прямоугольные) и дверных (прямоугольные) проемов, профилированные наличники окон второго этажа; -заполнение оконных проемов: материал (дерево) и расстекловка (6-частная) оконных заполнений; - цоколь – невысокий, облицовка известняком; - крыльцо с двумя ступенями: местоположение, материал ступеней. Северо-восточный и юго-западный фасады архитектурно-художественное решение в формах позднего безордерного классицизма; - историческое цветовое решение фасадов элементы архитектурно-декоративной композиции фасадов, в том числе: - горизонтальные членения: завершающая тяга, профилированный карниз с дентикулами; - декоративные детали: прямоугольные профилированные сандрики над оконными проемами второго этажа (1, 3, 5 оси), профилированные наличники; - исторические месторасположение, габариты и конфигурация оконных (прямоугольные) проемов, заполнение оконных проемов: материал (дерево) и расстекловка (6-частная) оконных заполнений; - цоколь – высокий, облицовка известняком;

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Управление полицмейстера с оградой и воротами»" № 10-295 от 02.07.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

<p>Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия</p>		<p>Г.Р. Аганова</p>
<p>должность</p>	<p>подпись</p>	<p>инициалы, фамилия</p>

23. 12. 2019
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



План границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Управление полицмейстера (с оградой и воротами)»

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская улица, дом 22, литера А
(г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22)

1. Схема границ территории объекта



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

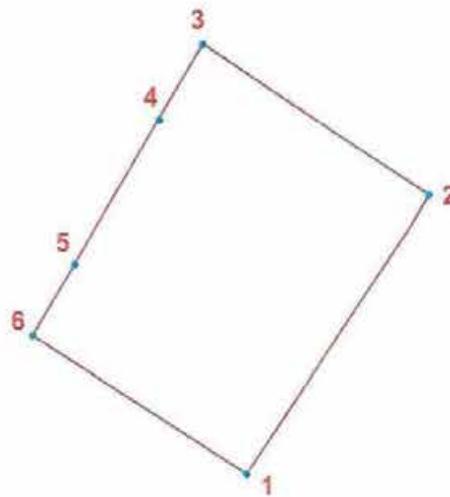
Экспликация:

1. Управление полицмейстера
(г. Пушкин, Леонтьевская улица, дом 22, литера А)
2. Ограда с воротами

2. Описание границ территории объекта культурного наследия

Граница территории объекта культурного наследия федерального значения «Управление полицмейстера (с оградой и воротами)» от точки 1 до точки 2 по прямой совпадает с границей квартала с 18116Ж, от точки 2 до точки 3 по прямой вдоль границы здания с кадастровым номером 78:42:18116Ж:1:16, от точки 3 до точки 4 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:42:1811607:3276, от точки 4 до точки 5 по прямой, от точки 5 до точки 6 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:42:1811607:6, от точки 6 до точки 1 через земельный участок с кадастровым номером 78:42:1811607:6 по прямой с северо-запада на юго-восток.

3. Координаты характерных точек границ территории объекта культурного



Условные обозначения:

- - Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
- 2 - Номер поворотной точки

Номер характерной точки	Координаты поворотных точек в МСК 1964г. (км)	
	X	Y
1.	70,3339973	118,8397363
2.	70,3663400	118,8582000
3.	70,3822551	118,8336936
4.	70,3737900	118,8284000
5.	70,3573300	118,8189300
6.	70,3495289	118,8139837

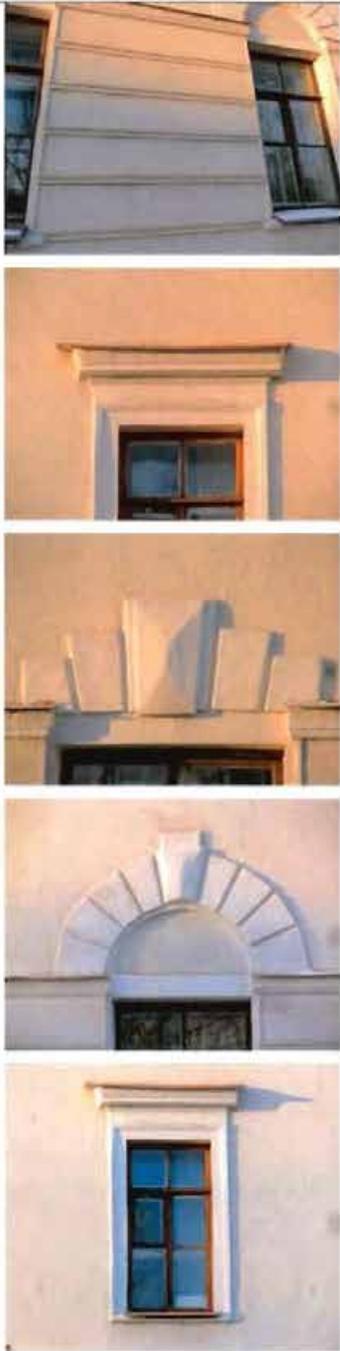
Приложение №3
к охранному обязательству

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Управление полицмейстера с оградой и воротами», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская ул., дом 22, литера А
(г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение границ территории; местоположение 2-этажного здания (памятника) на земельном участке; местоположение и историческое решение оштукатуренной ограды с устоями ворот, примыкающей с северо-востока по линии лицевого фасада;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Управление полицмейстера 2. Ограда с воротами <p>ограда: исторические габариты и конфигурация каменной прямоугольной ограды с центральным воротным проездом и боковыми калитками (исторический рисунок и материал (металл) створок ворот и калиток (воссозданы), металлическое покрытие на два ската, гладкая штукатурка с профилем по верхнему краю;</p> <p>-отбойные тумбы (две штуки).</p>	   
2	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация 2-этажного на подвале прямоугольного здания с пятигранным лестничным ризалитом на дворовом фасаде; историческая конфигурация крыши (скатная вальмовая), габариты; высотные отметки; материал покрытия кровли – железо по деревянным стропилам.</p>	

