

АКТ

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

г. Санкт-Петербург

17.07.2024 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «17» мая 2024 года по «04» июня 2024 года, с «16» июля 2024 года по «17» июля 2024 года на основании договоров с Заказчиком от 17.05.2024г. № 1825-03-2024-1Э, 1825-03-2024-2Э, 1825-03-2024-3Э (Приложение № 9).

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Юридическое лицо – Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» (ИНН: 7813267726, КПП: 781301001, ОГРН: 1167847482967, юридический адрес: 197101, Россия, г. Санкт-Петербург, муниципальный округ Посадский вн.тер.г., Дивенская ул., д. 5, литера А, помещ. 20-Н).

4. Сведения об экспертах.

- **Председатель экспертной комиссии:**

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина, специальность – искусствовед, стаж работы – 44 года. Место работы и должность: Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

• **Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее: Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова, специальность – историк, стаж работы – 41 год. Место работы и должность: Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

• **Член экспертной комиссии:**

Калинин Валерий Александрович, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет, специальность – инженер-строитель, стаж работы - 20 лет. Место работы и должность: Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Сведения об обстоятельствах, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15.07.2009г. № 569, **отсутствуют**, а именно:

- Эксперты не имеют родственные связи заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети);

- Эксперты не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- Эксперты не имеют долговые или иные имущественные обязательства перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также заказчик (его должностное лицо или работник) не имеет долговые или иные имущественные обязательства перед экспертом;

- Эксперты не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 д. и обеспечивают выполнение п. 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Глинская Н.Б.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Прокофьев М.Ф.
Член экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Калинин В.А.

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цель экспертизы: Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы: Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанная ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, в составе:

№ тома	Обозначение	Наименование
РАЗДЕЛ 1. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ		
1.1	1825-03-2024-ИРД	Часть 1. Исходно-разрешительная документация
1.2	1825-03-2024-ФФ	Часть 2. Фотофиксация до начала работ
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ		
2.1	1825-03-2024-ИС	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	1825-03-2024-ОЧ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования
2.3	1825-03-2024-ТО	Часть 3. Инженерно-технические исследования
2.4	1825-03-2024-НО	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов
Раздел 3. ПРОЕКТ		
3.1	1825-03-2024-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка
3.2	1825-03-2024-АР	Часть 2. Архитектурные решения
3.3	1825-03-2024-МР	Часть 3. Методические рекомендации по реставрации
3.4	1825-03-2024-ИОС	Часть 4. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения
3.5	1825-03-2024-ПОР	Часть 5. Проект организации работ

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Проектная документация: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанная ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024;

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП, № 01-21-366/24-0-1 от 13.02.2024г. (Приложение № 2);

- копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «ЦСКУ «Арсенал», от 06.08.2019г. № МКРФ №19429 (Приложение № 8);

- копия распоряжения КГИОП от 28.04.2011г. № 10-179 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Приложение № 3);

- копия распоряжения КГИОП от 29.06.2011г. № 10-339 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.04.2011г. № 10-179» (Приложение № 3);

- копия распоряжения КГИОП от 25.07.2011г. № 10-423 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.04.2011г. № 10-179» (Приложение № 3);

- копия распоряжения КГИОП от 06.02.2012г. № 10-83 О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.04.2011г. № 10-179» (Приложение № 3);

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», утвержденного КГИОП от 18.05.2002г. (Приложение № 4);

- копия уведомления КГИОП от 28.04.2011г. № 5933/2011 о наличии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность (Приложение № 7);

- копия выписки из ЕГРН от 09.02.2024г. № КУВИ-001/2024-42190612 (Приложение № 7);

- копия технического паспорта на квартиру по архивным данным по состоянию на 10 октября 2011 года (Приложение № 7);

- копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта, выданная СПб ГБУ ГУП ГУИОН от 18.03.2024г. № 04-857/24-0-0 (Приложение № 7);

- копия письма КГИОП от 16.07.2024г. № 01-24-1485/24-0-1 (Приложение № 7).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

На момент визуального осмотра помещений квартиры № 12, расположенной в рассматриваемом объекте культурного наследия, выявлен ряд самовольно осуществленных работ (полный перечень представлен в п. 10.3 Акта), частично отраженных в проектных решениях. В части самовольно замененных оконных заполнений стоит отметить, что они выполнены с сохранением особенностей, отраженных в перечне предметов охраны, утвержденных распоряжением от 28.04.2011г. № 10-179 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых».

Согласно обмерным работам, осмотру помещений, анализу планов технической инвентаризации и плана, представленного в выписке из ЕГРН, выявлено несоответствие фактической планировки помещений плану, представленному в выписке из ЕГРН, а именно:

- в помещении №1 (коридор) по оси 2 и оси В не отображена ниша;
- в помещении №6 (кухня) по оси В, между осями 3-4 не отображен оконный проем (дворовой фасад);
- в помещении №6 (кухня) по оси Б, между осями 3-4 не отображен дверной проем;
- в помещении №9 (комната) по оси 2, между осями А-Б не отображена ниша.

Обмерный план (в части вышеперечисленных несоответствий), представленный в экспертируемой проектной документации, соответствует техническому паспорту на квартиру, выданному ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности от 20.02.2024г., что также подтверждено экспертами в ходе визуального исследования объекта при осуществлении фотофиксации на момент заключения договора на проведение настоящей экспертизы. При этом зафиксирован факт самовольного демонтажа ненесущих перегородок в границах капитальных стен рассматриваемой квартиры, указанных в названном техническом паспорте.

Следовательно, возможно сделать вывод о реестровой ошибке в сведениях, указанных в выписке ЕГРН, ошибочно не указано наличие двух ниш (помещения № 1 и № 9 по плану ПИБ), оконного проема на двореом фасаде (помещение № 6), дверного проема (помещение № 6 по плану ПИБ).

Экспертами при проведении настоящей экспертизы проанализирован и использован для подготовки Акта предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 28.04.2011г. № 10-179 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», иной(ые) нормативно-правовой(ые) акт(ы), определяющие предмет охраны рассматриваемого объекта культурного наследия отсутствуют.

Настоящая экспертиза возобновлена в период с «16» июля 2024 года по «17» июля 2024 года на основании запроса заявителя, а также с целью приобщения дополнительных материалов, отраженных в протоколе заседания экспертной комиссии № 3 от 16.07.2024г.

Указанные обстоятельства не оказывают влияние на процесс проведения и результаты экспертизы, иные обстоятельства отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2020 г. № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование, в процессе которого на момент заключения договора на проведения государственной историко-культурной экспертизы 17.05.2024г. была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный государственный эксперт РФ Н.Б. Глинская), составлен альбом фотофиксации, который включает схему точек фотофиксации и виды интерьеров рассматриваемых помещений;

- архивно-библиографические исследования в объёме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории рассматриваемого объекта. В рамках архивно-библиографических исследований была проведена архивная работа, изучены материалы, представленные в открытом доступе в сети «Интернет», в ходе которой выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы, чертежи, фотографии.

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту государственной историко-культурной экспертизы, включая документы, переданные Заказчиком;

- анализ представленных Заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленные ст. 29 ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории

и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объёме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения конкретных работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, было получено представление об объёмах и составе работ. Результаты исследований, проведённых в рамках государственной историко-культурной экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Учетные сведения.

Выявленный объект культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, обладает статусом объекта культурного наследия на основании приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 20.02.2001г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

Перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» утвержден распоряжением КГИОП от 28.04.2011г. № 10-179 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», адрес объекта согласно названного документа: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Большой проспект, д. 16-18, Красного курсанта ул., д. 1, Пионерская ул., д. 6, литера А.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» утвержден КГИОП 18.05.2002г. Адрес согласно названного документа: г. Санкт-Петербург, Большой пр. П. С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1; Пионерская ул., 6.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия не утверждено.

Согласно выписке из ЕГРН от 09.02.2024г. № КУВИ-001/2024-42190612 собственником квартиры №12, расположенной в рассматриваемом объекте культурного наследия, является физическое лицо.

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий).

Объект исследования расположен в южной (юго-восточной) части квартала, сформированного Большим и Малым проспектами Петроградской стороны и улицами Пионерской и Красного курсанта. Весь квартал со стороны Большого проспекта П.С. занят протяжённым зданием, имеющим № 16-18. Двойной номер - следствие объединения двух прежде самостоятельных участков. В настоящее время каждая часть дома имеет свой номер: угловая с ул. Красного курсанта - № 16/1, центральная часть - № 18А, а угловая с Пионерской ул. - № 18/6.

Строительная история участка прослеживается с 1872 года по материалам, хранящимся в ЦГИА СПб.

Участок № 16 в 1800-х годах с маленьким одноэтажным деревянным домиком на углу с Большой Спасской (ныне Красного курсанта) принадлежал «корпусному учителю» 2-го Кадетского корпуса И.Яжегеру, в 1830-х годах перешёл к чиновнику 6-го класса Данилову, в 1840-1860-х годах - к штабс-капитану, позднее полковнику М. А. Вильбрехту, служившему в Петропавловской крепости. И здесь уже стоял дом с нижним каменным и верхним деревянным этажами. До 1900-х годов владение принадлежало его наследникам, в начале 1900-х годов дом перешел к купцам Колобовым, впоследствии объединившим два участка.

На участке под № 18 в 1800-х годах располагались деревянный дом и службы, принадлежавшие цалмейстеру двора В.Голенищеву-Кутузову. В 1820-х годах им владели чиновник 5-го класса М. Л. фон-Крузе, а затем генерал-майор В. П. Жуковский. При К.И. Кирсановой, жене надворного советника, в 1840-х годах дом, выходящий на Большой проспект, был уже трёхэтажным, причём нижний был каменным. В 1850-1860-х годах участок принадлежал Дворянину Мендту. В 1860-х в доме находился женский пансион

Н.А. Шмеллинга. В 1870-х годах участок № 18 перешёл во владение жены купца А.М. Головиной, устроившей во дворе развлекательное заведение с кегельбаном и беседками в саду. В начале 1880-х годов при купце Ф.С. Сидорове здесь строились двухэтажные каменные дома. Семье Сидоровых владение принадлежало и в начале XX в. При них здесь разместилось Санкт-Петербургское общественное собрание, а в 1900-х годах - ресторан «Яр». В 1909-1910 годах в этом доме помещался кинотеатр «Иллюзия».

В 1910 году участок № 18, как и соседний под № 16, перешёл к купцам братьям Николаю Яковлевичу и Фёдору Яковлевичу Колобовым, владельцам торгово-промышленной фирмы, специализировавшейся на продаже леса и лесопереработке. В 1908-1914 годах в Санкт-Петербурге строились доходные дома, лесопильные конторы и особняки Колобовых – всего по их заказу было построено около сорока зданий.

Пятиэтажный доходный дом на объединенном участке № 16-18 датируется 1913-1915 годами и построен по проекту техника П.М. Мульханова при участии архитектора-художника Д.А. Крыжановского. Дом включает в себя кирпичные пятиэтажные корпуса: четыре лицевых и три дворовых. Лицевые фасады дома обращены к Большому проспекту Петроградской стороны, улицам Красного курсанта и Пионерской. Первые этажи были отведены под магазины и офисные помещения. В годы Первой мировой войны братья Колобовы предоставили первый этаж под 229-й городской лазарет.

Проектных материалов по дому по Большому проспекту П.С., №16/1 не выявлено, однако в ЦГИА СПб сохранился документ о площади этого участка с приложением фиксационных чертежей существующего на нём к тому времени дома, соответствующего его современному облику. Документ датирован 2-м августа 1910 года и в текстовой части указано, что участок был приобретён Колобовыми 10 июня 1897 года. Таким образом, часть дома, имеющая современную нумерация 16/1 (юго-западная, угловая с ул. Красного Курсанта, часть здания по Большому проспекту П.С., № 16-18) была, построена до 1910 года; вероятно, в период между 1897 и 1910 годами. Комплект проектных чертежей на постройку центральной и северо-восточной частей дома по Большому проспекту П.С., № 16-18 (имеющих современную нумерация 18А и 18/6) был утверждён Городской Управой в 1 мая 1913 году. Авторы его проекта техник П.М. Мульханов при участии архитектора-художника Д.А. Крыжановского. Поскольку лицевой фасад дома, занимающего весь квартал по Большому проспекту имеет единое архитектурно-художественное решение, то можно предположить, что и корпус, построенный до 1910 года, также возведён по проекту этих же архитекторов, но раньше. Таким образом, даты постройки 1913-1915 годы относятся только к центральной [№ 18А] и северо-восточной [№ 18/6] частям дома, а общая атрибуция объекта требует корректировки.

10.3. Описание объекта, современное состояние.

Существующее протяжённое здание не выглядит монотонным благодаря разнообразному решению фасадов. Симметричные лицевые фасады по ул. Красного курсанта, Большому проспекту, Пионерской улице, соответственно, в 15, в 51 и в 21 ось, считая срезанные углы, (цоколь - путиловская плита; стены – штукатурка) - в стиле поздней эклектики с использованием преимущественно мотивов стиля Людовика XIV. Композиция протяженных фасадов организована восьмикратным повторением раскреповки в 2 оси, увенчанной фронтоном сложных криволинейных очертаний. Раскреповки фланкируют главный и боковые фасады, оформляя угловые части здания, делят главный фасад на три части. Его Центральная часть на уровне четвёртого и пятого этажей выделена шестиколонным ионическим портиком из $\frac{3}{4}$ -х колонн с треугольным фронтоном. Полуколонны портика и балкон, который опирается на кронштейны в виде атлантов. Такой же портик декорирует фасад по Пионерской улице. Угловые части дома богато декорированы лепкой, акцентированы тремя фигурными аттиками и увенчаны двумя башнями в виде четырёхгранными усечённых шатров, покрытых металлической черепицей. Фасады разбиты по горизонтали подоконными и междуэтажными тягами. Оконные проёмы декорированы наличниками, сандриками, в том числе имеющими лучковые фронтоны; парные окна ризалитов - пилястрами и балюстрадами. Львиные маскароны на замковых камнях наличников оконных проёмов пятого этажа: провисающие драпировки в оконных простенках, вазоны с гирляндами и листьями аканта. В простенках под оконными проёмами пятого этажа размещён лепной декор. Декор окон: сдвоенные оконные проёмы на уровне третьего этажа, с линейными сандриками, фланкированные полуколоннами, с лепным декором над архивольтами; сдвоенные оконные проёмы четвёртого этажа с сандриком сложной конфигурации. Оконные проёмы пятого этажа фланкированы пилястрами, с лепным декором над архивольтами и ложной балюстрадой в подоконном простенке; и горельефный вазон в простенке между сдвоенными оконными проёмами. Венчает здание профилированный раскрепованный карниз с поясом иоников и зубчиков центральных частей здания.

Дворовые фасады со световыми карманами в углах имеют упрощённый штукатурный декор. Интерьеры парадных вестибюлей и лестничных клеток – в одном с фасадами стиле с элементами модерна с лепным, штукатурным и металлическим декором.

В помещениях квартиры № 12 сохранилась штукатурная отделка и лепной декор потолков.

В помещении № 7 по периметру плафона проложена широкая профилированная рама, фигурная по углам, орнаментированная по внешней стороне «бегущей волной» и

лавровой гирляндой по внутренней стороне. Угловые поля декорированы медальонами с фруктовыми гирляндами, фланкированными акантовыми побегами. Центральная потолочная розетка составлена из акантовых листьев, фланкирована венками и обрамлена растительными побегами. Потолок отделен от стен профилированными тягами и падугой.

В помещении № 8 по периметру плафона проложена профилированная рама. Потолочная розетка овальной формы декорирована рокайльными мотивами и растительными побегами.

Потолок отделен от стен профилированными тягами.

В помещении № 11 по периметру потолка протянута профилированная рама с декором из лавровых листьев. Центральная часть потолка также выделена фигурной профилированной рамой, декорированной поясом растительного декора. Потолочная розетка выполнена в виде цветочных венков. Потолок отделен от стен профилированными тягами с поясом ов и падугой, декорированной элементами растительного характера.

В помещении № 13 по периметру плафона проложена широкая профилированная рама, фигурная по углам, орнаментированная по внешней стороне «бегущей волной» и лавровой гирляндой по внутренней стороне. В угловых полях размещены композиции из медальонов в обрамлении растительных побегов. На медальонах расположены изображения путти.

Потолочная розетка с центральной частью овальной формы также обрамлена завитками растительных побегов. Потолок отделен от стен профилированными тягами и падугой.

В помещении № 14 в центральной части плафона размещена потолочная розетка, декорированная растительными завитками. Потолок отделен от стен профилированными тягами и падугой.

В помещении № 16-17 (в поздний период эксплуатации помещение было разделено перегородкой, в настоящее время перегородка демонтирована) по периметру потолка протянута профилированная рама с декором из лавровых листьев. Центральная часть потолка также выделена овальной профилированной рамой, декорированной поясом растительного декора. Овальная рама окружена фигурными профилированными филенками. Потолочная розетка выполнена в виде цветочных венков. Потолок отделен от стен профилированными тягами с поясом ов и падугой, декорированной элементами растительного характера.

В интерьерах квартиры сохранилось деве печи. В помещении № 7 – угловая, двухъярусная печь, с центральным ризалитом. Печь облицована коричневым глазурированным рельефным изразцом, изразцы нижнего яруса декорированы круглыми

контррельефными медальонами, изразцы верхнего яруса – бриллиантовым рустом. Топочное отверстие квадратное, фурнитура выполнена из цветного и черного металла.

В помещении № 9 печь двухъярусная, круглая в плане, облицована охристым глазурированным рельефным изразцом, верхний и нижний ярусы перехвачены поясками; навершие выполнено в виде купола с короной. Топочное отверстие квадратное, фурнитура выполнена из цветного и черного металла.

Стоит отметить, что при визуальном ознакомлении с рассматриваемой квартирой № 12 выявлено, что на момент проведения экспертизы выполнен ряд работ, а именно:

- заменены оконные заполнения с сохранением исторического рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений, являющихся частью утвержденного предмета охраны;
- проведены работы по демонтажу поздних перегородок, а также отделки помещений с оголением кирпичной кладки;
- проведены работы по устройству новых полов, а также части инженерных систем;
- возведен металлический каркас, соответствующий проектным решениям, представленным в экспертируемой проектной документации.

Помимо прочего, помещения квартиры № 12 захламлены строительным мусором.

Экспертам разрешительная документация на проведение вышеназванных мероприятий не представлена, в связи с чем сделан вывод о ведении указанных работ в нарушение порядка проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, определенного статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

10.4. Анализ проектной документации.

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанная ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, в составе:

№ тома	Обозначение	Наименование

РАЗДЕЛ 1. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ		
1.1	1825-03-2024-ИРД	Часть 1. Исходно-разрешительная документация
1.2	1825-03-2024-ФФ	Часть 2. Фотофиксация до начала работ
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ		
2.1	1825-03-2024-ИС	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	1825-03-2024-ОЧ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования
2.3	1825-03-2024-ТО	Часть 3. Инженерно-технические исследования
2.4	1825-03-2024-НО	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов
Раздел 3. ПРОЕКТ		
3.1	1825-03-2024-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка
3.2	1825-03-2024-АР	Часть 2. Архитектурные решения
3.3	1825-03-2024-МР	Часть 3. Методические рекомендации по реставрации
3.4	1825-03-2024-ИОС	Часть 4. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения
3.5	1825-03-2024-ПОР	Часть 5. Проект организации работ

Том 1. Раздел 1. Предварительные работы.

10.4.1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр 1825-03-2024-ИРД).

10.4.2. Часть 2. Фотофиксация до начала работ.

В данном томе представлены копии исходно-разрешительных документов, включающие в себя в том числе акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, а также детальная фотофиксация с приложением схемы ее осуществления по отношению к рассматриваемому объекту, фиксирующая текущее состояние объекта до начала производства работ.

Указанные предварительные исследования позволили выявить текущее состояние объекта культурного наследия, что явилось основой для дальнейшего производства работ и разработки обоснованных и полных решений в части сохранения объекта культурного наследия.

Том 2. Раздел 2. Комплексные научные исследования.

10.4.3. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр 1825-03-2024-ИС).

Историческая записка, представленная в данном томе выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории строительства рассматриваемого здания. В разделе представлены иллюстративные материалы, включающие фотокопии и копии графических и изобразительных материалов, библиографический список и список архивных дел, содержащих сведения о памятнике.

10.4.4. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр 1825-03-2024-ОЧ).

Обмерные чертежи выполнены в масштабе, соответствующем ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования». Обмерные работы выполнены с применением традиционных инструментов: рулетки, дальномера. Кроме того, для фиксации охраняемой отделки интерьеров, произведены исследования методом лазерного сканирования, результаты которого представлены в виде орто-фотопланов. Обмерные чертежи представлены в необходимом и достаточном объемах: планы, разрезы, архитектурные детали памятника. Указаны все требуемые размеры.

10.4.5. Часть 3. Инженерно-технические исследования (шифр 1825-03-2024-ТО).

По результатам осмотра конструкций визуальным методом и по косвенным признакам, а также анализа результатов выполненных работ установлено, что техническое состояние элементов и конструкций объектов обследования охарактеризовано как работоспособное, конструкции пригодны к дальнейшей эксплуатации.

Сделан вывод о том, что демонтаж существующих и возведение новых перегородок с целью перепланировки и переустройства квартиры возможны и не повлияют на несущую способность здания. Демонтаж участков перегородок производить небольшими частями. Указано на запрет обрушивать на перекрытие материал от демонтажа конструкций, а также использование любой ударной техники.

10.4.6. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов (шифр 1825-03-2024-НО).

При визуальном и инструментальном обследовании интерьеров квартиры №12, расположенной в выявленном объекте культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16-18, лит. А, установлено, что отделка находится в неудовлетворительном состоянии и требует проведения ремонтных и реставрационных работ.

Основные дефекты вызваны в основном следующими причинами:

- общим износом отделки при эксплуатации и внешними воздействиями (протечки);
- поздними ремонтными вмешательствами и поновления отделки;
- нарушениями технологии проведения предыдущих ремонтных работ;
- отсутствием текущего профилактического ухода за материалами отделки.

Том 3. Раздел 3. Проект.

10.4.7. Часть 1. Пояснительная записка (шифр 1825-03-2024-ПЗ).

В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика объекта, технического состояния и использования объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией.

10.4.8. Часть 2. Архитектурные решения (шифр 1825-03-2024-АР).

В рассматриваемом разделе представлен перечень графических материалов, отражающий принятые проектные решения в объеме проведения работ по ремонту и приспособлению для современного использования квартиры № 12, расположенной в рассматриваемом объекте культурного наследия. Для этих целей проектной организацией предполагается проведение следующего комплекса работ:

- демонтаж существующих перегородок;
- монтаж новых перегородок в местах, не затрагивающих охраняемую отделку интерьеров;
- раскрытие исторического дверного проема путем раскрытия ниши в осях 2/А-Б;
- комплекс работ по ремонту и реставрации отделки интерьеров (согласно представленным методическим рекомендациям).
- устройство сетей инженерного обеспечения (водоснабжение и канализация; электроснабжение и электроосвещение; отопление и вентиляция) без затрагивания существующей отделки интерьеров.

Кроме того, в разделе представлена ведомость существующих оконных заполнений, являющихся поздними, выполненными из современных материалов с сохранением исторического рисунка расстекловки и цвета, являющихся частью утвержденного КГИОП предмета охраны, в связи с чем проектной документацией их замена принята нецелесообразной.

10.4.9. Часть 3. Методические рекомендации по реставрации (шифр 1825-03-2024-МР).

В разделе представлены технологические рекомендации по реставрации отделки интерьеров квартиры № 12, разработанных с учетом результатов инженерных химико-технологических исследований строительных и отделочных материалов, с целью

обеспечения их сохранности. Рекомендации представлены в объеме, достаточном для проведения работ в натуре непосредственно при реализации разработанных проектных решений.

10.4.10. Часть 4. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения (шифр 1825-03-2024-ИОС).

В разделе представлен перечень проектных решений в части инженерного обеспечения квартиры № 12, предусматривающих проведение работ по устройству таких сетей как: водоснабжение и канализация; электроснабжение и электроосвещение; отопление и вентиляция. Представленные графические материалы рассматривались в том числе в части обеспечения сохранности охраняемых элементов интерьера при устройстве проектируемых инженерных сетей.

10.4.11. Часть 5. Проект организации работ (шифр 1825-03-2024-ПОР).

С целью подготовки строительного производства и обоснования потребности в ресурсах предложен проект организации работ, учитывающий особенности территории в границах проектирования.

Материалы содержат достаточный для оценки принятых проектных решений объем графических и текстовых материалов. Проектные решения разработаны с учетом данных, собранных и полученных в ходе комплексных научных исследований.

Перечень проектных решений соответствует виду работ, определенных заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 01-21-366/24-0-1 от 13.02.2024г. (ремонт и приспособление для современного использования кв. № 12), а также перечню проектных решений, указанному в Акте определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 04.03.2024г.

Реализация представленной на экспертизу проектной документации учитывает сохранение особенностей выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16-18, лит. А, отнесенных к перечню предметов охраны, утвержденному распоряжением КГИОП от 28.04.2011г. № 10-179 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых».

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

1. Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов. Справочник. СПб., 2001.
2. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2003.
3. Кириков Б.М. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район
– СПб.: Издательский дом «Коло», 2004. – 584 С, ил.
4. Кириков Б.М. В.В. Шауб и П.М. Мульханов – архитекторы Петроградской стороны //Петроградская сторона. История и архитектура. Тезисы докладов краеведческой конференции. Л., 1988.
5. Никитенко Г.Ю., Привалов В.Д. Петроградская сторона. Большой проспект. – М., 2009.
6. Привалов В. Улицы Петроградской стороны. – М.: ЗАО Издательство Центрполиграф, 2013. – 749 С.
7. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7292. Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.М. Головиной, Ф.С. Сидорову, Т.Г. Сидорову, совладельцам Ф.Я и Н.Я. Колобовым по Большому пр. П.С., 16, 18, Большой Гребецкой ул., 6 и Большой Спасской ул., 1. 1872-1915. 88 Л.
8. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2122. Чертежи дома совладельцев Ф.Я и Н.Я. Колобовых по Большой Спасской ул., 1 и Большому пр. П.С., 16. 1910. 58 Л.

Копии полученных иконографических материалов представлены в Приложении № 5 к настоящему Акту.

Копия выписки из приказа КГИОП от 20.02.2001г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» получена с сайта Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов: <https://docs.cntd.ru/document/8348128> и представлена в Приложении № 1 к настоящему Акту.

12. Обоснования вывода экспертизы.

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1,

лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, установлено следующее:

1) В составе проектной документации представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 04.03.2024г. (далее – Акт влияния).

Согласно Акту влияния проектной организацией предполагаются к выполнению следующие работы: Ремонт и приспособление для современного использования квартиры № 12.

При проведении работ, указанных в Акте влияния, сохраняется исторически сложившаяся схема объекта культурного наследия и не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6.

2) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

3) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, а именно с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

4) Проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-21-366/24-0-1 от 13.02.2024г., утвержденного соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

5) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

6) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

7) Разработанные проектные решения, предусматривающие выполнение работ по ремонту и приспособлению для современного использования квартиры № 12, расположенной в выявленном объекте культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях.

Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-

технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

8) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

9) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, утвержденного распоряжением КГИОП от 28.04.2011г. № 10-179 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», в соответствии с положениями ст. 40, 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

10) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

11) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

12) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

13) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» относятся к работам по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024 (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания членами экспертной комиссии.

Председатель экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Глинская Н.Б.	17.07.2024
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Прокофьев М.Ф.	17.07.2024
Член экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Калинин В.А.	17.07.2024

15. Перечень приложений к заключению экспертизы:

- 1) Приложение № 1. Копия выписки из решения органа государственной власти о включении объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия.
- 2) Приложение № 2. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
- 3) Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.
- 4) Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.
- 5) Приложение № 5. Иконографические материалы.
- 6) Приложение № 6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.
- 7) Приложение № 7. Иные документы, представленные заявителем.

- 8) Приложение № 8. Копии лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
- 9) Приложение № 9. Копии договоров с экспертами.
- 10) Приложение № 10. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия выписки из решения органа государственной власти о включении объекта в перечень выявленных объектов культурного наследия.

**АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

ОТ 20 ФЕВРАЛЯ 2001 ГОДА N 15

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СПИСКА ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ,
НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ**

(с изменениями на 6 марта 2023 года)

Информация об изменяющих документах

Документ с изменениями, внесенными:

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 12 октября 2001 года N 107;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 31 июля 2002 года N 8-92;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 ноября 2002 года N 8-131;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 декабря 2002 года N 8-143;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 3 марта 2003 года N 8-18;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 июня 2003 года N 8-76;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 29 августа 2003 года N 8-114;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 17 ноября 2003 года N 8-144;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 6 августа 2004 года N 8-102;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 30 августа 2005 года N 8-80;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 9 декабря 2005 года N 8-142;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 29 декабря 2005 года N 8-154/1;](#)

[приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 N 203,](#)

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный [постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность"](#).

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20 февраля 2001 года N 15

СПИСОК ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХОУЖЕСТВЕННУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

(с изменениями на 6 марта 2023 года)

Из настоящего Списка вновь выявленных объектов культурного наследия исключен объект "Дом Рогова", расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Щербаков пер., 17/3, лит.А - [распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 21 июня 2012 года N 10-104](#).

На основании [распоряжения КГИОП Санкт-Петербурга от 26 июня 2015 года N 10-289](#) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения включен памятник "Земляная крепость "Осиновая Роща", XVIII в. (местоположение объекта: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Осиновая Роща, между д.6, корпус 2, литера А и д.6, корпус 1, литера А, по Юкковскому шоссе, д.12, литера АЛ и д.22, литера А, по Приозерскому шоссе).