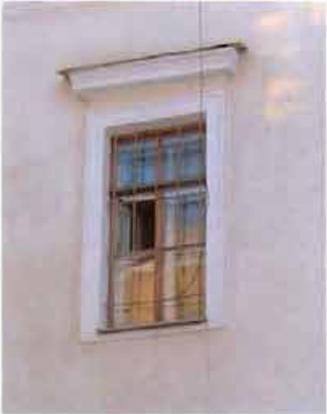
1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, материал – кирпич</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические коробовые своды:</p> <p>пом. 1,</p> <p>пом. 24,</p> <p>пом. 9,</p> <p>пом.13;</p>	 <p>The fourth column contains four photographs illustrating the architectural features described in the text. The top photo shows a vaulted ceiling with a doorway and a window. The second photo shows a vaulted ceiling with a wall-mounted light fixture. The third photo shows a room with light green walls and a white door. The bottom photo shows a room with a vaulted ceiling and a wooden cabinet.</p>

1	2	3	4
		<p>историческая центральная лестница (маршевая с поворотом): местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), материал ступеней и площадок (лешадная плита), площадки по сводам;</p> <p>лестница боковая (двухмаршевая): объемно-пространственное решение, габариты, высотные отметки площадок, материал ступеней (лешадная плита), площадки по сводам;</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Лицевой (восточный) фасад: архитектурно-художественное решение в стиле позднего безордерного классицизма;</p> <ul style="list-style-type: none"> - историческое цветовое решение фасадов; - элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: - горизонтальные членения: завершающая тяга, профилированный карниз с дентикулами 	

1	2	3	4
		<p>линейный руст (1-й этаж);</p> <p>- декоративные детали: прямые профилированные сандрики над оконными проемами второго этажа (2, 4, 6 оси);</p> <p>профилированные перемычки со штукатурным рустом и замковым камнем «алмазная грань» над оконными проемами первого этажа (1,3,5,7оси);</p> <p>веерный руст с замковым камнем «алмазная грань» над оконными перемычками (2,6 оси) и дверным проемом первого этажа;</p> <p>- исторические месторасположение, габариты и конфигурация оконных (прямоугольные) и дверных (прямоугольные) проемов, профилированные наличники;</p> <p>- заполнение оконных проемов: материал (дерево) и расстекловка (6-частная) оконных заполнений;</p>	

1	2	3	4
		<p>- цоколь — высокий, облицовка известняком.</p> <p><u>Северо-западный (дворовый) фасад</u> архитектурно-художественное решение в формах позднего безордерного классицизма;</p> <p>- историческое цветовое решение фасадов</p> <p>-элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе:</p> <p>- горизонтальные членения: завершающая тяга, профилированный карниз с дентикулами</p> <p>-декоративные детали:</p> <p>- исторические месторасположение, габариты и конфигурация оконных (прямоугольные) и дверных (прямоугольные) проемов, профилированные наличники окон второго этажа;</p> <p>-заполнение оконных проемов: материал (дерево) и расстекловка (б-частная) оконных заполнений;</p>	   

1	2	3	4
		<p>- цоколь – невысокий, облицовка известняком;</p> <p>- крыльцо с двумя ступенями: местоположение, материал ступеней.</p> <p><u>Северо-восточный и юго-западный фасады</u> архитектурно-художественное решение в формах позднего безордерного классицизма; - историческое цветовое решение фасадов</p>	    

1	2	3	4
		<p>элементы архитектурно-декоративной композиции фасадов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - горизонтальные членения: завершающая тяга, профилированный карниз с дентикулами; - декоративные детали: прямоугольные профилированные сандрики над оконными проемами второго этажа (1, 3, 5 оси), профилированные наличники; - исторические месторасположение, габариты и конфигурация оконных (прямоугольные) проемов, заполнение оконных проемов: материал (дерево) и расстекловка (6-частная) оконных заполнений; - цоколь — высокий, облицовка известняком; 	   
6	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	<u>1- этаж, пом. 1 (вестибюль с печью)</u>	

1	2	3	4
		<p>покрытие пола - метлахская плитка геометрического рисунка с бордюром меандра простого рисунка (цвет: черный, светло-желтый, красно-коричневый);</p> <p>печь средистенная двухъярусная с полочкой, ниша с полуциркульным завершением во втором ярусе (топочное отверстие заложено), материал отделки (штукатурка).</p>	 

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения
«Управление полицмейстера с оградой и воротами»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22.

1. Вид с южной стороны здания



2. Юго-восточный фасад здания



2

3. Северо-западный фасад здания

4. Клен в северо-западной части здания



5. Северо-восточный фасад здания



3

6. Вид с западной стороны территории



7. Юго-западный фасад здания



8, 9. Ограда в северо-восточной стороны от здания



10. Ограда (вид с юго-восточной стороны)



11. Информационная надпись 12. Дверное заполнение



13. Боковая лестница



14, 15. Металлическая круглая печь (2Н)



16. Угловая печь (2Н)



17. Чердачное помещение



18, 19. Центральная лестница



20. Межстенная печь (1Н)



21, 22. Входной вестибюль (1Н)



23, 24. Потолочные лепные розетки





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

14 ЯНВ 2022

№ 1-00/22

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Пожарная часть», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Пожарная часть», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Леонтьевская улица, дом 32, литера А (далее — объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 28.07.2017 № 07-19-318/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Пожарная часть», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» утратившим силу.

3. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Пожарная часть», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «14 января» 2022 г. № 01-об/22

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Пожарная часть

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	1	1	2	0	3	5	8	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Установлена(ы) на восточном фасаде объекта культурного наследия. Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178. Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	На момент утверждения охранного обязательства установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия актом КГИОП не предусмотрена		

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах

его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 03.09.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 11.10.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 15.11.2021 № 01-24-1478/20-18-0; 2. Письма КГИОП от 15.11.2021: № 01-24-1478/20-19-0; № 01-24-1478/20-20-0; № 01-24-1478/20-21-0; № 01-24-1478/20-22-0.