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

АДМИРАЛТЕЙСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

N п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
1	Дом Т.В.Макаровой	1879-1880	арх. А.Х.Кольб	Адмиралтейская наб., 6; Азовский пер., 2; Черноморский пер., 3	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
2	Объект исключен с 19 января 2017 года - распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 13 января 2017 года N 6-р. - См. предыдущую редакцию					
3	Объект исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 20 октября 2017 года N 474-р. - См. предыдущую редакцию					
4	Дом В.Г.Никонова	1827 1852	арх. П.П.Гендриков (?) архитекторы Н.П.Гребенка, И.И.Климов	Адмиралтейского кан.наб., 7	среднее	"-
5	Объект исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 20 октября 2017 года N 476-р. - См. предыдущую редакцию					
6	Дом Г.Радинга (А.Ф.Пистолькорс)	конец XVIII - начало XIX века; 1875, перестройка корпуса по Галерной улице	автор не установлен арх. Н.Ф.Беккер	Адмиралтейского кан.наб., 25; Галерная ул., 50	среднее	"-
7	Дом Л.И.Штигилица (Запасной дворец вел.кн.Павла Александровича)	1824; 1894, строительство корпуса по Галерной улице	автор не установлен арх. С.А.Поленов	Адмиралтейского кан.наб., 29; Галерная ул., 54	среднее	"-
8	Дом М.Маркевича	XVIII век; 1845	автор не установлен арх. И.Д.Корсини	Английская наб., 12; Галерная ул., 11	хорошее	"-
9	Пункт исключен - распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 20.09.2010 N 10-17. - См. предыдущую редакцию					
10	Дом С.П.Горсткина (С.М.Толстого)	XVIII век; 1869; 1884, надстройка; 1885, переоформление	автор не установлен арх. Ц.А.Кавос арх. И.П.Маас арх. А.С.Хренов	Английская наб., 22; Замятин пер., 1	среднее	"-

						ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
1161.1	Пункт исключен - распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 20.09.2010 N 10-17 . - См. предыдущую редакцию					
1161.2	Пункт исключен - приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11					
1162	Пункт исключен - приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37					
1163	Объект исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 28 июня 2021 года N 69-рп . - См. предыдущую редакцию					
1164	Комплекс зданий Училища св.Елены	начало XIX века-1900	арх. Н.П.Гребенка, арх. Н.Ф.Монтандр, арх. А.И.Шамбахер, при участии арх. Ф.Б.Нагеля, воен. инж. Н.И.Полешко	Блохина ул., 31; Зверинская ул., 3	среднее	-"
1164.1	Главное здание	начало XIX века; 1851, расширение; 1871-1872, надстройка; 1898-1900, перестройка	автор не установлен арх. Н.П.Гребенка арх. Н.Ф.Монтандр арх. А.И.Шамбахер, при участии арх. Ф.Б.Нагеля, воен. инж. Н.И.Полешко	там же (лит.А1, А2)	среднее	-"
1164.2	Корпус по Зверинской улице	1890-1892	арх. А.И.Шамбахер	там же (лит.А3)	среднее	-"
1164.3	Два служебных флигеля	1890_е годы	арх. А.И.Шамбахер(?)	там же (лит.А4, А5)	среднее	-"
1164.4	Дворницкая	1890_е годы	арх. А.И.Шамбахер(?)	там же (лит.Б)	среднее	-"
1165	Дом В.М.Тележкина	1911-1912	арх. М.Ф.Еремеев	Блохина ул., 33; Большой пр., 1 (корпус по ул.Блохина)	среднее	-"
1166	Дом В.Г. и О.М.Чубаковых	1909-1910	арх. В.И.Ван_дер_Гюхт	Большой пр. П.С., 5; Зверинская ул., 2	среднее	-"
1167	Дом И.Бурмейстера	1841	арх. Е.Т.Цолликофер	Большой пр. П.С., 9; Съезжинская ул., 1	среднее	-"
1168	Дом Н.А.Бородулина	1901-1902	арх. А.К.Гаммерштедт	Большой пр. П.С., 13; Пионерская ул., 4	среднее	-"
1169	Дом П.Панова	1840-1841	арх. А.М.Ливен	Большой пр. П.С., 14; Красного Курсанта ул., 2 (угловой дом)	среднее	-"
1170	Дом Н.Я. и Ф.Я.Колобовых	1913-1915	техн. П.М.Мульханов, арх. Д.А.Крыжановский (участие)	Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1; Пионерская ул., 6	среднее	-"
1171	Дом В.И.Колышко	1911-1912	техн. П.М.Мульханов	Большой пр. П.С., 22-24	среднее	-"

Приложение № 2

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.**

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела Петроградского и
Василеостровского районов Управления по
охране и использованию объектов
культурного наследия

(должность)

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

М.В. Майорова

(Ф.И.О.)

(подпись) (Ф.И.О.)
"13" 02 2024 г.

М.П.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 70C8F0A915181DF58D9E7C4E2165A250
Владелец Майорова Мария Викторовна
Действителен с 17.10.2023 по 09.01.2025

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-366/24-0-1 от 13.02.2024

(ремонт и приспособление для современного использования кв. № 12)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых»
(Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Большой пр. П.С.	д.	16/1	лит.	А; дом 18	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Ивонинский Олег Александрович (Договор купли-продажи, дата выдачи 14.06.2023, номер государственной регистрации 78:07:0003190:4113/011/2023-12)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Миллионная ул.				д.	11			лит.	-			офис/кв.		78	
СНИЛС	1	8	8	-	3	3	8	-	0	9	9	1	9			
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ответственный представитель:					Камкина Екатерина Юрьевна											
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:					+79214450230											
Адрес электронной почты:					katarin007@mail.ru											

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» утвержден КГИОП 18.05.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» утвержден распоряжением КГИОП от 28.04.2011 №10-179

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования кв. № 12 разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса

Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся

физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
Петроградского и
Василеостровского районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Пшеничная Анна
Александровна**

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 3

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

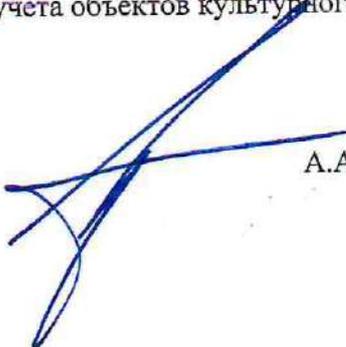
окуд

28.04.2014№ 10-179

Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
здания «Дом Н.Я. и Ф.Я.Колобовых»

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия здания «Дом Н.Я. и Ф.Я.Колобовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Большой проспект, д.16-18, Красного курсанта ул., д.1, Пионерская ул., д.6, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП


А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 24.04.2011 № 10-179

Перечень предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом. Н.Я. и Ф.Я. Колобовых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Большой пр., 16-18; Красного курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, литера А.

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты двух пятиэтажных зданий, состоящих из двух угловых лицевых корпусов и трех дворовых корпусов; включая воротные проезды с коробовым и плоским перекрытием; исторические форма и габариты крыши (двускатная);	 

2	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки);</p> <p>дом № 16: лестницы 5 штук (2 парадные, 3 черные); лестницы № 1, № 2 (парадные): каменные; лестничные марши на косоурах; ступени лещадной плиты; ограждение лестничных маршей кованного черного металла из валотообразных завитков с фризом по верхнему краю;</p>
---	--



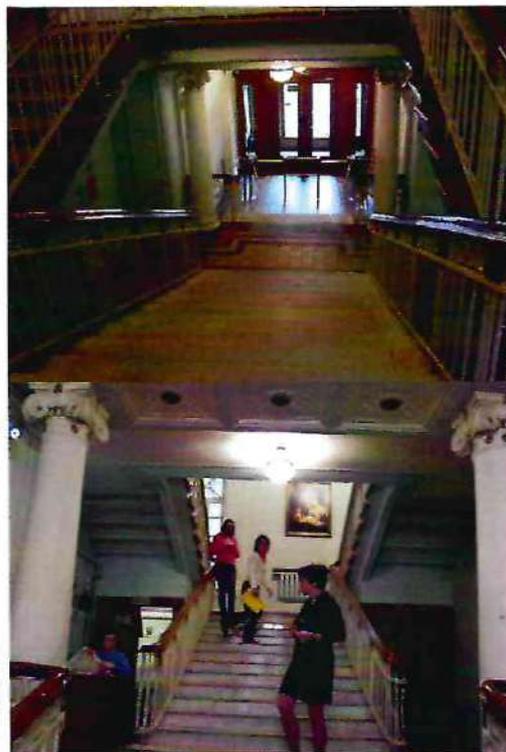
лестницы №5, №3, №4 (черные):
каменные;
лестничные марши на косоурах;
ступени лещадной плиты;

ограждение лестничных маршей
кованного черного металла из
вертикальных стержней с «фонариками»,
вписанными в композицию из завитков и
фризом по верхнему краю в виде
валютообразных завитков;

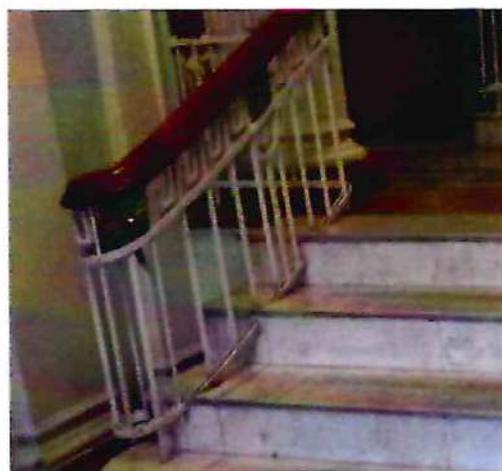


дом № 18:
лестницы 7 штук (4 парадные, 3 черные);

лестница (парадная), подъезд «Восточно-
европейского института психоанализа»:
каменная;
лестничные марши на косоурах;
облицовка ступеней мрамором;



ограждение лестничных маршей кованного металла из вертикальных стержней с фризом по верхнему краю из чередующихся фрагментов меандра и розеток;



лестница № 1 (парадная):

каменная;
лестничные марши на косоурах;
ступени лещадной плиты;



ограждение лестничных маршей кованного черного металла в виде стилизованных растительных побегов;



лестница № 2 (парадная):
ограждение лестничных маршей
кованного черного металла в виде
стилизованных растительных побегов;



лестница №3 (парадная):
каменная;
лестничные марши на косоурах;
ступени лещадной плиты;



ограждение лестничных маршей кованного черного металла в виде стилизованных растительных побегов;



лестницы № 4, №5, №6 (черные):
каменные;
лестничные марши на косоурах;
ступени лещадной плиты;



ограждение лестничных маршей кованного черного металла из завитков закрепленных между вертикальными стержнями;

3 Объемно-планировочное решение:

историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;



4 Архитектурно-художественное решение фасадов:

в приемах поздней эклектики с использованием мотивов стиля Людовика XIV;

местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных проемов;

материал и характер фасадной поверхности (гранитный цоколь, квадратный руст гладкой штукатурки на уровне 1-2-го этажей);

элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе:

подоконные и межэтажные карнизы, в том числе с раскреповками на стилизованных кронштейнах;

угловые части здания, акцентированные тремя фигурными аттиками и двумя башнями в виде усеченных шатров, кровельное покрытие башен с объемным орнаментом «рыбья чешуя»;

декоративное оформление оконных проемов и 1-4-го этажей: лучковые сандрики на кронштейнах с лепным декором и мужскими маскаронами на уровне 3-го этажа; линейные сандрики с картушем и гирляндами, профилированные наличники;

лепной декор в подоконных простенках на уровне 5-го этажа; филенки в подоконных простенках на уровне 3-го этажа;

лепной декор окон угловых частей здания: сдвоенные оконные проемы на уровне 3-го этажа, с линейными сандриками, фланкированные полуколоннами, с лепным декором над архивольтами;

сдвоенные оконные проемы 4-го этажа с сандриком сложной конфигурации, фланкированные пилястрами, с лепным декором над архивольтами (картуши, гирлянды) и ложной балюстрадой в подоконном простенке;

горельефный вазон в простенке между сдвоенными оконными проемами 5-го этажа;

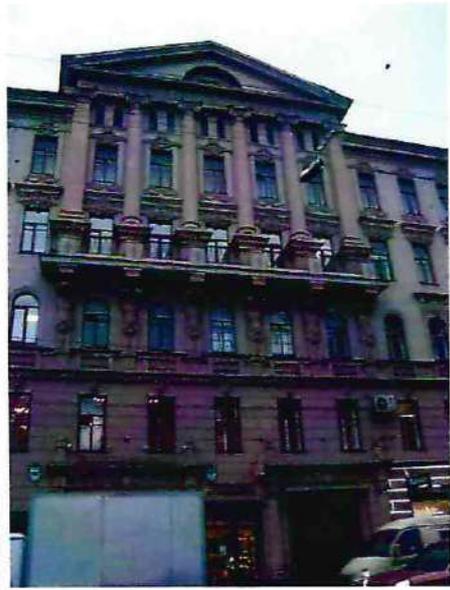
венчающий профилированный раскрепованный карниз угловых частей здания;

ионические шестиколонные портики, по ул. Пионерской и по Большому пр., зрительно опирающиеся на балконы на уровне 4-го этажа, поддерживаемые шестью атлантами, увенчанные треугольными фронтонами с полуциркульным оконным проемом в тимпане; в осях портика - антресольный

ионические шестиколонные портики, по ул. Пионерской и по Большому пр., зрительно опирающиеся на балконы на уровне 4-го этажа, поддерживаемые шестью атлантами, увенчанные треугольными фронтонами с полуциркульным оконным проемом в тимпане; в осях портика - антресольный



этаж;
фигурные аттики центральной части фасада по Большому пр.
лепной декор центральных частей фасада с портиками: львиные маскароны на замковых камнях оконных проемов 2-го этажа; ложные балюстрады в подоконных простенках 3-го этажа; линейные сандрики на уровне 3-го и 4-го этажей с лепным декором; декор оконных проемов 5-го этажа: провисающие драпировки в подоконных простенках, вазоны с провисающими гирляндами и листьям аканта;



венчающий профилированный
раскрепованный карниз с поясом иоников
и зубчиков центральных частей здания;



центральные входные порталы: в виде
лоджий, фланкированных
стилизованными ионическими
полуколоннами, поддерживающими
антаблемент с раскрепованным карнизом
с дентикулами, фланкированный
обелисками, с лепным фризом;



шестиколонный ионический портик по ул.
Пионерской;
фигурный аттик по крайней оси фасада по
ул. Пионерской;



парадный портал по ул. Пионерской:
 фланкированный ионическими
 полуколоннами, поддерживающими
 фронтон с дентикулами и лепным фризом;

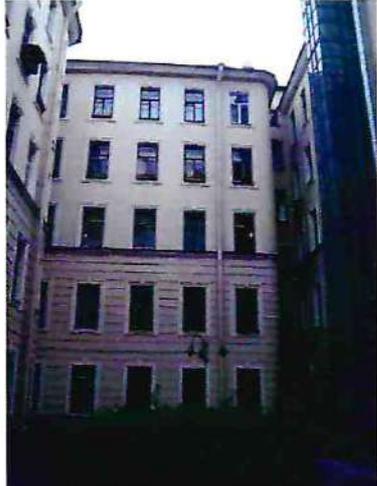


исторический металлодекор:
 флагодержатели кованого черного
 металла (2 штуки), в виде стилизованных
 драконов;



дворовые фасады:
 местоположение, габариты и
 конфигурация оконных и дверных
 проемов;
 исторический рисунок заполнения
 оконных проемов;
 материал и характер фасадной
 поверхности (известняковый цоколь, руст
 1-2-го этажей);
 архитектурно-художественное решение,
 включая:
 профилированные междуэтажные тяги;
 оформление окон 1-5-го этажей;
 венчающий карниз;



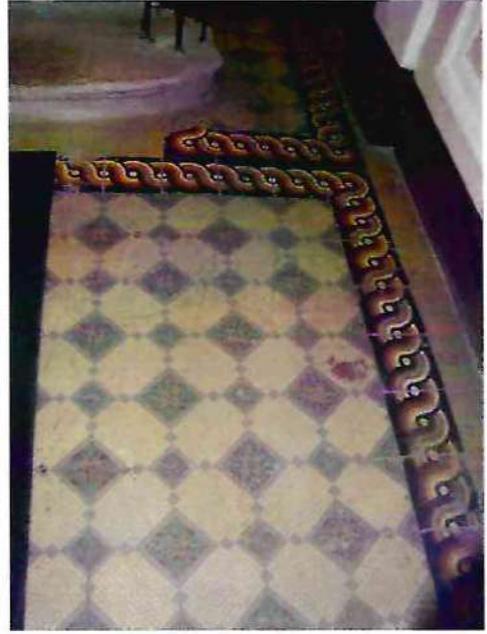
		
<p>5 Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров:</p>	<p>дом № 16: лестницы № 1 и № 2 (парадные): конструктивное, планировочное, архитектурно-декоративное решение вестибюлей, парадных лестниц и лестничных объемов; покрытие пола полихромной метлахской плиткой; лепной декор стен и потолка;</p>	  

дом № 18
лестницы:
конструктивное, планировочное,
архитектурно-декоративное решение
вестибюлей, парадных лестниц и
лестничных объемов;

покрытие пола полихромной метлахской
плиткой;

лепной декор стен и потолка;





исторические дверные заполнения,
сохранившиеся в проеме парадного входа
по Большому пр.: двери двустворчатые,
каждая створка на три филенки;





исторические элементы декоративно-художественной отделки интерьеров, в том числе:

квартира № 12

помещение №7, площадью 25,5 кв.м.:

лепной декор потолка:

профилированные тяги и падуга;

по периметру плафона широкая профилированная рама, фигурная по углам, орнаментированная «бегущей волной» и лавровой гирляндой;

угловые поля декорированы медальонами, фланкированными акантовыми побегами;

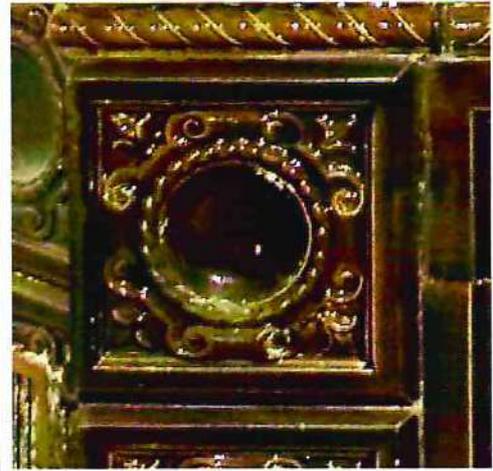
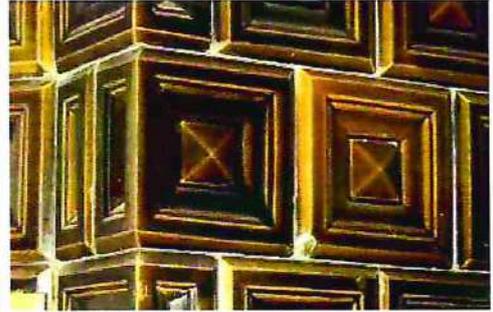
центральная потолочная розетка: розетка акантовых листьев, фланкированная венками, обрамлена растительными побегами;





печь угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом; облицована зеленым глазурованным рельефным изразцом; изразец нижнего яруса декорирован круглыми медальонами – контррельеф; изразец верхнего яруса – брильянтовый руст;





помещение № 8, площадью 10,8 кв.м.:

потолочная розетка овальной формы с центральной частью фланкированной рокайльными мотивами и растительными побегими;

падуга и профилированные тяги;



помещение № 9, площадью 13,2 кв.м.:
печь угловая, двухъярусная, круглая в
плане;
облицовка - коричневым глазурованным
рельефным изразцом;
ствол - изразец брильянтового руста с
горизонтальными поясами;
навершие - купол увенчанный вазоном;
топочное отверстие прямоугольное;
дверца топочного отверстия латунная;





помещение № 11, площадью 24,1 кв.м.:

потолочная розетка (2/3) в виде цветочных венков;



лепной декор падуго и профилированных тяг;



помещение № 18, площадью 13,8 кв. м.:
падуга и профилированные тяги;



помещение № 16, площадью 14,3 кв. м.:

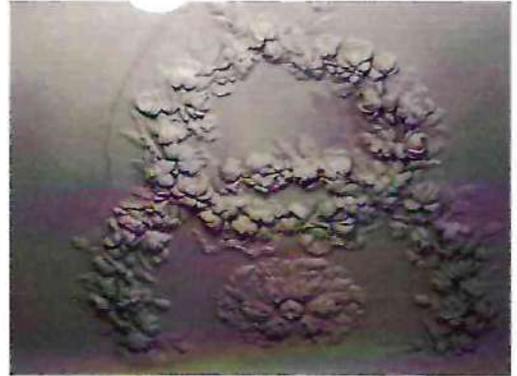
лепной декор падуго и профилированных тяг;

потолочная розетка (1/3) в виде
цветочного венка;



помещение № 17, площадью 27,7 кв.м.:
лепной декор падути и профилированных
тяг;

потолочная розетка (2/3) в виде цветочных
венков;



помещение № 13, площадью 20,4 кв.м.:
падуга и профилированные тяги;
в угловых полях композиции из
медальонов в обрамлении растительных
побегов;
потолочная розетка с центральной частью
овальной формы, в обрамлении завитков
растительных побегов;



помещение № 14, площадью 15,1 кв.м.:
падуга и профилированные тяги;
потолочная розетка с центральной частью
фланкированной растительными
завитками;





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

29.06.2011№ 10-339

**О внесении изменений
в распоряжение КГИОП
от 28.04.2011 № 10-179**

1. Внести в пункт 5 приложения к распоряжению КГИОП от 28.04.2011 № 10-179 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия здания «Дом Н.Я. и Ф.Я.Колобовых» следующие изменения:

1.1. Слова «Дом № 18 лестницы: конструктивное, планировочное, архитектурно-декоративное решение вестибюлей, парадных лестниц и лестничных объемов; покрытие пола полихромной метлахской плиткой; лепной декор стен и потолка;» заменить словами согласно приложению к настоящему распоряжению.

1.2. Дополнить двумя фотоснимками лестницы (парадной) подъезда Восточно-европейского института психоанализа согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 29.06.2011 № 10-339

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>лестница (парадная), подъезд «Восточно-европейского института психоанализа»: покрытие пола межэтажных площадок – полихромная метлахская плитка с геометрическим орнаментом; филенки в обрамлении профилированных тяг, декорирующие поверхность стен; лепной фриз со стилизованными изображениям всадников, декорирующий верхнюю часть стен; оформление потолка по периметру лепным декором: пояс иоников; пояс из чередующихся дентикул и малых розеток, пояс кессонированный с розетками; дом № 18: конструктивное, планировочное, архитектурно-декоративное решение вестибюлей, парадных лестниц и лестничных объемов;</p> <p>покрытие пола полихромной метлахской плиткой;</p> <p>лепной декор стен и потолка;</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.07.2011

№ 10-423

**О внесении изменений
в распоряжение КГИОП
от 28.04.2011 № 10-179**

1. Дополнить пункт 5 приложения к распоряжению КГИОП от 28.04.2011 № 10-179 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия здания «Дом Н.Я. и Ф.Я.Колобовых» текстом согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП


А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 25.07.2011 № 10-423

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>помещение № 8-Н(2), площадью 78,8 кв.м.:</p> <p>печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус - гладкий плинт с фризом по верхнему краю, прямоугольный топочный проем; полка с профилированным краем разделяющая нижний и верхний ярусы;</p> <p>верхний ярус – ниша прямоугольной формы, фриз с растительным орнаментом по верхнему краю, профилированный карниз, навершие с орнаментом в виде розеток и валют;</p> <p>облицовка - глазурированный с рельефом в виде сетки коричневый изразец);</p> <p>помещение № 8-Н(2), площадью 78,8 кв.м.:</p> <p>печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус - гладкий плинт с фризом по верхнему краю, прямоугольный топочный проем; полка с профилированным краем разделяющая нижний и верхний ярусы;</p> <p>верхний ярус – ниша прямоугольной формы, фриз с растительным орнаментом по верхнему краю, профилированный карниз, навершие с орнаментом в виде розеток и валют;</p> <p>облицовка - глазурированный с рельефом в виде сетки коричневый изразец);</p>	

2

помещение № 8-Н(3), площадью 66,9 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плит, рельефный фриз с стилизованным изображением сосновых веток, квадратный топочный проем;

полочка, разделяющая нижний и верхний ярусы, декорированная рельефным стилизованным изображением переплетающихся сосен;

верхний ярус - полихромный рельефный пейзаж (костер в сосновом лесу) в верхней части, угловые ребра печи декорированные рельефным изображением сосновых веток;

облицовка – глазурированный зеленый изразец);



помещение № 8-Н(4), площадью 76, 6 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – прямоугольный топочный проем (дверца топки металлическая);

полочка профилированная разделяющая нижний и верхний ярусы;

верхний ярус – пояс рельефных изразцов с изображением лавровых венков с лентами, фриз с стилизованным растительным орнаментом;

облицовка – глазурированный белый изразец);



помещение № 8-Н(7), площадью 75,2 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – плинт с картушем и растительным орнаментом, топочное проем прямоугольной формы в обрамлении ниши с арочным завершением, лицевая плоскость декорированная растительным орнаментом, угловые ребра декорированные стилизованными валютообразными кронштейнами с растительным орнаментом; полочка профилированная декорированная картушем разделяющая верхний и нижний ярусы; верхний ярус – лицевая плоскость декорированная растительным орнаментом, рокайлем и картушами, фигурное навершие с растительным орнаментом, рокайлем и картушами; окрашена желтой краской);



помещение № 8-Н(8), площадью 49,3 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – плинт с картушем и растительным орнаментом, топочное проем прямоугольной формы в обрамлении ниши с арочным завершением, лицевая плоскость декорированная растительным орнаментом, угловые ребра декорированные стилизованными валютообразными кронштейнами с растительным орнаментом; полочка профилированная декорированная картушем разделяющая верхний и нижний ярусы; верхний ярус – лицевая плоскость декорированная растительным орнаментом, рокайлем и картушами, фигурное навершие с растительным орнаментом, рокайлем и картушами);

рокайлем и картушами;
окрашена желтой краской);

помещение № 8-Н(9), площадью
51,2 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная
(нижний ярус – гладкий плинт,
прямоугольный топочный проем;
трехчастная полочка,
раскрепованная в центральной
части в виде подставки;
верхний ярус – вставка рельефного
изразца в центральной части,
рельефный декоративный фриз по
верхнему краю, закругление в
верхней части яруса;
облицовка – глазурованный
коричневый изразец);



помещение № 8-Н(9), площадью
51,2 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная
(нижний ярус – гладкий плинт,
прямоугольный топочный проем;
трехчастная полочка,
раскрепованная в центральной
части в виде подставки;
верхний ярус – вставка рельефного
изразца в центральной части,
рельефный декоративный фриз по
верхнему краю, закругление в
верхней части яруса;
облицовка – глазурованный
коричневый изразец);



помещение 8-Н(10), площадью
50,7 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная
(нижний ярус – прямоугольный
топочный проем (дверца топки
металлическая);

полочка профилированная
разделяющая нижний и верхний
ярусы;
верхний ярус – пояс рельефных
изразцов с изображением
лавровых венков с лентами, фриз с
стилизованным растительным
орнаментом;
облицовка – глазурованный белый
изразец);

помещение № 8 – Н(15),
площадью 40,8 кв.м.:
печь – угловая, двухъярусная
(нижний ярус – гладкий плинт,
рельефный фриз с стилизованным
изображением сосновых веток,
квадратный топочный проем;
полочка, разделяющая нижний и
верхний ярусы, декорированная
рельефным стилизованным
изображением переплетающихся
сосен;
верхний ярус - полихромный
рельефный пейзаж (костер в
сосновом лесу) в верхней части,
угловые ребра печи
декорированные рельефным
изображением сосновых веток;
облицовка – глазурованный
зеленый изразец);

помещение № 18-Н(14), площадью 8,8 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плит, рельефный фриз с растительным орнаментом в нижней части, прямоугольный топочный проем с металлической дверцей вписанный в арку с рельефным стилизованным растительным орнаментом и овалом в центре композиции, рельефный фриз в виде чередующихся венков и геометрического орнамента;

полочка профилированная декорированная лавровыми гирляндами и листьями разделяющая нижний и верхний ярусы;

верхний ярус – рельефная вставка в центральной части в виде венка в рамке, рельефный фриз со стилизованным растительным орнаментом в верхней части;

облицовка – глазурованный зеленый изразец);



помещение №18-Н(16), площадью 30,3 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – прямоугольный топочный проем;

профилированная полочка разделяющая нижний и верхний ярусы;

верхний ярус – ниша прямоугольной формы на лицевой плоскости, рельефный цветочный орнамент угловых ребер, рельефный фриз с растительным орнаментом и профилированный карниз по верхнему краю; облицовка – белый изразец);

помещение № 18-Н(26), площадью 1,6 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – прямоугольный топочный проем;

профилированная полочка разделяющая нижний и верхний ярусы;

верхний ярус - ниша прямоугольной формы на лицевой плоскости, рельефный цветочный орнамент угловых ребер, рельефный фриз с растительным орнаментом и профилированный карниз по верхнему краю; окрашена масляной краской);

помещение №18-Н(9), площадью 16 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт, рельефный фриз с стилизованным изображением сосновых веток, квадратный топочный проем;

полочка, разделяющая нижний и верхний ярусы, декорированная рельефным стилизованным изображением переплетающихся сосен;

верхний ярус - полихромный рельефный пейзаж (костер в сосновом лесу) в верхней части, угловые ребра печи декорированные рельефным



изображением сосновых веток;
 облицовка – глазурованный
 зеленый изразец);

помещение №7-Н(7), площадью
 12,9 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная
 (нижний ярус – гладкий плинт,
 рельефный пояс стилизованного
 растительного орнамента в
 нижней части, прямоугольный
 топочный проем с металлической
 дверцей;

полочка разделяющая нижний и
 верхний ярусы;

верхний ярус – цветочный
 орнамент угловых ребер, фриз с
 цветочным орнаментом в верхней
 части, карниз с растительным
 орнаментом, навершия угловых
 ребер;

окрашена масляной краской);



помещение 7-Н(3), площадью 5,0
 кв.м.:

печь– угловая, двухъярусная
 (нижний ярус – прямоугольный
 топочный проем;

профилированная полочка
 разделяющая нижний и верхний
 ярусы;

верхний ярус - ниша
 прямоугольной формы на лицевой
 плоскости, рельефный цветочный
 орнамент угловых ребер,
 рельефный фриз с растительным
 орнаментом и профилированный
 карниз по верхнему краю;

окрашена масляной краской);



помещение 7-Н(17), площадью 65,7 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – прямоугольный топочный проем (дверца топки металлическая);

полочка профилированная разделяющая нижний и верхний ярусы;

верхний ярус – пояс рельефных изразцов с изображением лавровых венков с лентами, фриз с стилизованным растительным орнаментом;

облицовка – глазурованный белый изразец);

помещение 9-Н(16), площадью 39,8 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт, рельефный фриз с стилизованным изображением сосновых веток, квадратный топочный проем;

полочка, разделяющая нижний и верхний ярусы, декорированная рельефным стилизованным изображением переплетающихся сосен;

верхний ярус - полихромный рельефный пейзаж (костер в сосновом лесу) в верхней части, угловые ребра печи декорированные рельефным изображением сосновых веток;

облицовка – глазурованный зеленый изразец);

помещение 9-Н(2), площадью 49,1 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – плит с картушем и растительным орнаментом, топочное проем прямоугольной формы в обрамлении ниши с арочным завершением, лицевая плоскость декорированная растительным орнаментом, угловые ребра декорированные стилизованными валютообразными кронштейнами с растительным орнаментом; полочка профилированная декорированная картушем разделяющая верхний и нижний ярусы; верхний ярус – лицевая плоскость декорированная растительным орнаментом, рокайлем и картушами, фигурное навершие с растительным орнаментом, рокайлем и картушами; окрашена желтой краской);

помещение 9-Н(3), площадью 37,3 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плит, прямоугольный топочный проем; трехчастная полочка, раскрепованная в центральной части в виде подставки; верхний ярус – вставка рельефного изразца в центральной части, рельефный декоративный фриз по верхнему краю, закругление в верхней части яруса; облицовка – глазурованный коричневый изразец);

помещение 9-Н(4), площадью 31,8 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – ступенчатый плинт, угловые ребра декорированные гермами, топочное проем прямоугольной формы с латунной дверцей в обрамлении ниши с арочным завершением декорированной растительным орнаментом и рокайлем,

профилированная полочка разделяющая нижний и верхний ярусы;

верхний ярус – заглубленная часть лицевой плоскости в обрамлении рельефного растительного орнамента, рокайль с женской головкой в центре, фриз с стилизованным растительным орнаментом, профилированный карниз в верхней части, фигурное навершие декорированное валютообразными завитками и пальметтой;

облицовка – белый глазурованный изразец);

помещение №9-Н(5), площадью 29,8 кв.м.:

печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – прямоугольный топочный проем (дверца топки металлическая);

полочка профилированная разделяющая нижний и верхний ярусы;

верхний ярус – пояс рельефных изразцов с изображением лавровых венков с лентами, фриз с стилизованным растительным орнаментом;

облицовка – глазурованный белый изразец);





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

06.02.2012№ 10-83

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 28.04.2011 № 10-179**

1. Дополнить пункт 5 приложения к распоряжению КГИОП от 28.04.2011 № 10-179 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия здания «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Большой проспект П.С., дом 16/1, литера А; дом 18, литера А, текстом и фотофиксацией согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за председателем КГИОП.

Председатель КГИОП

А.И.Макаров

Приложение к распоряжению КГИОП
от 06.02.2012 № 10-83

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>квартира № 21: комната №5, площадью 17,6 кв.м.*: лепное оформление потолка - по периметру стены – профилированный карниз с иониками; высокая падуга декорирована цветочными букетами и изогнутыми кронштейнами; в поле плафона широкая профилированная фигурная рама, декорированная гирляндой, филёнками с листовным декором; в центре широкая фигурная филёнка с полукругами по сторонам; в центре филёнки фигурная розетка сложного растительно-геометрического орнамента;</p> <p>* Комнаты № 2 и № 5, исторически, являлись одним залом, продолжение декора в комнате № 2 – 18.9 кв. м.; декор потолка описан без учета поздней перегородки;</p>	

комната № 10, площадью 11,4 кв.м.:
лепное оформление потолка –
профилированный карниз, высокая
падуга, профилированная рама; в
центре – фигурная розетка
сложного растительно-
геометрического орнамента.



Приложение № 4
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.

ПГ - В - 1170

УТВЕРЖДАЮ:



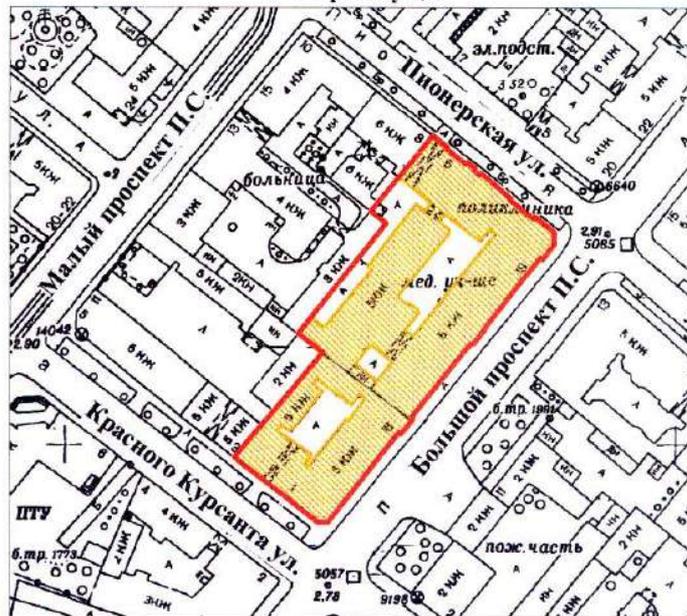
Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

[Signature] Б. М. Кириков
М.П.

" 18 " мая 2002

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом Н. Я. и Ф. Я. Колобовых"**

г. Санкт-Петербург, Большой пр. П. С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1;
Пионерская ул., 6



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
- выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КГИОП ОГРН 1037843023527
Копия верна
Исполнитель: _____ / _____

Приложение № 5
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Иконографические материалы

ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

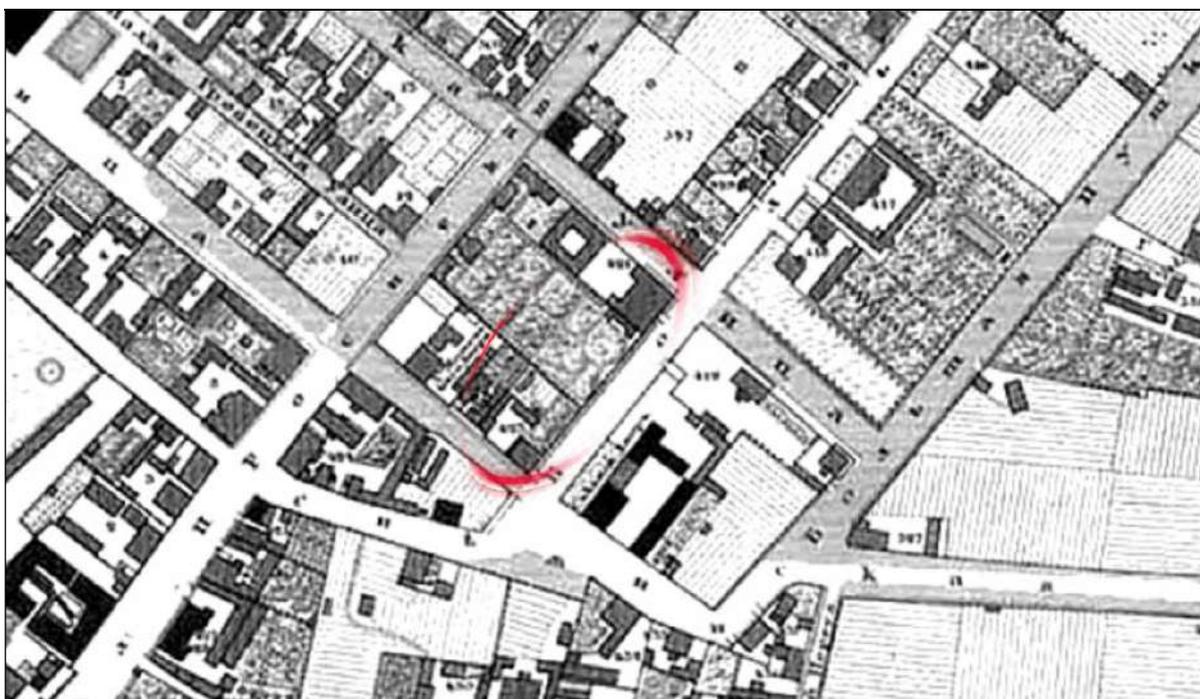
1. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 513 Оп. 168 Д. 319.
2. Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. Фрагмент. Военно-Топографическое депо // Архив КГИОП. XVII/Г-69.
3. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н. Цылов. СПб. 2003. С. 228, 300.
4. План Санкт-Петербурга, составленный в 1882-1883 годах полковником М.С.Воротниковым на основании Плана Шуберта 1828 года, гидрографических карт Невы и её устья издания Гидрографического Департамента Морского Министерства. Фрагмент. Издание Картографического Заведения А.Ильина. Масштаб карты 150 сажень на английский дюйм.
5. План из путеводителя Суворина: 1913 г. Фрагмент. Весь Петербург. План является приложением к адресной и справочной книге "Весь Петербург" издания А.С. Суворина «Новое Время».
6. Топосъёмка 1930-х годов. Фрагмент.
7. Генеральный план местности Госпожи Надворной Советницы Екатерины Ивановны Кирсановой с обозначением существующих построек и предлагаемых к строительству. 1844 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7508. ЛЛ. 1, 2.
8. Фасад строящегося каменного двухэтажного на подвале дома по Большой Гребецкой улице. 1844 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7508. ЛЛ. 3, 4.
9. План двора, принадлежащего Гвард. Подпорутчику Э. Мендту Петербургской части 1го квартала по Большому и Малому проспектам и Большой Гребецкой улице под №16 2/4. 21 с показанием предложенного разделения на участки. 1860-е гг. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7508. ЛЛ. 7, 8.
10. План двора со строениями, принадлежащими Штаб-Капитану Л. Гв. Гатчинского полка Эдуарду Эдуардовичу Мендту, состоящего Петербургской части 2го участка под №№4 и 21. 1875 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7508. Л. 26.

11. План двора жены СПб купца Головина, Петербургской части 2го участка под №№16 и 2., на углу Большого проспекта и Большой Гребецкой улицы 1874 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. Л. 4.
12. План двора жены СПб купца Александры Михайловны Головиной, состоящего во 2ом участке Петербургской части по Большому проспекту и Большой Гребецкой улице под №№16 и 2 [пристройка галереи] 1879 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. Л. 5об.
13. План двора Филиппа Сидоровича Сидорова Петербургской части 2го участка по Большому проспекту и Большой Гребецкой улице под №№16 и 2 с показом существующих и строящихся корпусов 1882 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 28, 29.
14. План двора наследников купца Сидорова Петербургской части 2го участка по Большому проспекту под №18/6 с показом существующих и строящихся корпусов 1897 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. Л. 30об.
15. Постановление Городской Управы на постройку каменного пятиэтажного углового дома, двух таких же флигелей, четырёхэтажного с мансардой флигеля [Большой пр., 18А, 18/6]. 1 мая 1913 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. Л. 42.
16. План двора братьев Фёдора и Николая Колобовых петербургской части 2го участка по Большому пр. и Большой Гребецкой ул. под № 18 и 6. 1913 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. Л. 42об.
17. План первого этажа. 1913 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 43-49.
18. План второго, третьего, четвёртого и пятого этажей и план мансарды. 1913 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 50-55.
19. Разрезы поперечные и продольные, разрезы лестниц, фасад. 1913 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 56-64.
20. Лицевой фасад по Большому проспекту Лит. А. 1913 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 65-69.
21. Лицевой фасад по Большой Гребецкой улице [совр. Пионерская ул.]. 1913 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 70-73.
22. Постановление Городской Управы на переделку в Лит. С [совр. 18А] помещений второго этажа под кинотеатр.. Январь 1915 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. Л. 74.
23. План двора, принадлежащего купцам Ф. и Н. Колобовым, и состоящего в Петроградской части 2го участка по Большому пр., №№16 и 18, по Спасской №1 и по Б. Гребецкой №6.. 1914 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 74об-75.
24. План первого этажа Лит. С План второго этажа. 1914 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 76-77, 78-79.

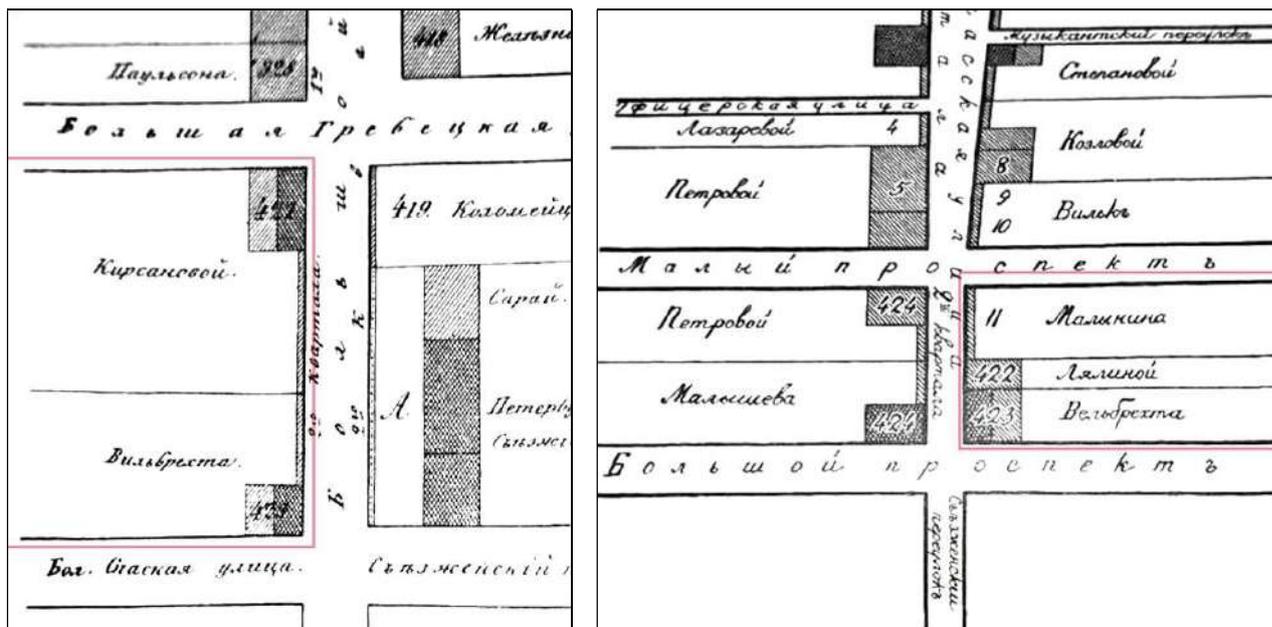
- 25.Разрезы и фасад. 1914 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 76-77, 80-85.
- 26.Постановление Городской Управы на объединение владений и корректировку границ [совр. Дом №16/2]. 2 августа 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. Л. 1об.
- 27.Постановление Городской Управы на объединение владений и корректировку границ [совр. Дом №16/2]. 2 августа 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. Л. 2.
- 28.Документ на объединение владений. 10 июня 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. Л. 4.
- 29.Документ на объединение владений. 10 июня 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. Л. 5.
- 30.План вора Ф.Я. Колобова Петербургской части 2го участка №1-16 [Большой пр. П.С., 16/1]. 12 октября 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. Л. 6.
- 31.План подвала. 1910 г. ЛЛ. 7-10.
- 32.План первого этажа. 1910 г. ЛЛ. 11-14.
- 33.План второго этажа. 1910 г. ЛЛ. 15-18.
- 34.План третьего этажа. 1910 г. ЛЛ. 19-22.
- 35.План четвёртого этажа. 1910 г. ЛЛ. 23-26.
- 36.План пятого этажа. 1910 г. ЛЛ. 27-30.
- 37.Разрез по аб. 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. ЛЛ. 31-36.
38. Разрез. 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. ЛЛ. 37-44.
- 39.Фасад по Большому проспекту. 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. ЛЛ. 45-52.
- 40.Фасад по Большой Спасской улице [совр. Красного курсанта ул.]. 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. ЛЛ. 53-60.



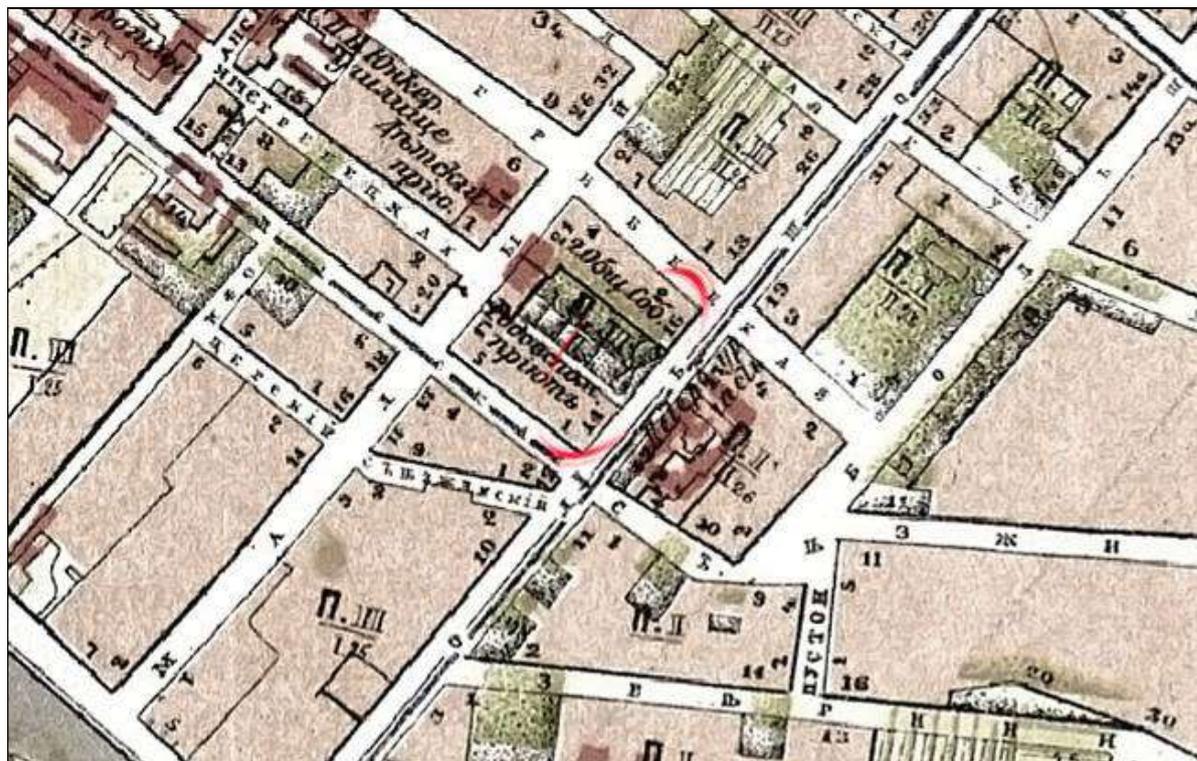
1. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 513 Оп. 168 Д. 319.



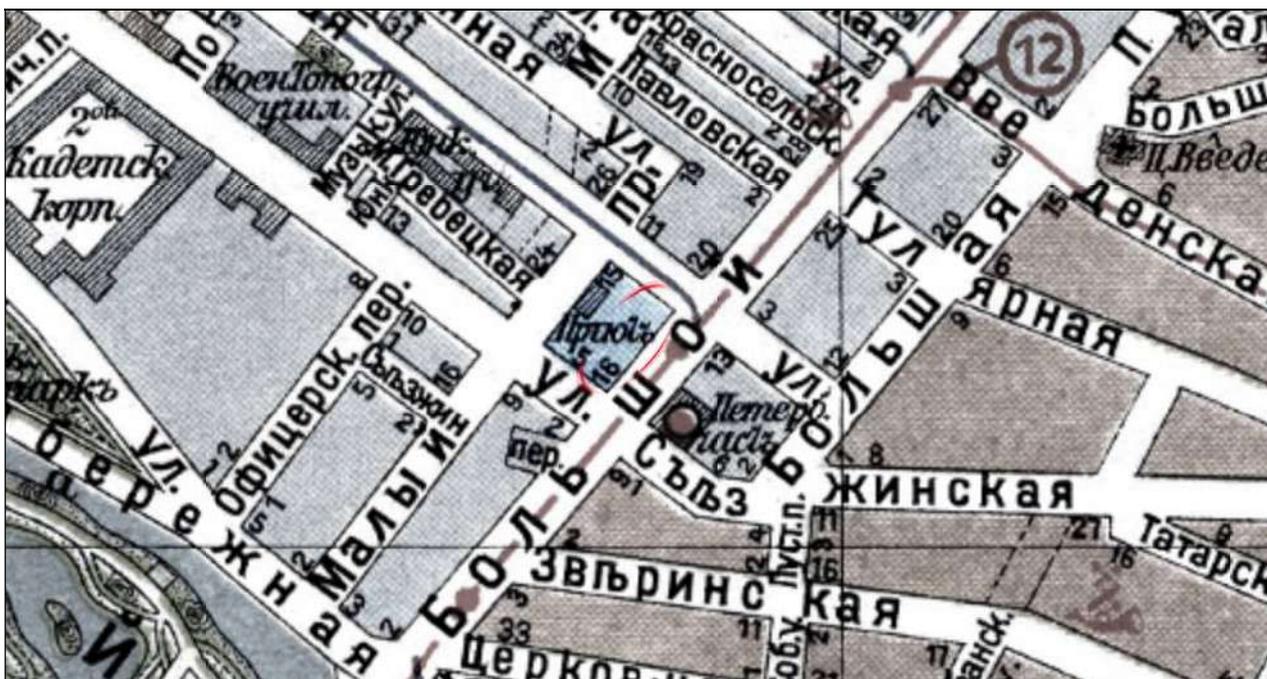
2. Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. Фрагмент. Военно-Топографическое депо // Архив КГИОП. XVIII/Г-69.



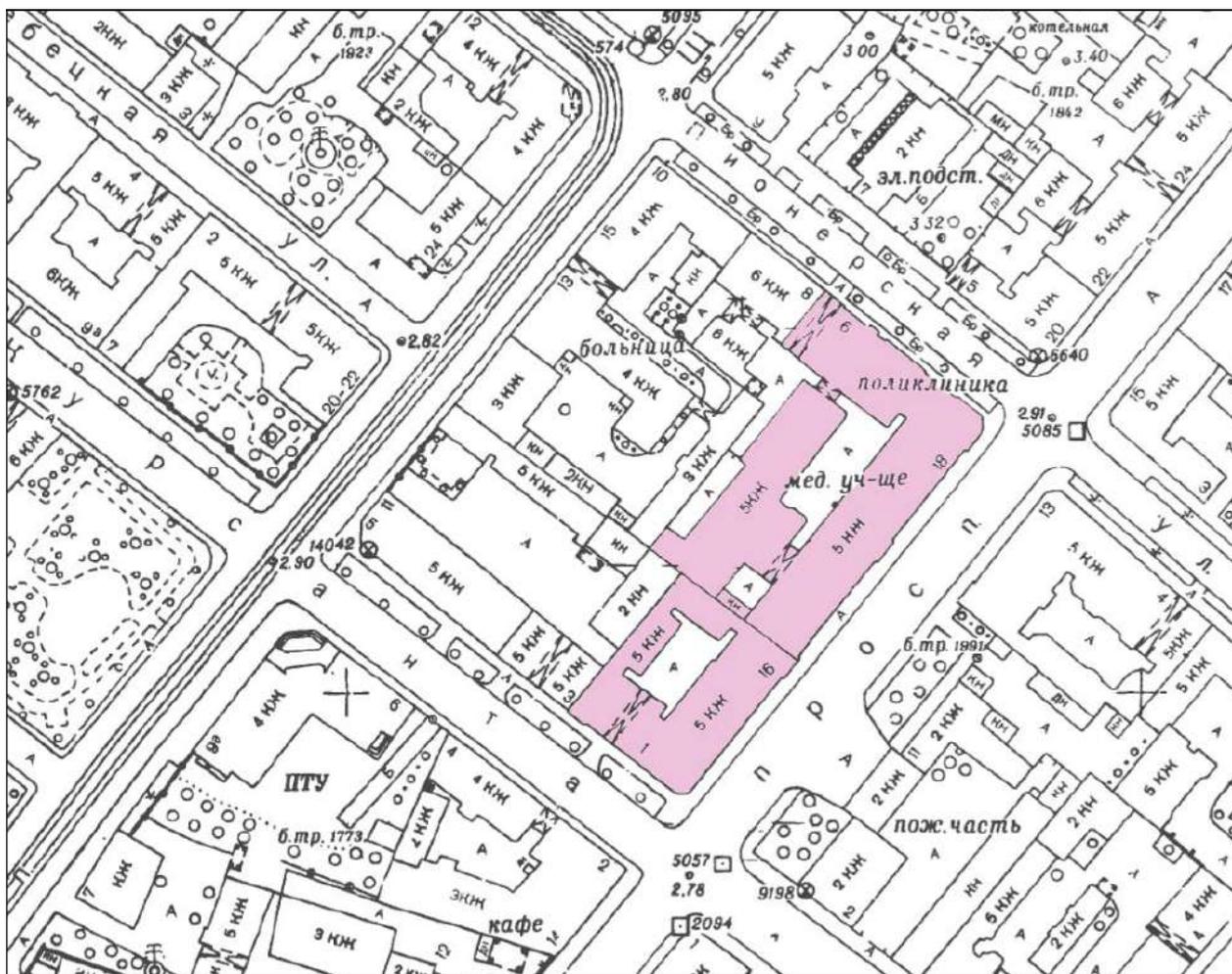
3. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н. Цылов. СПб. 2003. С. 228, 300.



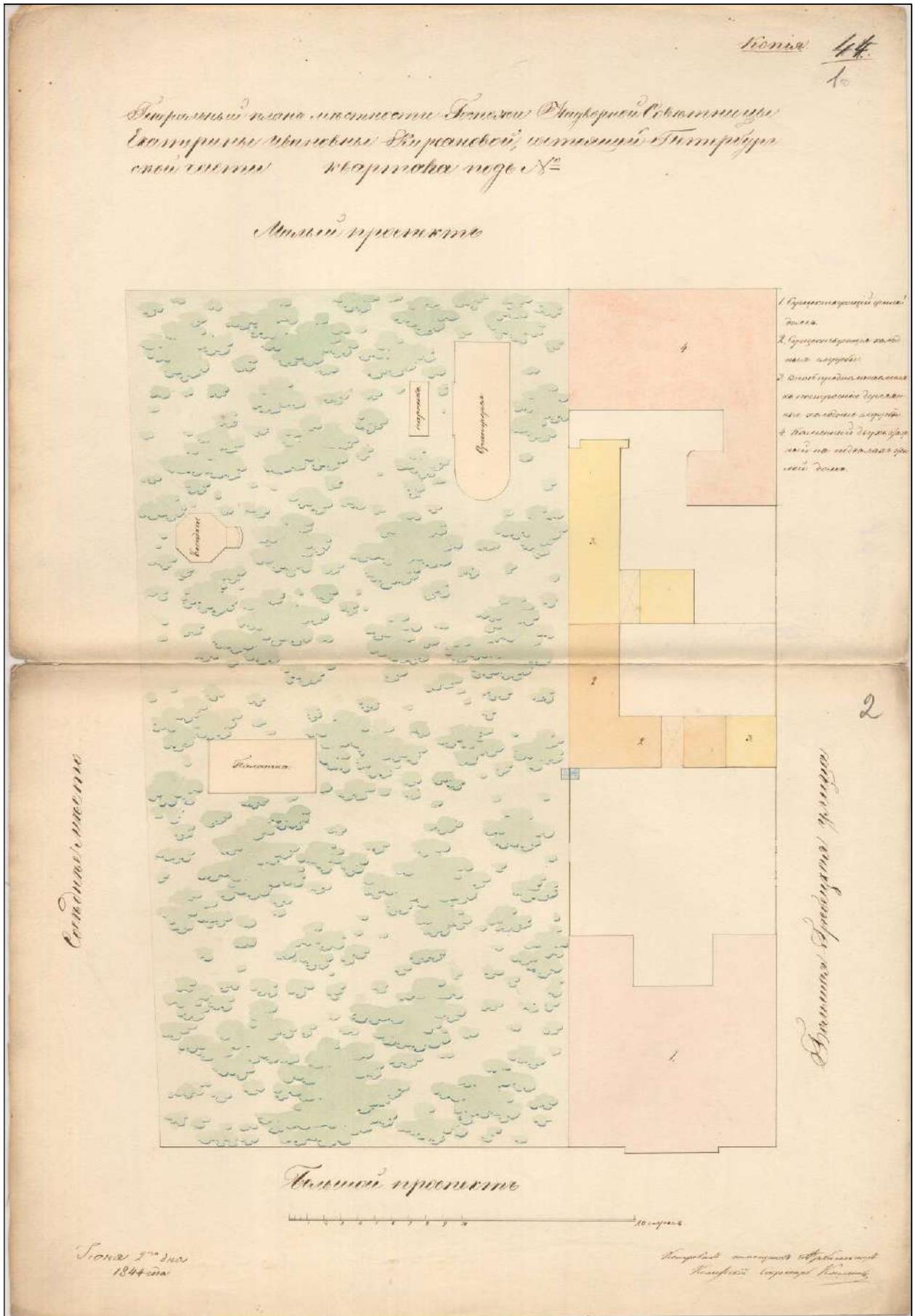
4. План Санкт-Петербурга, составленный в 1882-1883 годах полковником М.С.Воротниковым на основании Плана Шуберта 1828 года, гидрографических карт Невы и её устья издания Гидрографического Департамента Морского Министерства. Фрагмент. Издание Картографического Заведения А.Ильина. Масштаб карты 150 саженей на английский дюйм.