*Установленные охранним обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 15.11.2021: № 01-24-1478/20-19-0; № 01-24-1478/20-20-0; № 01-24-1478/20-21-0; № 01-24-1478/20-22-0.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711203580006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



12.10.2018

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Пожарная часть

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1821 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г. |
|--|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • План границ территории № 6/н от 21.11.2013 г. |
|---|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: историческое местоположение и габариты кирпичной оштукатуренной ограды с устоями ворот, примыкающей с севера и юга по линии лицевого фасада. Объемно-пространственное решение: габариты каменного двухэтажного на подвале здания в плане приближенного к прямоугольнику с выступающим объемом со скошенными углами на дворовом фасаде; историческая конфигурация и габариты вальмовой крыши. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); отметки междуэтажных плоских перекрытий; лестница со ступенями из известняка, кованым ограждением и площадками на сводах; кровля (окрытие - металл). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: решение фасадов в стиле позднего классицизма; цоколь, облицованный известняком; материал фасадной поверхности гладкая штукатурка; историческое двуцветное решение фасада с выделением деталей светлым колером; историческая конфигурация и габариты дверных и оконных проемов; исторический рисунок оконных заполнений; элементы архитектурно-художественного решения фасадов, в том числе: руст 1-ого этажа лицевого фасада; декоративное оформление оконных и дверных проемов: профилированные наличники окон, прямые сандрики, стилизованные архивольты с замковым камнем «алмазная грань», клинчатые сандрики с замковым камнем «алмазная грань»; профилированная тяга лицевого фасада; венчающий карниз с дентикулами.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Пожарная часть»" № 10-49 от 16.03.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

03 . 09 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

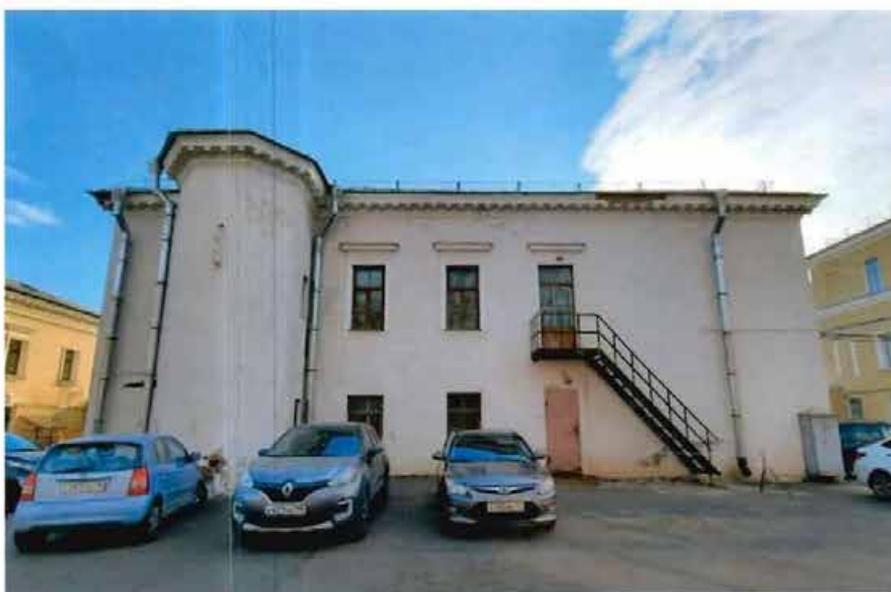
Фотографическое изображение
объекта культурного наследия федерального значения
«**Пожарная часть**»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
город Пушкин, Леонтьевская улица, дом 32, литера А
(фотофиксация выполнена 11.10.2021)



1. Вид на восточный фасад объекта культурного наследия



2. Вид на северный фасад объекта культурного наследия



3. Вид на западный фасад объекта культурного наследия



4. Вид на южный фасад объекта культурного наследия



5. Интерьеры объекта культурного наследия, 1 этаж

4



6. Интерьеры объекта культурного наследия, вид на лестницу



7. Территория объекта культурного наследия, вид с северо-запада



8. Территория объекта культурного наследия, вид с юго-запада



9. Территория объекта культурного наследия, вид с востока (с Леонтьевской ул.)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

12 ИЮЛ 2017

№ 04-19-243/14

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального значения
«б. Здание Уездных присутственных мест»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Петергофская ул., д. 11, лит. А (согласно решению исполкома Ленгорсовета от 25.08.1975 № 650: Ст. Петергоф, ул. Луначарского, 11), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП - начальник
Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 2 июля 2017 № 04-19-243/17

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"б. Здание Уездных присутственных мест"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о
его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

-	-	О	Т	С	У	Т	С	Т	В	У	Е	Т	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого
утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой
частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"б. Здание Уездных присутственных мест"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного
наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных
с ним исторических событий:

1848 г., архитектор И.И. Шарлемань

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного
наследия:

- 2 -

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «25» августа 1975 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение /квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент

- 3 -

утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 18 (восемнадцать) изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга".

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из

реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на

данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим

органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распоряжением, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях

театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владлец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ;

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия, в том числе демонтировать несогласованное дополнительное инженерное оборудование (наружные блоки систем кондиционирования) с лицевых фасадов здания на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного

наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и

носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 14.07.2011.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 23.05.2014 № 10-240.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Приложение № 1
к охранному обязательству

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия

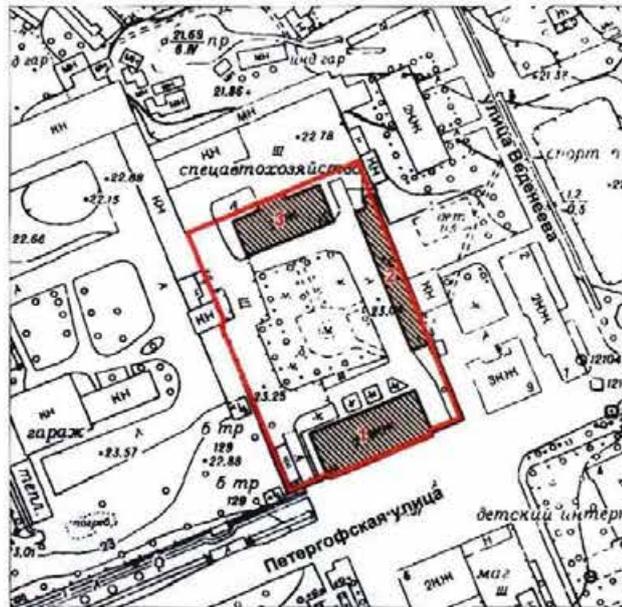
А.А.Разумов

М.П.

14 июля 2011

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Здания Уездных присутственных мест (три здания)"**

г. Санкт-Петербург, г. Петергоф, Петергофская ул., 15



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

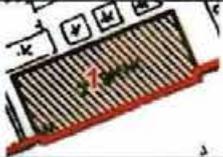
- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Административное здание
(г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А)
2. Флигель присутственных мест
(г. Петергоф, Петергофская ул., 13, лит. Д)
3. Флигель присутственных мест
(г. Петергоф, Петергофская ул., 15, лит. В)

Приложение № 2
к охранному обязательству

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«б. Здание Уездных присутственных мест»
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Петергофская улица, д. 11, литера А
(Ст. Петергоф, ул. Луначарского, 11).