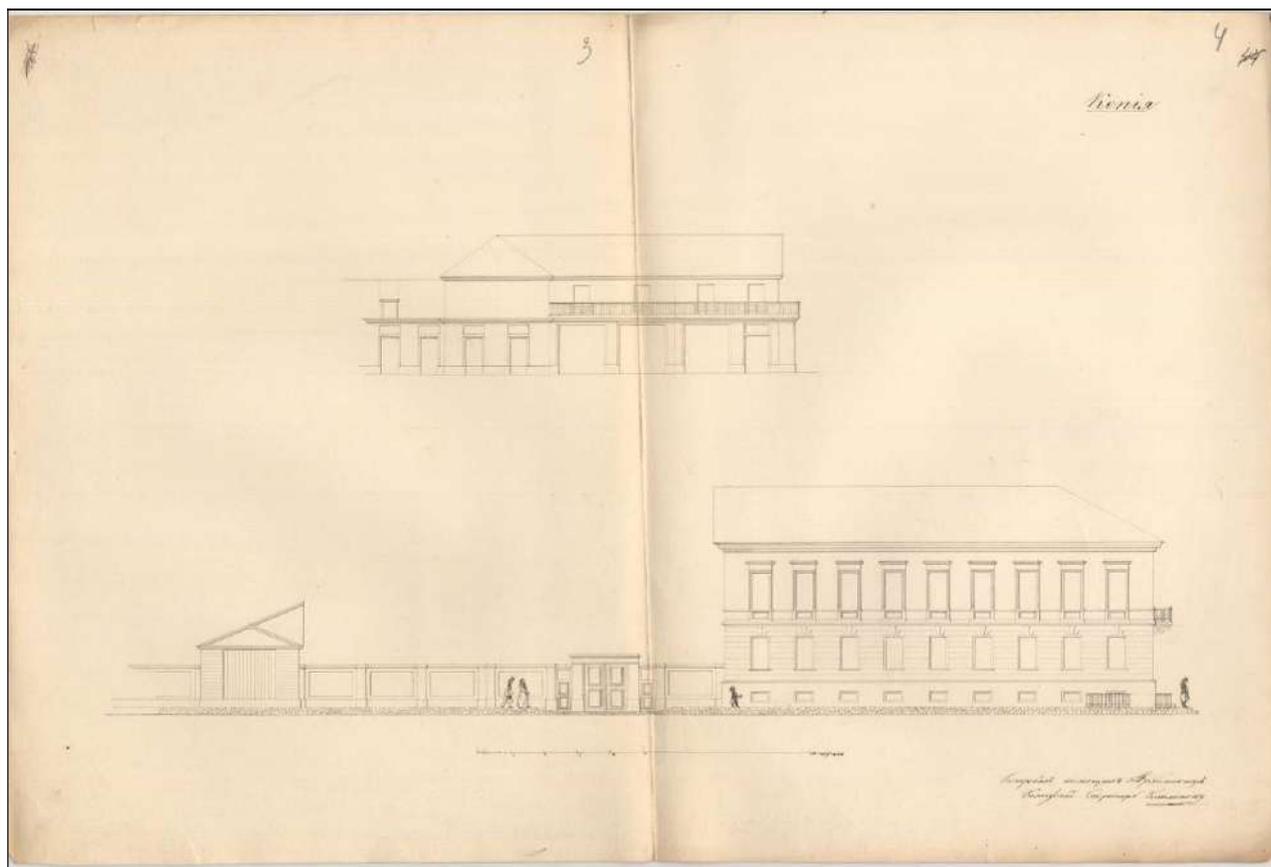
5. План из путеводителя Суворина: Весь Петербург. План является приложением к адресной и справочной книге "Весь Петербург" издания А.С. Суворина "Новое Время". 1913 г. Фрагмент.



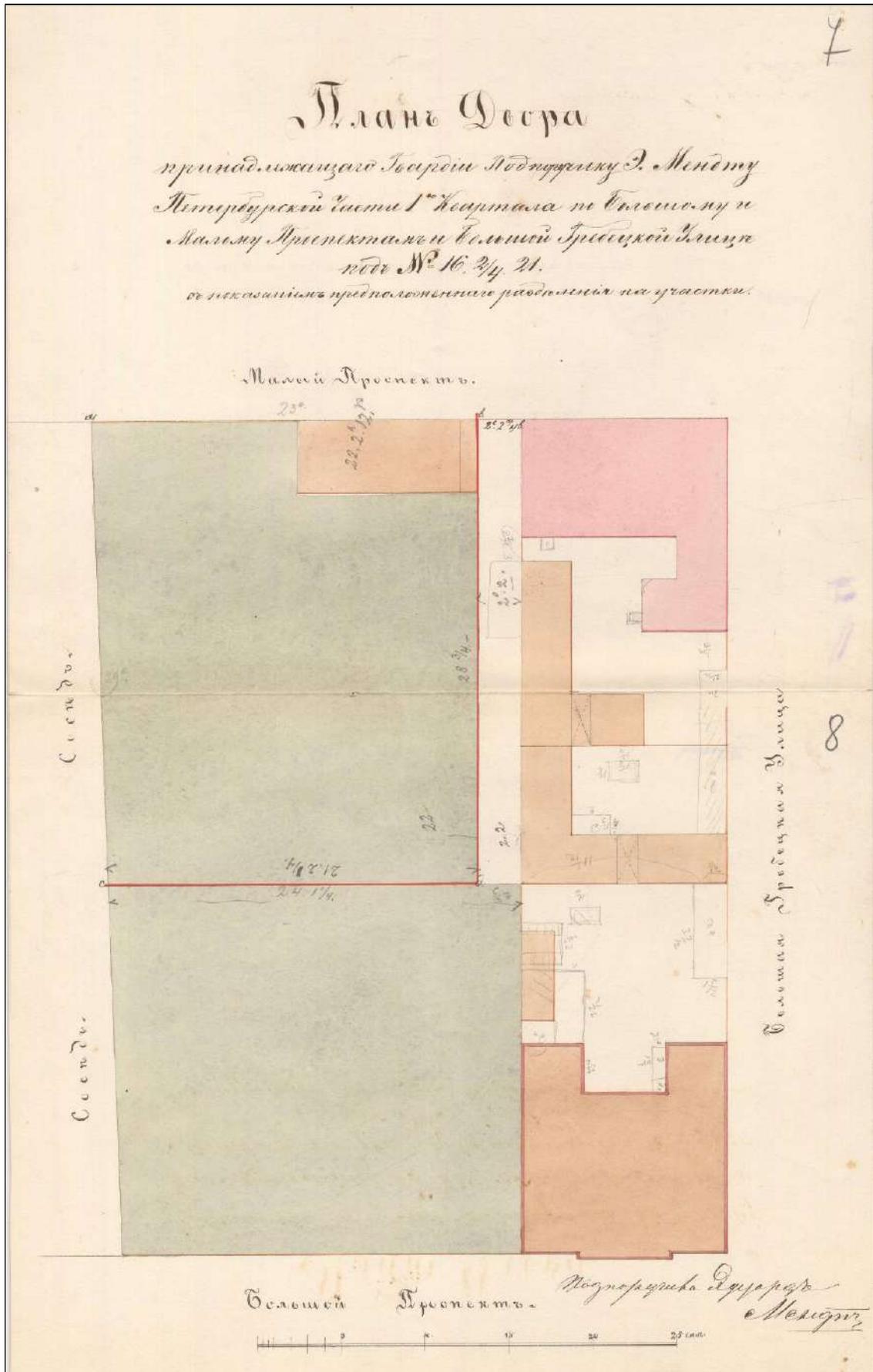
6. Топо съёмка 1930-х годов. Фрагмент.



7. Генеральный план местности Госпожи Надворной Советницы Екатерины Ивановны Кирсановой с обозначением существующих построек и предлагаемых к строительству. 1844 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7508. Лл. 1, 2.

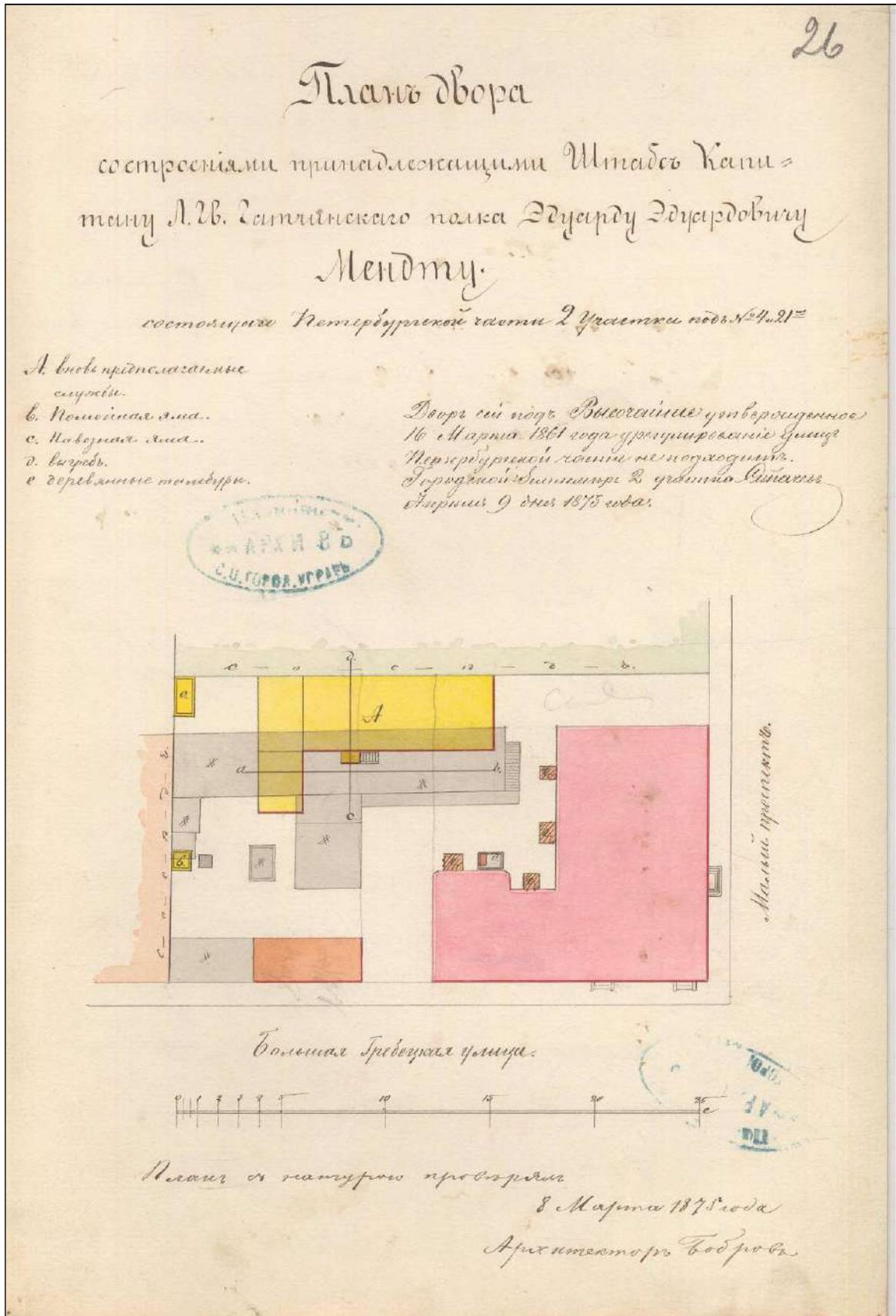


8. Фасад строящегося каменного двухэтажного на подвале дома по Большой Гребенцкой улице. 1844 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7508. ЛЛ. 3, 4.

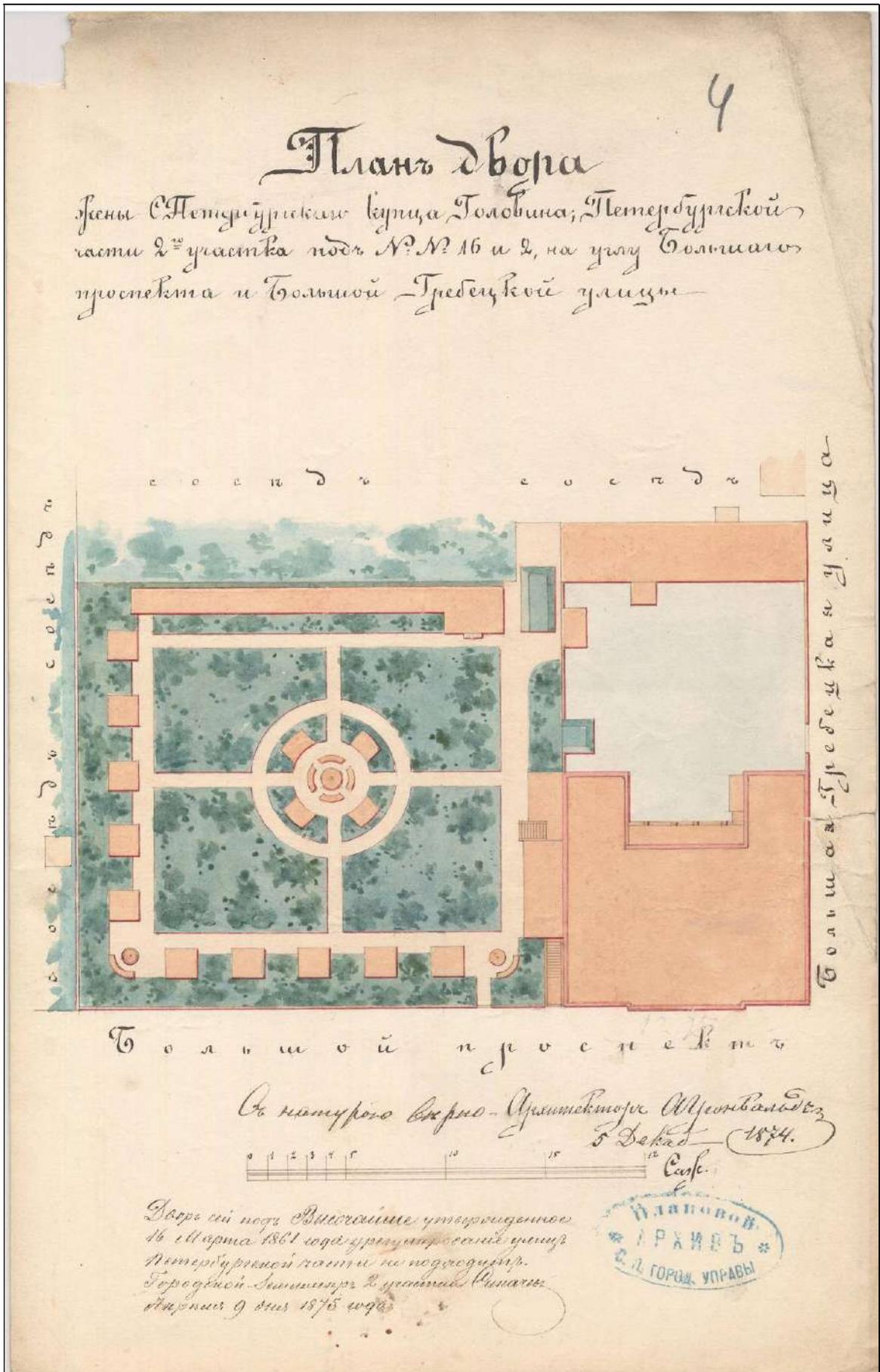


9. План двора, принадлежащего Гвард. Подпорутчику Э. Мендту Петербургской части 1го квартала по Большому и Малому проспектам и Большой Гребецкой улице под №16 2/4. 21 с показанием предложенного разделения на участки. 1860-е гг. Ф. 513.

Оп. 102. Д. 7508. ЛЛ. 7, 8.

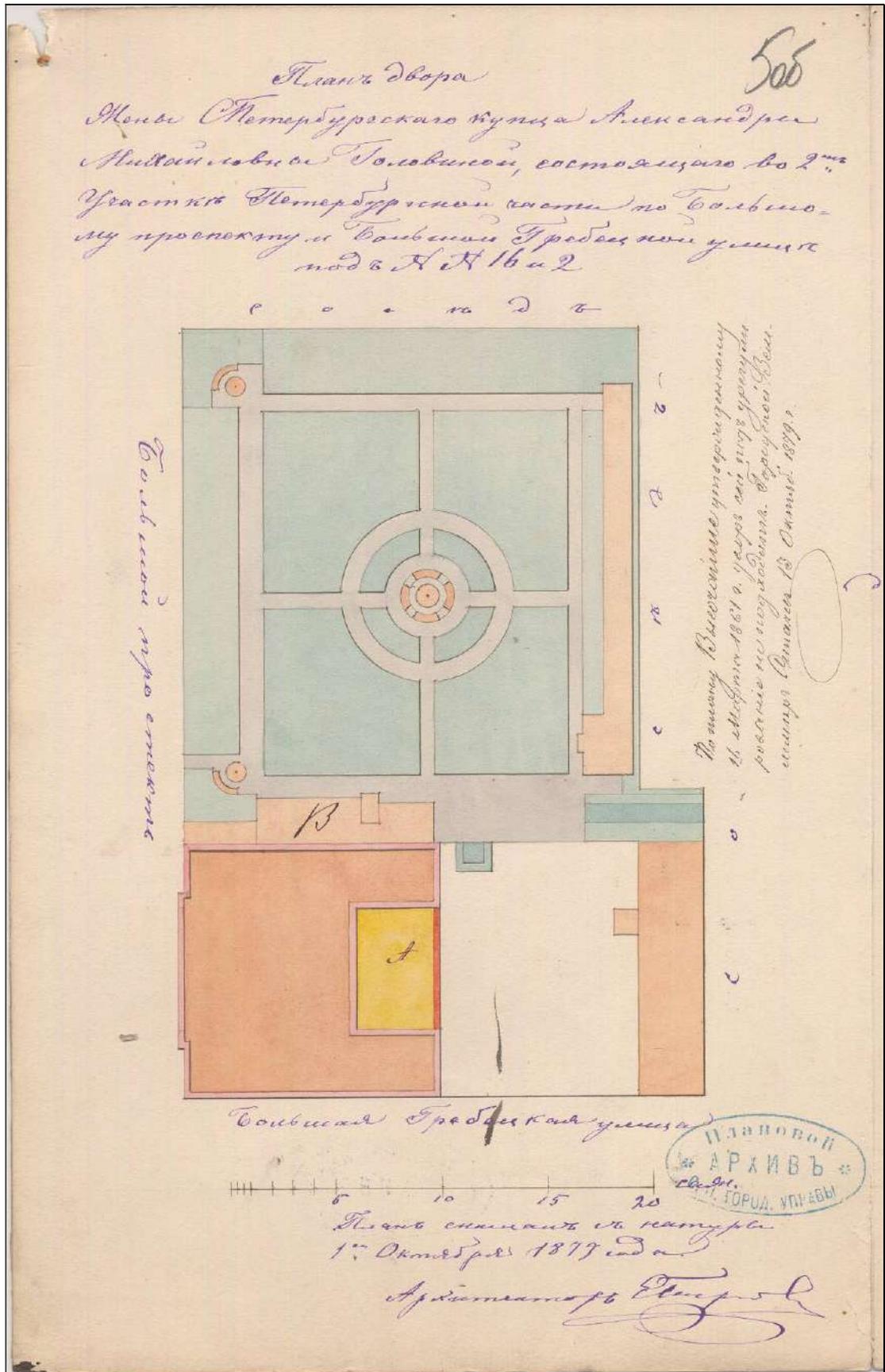


10. План двора со строениями, принадлежащими Штаб-Капитану Л. Гв. Гатчинского полка Эдуарду Эдуардовичу Мендту, состоящего Петербургской части 2го участка под №№4 и 21. 1875 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7508. Л. 26.

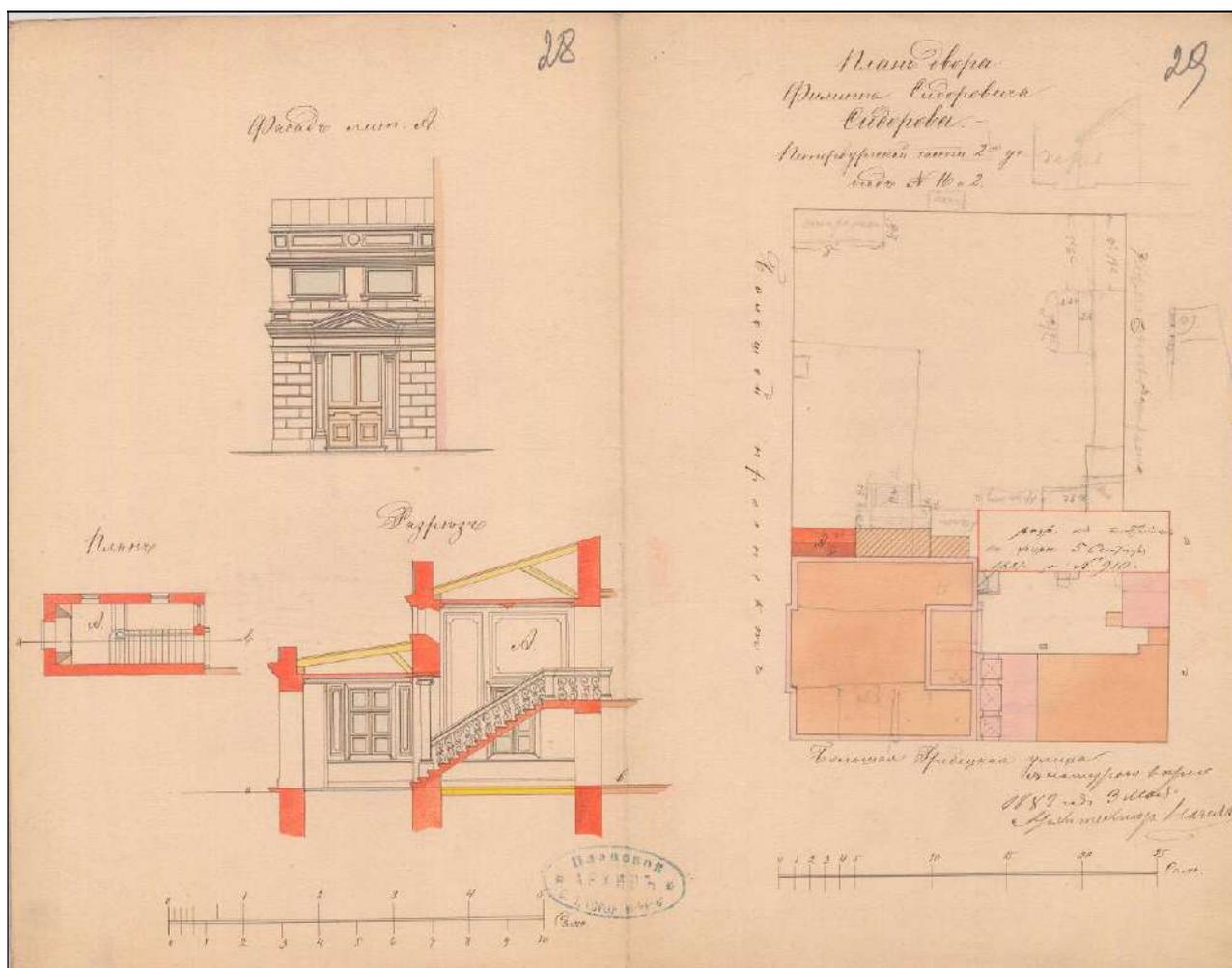


11. План двора жены СПб купца Головина, Петербургской части 2го участка под №№16 и 2., на углу Большого проспекта и Большой Гребецкой улицы 1874 г. Ф. 513. Оп.

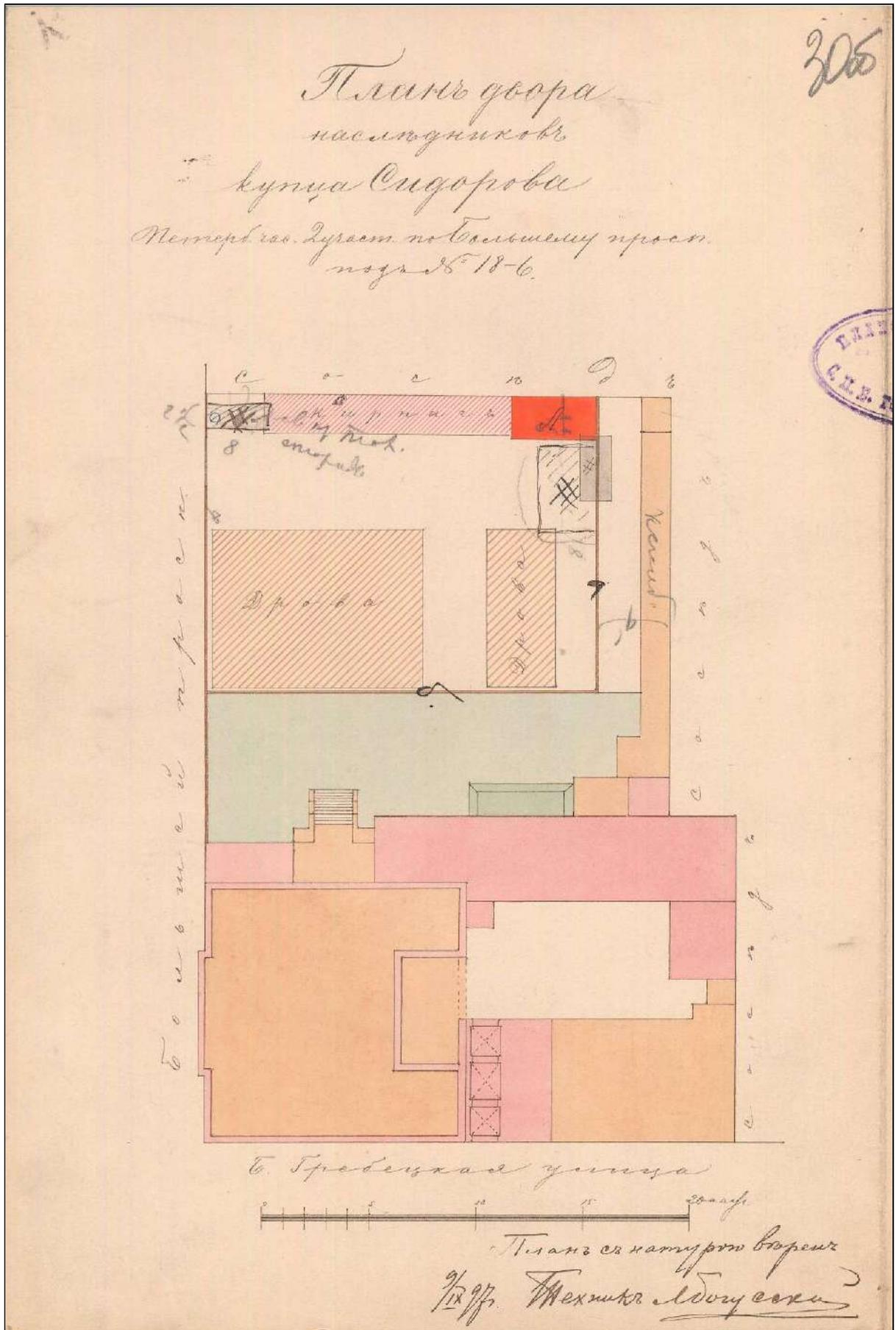
102. Д. 7292. Л. 4.



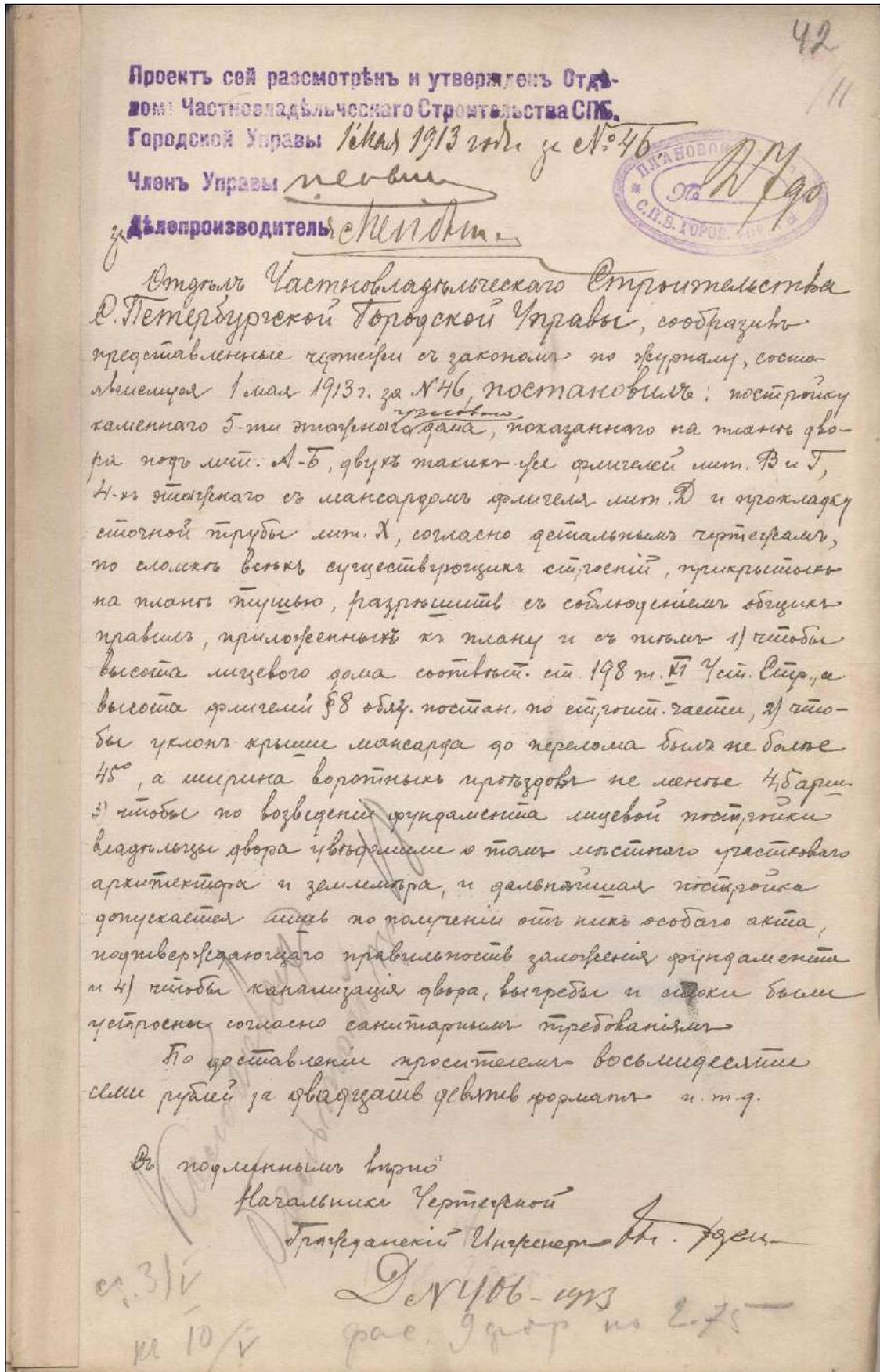
12. План двора жены СПб купца Александры Михайловны Головиной, состоящего во 2ом участке Петербургской части по Большому проспекту и Большой Гребёцкой улице под №№16 и 2 [пристройка галереи] 1879 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. Л. 5об.