1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация исторического двухэтажного объема прямоугольного здания;</p> <p>высотные отметки существующего объема здания с надстроенным мансардным этажом.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>фундамент; наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>лестница - местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на ползучих арках, межэтажные глосалки на подпружных арках с распалубками, площадки на этажах - на подпружных арках);</p>	 

		<p>ступени – материал (известняк), профиль;</p> <p>ограждение лестницы - материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с двойными волчутными завершениями); поручень – материал (дерево), профиль;</p> <p>лестница вестибюля – местоположение, габариты, тип (маршевая);</p> <p>своды:</p> <p>коробовые (помещение вестибюля);</p> <p>коробовые с распалубками (помещения первого и второго этажей).</p>	      
--	--	--	---

3

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов (в соответствии с результатами натуральных обследований);</p> <p>южный лицевой и торцевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, фактурная штукатурка (высокий цоколь), квадратный руст;</p>	    

5

	<p>штукатурные тяги (верхняя с металлическим покрытием) между первым и вторым этажами;</p> <p>оформление оконных проемов второго этажа – профилированные штукатурные наличники и рустованные архивольты;</p> <p>надоконная профилированная штукатурная тяга с металлическим покрытием в уровне второго этажа; профилированный ступенчатый венчающий карниз с металлическим покрытием и штукатурной тягой в основании;</p> <p>дворовый (северный фасад):</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, фактурная штукатурка, квадратный руст (высокий цоколь);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная с лучковыми перемычками) оконных проемов;</p> <p>рисунок, цвет (белый) оконных заполнений;</p> <p>ступенчатая тяга с металлическим покрытием по границе цоколя;</p>	      
--	---	--

оформление оконных проемов первого этажа нишами, профилированными штукатурными наличниками и рустованными архивольтами;

две профилированные межэтажные штукатурные тяги (верхняя с металлическим покрытием) между первым и вторым этажами;

оформление оконных проемов второго этажа – профилированные штукатурные наличники и рустованные архивольты;

надоконная профилированная штукатурная тяга с металлическим покрытием в уровне второго этажа;
штукатурная профилированная тяга в завершении второго этажа.



Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Петергофская ул., д. 11, лит. А (согласно решению исполкома Ленгорсовета от 25.08.1975 № 650; Ст. Петергоф, ул. Луначарского, 11).

1. Лицевой фасад здания по Петергофской улице.



2. Общий вид дворового фасада здания.



- 2 -

3. Шестигранный объем с обходной смотровой площадкой.



4. Кровля.



5, 6. Общий вид дворовой территории.



7, 8, 9. Внутренняя лестница по сводам.



10, 11, 12. Чердак.



13, 14, 15. Интерьер шестигранного объема.



16, 17, 18. Интерьеры помещений.



116
2.10.75
Исполком Ленгорсовета депутатов трудящихся

5х14 25/12 75 8 IV



ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

РЕШЕНИЕ

25.08.75 № 650

В. Березов
Секретарь

О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка.

В соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 24 мая 1966 г. № 473 "О состоянии и мерах улучшения охраны памятников истории и культуры в РСФСР", учитывая особое градостроительное и военно-историческое значение г.Кронштадта, архитектурно-художественную ценность застройки городов Петродворца, Пушкина, Павловска и историко-архитектурную уникальность парка г.Сестрорецка, а также на основании исследований Государственной Инспекции по охране памятников ГлавАПУ Ленгорисполкома, Исполком Ленгорсовета депутатов трудящихся

РЕШИЛ:

1. Включить в списки памятников архитектуры местного значения здания и сооружения г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка согласно приложению.

2. Государственной Инспекции по охране памятников Главного архитектурно-планировочного управления Исполкома Ленгорсовета продолжить работу по выявлению ценных в архитектурно-художественном отношении зданий Ленинграда и его пригородов.



Председатель исполкома
Секретарь

В.И.Казakov
В.А.Березов

Л. 30
2. 10. 75

№ 490 от 25.09.75

Приложение к решению № 650

1 :	2	3	4
II. <u>г. Петродворец</u>			
24.	б. Особняк Н. Велле с садом павильоном ул. Садовая, 14 (ныне) № 9	1900-е годы	Образец применения в архитектуре начала XX века композиционных и пластических приемов русского классицизма.
25.	б. Военная школа ул. Коминтерна, 15 н. Развозная ул.	1914 г. арх. Л. А. Ильин	Пример использования в начале XX века форм архитектуры петропского времени в решении облика здания военно-учебного заведения
26.	б. Собор Петра и Павла Красный просп., 32 со зданием б. церковно-приходной школы, Красный пр., 43 н. С-Петербург. пр.	1894-1905 гг. арх. Н. В. Султанов	Пятиглавое с шатровыми перекрытиями здание собора свидетельствует о поисках национального своеобразия в русской архитектуре конца XIX-начала XX в. в. В композиции города служит высокому монументу (высота собора 60 м более 100 м над уровнем моря).
27.	б. Особняк Гейрота ул. Международная, II н. Никитинская	1853 г. архит. А. Н. Штакеншнейдер	Характерный пример архитектурного решения особняка середины XIX в. Здание гармонично вписано в архитектурный ансамбль с Исаакиевским и Ольгиным павильонами на территории Колонистского парка.
28.	б. Манах Уланского полка улица Аврора, 22	1870 г. арх. Г. А. Боссе 174	Типичный образец манаха 2-й пол. XIX века. Стертанные формы фасада манаха и его протяженность играют большую роль в характере застройки одной из главных магистралей Петродворца.

ла/30

Приложение к решению № 650

1 :	2	3	4
29.	Пожарное депо, ул. Толмачева, 9 (н. 7+9)	1840 г. арх. И. И. Шарлемань	Строгое здание пожарного депо со скучными деталями "под готику" органично входит в панораму Ольгиного пруда и ансамбля Колонистского парка. ✓
30.	б. Здание Уездных присутственных мест. Ст. Петергоф, ул. Дунаевского, II (фасады)	1848 г. арх. И. И. Шарлемань	Здание характерно для облика Петергофа середины XIX века.
31.	б. Львовский дворец, Ленинградское шоссе, 68 Ступинский	середины XIX в.	Характерный образец загородной "готической усадьбы" середины XIX в. является важным звеном архитектурного комплекса петергофской дороги
32.	б. Офицерское собрание ул. Володарского, 25	середины XIX в.	Образец городских сооружений периода интенсивной застройки Петергофа
33.	б. Магазин Гвардейского офицерского Об-ва "Экономия", Красный пр., 49 (фасады)	1910-1912 гг.	Здание играет важную роль в композиции главной магистрали города и оформляет угол пересечения Красного пр. и ул. Коминтерна. Оно удачно согласовано по объему и этажности с оградой Верхнего сада.

Фасады 13, 15

ла/30

I :	2	:	3	:	4
34.	Комплекс вокзалов Петергофской железной дороги: арх. Н.А. Бенуа	1857 г.			Здание вокзалов "Володарская" и "Стрельна" составляет единый архитектурный комплекс совместно с находящимся под охраной вокзалом "Петергоф". Один из первых в Европе примеров целостного решения архитектурного оформления железной дороги
	(а) здание вокзала платформы "Володарская"				
	(б) здание вокзала платформы "Стрельна"				
	III. Пушкин				
V 35.	б. Дома Фридрихской колонии, Московское шоссе, 16, 30	1820-е годы			Редкий пример деревянных жилых зданий начала XIX века; сохранили пропорции и детали свойственные русскому классицизму. Совместно с Московскими воротами играют большую роль в оформлении въезда в г. Пушкин со стороны Павловска.
36.	б. Дворец Кушовой, ул. Маяковского, 10, 12	1860-е годы			Характерный и хорошо сохранившийся пример подражания формам барокко в русской архитектуре середины XIX века.
37.	Ансамбль зданий по Пушкинской улице и ул. Труда, Пушкинская ул., 28, 32/28, 34, 36	нач. XIX века (д. № 32/38 - 1900 г.)			Здания по улицам Пушкинской, Коминтерна и Московской формируют центральную площадь города. Представляют собой пример одновременного планировочного и фасадного решения административно-торгового центра города и играют большую роль в определении характера окружающей застройки.

ла/30

I :	2	:	3	:	4
38.	Ансамбль домов по ул. Коминтерна, ул. Коминтерна, 19, 21, 23, 27, 29/23	нач. XIX века			Планировочная структура центра Царского Села, разработанная арх. В.И. Гесте легла в основу образцовых проектов планировки русских городов перв. пол. XIX века.
39.	Гостиний двор угол ул. Коминтерна, и ул. Труда	1863 г.			Хорошо сохранившийся комплекс зданий учреждения различного назначения: административного, медицинского, учебного.
40.	Комплекс домов по ул. Пролеткульта	д. № 1 - 1785 г. д. № 12 - 1872 г. арх. И.А. Монигетти д. № 14 - 1862-1865 арх. И.А. Монигетти д. № 15 - 1860-е гг. арх. Н.В. Никитин д. № 24 - 1902 г. арх. ИОСС.			
	двору госпиталя - дом № 7.				
	→ I; I2; I4; I5; 24 (фасады)				
	нет в картотеке				
41.	Здание б. Лтеранской церкви ул. Пролеткульта, 4	1865 г.			Характерный пример здания строктированного в "готическом" стиле. Является высотной доминантой южной части города.

ла/30



АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**Комитет по государственному контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры****П Р И К А З**от 20.02.2001 № 15

Об утверждении Списка вновь выявленных
объектов, представляющих историческую, научную,
художественную или иную культурную ценность

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 № 203, приказываю

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001г № 7 «О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП-начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных

объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ «Городское бюро регистрации прав на недвижимость», Территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе «Кодекс».

6. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП



Н.И. Явейн

**Список
вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

**Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры**

Кировский административный район

N п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение
1	2	3	4	5
1547	Усадьба Телятниковых: (2 жилых дома и флигель)	1828; 1856	арх. А. А. Гон; арх. Н. С. Никити н	Оранжерейная ул., 16, 20
1576	Дом Белозеровых	1840-е годы; 1859; 1877	арх. Н. С. Никити н; арх. А. Ф. Видов	Радищева ул., 11; Красной Звезды ул., 18

12963

№ КГЧОП

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ****ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге****Правительство Российской Федерации постановляет:**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

УТВЕРЖДЕН
 постановлением Правительства
 Российской Федерации
 от 10 июля 2001 года №527

**ПЕРЕЧЕНЬ
 объектов исторического и культурного наследия
 федерального (общероссийского) значения,
 находящихся в г.Санкт-Петербурге**

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
--	---

г.Санкт-Петербург

Управление полицмейстера с оградой
и воротами, 1821 г.,
арх. Гесте В.И.,
арх. Стасов В.П.

г. Пушкин,
Леонтьевская ул., 22

Управление городское с оградой и
воротами, 1821 г.,
арх. Гесте В.И., арх. Стасов В.П.,
1908 г., арх. Данини С.А.

г. Пушкин,
Леонтьевская ул., 28

Пожарная часть, 1821 г.,
арх. Гесте В.И., арх. Стасов В.П.

г. Пушкин,
Леонтьевская ул., 32

Федеральное государственное учреждение "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное государственное учреждение регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 11.07.2024, поступившего на рассмотрение 11.07.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9
11.07.2024г. № КУИИ-001/2024-181314684			
Кадастровый номер:	78:40:0019349:1009		
Номер кадастрового квартала:	78:40:0019349		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н. Кадастровый номер 78:19349:0:22; Кадастровый номер 78:40:19349:11:22		
Местоположение:	Санкт-Петербург, город Петергоф, Петергофская улица, дом 11, литера А		
Площадь:	1164.7		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Жилищное агентство Петродворцового района		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	3, в том числе подземных 0		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1917		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	30269994.41		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:40:0019349:11		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:40:0019349:1065		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Свидетельство: 908B0587901CE1D2037AC2D08425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действительно с 17.06.2017 по 18.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9
11.07.2024г. № КУИИ-001/2024-181314684			
Кадастровый номер:	78:40:0019349:1009		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, - представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и "б. Здание Узелных присутственных мест", 2017-07-12, 07-19-243/17 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.		
Сведения о кадастровом инвентаре:	дата завершения кадастровых работ: 14.11.2007		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Свидетельство: 908B0587901CE1D2037AC2D08425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действительно с 17.06.2017 по 18.09.2024	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181314684		Кадастровый номер: 78:40:0019349:1009	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-05/022/2010-066 07.06.2010 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение "Жилищное агентство Петроградского района Санкт-Петербурга", ИНН: 7819019448
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78-78-01/0329/2007-430 25.09.2007 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	