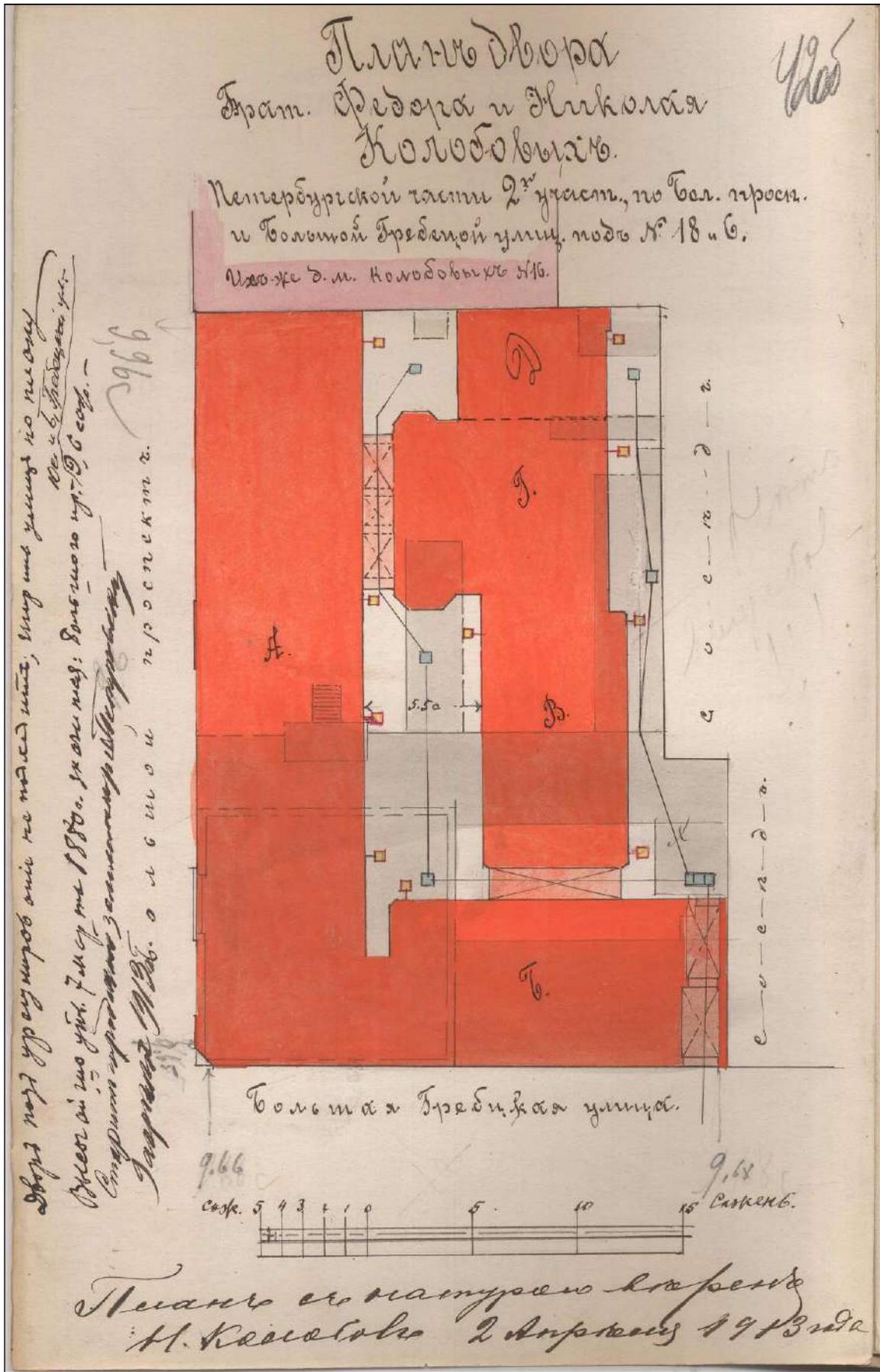
13. План двора Филиппа Сидоровича Сидорова Петербургской части 2го участка по Большому проспекту и Большой Гребенцкой улице под №№16 и 2 с показом существующих и строящихся корпусов 1882 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 28, 29.



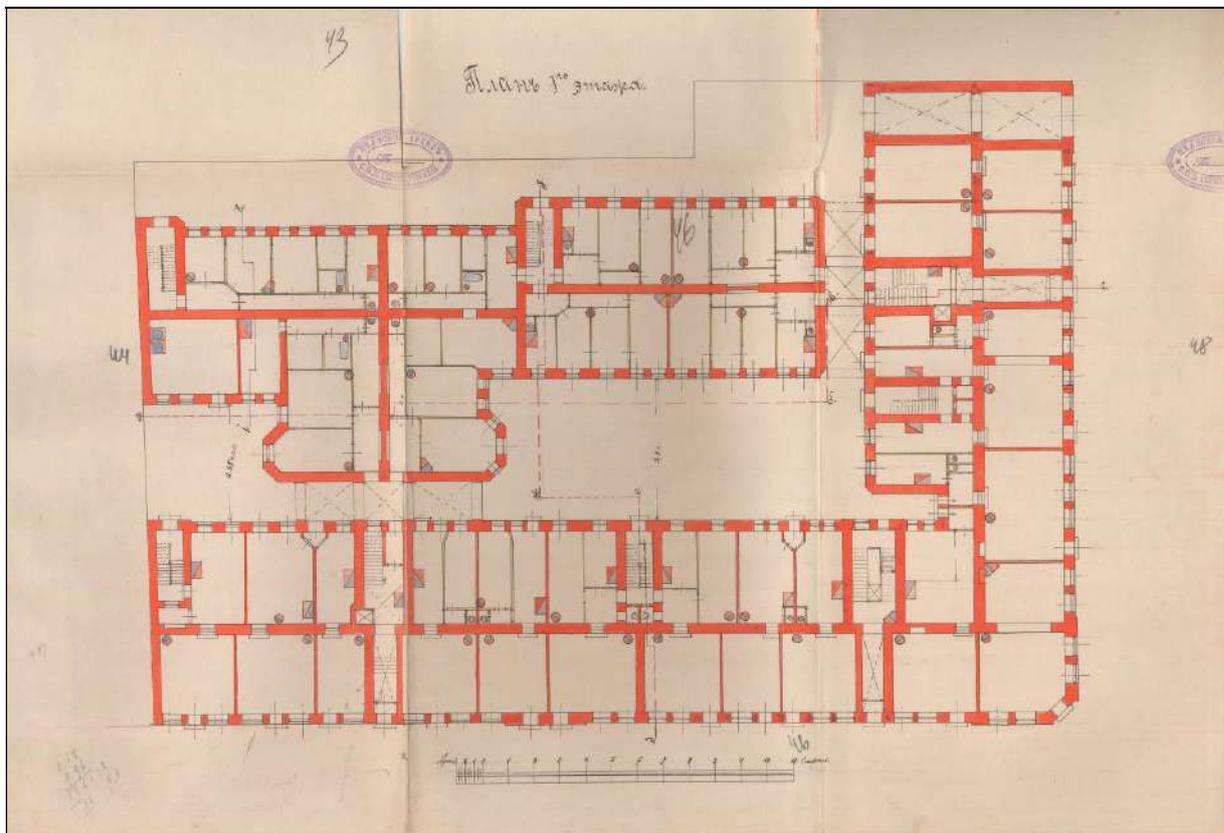
14. План двора наследников купца Сидорова Петербургской части 2го участка по Большому проспекту под №18/6 с показом существующих и строящихся корпусов 1897 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. Л. 30об.



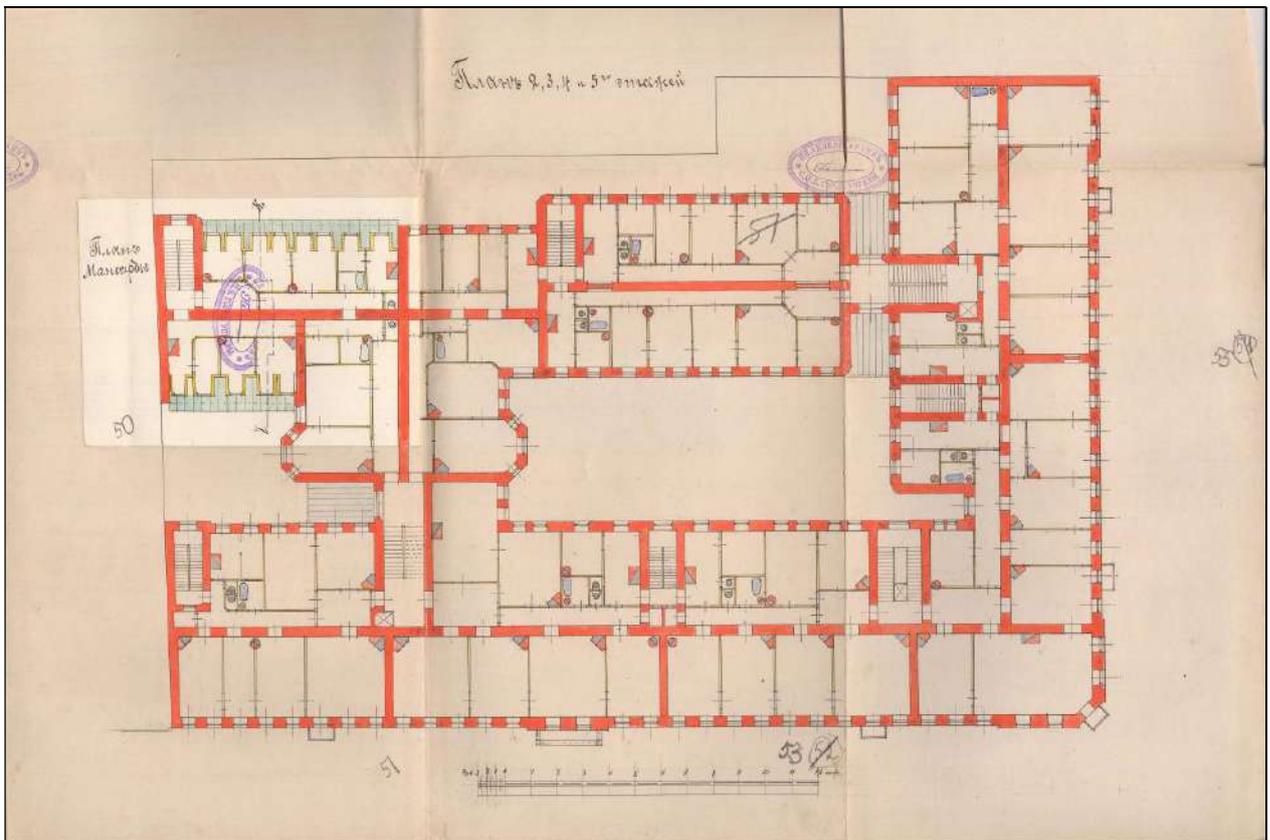
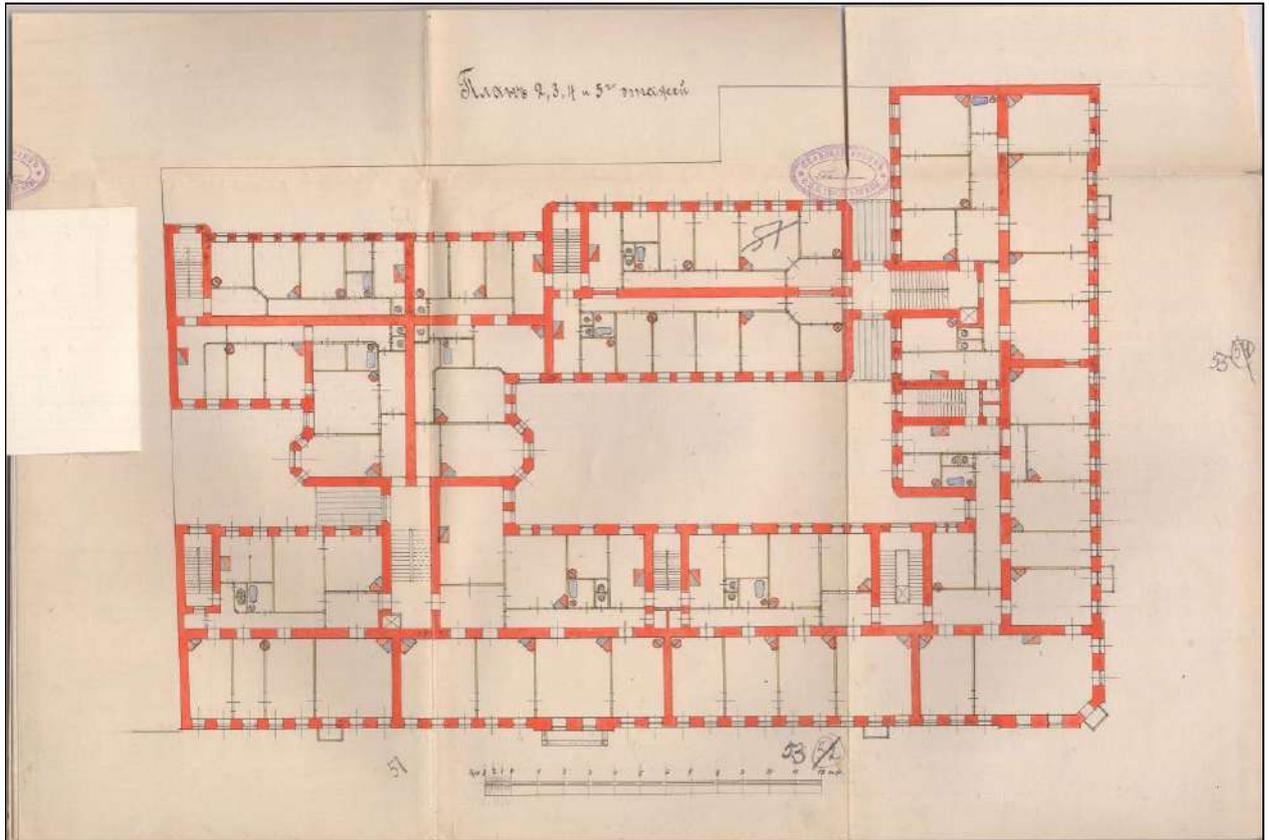
15. Постановление Городской Управы на постройку каменного пятиэтажного углового дома, двухъ такихъ же флигелей, четырёхэтажного с мансардой флигеля [Большой пр., 18А и 18/6]. 1 мая 1913 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. Л. 42.



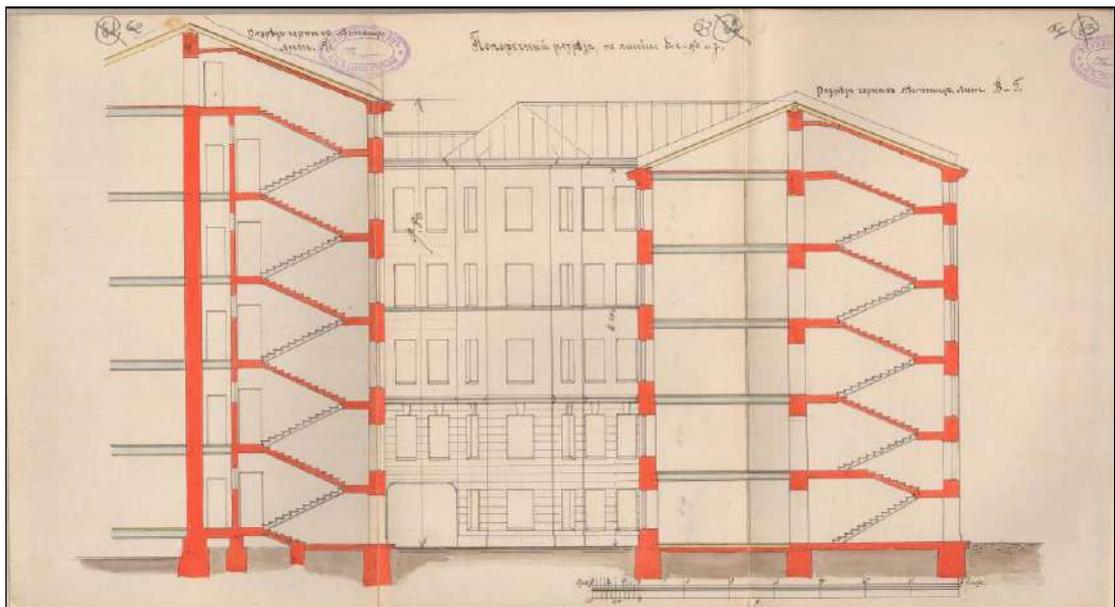
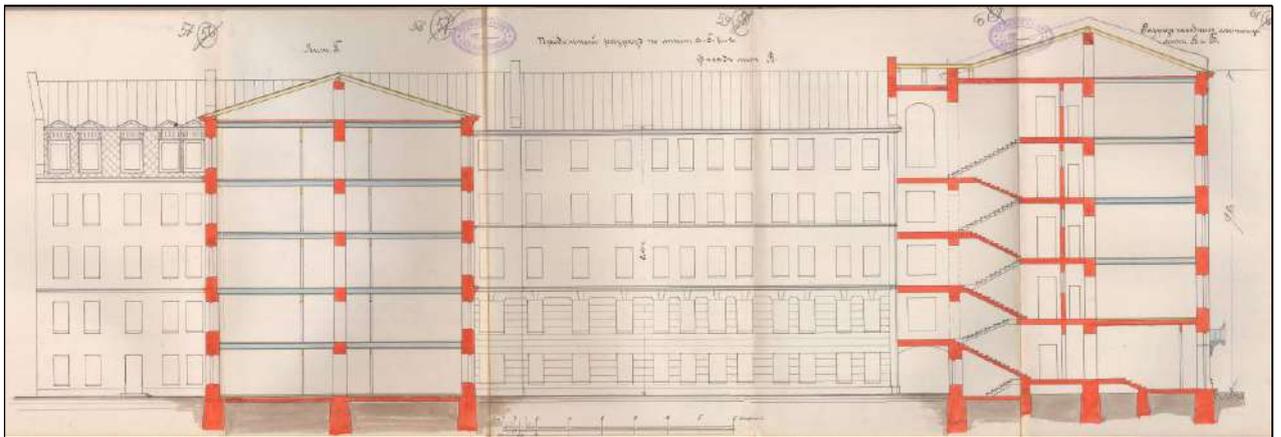
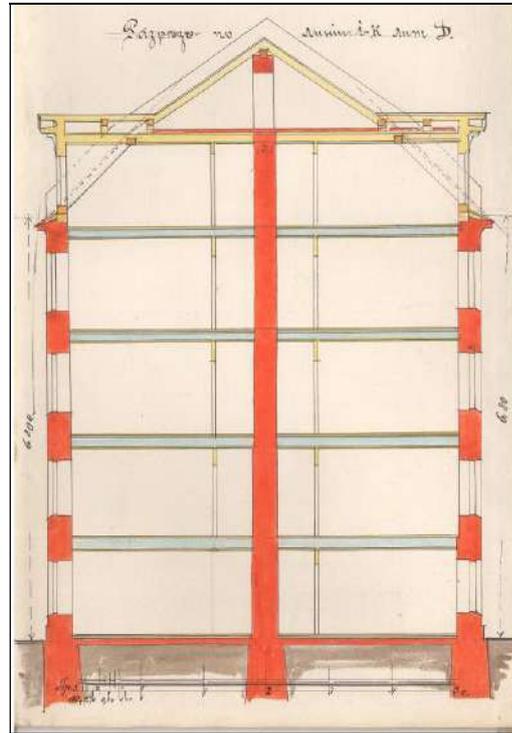
16. План двора братьев Фёдора и Николая Колобовых петербургской части 2го участка по Большому пр. и Большой Гребёной ул. под № 18 и 6. 1913 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. Л. 42об.



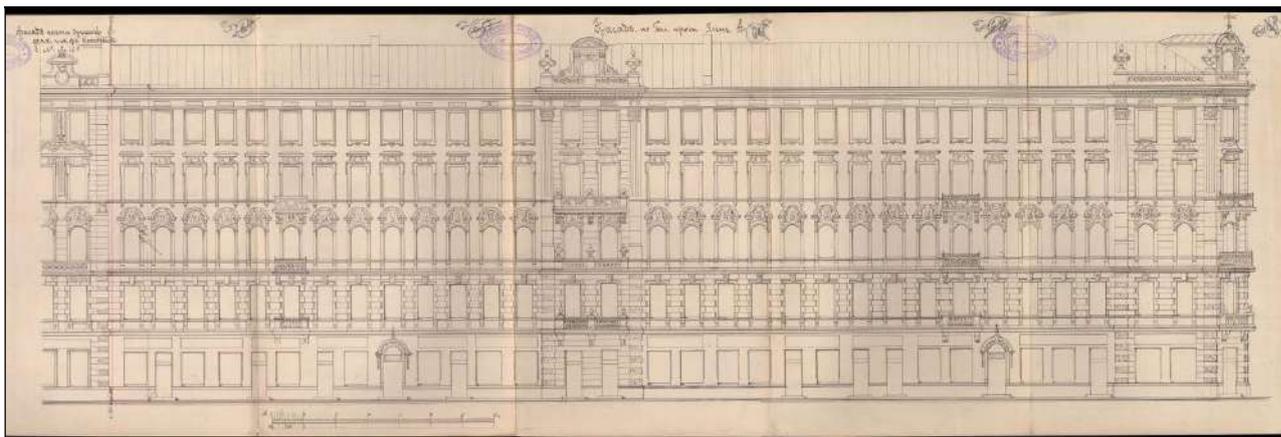
17. План первого этажа. 1913 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 43-49.



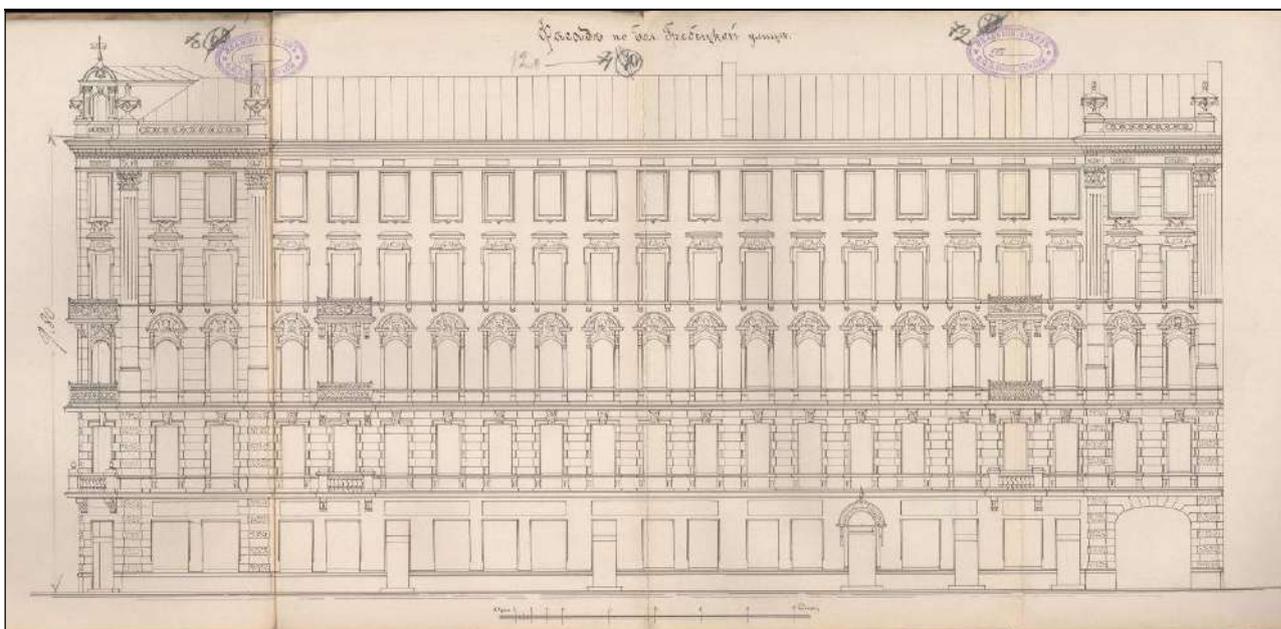
18. План второго, третьего, четвёртого и пятого этажей и план мансарды. 1913 г. Ф. 513.
Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 50-55.



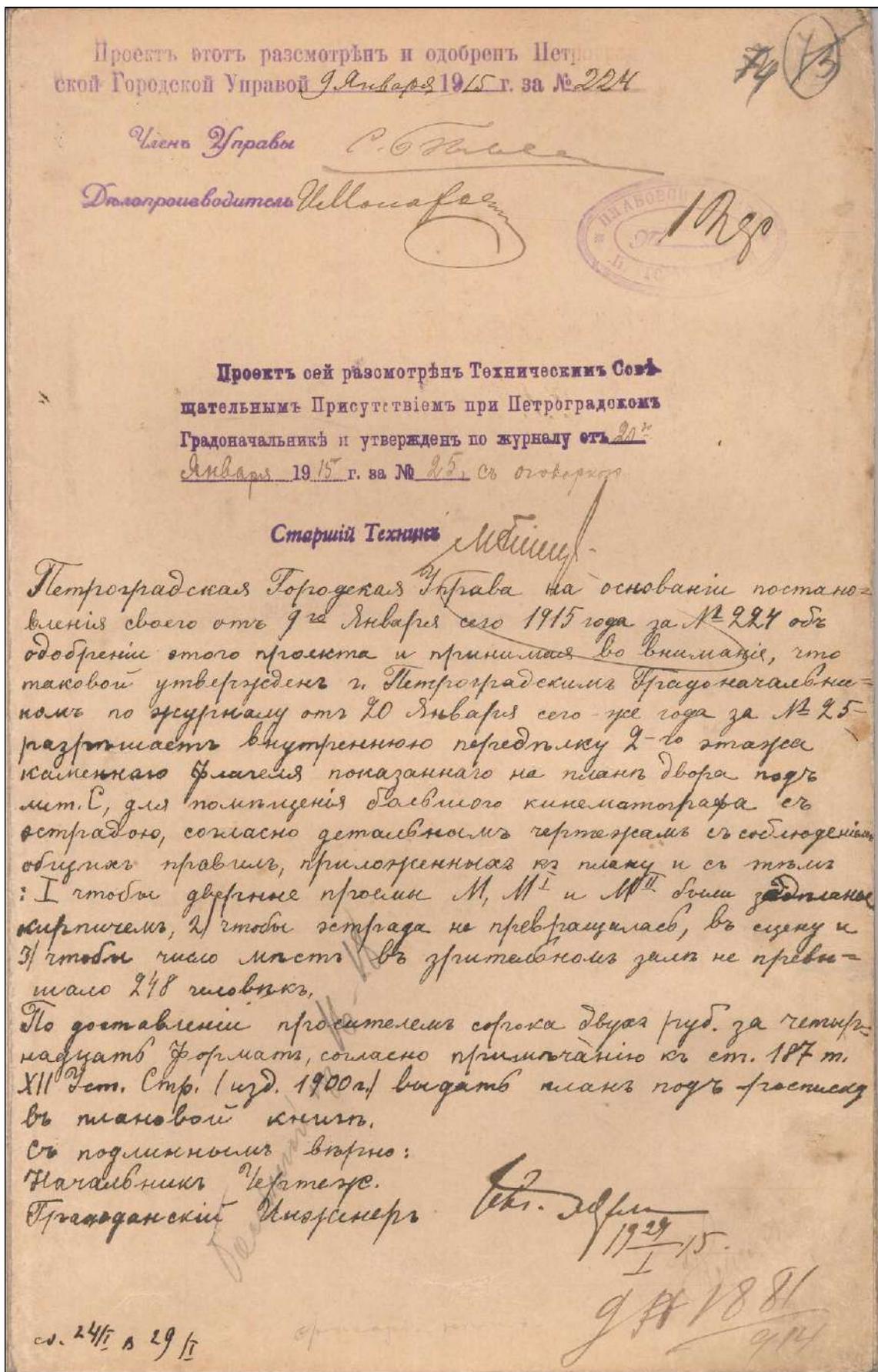
19. Разрезы поперечные и продольные, разрезы лестниц, фасад. 1913 г. Ф. 513. Оп. 102.
Д. 7292. ЛЛ. 56-64.



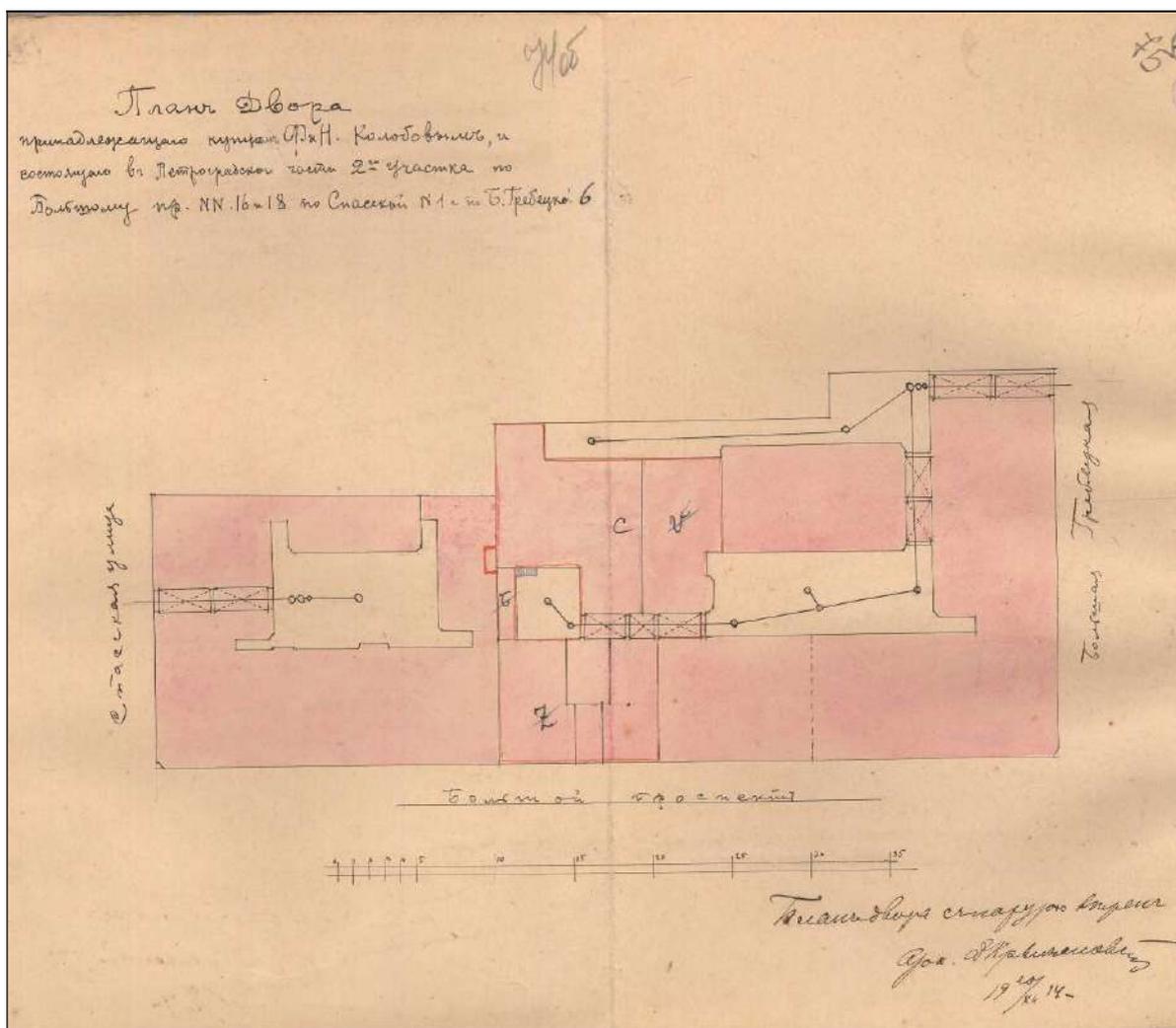
20. Лицевой фасад по Большому проспекту Лит. А. 1913 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 65-69.



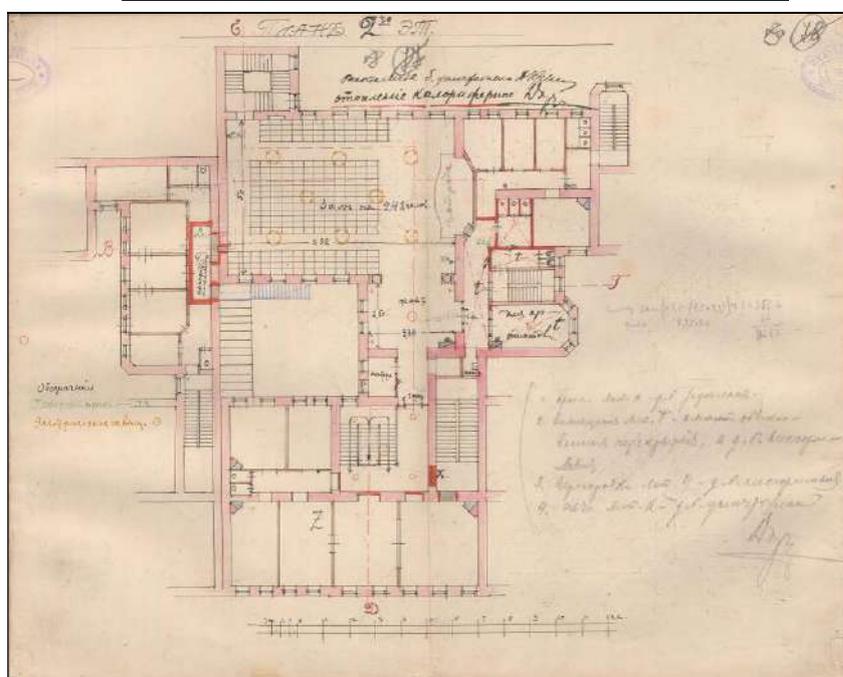
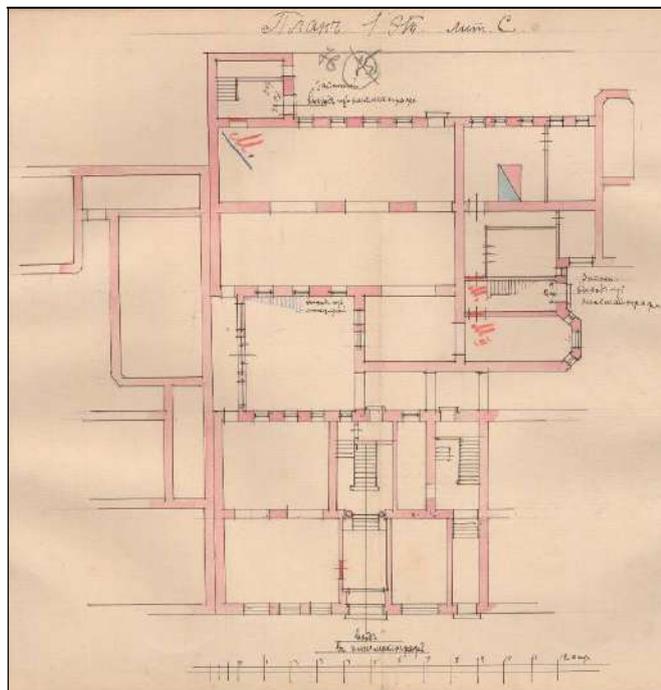
21. Лицевой фасад по Большой Гребешковой улице [совр. Пионерская ул.]. 1913 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 70-73.



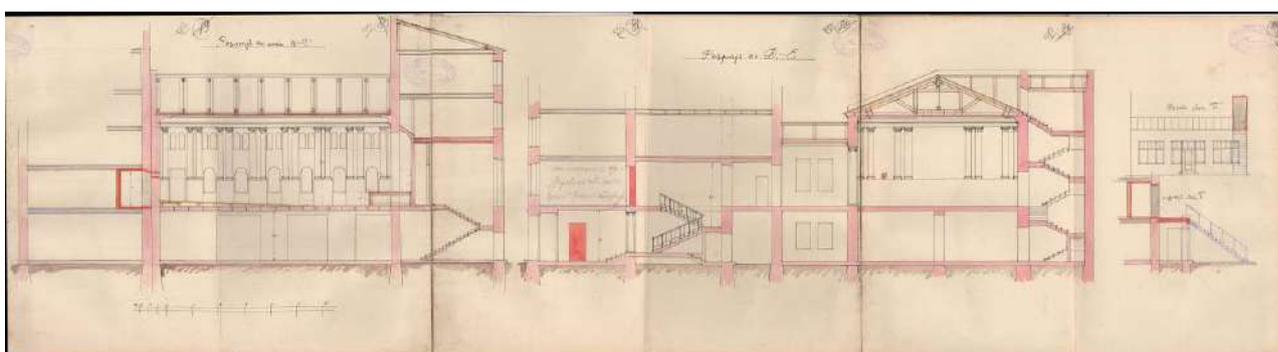
22. Постановление Городской Управы на передѣлку в Лит. С [совр. 18А] помещений второго этажа под кинотеатр. Январь 1915 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. Л. 74.



23. План двора, принадлежащего купцам Ф. и Н. Колобовым, и состоящего в Петроградской части 2го участка по Большому пр., №№16 и 18, по Спасской №1 и по Б. Гребцкой №6.. 1914 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 74об-75.



24. План первого этажа Лит. С План второго этажа. 1914 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 76-77, 78-79.



25. Разрезы и фасад. 1914 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7292. ЛЛ. 76-77, 80-85.

Копія.

100

С.-Петербургская Городская Управа, рассмотрѣвъ сей планъ въ за-
 сѣданіи Августа 2 дня 1910 года, НАШЛА, что въ до-
 рабѣ имѣетъ, подлинн: $\frac{330}{425}$. С.-Петербур-
 ский купецъ Федора и Николасъ Яковле-
 вичи Колобовичи, по плану, утверждён-
 ному С.-Петербургской Городской Управой
 10-го Июня 1897 года, значится земли, какъ
 показано на сёмъ планѣ красными лині-
 ями и цифрами; квадратныхъ 365 саж.
 при чёмъ въ планѣ означено, что въ этомъ
 количествѣ занимаетъ земли земли
 $1\frac{1}{4}$ кв. саж., о которой занимаетъ сдѣланъ
 планъ, о томъ же указано на планѣ, но
 необходимъ въ документѣ минимальная
 границинная мѣра приданной земли. По
 натурному же владѣнію, какъ показано
 на сёмъ планѣ черными линіями и
 цифрами, земли состоятъ: квадратныхъ
 триста семьдесятъ шестъ и три де-
 сятыхъ саж.; въ этомъ планѣ занимаетъ
 принадлежащей въ вышеуказанномъ планѣ
 земли земли $1\frac{1}{4}$ кв. саж., занимаемой о
 которой не сдѣлано, равно полагенія о
 на планѣ не указано, за необходимъ
 въ документѣ минимальная границинная

26. Постановление Городской Управы на объединение владений и корректировку границ [совр. Дом №16/2]. 2 августа 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. Л. 10б.

100 2

лицу приданной земли, и заключаются
 в виде образцовых иригационной земли № 3 от
 каф. А и Б, заключены в которой, по условиям
 в виде документа на земельные до-
 сти, сглабы земли, а по плану Вырва
поселенцев: напущий нам убо-
 дити, престокутале, сити там отом,
 как представляющей земли современное
 натурное положение двора, не касаясь
 вопроса о законности существующих
 на сей двор построек.

Подписанный подлинным:
 Подписи Городской Думы Демидов и
 Члены Вырва: Савинский и Алексеев.
 С подписанным выно.

Член Вырва Демидов

Сопровождающий 

376.3
 23.85
 352.75

27. Постановление Городской Управы на объединение владений и корректировку границ
 [совр. Дом №16/2]. 2 августа 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. Л. 2.

3

4

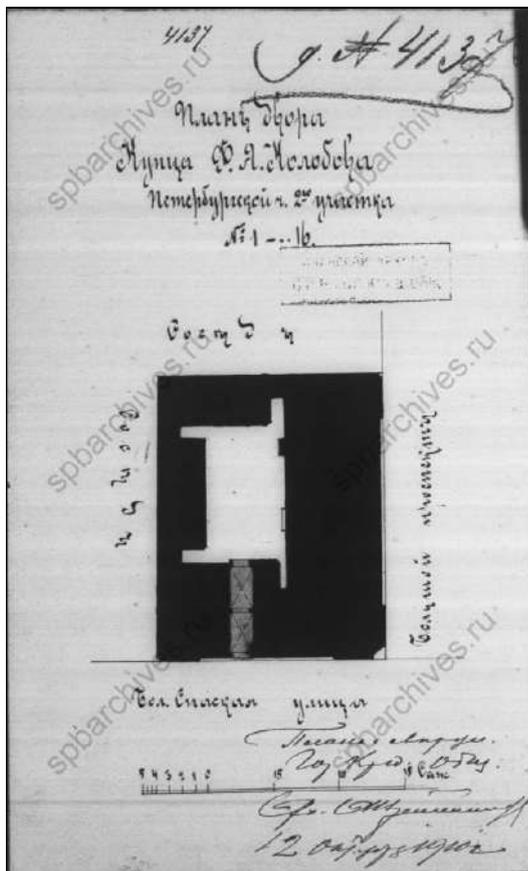
Изъяснение.

Въ депозитныхъ листахъ, погашенъ $\frac{350}{425}$,
 Петербургские купцы Федора и Ни-
колая Антоновичи Колесовыхъ, по по-
 лу, утверждению Петербургской Го-
 родской Думы 10 Июня 1897 г., занимаютъ
 земли, какъ показано на смиръ планъ яр-
 мшишъ лимитамъ и цифрамъ, по Боль-
 шой Спасской улице - 17 саф., по правой
 границе, по Большому предвечному - 21 1/2 саф.,
 по задней границе - 17 1/4 саф., по левой
 границе - 21 1/4 саф., квдратныхъ 365 саф.;
 при этомъ въ смиръ плане, какъ въ
 отнмъ количества занимаемыхъ прише-
 ной земли 12 1/4 квдр. саф., о которой за-
 ключенія сдѣланы между, а также ука-
 заны на планѣ, по недобрумашино въ до-
 кументъ лимитамъ границамъ и цифрамъ
 погашенной земли.

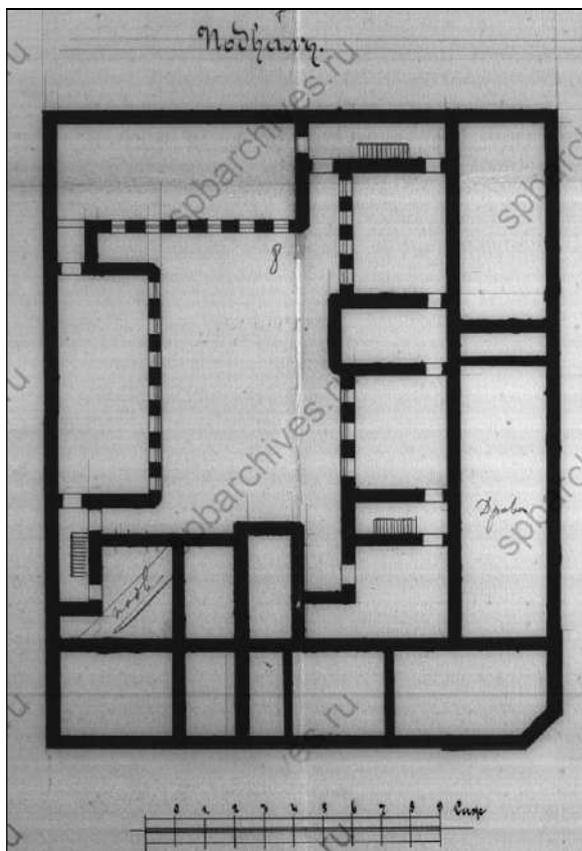
По смирному же плану,
 какъ показано на смиръ планъ яр-
 мшишъ лимитамъ и цифрамъ, земли
 состоитъ:

отъ а до б по В. Спасской ул.	17 1/2 саф.
— б — в — Большому пром.	21 1/4 —

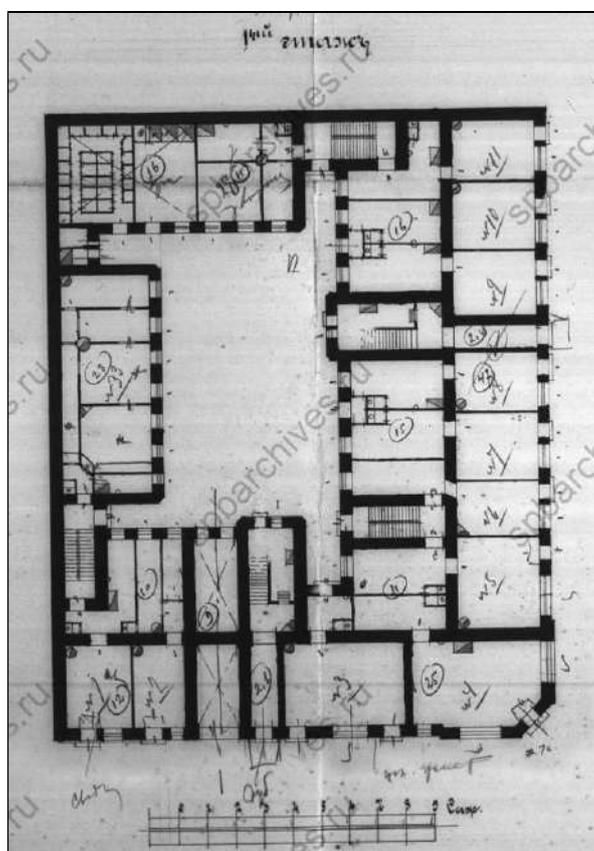
Смирло Смир



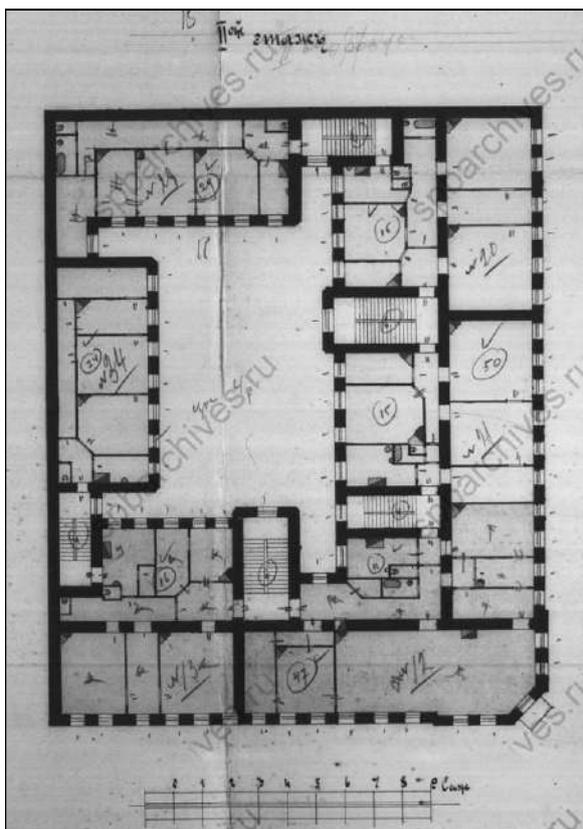
30. План вора Ф. Я. Колобова Петербургской части 2го участка №1-16 [Большой пр. П. С., 16/1]. 12 октября 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. Л. 6.



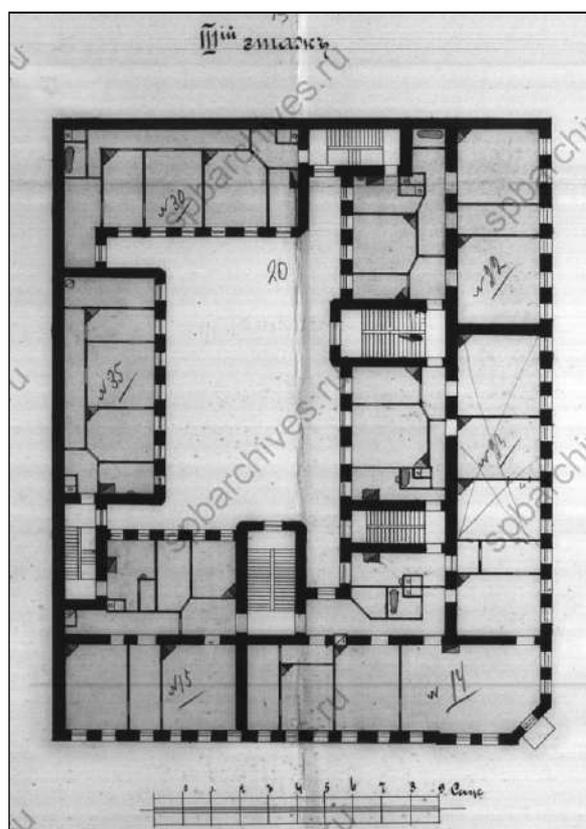
31. План подвала. 1910 г. ЛЛ. 7-10.



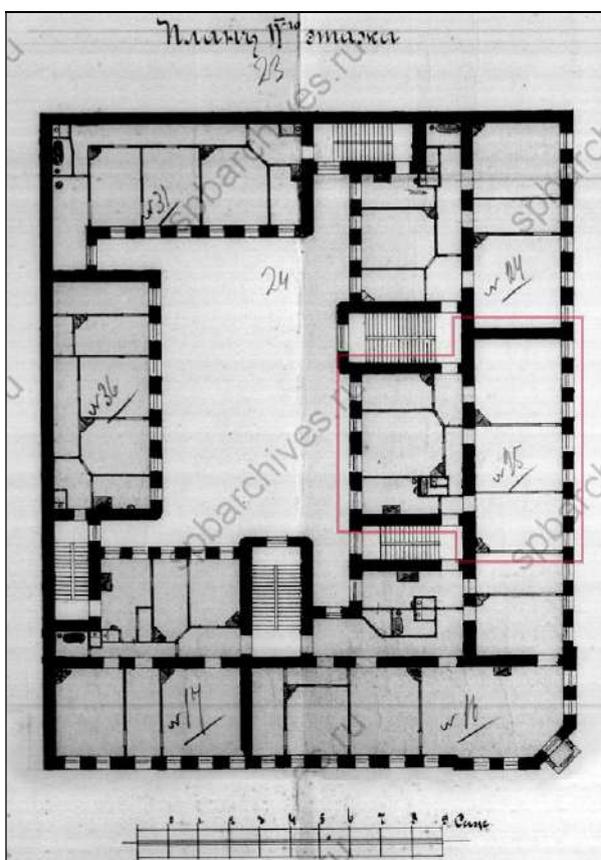
32. План первого этажа. 1910. ЛЛ. 11-14.



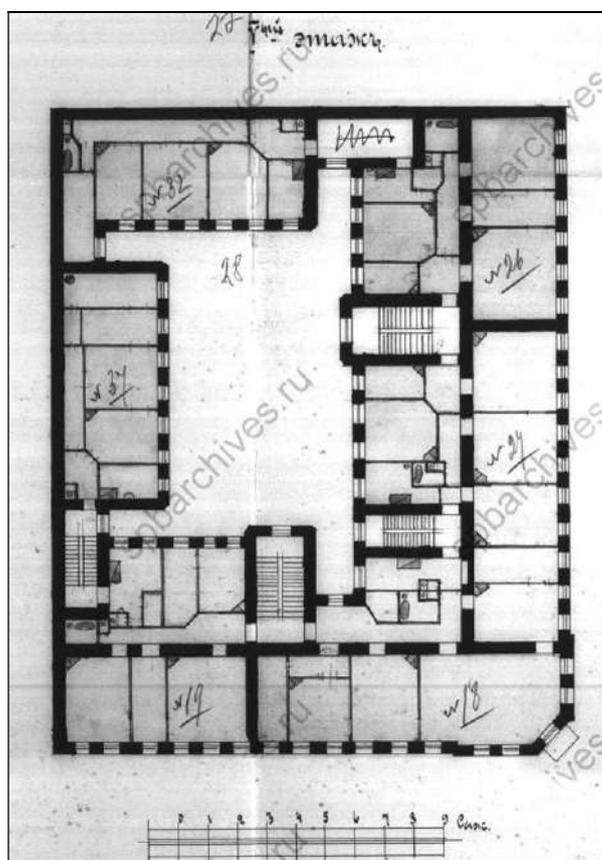
33. План второго этажа. 1910 г. ЛЛ. 15-18.



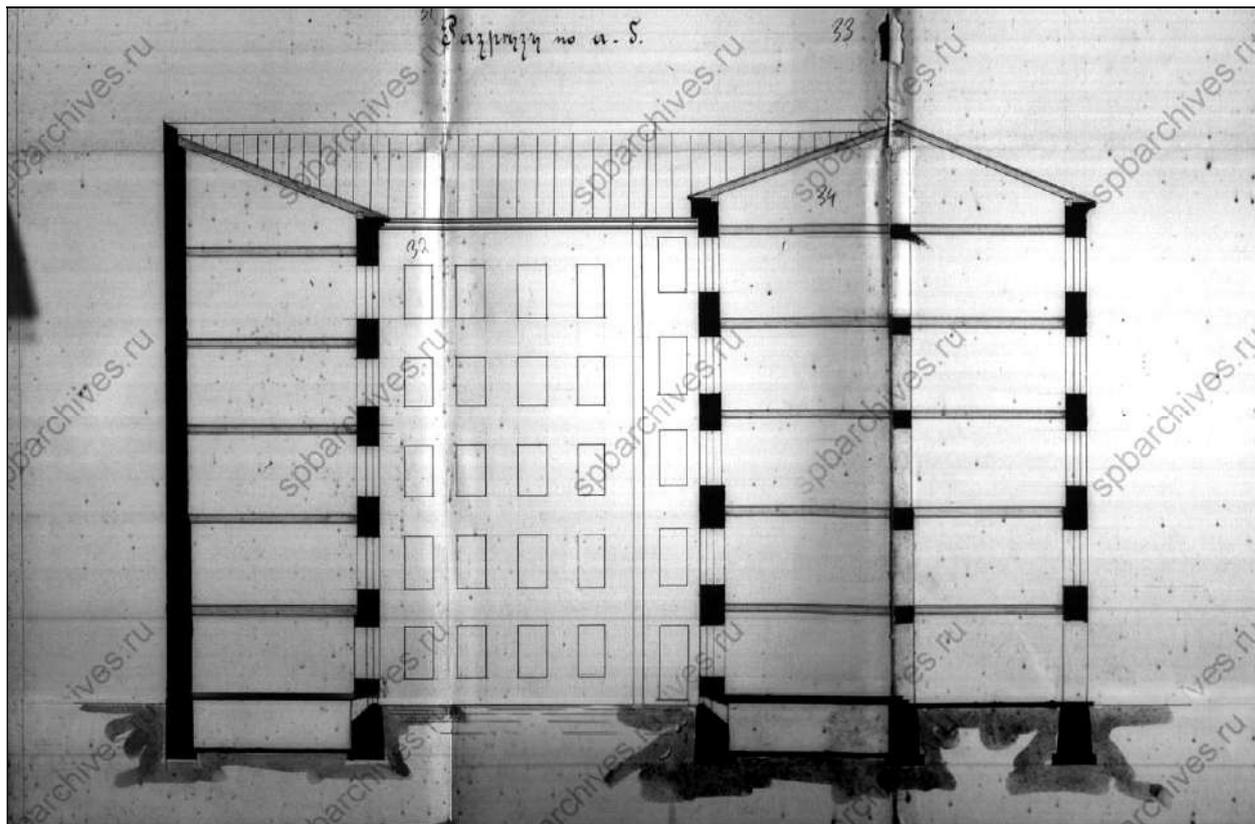
34. План третьего этажа. 1910. ЛЛ. 19-22.



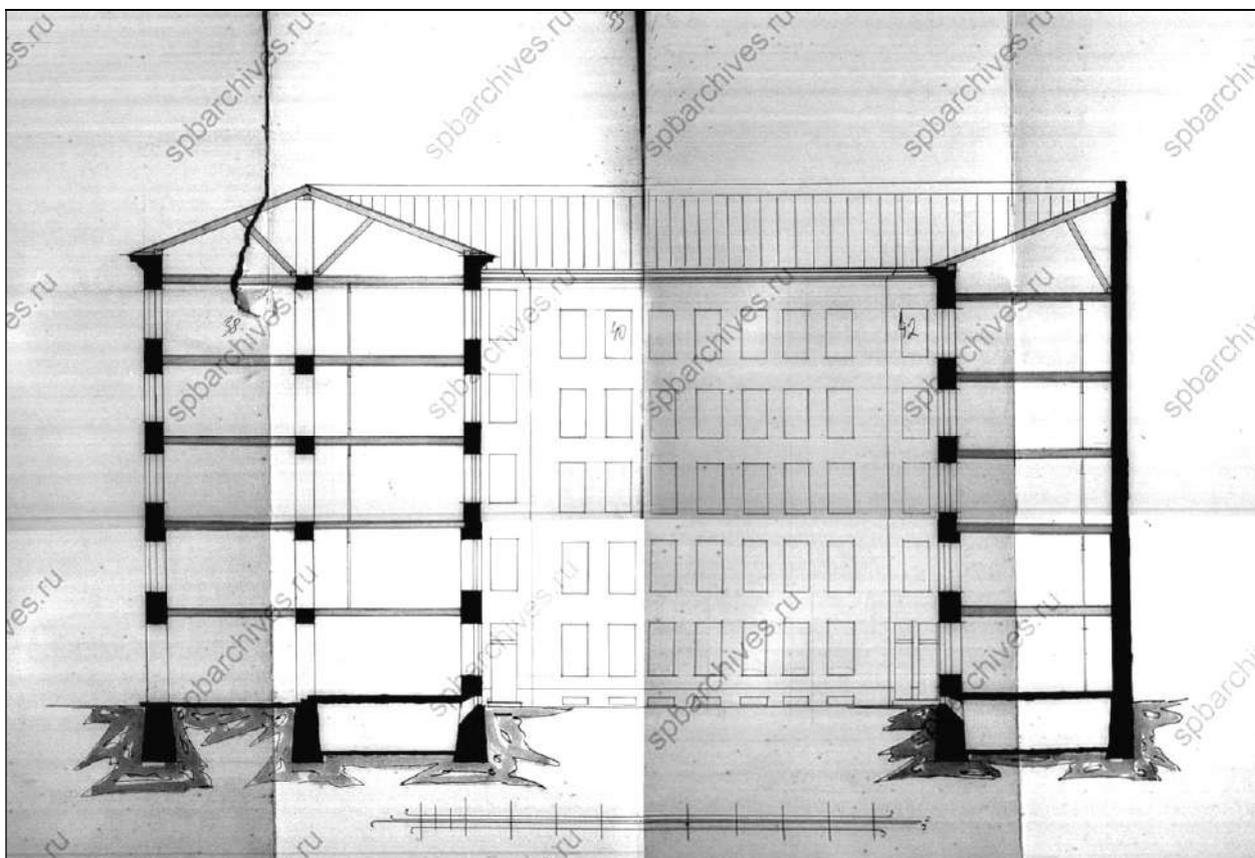
35. План четвертого этажа. 1910 г. ЛЛ. 23-26.



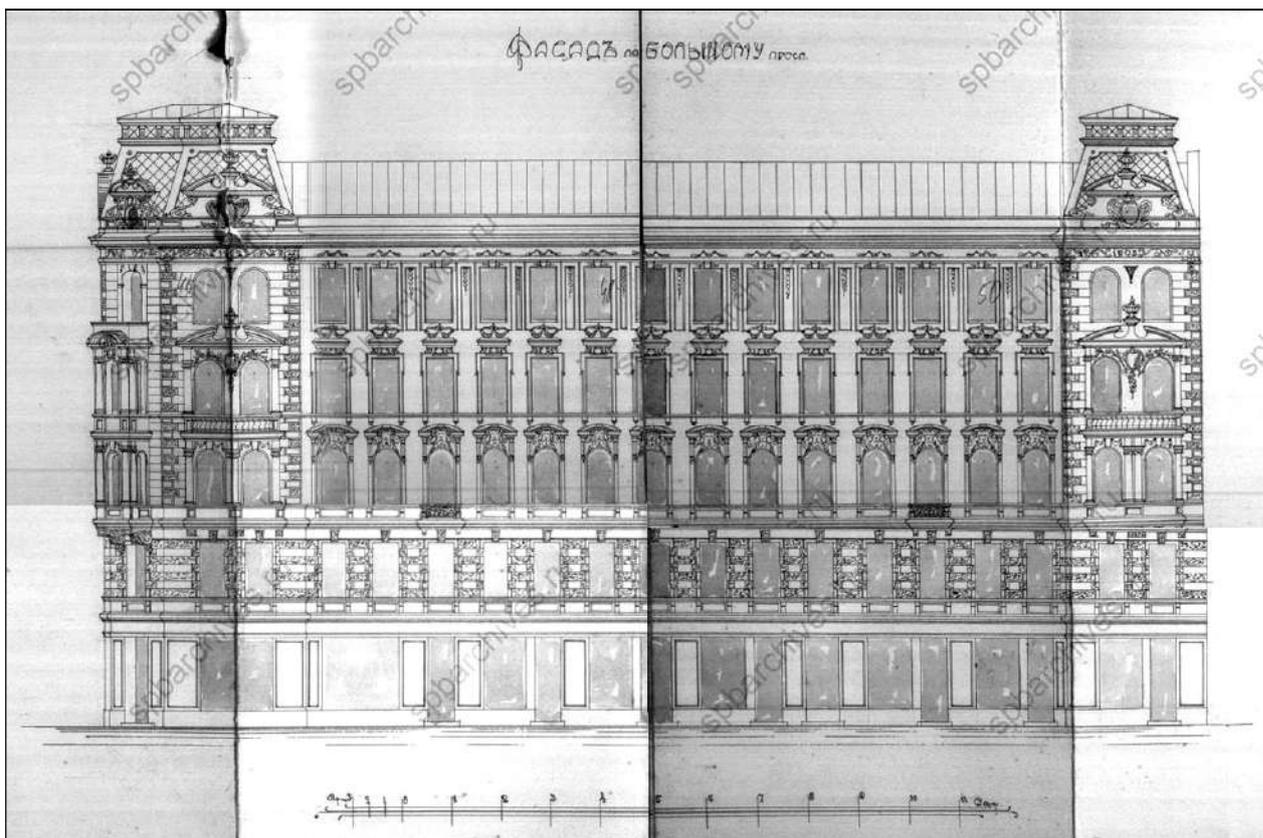
36. План пятого этажа. 1910. ЛЛ. 27-30.