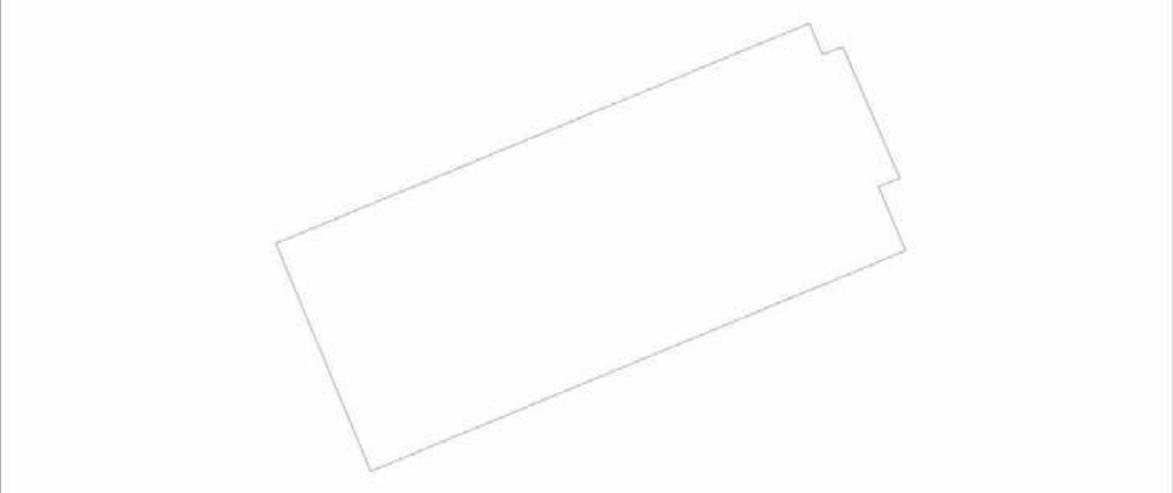
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 908059879015010210375A02D50425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2013 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 4

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181314684		Кадастровый номер: 78:40:0019349:1009	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременении объекта недвижимости, сделки к отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 908059879015010210375A02D50425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2013 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9
11.07.2024г. № КУВИ-001/2024-181314684			
Кадестровый номер:		78:40:0019349:1009	
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
			
Масштаб 1:300	Условные обозначения:		

		
полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 90008884901020001075A05D0029308 Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 1	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9			
11.07.2024г. № КУВИ-001/2024-181314684						
Кадестровый номер:		78:40:0019349:1009				
N в/п	Кадестровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:40:0019349:1065	1, 2, 3	1-Н, 1-Н, 1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1164.7

		
полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 90008884901020001075A05D0029308 Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Федеральное государственное учреждение "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 11.07.2024г. поступившего на рассмотрение 11.07.2024г. сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1. Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 13
11.07.2024г. № КУИИ-001/2024-181313257			
Кадастровый номер:	78:42:1811702:2014		
Номер кадастрового квартала:	78:42:1811702		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:42:1811702:4		
Местоположение:	Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А		
Площадь:	6600,4		
Назначение:	Искл.хоз.		
Наименование:	Школа №6500		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	4, в том числе подземных 1		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1901		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	88674882,31		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:42:1811702:4		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:42:1811702:2179		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Свидетельство: 908B0587901CE1E02037AC5D50425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действительно с 17.06.2017 по 18.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 13
11.07.2024г. № КУИИ-001/2024-181313257			
Кадастровый номер:	78:42:1811702:2014		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 781721203480005, представляющего собой историю-культурную ценность, Ансамбль и "Комплекс домов по ул. Пролеткульта", 2021-08-27, 07-19-432/21 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.		
Сведения о кадастровом инвентаре:	дата завершения кадастровых работ: 25.10.2006		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Свидетельство: 908B0587901CE1E02037AC5D50425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действительно с 17.06.2017 по 18.09.2024	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 5	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 13
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181313257			
Кадастровый номер:		78:42:1811702:2014	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-06/018/2010-634 23.11.2010 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Безвозмездное пользование (ссуда)	
	дата государственной регистрации:	05.05.2023 13:15:05	
	номер государственной регистрации:	78:42:1811702:2014-78/011/2023-1	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 03.08.2022 Срок не определен	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения "Детская городская поликлиника №49" Пушкинского района, ИНН: 7820013673	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор безвозмездного пользования, № б/н, выдан 03.08.2022, дата государственной регистрации: 05.05.2023, номер государственной регистрации: 78:42:1811702:2014-78/011/2023-2 Дополнительное соглашение к Договору безвозмездного пользования от 03.08.2022, № 1, выдан 26.04.2023, дата государственной регистрации: 05.05.2023, номер государственной регистрации: 78:42:1811702:2014-78/011/2023-2	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 908059870103E1D20375A5D59425108 Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2017 по 19.09.2024		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 5	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 13
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181313257			
Кадастровый номер:		78:42:1811702:2014	
	сведения об упрощенном залоге и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школы № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга, ИНН: 7820020617
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78-78-06/0024/2005-025 08.12.2005 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Безвозмездное пользование (ссуда)	
	дата государственной регистрации:	05.05.2023 13:15:05	
	номер государственной регистрации:	78:42:1811702:2014-78/011/2023-1	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 03.08.2022 Срок не определен	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения "Детская городская поликлиника №49" Пушкинского района, ИНН: 7820013673	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор безвозмездного пользования, № б/н, выдан 03.08.2022, дата государственной регистрации: 05.05.2023, номер государственной регистрации: 78:42:1811702:2014-78/011/2023-2 Дополнительное соглашение к Договору безвозмездного пользования от 03.08.2022, № 1, выдан 26.04.2023, дата государственной регистрации: 05.05.2023, номер государственной регистрации: 78:42:1811702:2014-78/011/2023-2	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 908059870103E1D20375A5D59425108 Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2017 по 19.09.2024		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 2	Всего листов раздела 2: 5	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 13
11.07.2024г. № КУВИ-001/2024-181313257			
Кадастровый номер:		78:42:1811702:2014	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Правопризвания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременении объекта недвижимости, сделки к отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сторожица: 9000888490100000075A5C5C821008 Имя: ФИДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 13
11.07.2024г. № КУВИ-001/2024-181313257			
Кадастровый номер:		78:42:1811702:2014	
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
			