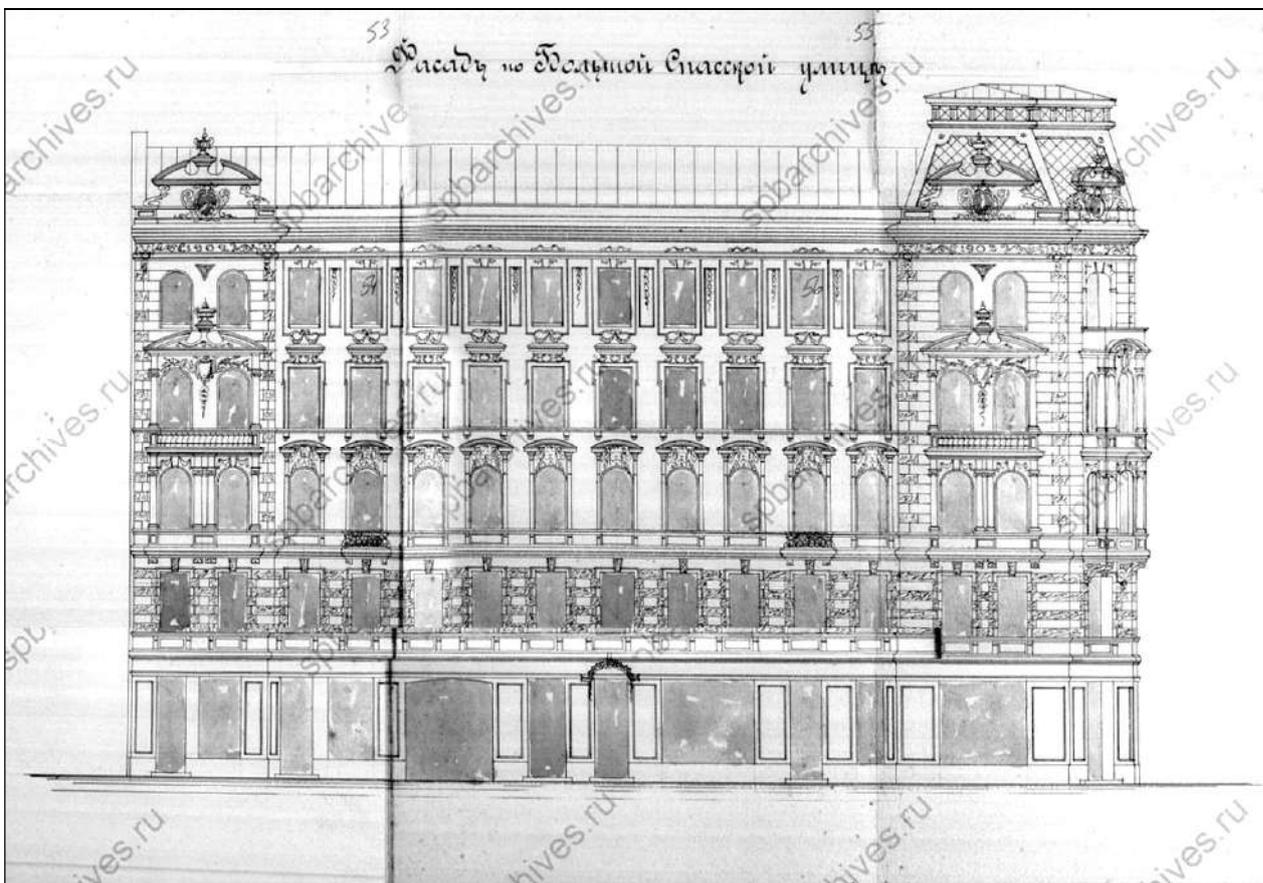
37. Разрез по аб. 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. ЛЛ. 31-36.



38. Разрез. 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. ЛЛ. 37-44.



39. Фасад по Большому проспекту. 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. ЛЛ. 45-52.

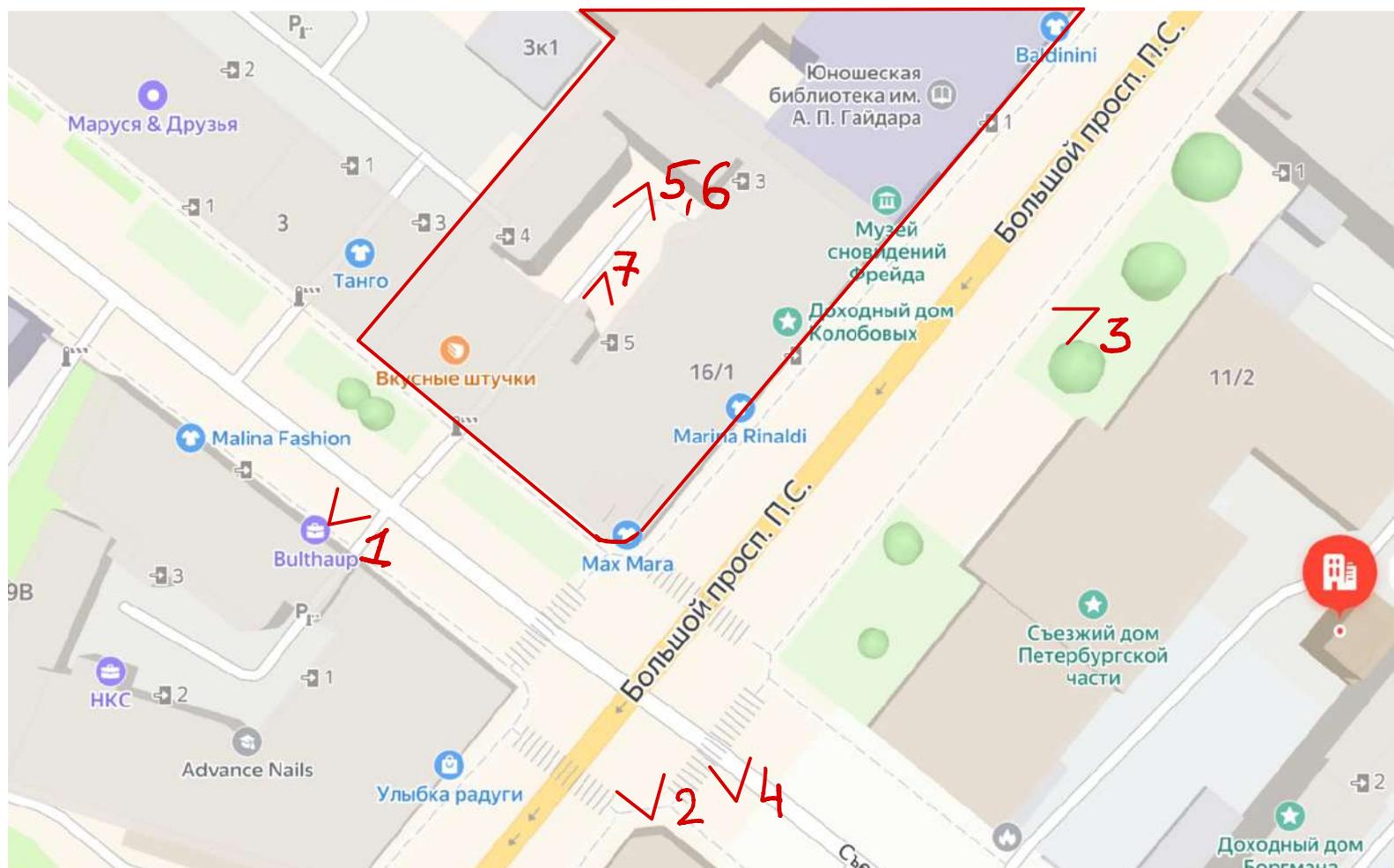


40. Фасад по Большой Спасской улице [совр. Красного курсанта ул.]. 1910 г. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2122. ЛЛ. 53-60.

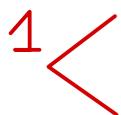
Приложение № 6
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.

Дата фотофиксации: 17.05.2024г. – на момент заключения договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы.



- граница исследуемого объекта



- точка фотофиксации

Рис. 1. Схема фотофиксации общих видов объекта.



Фото 1. Общий вид лицевых фасадов выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6.



Фото 2. Общий вид лицевых фасадов выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6.



Фото 3. Общий вид лицевых фасадов выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6.



Фото 4. Общий вид лицевых фасадов выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6.



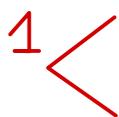
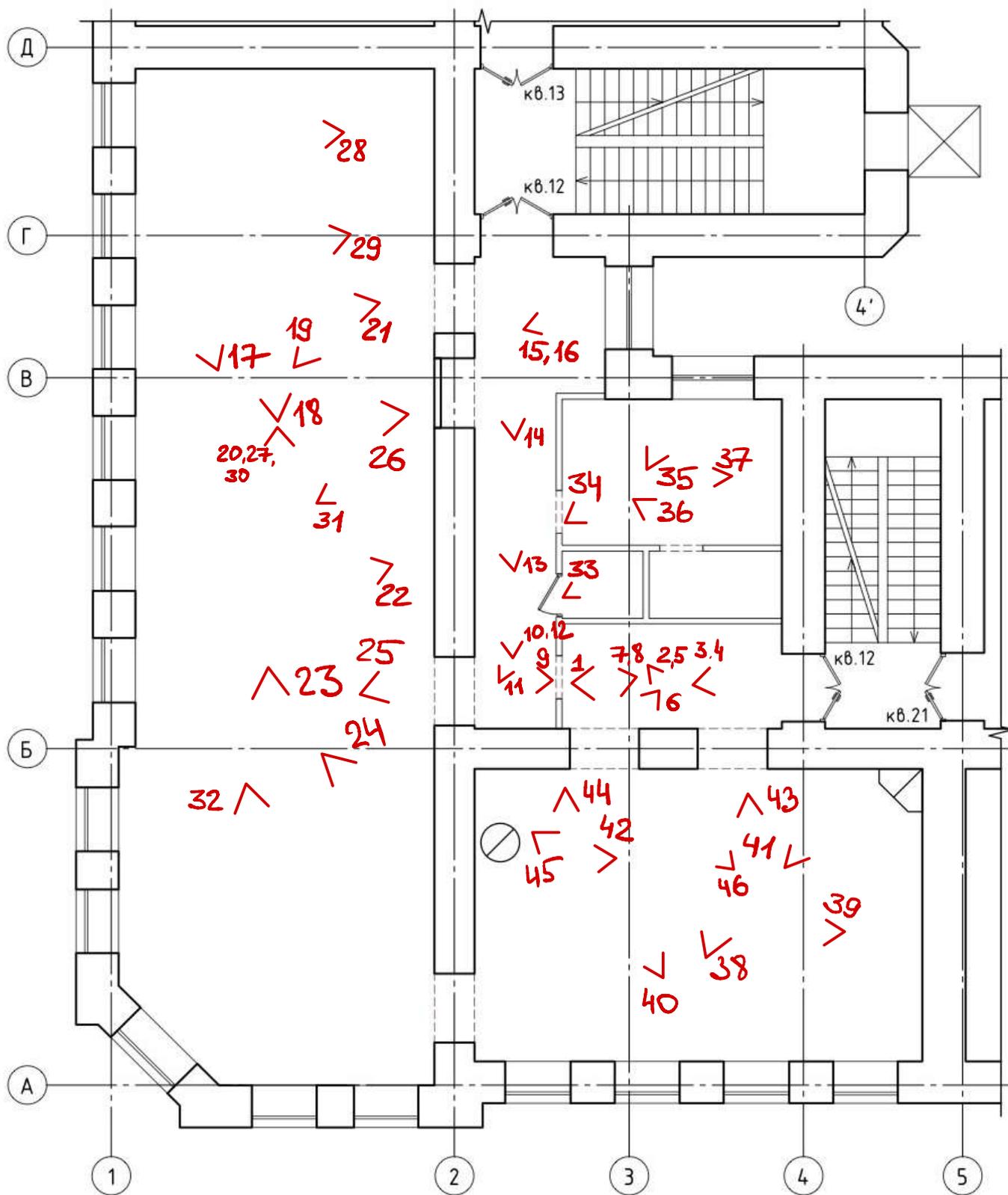
Фото 5. Общий вид дворовых фасадов выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6.



Фото 6. Общий вид дворовых фасадов выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6.



Фото 7. Общий вид части дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в границах квартиры № 12.



- точка фотофиксации

Рис. 2. Схема фотофиксации помещений.



Фото 1. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 2. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.

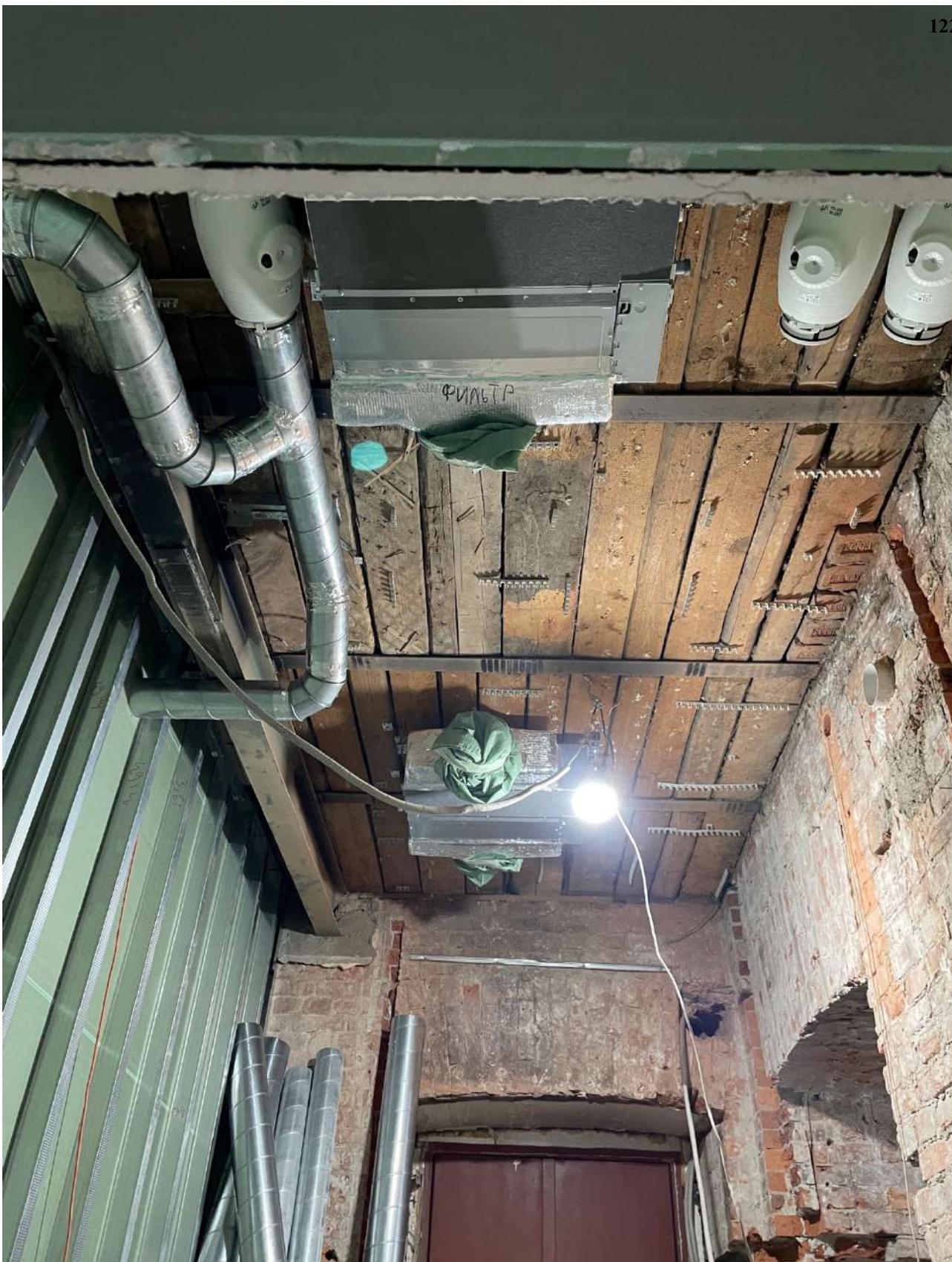


Фото 3. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 4. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 5. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 6. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 7. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 8. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 9. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 10. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.

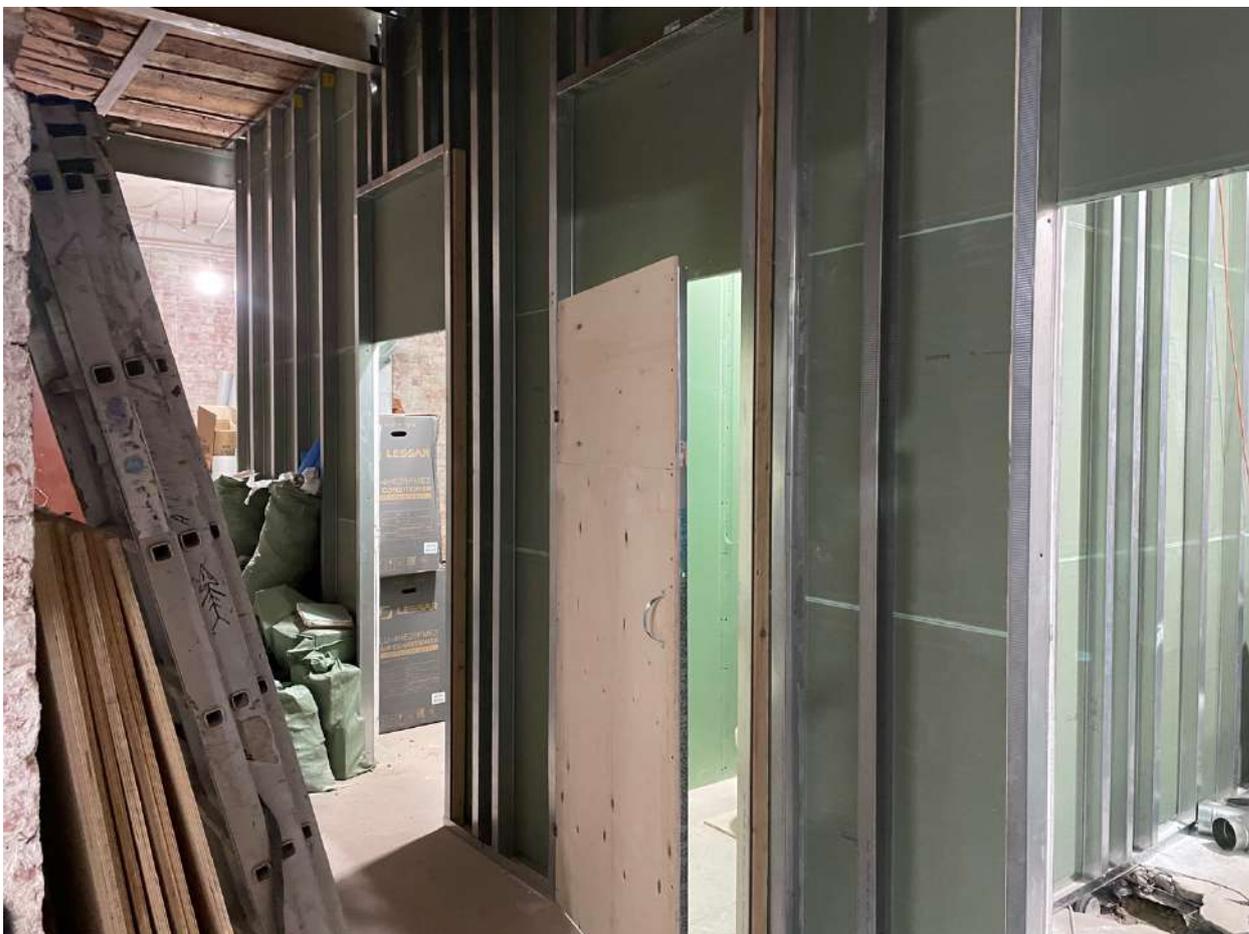


Фото 11. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 12. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 13. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 14. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 15. Общий вид на помещение № 1 по плану ПИБ.



Фото 16. Общий вид на часть помещения № 1 по плану ПИБ.

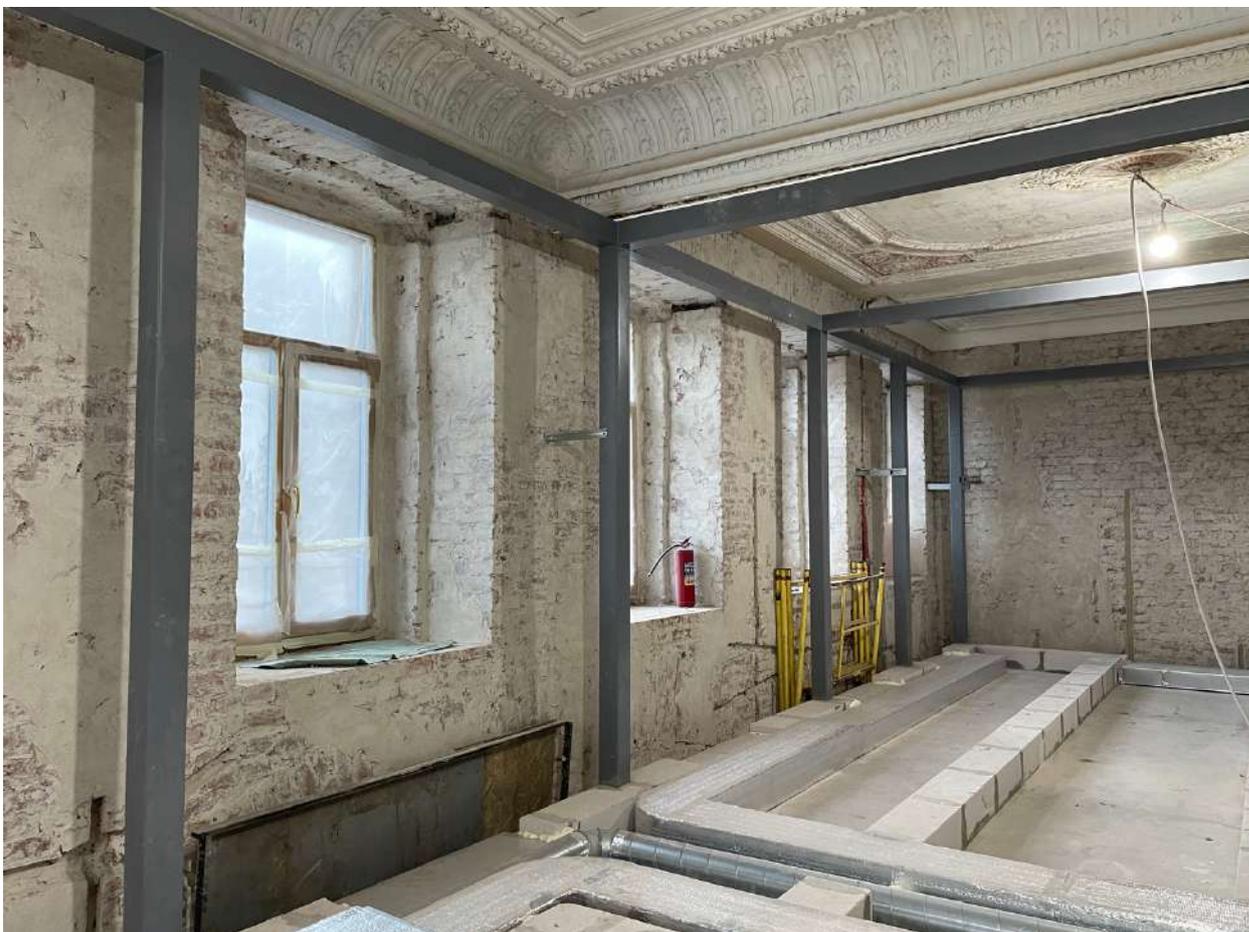


Фото 17. Общий вид на объединенные помещения № 2, 11-18 по плану ПИБ.



Фото 18. Общий вид на объединенные помещения № 2, 11-18 по плану ПИБ.

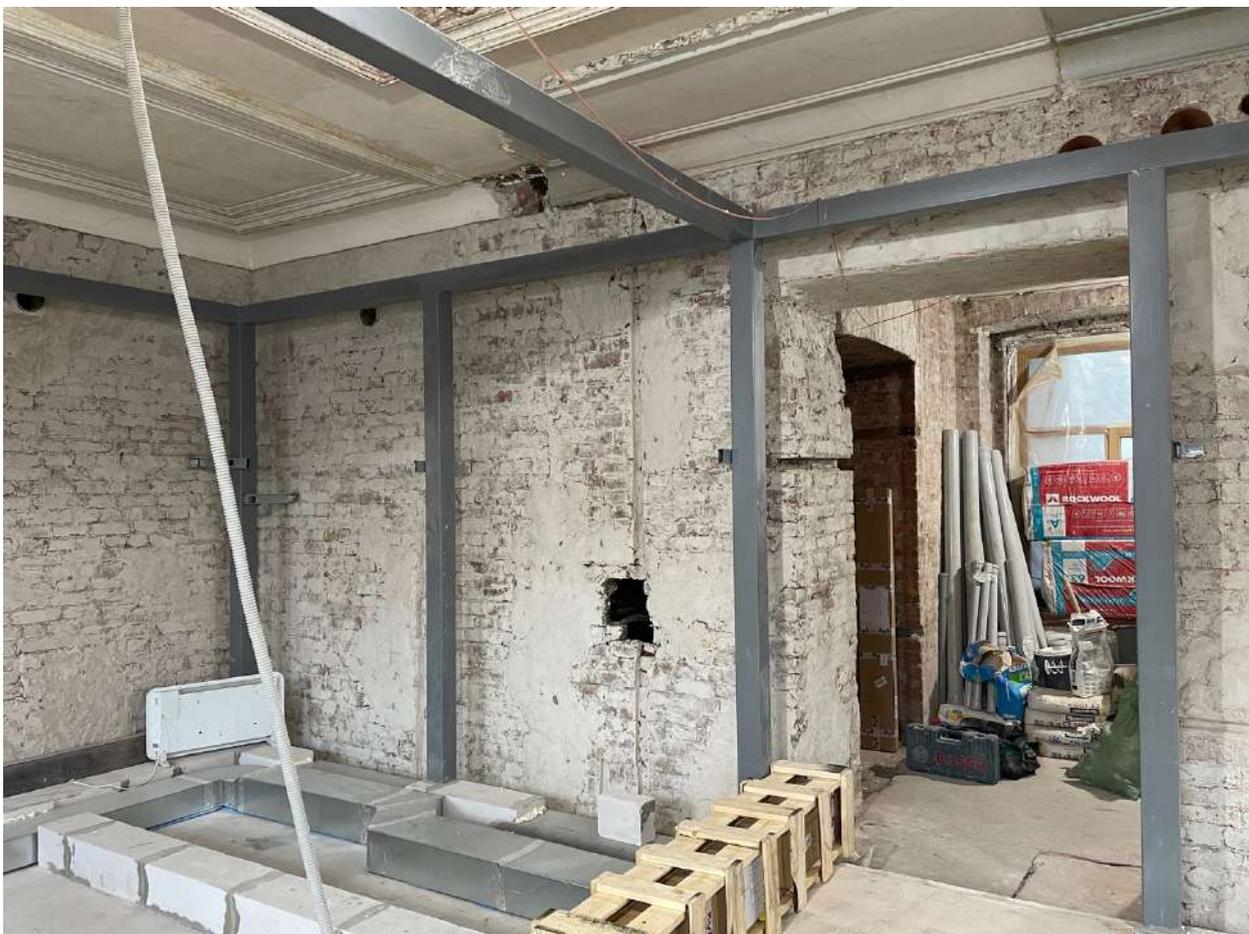


Фото 19. Общий вид на объединенные помещения № 2, 11-18 по плану ПИБ.