Масштаб 1:2000	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сторожица: 9000888490100000075A5C5C821008 Имя: ФИДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 8
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181311713			
Кадастровый номер:		78:42:1811607:3008	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия. 781711203600006, представляющего собой историко-культурную ценность. Памятник и "Управление полицмейстера с оградой и воротами", 2020-04-14, 07-19-134/20 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.		
Сведения о кадастровом инквентаре:	дата завершения кадастровых работ: 04.07.2003		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 90809587601CE1E2B037ACD08425108 Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2013 по 13.09.2024	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 8
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181311713			
Кадастровый номер:		78:42:1811607:3008	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Федеральное казенное учреждение "Воспитный комиссариат города Санкт-Петербурга", ИНН: 7812048224
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78:42:1811607:3008-78/083/2020-2 28.10.2020 11:46:13
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78-78/006-78/073/011/2016-298/2 02.08.2016 13:46:54
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
8	Сведения о возрещении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 90809587601CE1E2B037ACD08425108 Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2013 по 13.09.2024	инициалы, фамилия

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 8
11.07.2024г. № КУ/ИИ-001/2024-181311713			
Кадастровый номер:		78:42:1811607:3008	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Правопризвания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременении объекта недвижимости, сделки к отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

ПОЛНОЕ ИЛИ ИСХОДЯЩЕЕ ДОЛЖНОСТИ	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 90000808700100000000750A020842000 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2017 по 18.09.2024	НИИЦИАЛЫ, ФИМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание		вид объекта недвижимости				
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 8			
11.07.2024г. № КУ/ИИ-001/2024-181311713						
Кадастровый номер:		78:42:1811607:3008				
N в/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:42:1811607:3115	1, 2, мансарда	1-Н, 1-Н, 1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	539,6

ПОЛНОЕ ИЛИ ИСХОДЯЩЕЕ ДОЛЖНОСТИ	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 90000808700100000000750A020842000 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2017 по 18.09.2024	НИИЦИАЛЫ, ФИМИЛИЯ

Федеральное государственное учреждение "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное государственное учреждение регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 11.07.2024, поступившего на рассмотрение 11.07.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 4	
Всего листов выписки: 8	
11.07.2024г. № КУИИ-001/2024-181311018	
Кадастровый номер:	78:42:1811607:3010
Номер кадастрового квартала:	78:42:1811607
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н, Кадастровый номер 78:18116Ж:0:17
Местоположение:	Санкт-Петербург, город Пушкин, Леонтьевская улица, дом 32, литера А
Площадь:	561,5
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Призывной пункт
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	2, в том числе подземных 0
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1917
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	17829447,69
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:42:1811607:3117, 78:42:1811607:3118
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Свидетельство: 90809587901СИНД2037КАСРС0425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действительно с 17.06.2017 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 4	
Всего листов выписки: 8	
11.07.2024г. № КУИИ-001/2024-181311018	
Кадастровый номер:	78:42:1811607:3010
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 781711203580006, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и "Пожарная часть", 2022-01-14, 1-об/22 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 10.07.2003
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Свидетельство: 90809587901СИНД2037КАСРС0425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действительно с 17.06.2017 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 8
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181311018		Кадастровый номер: 78:42:1811607:3010	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Федеральное казенное учреждение "Военный комиссариат города Санкт-Петербурга", ИНН: 7812048224
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78:42:1811607:3010-78/011/2023-2 04.04.2023 12:44:21
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78-78/006-78/087/008/2016-328/1 04.08.2016 11:51:37
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 908059879015010210375A02D58425108 Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 8
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181311018		Кадастровый номер: 78:42:1811607:3010	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременении объекта недвижимости, сделки к отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 908059879015010210375A02D58425108 Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 22
11.07.2024г. № КУВИ-001/2024-181308292			
Кадастровый номер:		78:42:1811701:1015	
Виды разрешенного использования:		данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:		данные отсутствуют	
Сведения о кадастровом инженере:		дата завершения кадастровых работ: 05.05.1997	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.	
Подучитель выписки:		Тумаров Марат Равильевич	

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 90809587601СВН020376АСР0425108
Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 17.06.2013 по 19.09.2024

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 22			
11.07.2024г. № КУВИ-001/2024-181308292						
Кадастровый номер:		78:42:1811701:1015				
N в/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:42:1811701:1098	цокольный, подвал, 2, 1	8-Н, 7-Н,8-Н, 6-Н,ЛК-1,ЛК-2, 1-Н,2-Н,4-Н,5-Н,ЛК-1,ЛК-2	Нежилое	данные отсутствуют	1148.7
2	78:42:1811701:1099	1	2-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	30.2
3	78:42:1811701:1100	1, подвал	3-Н, 3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	126.2
4	78:42:1811701:1101	1	4-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	60.3
5	78:42:1811701:1102	1	5-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	5.3
6	78:42:1811701:1103	2	6-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	428
7	78:42:1811701:1104	подвал	7-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	250.8
8	78:42:1811701:1105	подвал, цокольный	8-Н, 8-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	120.2
9	78:42:1811701:1106	1	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	63.1
10	78:42:1811701:1333	1, 2	1ЛК, 1ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	34.6
11	78:42:1811701:1334	1, 2, подвал	2ЛК, 2ЛК, 2ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	34.9

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 90809587601СВН020376АСР0425108
Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 17.06.2013 по 19.09.2024

Федеральное государственное учреждение "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 11.07.2024г. поступившего на рассмотрение 11.07.2024г. сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

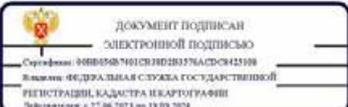
Раздел 1 Лист 1

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 4	
Всего листов выписки: 10	
11.07.2024г. № КУВИ4-001/2024-181301796	
Кадастровый номер:	78:42:1811605:1134
Номер кадастрового квартала:	78:42:1811605
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:18116/Д/2:1:1
Местоположение:	Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 20, литера А, помещение 1-Н
Площадь:	345,2
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Нежилое помещение
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	27168131,24
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:42:1811605:1019
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инвентаре:	Литовенко Галина Валентиновна, дата завершения кадастровых работ: 28.11.2013

полное наименование должности	 <p>документ подписан электронной подписью Стороженко Юрием Александровичем Имя: СТОРОЖЕНКО ЮРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ РЕГИСТРАЦИЯ, КАДАСТР И КАРТОГРАФИЯ Действителен с 17.06.2023 по 19.09.2024</p>	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Лист 2

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 4	
Всего листов выписки: 10	
11.07.2024г. № КУВИ4-001/2024-181301796	
Кадастровый номер:	78:42:1811605:1134
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям вменного дома социального использования или вменного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения об ограниченных права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: срок действия не установлен.
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич

полное наименование должности	 <p>документ подписан электронной подписью Стороженко Юрием Александровичем Имя: СТОРОЖЕНКО ЮРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ РЕГИСТРАЦИЯ, КАДАСТР И КАРТОГРАФИЯ Действителен с 17.06.2023 по 19.09.2024</p>	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение		вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 4	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181301796			
Кадастровый номер:		78:42:1811605:1134	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Открытое акционерное общество "ТОИАЗ", ИНН: 7820007662
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 2180.2 09.11.1995 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	08.07.2021 09:12:18	
	номер государственной регистрации:	78:42:1811605:1134-78/011/2021-3	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 08.07.2021 по 25.06.2031	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "ПИЦЦА-НЕВА", ИНН: 7842171881	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 1, выдан 25.06.2021, дата государственной регистрации: 08.07.2021, номер государственной регистрации: 78:42:1811605:1134-78/011/2021-4	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залоге и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документальной закладной или электронной закладной:		

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 90809587901501201376ACD50425108 Выдан: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2013 по 19.09.2024		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение		вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 4	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181301796			
Кадастровый номер:		78:42:1811605:1134	
4	Сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	31.05.2012 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-06/018/2012-046	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность", № 15, выдан 20.02.2001	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залоге и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документальной закладной или электронной закладной:		
4.2	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	21.02.1996 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	2 ФГР	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 90809587901501201376ACD50425108 Выдан: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2013 по 19.09.2024		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение		вид объекта недвижимости	
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 4	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10
11.07.2024г. № КУ НИ-001/2024-181301796			
Кадетровый номер:		78:42:1811605:1134	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица основание государственной регистрации:	данные отсутствуют	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.3	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	21.02.1996 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	1 ФГР	
	реквизит, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица основание государственной регистрации:	данные отсутствуют	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	Договор купли-продажи имущества комплекса, № б/н, выдан 14.02.1995	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	

	 документ подписан электронной подписью Сертификат: 90B038B7901C50E2D375A0D5C8423108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 27.06.2017 по 18.09.2024	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение		вид объекта недвижимости	
Лист № 4 раздела 2	Всего листов раздела 2: 4	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10
11.07.2024г. № КУ НИ-001/2024-181301796			
Кадетровый номер:		78:42:1811605:1134	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Правопризвания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременении объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

	 документ подписан электронной подписью Сертификат: 90B038B7901C50E2D375A0D5C8423108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 27.06.2017 по 18.09.2024	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Федеральное государственное учреждение "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное государственное учреждение регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 11.07.2024г. поступившего на рассмотрение 11.07.2024г. сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181291377			
Кадастровый номер:	78:42:1820701:87		
Номер кадастрового квартала:	78:42:1820701		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:18207А:0:2:2001		
Местоположение:	Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Радищева, д. 11/18, литера А, кв. 10		
Площадь:	90,7		
Назначение:	Жилое		
Наименование:	Квартира		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 2		
Вид жилого помещения:	Квартира		
Кадастровая стоимость, руб.:	12827700,71		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:42:1820701:7		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 25.01.1995		

полное наименование должности	 документ подписан электронной подписью <small>Сертификат: 908B05B7601CE1BD2037ACD08425108</small> Имя: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2017 по 19.09.2024	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Лист 2

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181291377			
Кадастровый номер:	78:42:1820701:87		
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Тумаров Мират Равильевич		

полное наименование должности	 документ подписан электронной подписью <small>Сертификат: 908B05B7601CE1BD2037ACD08425108</small> Имя: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2017 по 19.09.2024	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
11.07.2024г. № КУ ВИ-001/2024-181291377			
Кадастровый номер:		78-42-1820701-87	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78/006-78/085/004/2016-337/1 14.03.2016 16:15:02
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Приоритизация и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 908095876015E1E2B037A52D08425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.06.2023 по 13.03.2024	инициалы, фамилия

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 03649 от 26 июля 2016 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Ария ТВ»

ООО «Ария ТВ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1047833024029**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7838025743**

007271

8

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:
190121, г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 130, лит. А, комн. 209

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:
№1695 от 26 июля 2016 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:
№ 2372 от 26 декабря 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность, уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.




Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 03649 от 26 июля 2016 г.

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.

007247

СОДЕРЖАНИЕ

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Пожарная часть» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 32, лит. А), «Управление полицмейстера с оградой и воротами» (г. Пушкин, Леонтьевская ул., 22, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «б. Здание Уездных присутственных мест» (г. Петергоф, Петергофская ул., 11, лит. А), «Дом У.М. Волгиной» (г. Пушкин, Московская ул., д. 47/15, лит. А), здания, являющегося частью объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (г. Пушкин, Оранжевая ул., д. 20, лит. А), «Дом Белозеровых» (г. Пушкин, Радищева ул., д. 11/18, лит. А) на территории Пушкинского и Петродворцового районов Санкт-Петербурга: «Создание систем видеонаблюдения в рамках развития аппаратно-программного комплекса «Безопасный город» для государственных нужд Санкт-Петербурга. Приспособление для современного использования в части устройства системы наружного видеонаблюдения с прокладкой кабельных трасс» (Ш.: 210603-СВН), ООО «Ария ТВ», 2024 г.

А к т государственной историко-культурной экспертизы	Лист № 1-22
Приложения к Акту государственной историко-культурной экспертизы:	
Приложение № 1 (Историческая иконография)	Лист № 23-33
Приложение № 2 (Предмет охраны объектов культурного наследия)	Лист № 34-79
Приложение № 3 (Границы территории объектов культурного наследия)	Лист № 80-105
Приложение № 4 (Материалы фотофиксации)	Лист № 106-121
Приложение № 5 (Протоколы и договоры с экспертами)	Лист № 122-136
Приложение № 6 (Документы, представленные заявителем)	Лист № 137-303