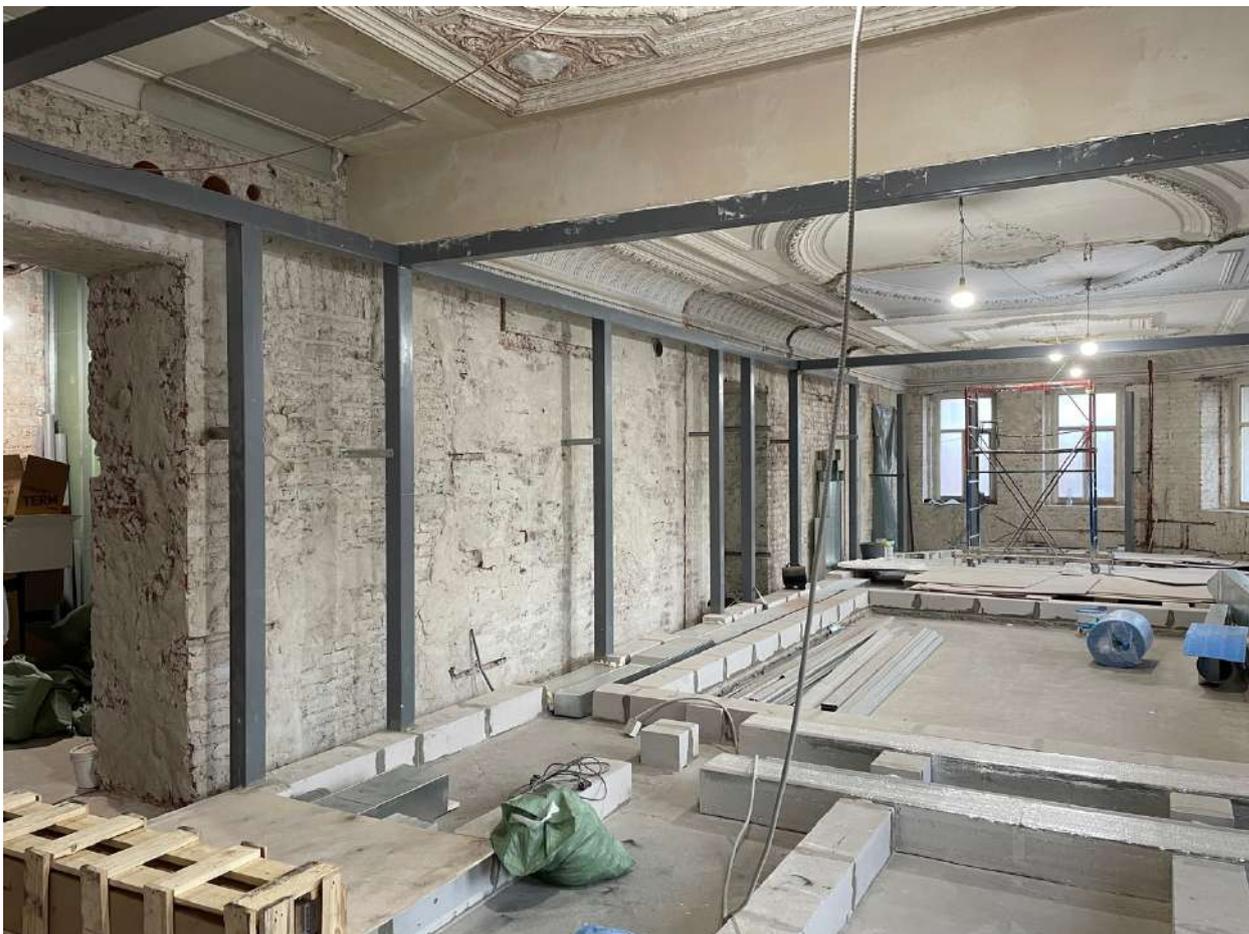


Фото 20. Общий вид на объединенные помещения № 2, 11-18 по плану ПИБ.



Фото 21. Общий вид на объединенные помещения № 2, 11-18 по плану ПИБ.



Фото 22. Общий вид на объединенные помещения № 2, 11-18 по плану ПИБ.



Фото 23. Общий вид на объединенные помещения № 2, 11-18 по плану ПИБ.

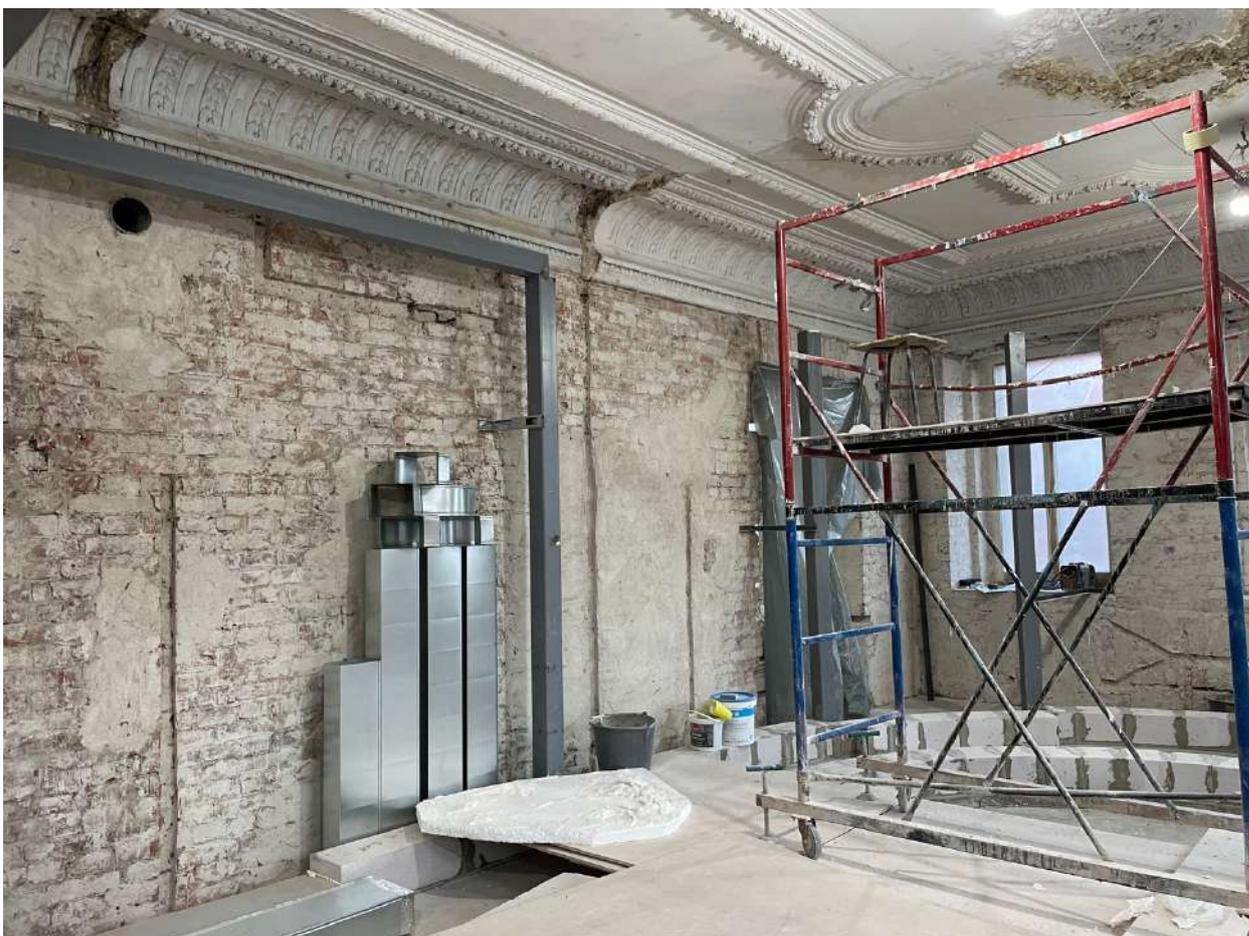


Фото 24. Общий вид на объединенные помещения № 2, 11-18 по плану ПИБ.



Фото 25. Общий вид на объединенные помещения № 2, 11-18 по плану ПИБ.

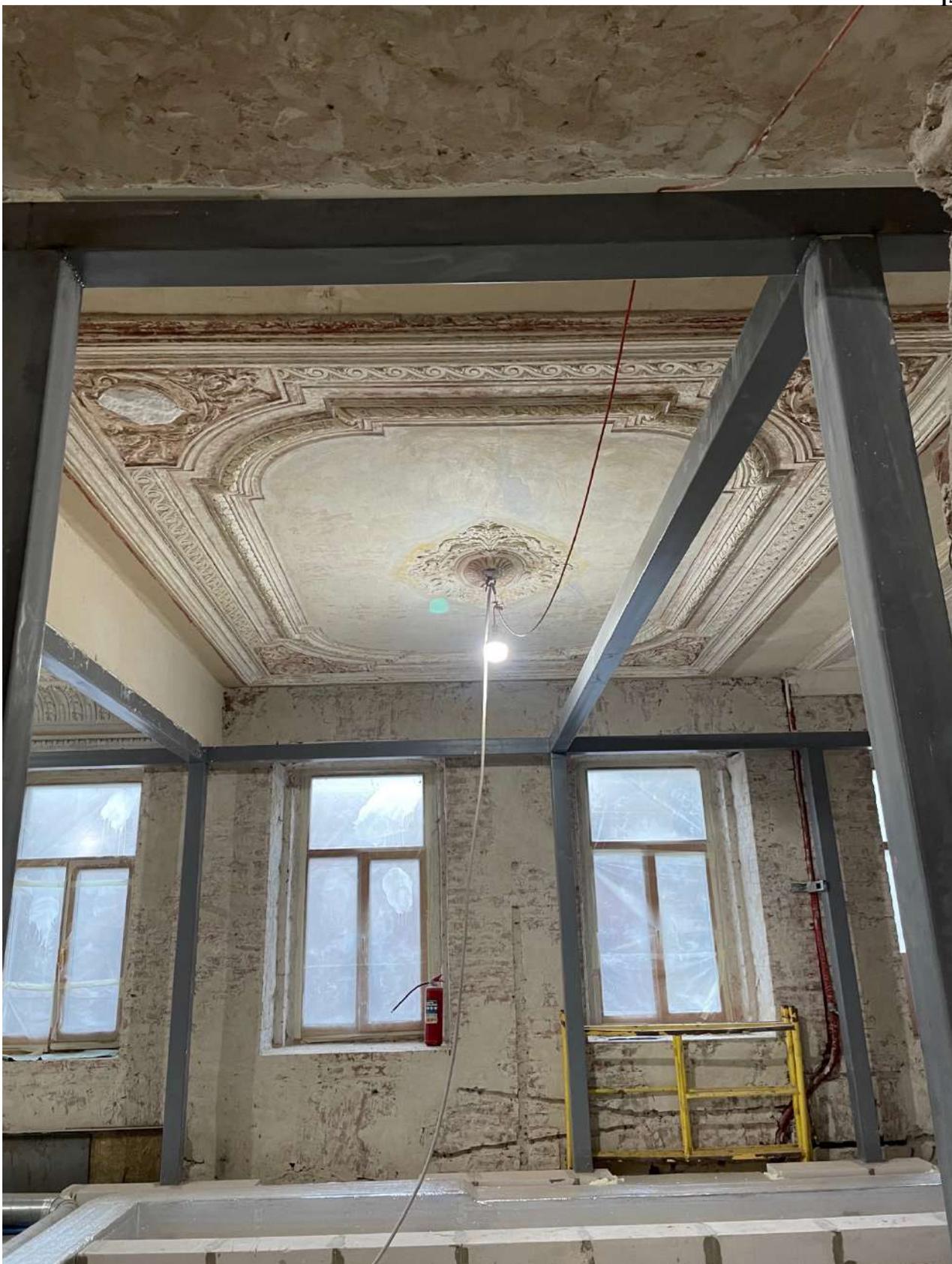


Фото 26. Общий вид на объединенные помещения № 2, 11-18 по плану ПИБ.



Фото 27. Общий вид на объединенные помещения № 2, 11-18 по плану ПИБ.



Фото 28. Часть лепного декора в объединенных помещениях № 2, 11-18 по плану ПИБ.



Фото 29. Часть лепного декора в объединенных помещениях № 2, 11-18 по плану ПИБ.



Фото 30. Часть лепного декора в объединенных помещениях № 2, 11-18 по плану ПИБ.



Фото 31. Часть лепного декора в объединенных помещениях № 2, 11-18 по плану ПИБ.



Фото 32. Часть лепного декора в объединенных помещениях № 2, 11-18 по плану ПИБ.



Фото 33. Общий вид на объединенные помещения № 3, 4 по плану ПИБ.



Фото 34. Общий вид на объединенные помещения № 6 по плану ПИБ.

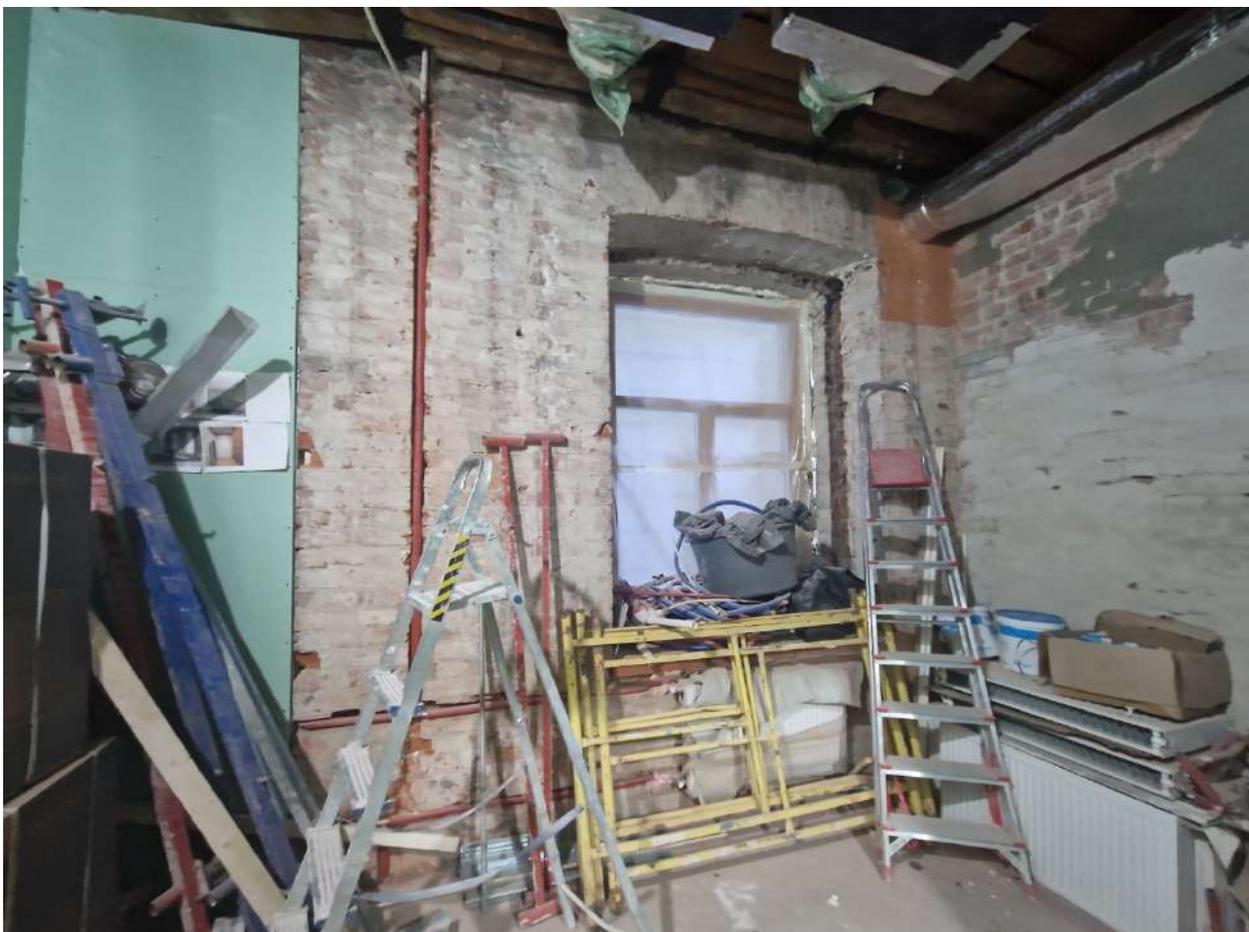


Фото 35. Общий вид на объединенные помещения № 6 по плану ПИБ.

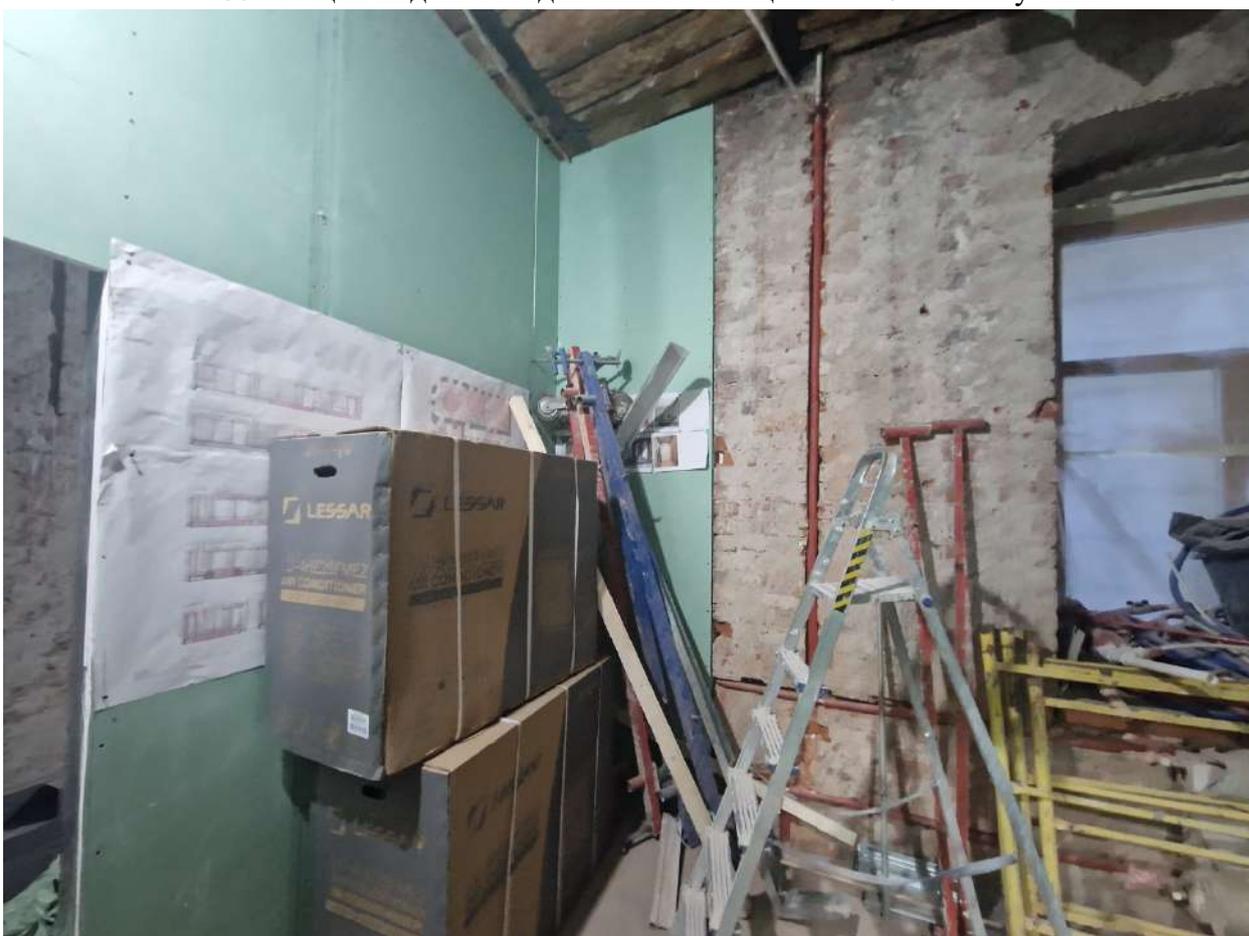


Фото 36. Общий вид на объединенные помещения № 6 по плану ПИБ.

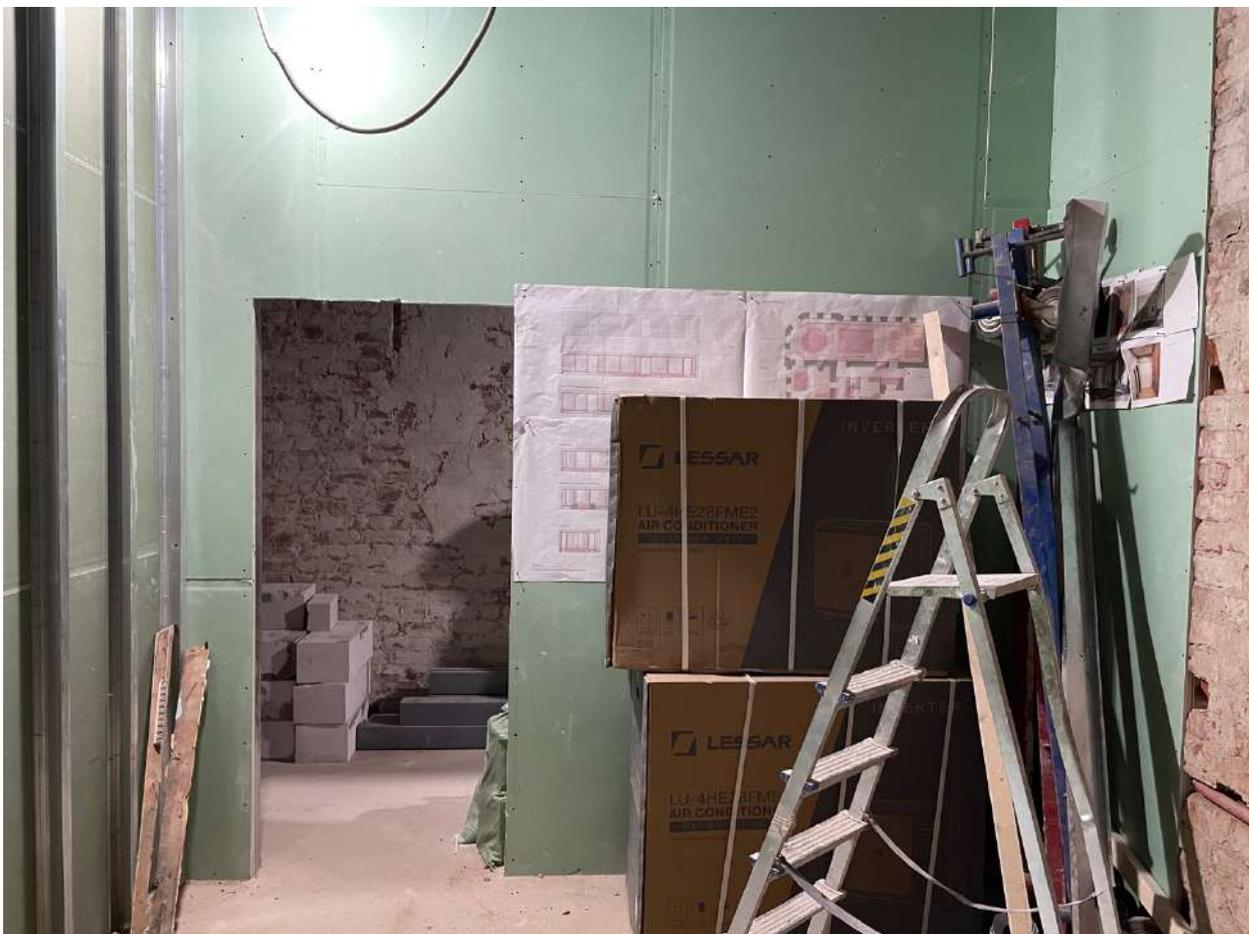


Фото 37. Общий вид на объединенные помещения № 6 по плану ПИБ.

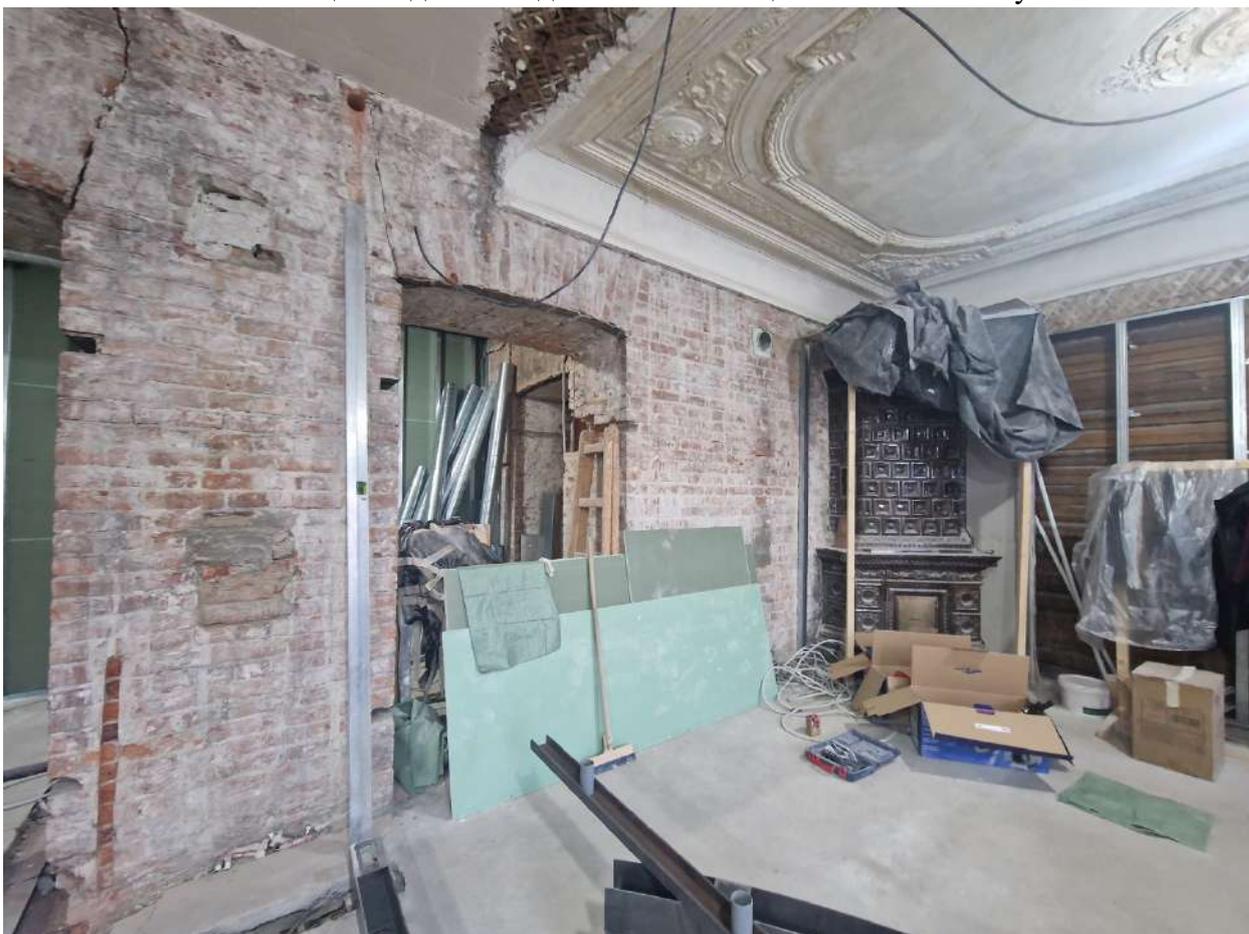


Фото 38. Общий вид на объединенные помещения № 7-10 по плану ПИБ.

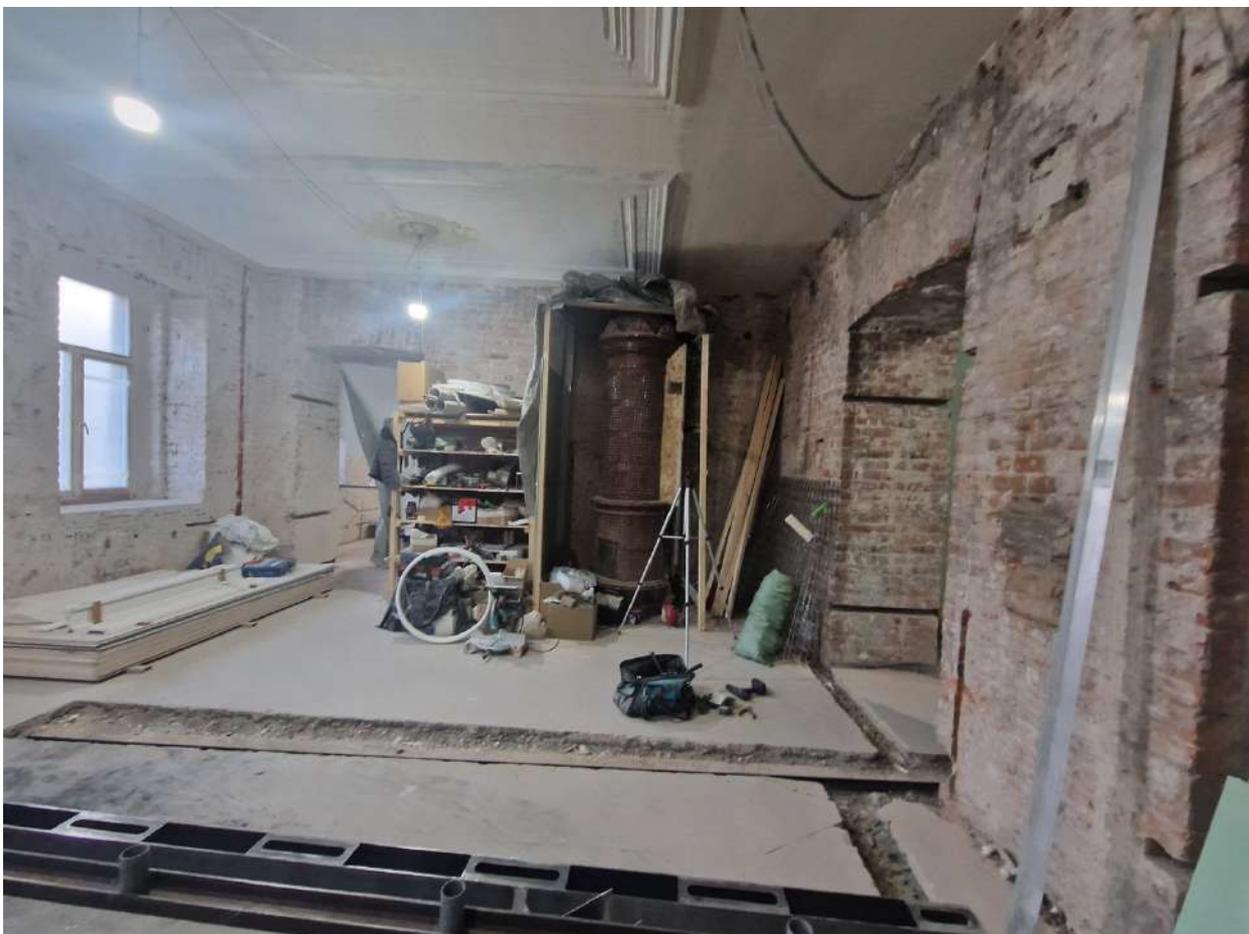


Фото 39. Общий вид на объединенные помещения № 7-10 по плану ПИБ.



Фото 40. Общий вид на объединенные помещения № 7-10 по плану ПИБ.



Фото 41. Общий вид на объединенные помещения № 7-10 по плану ПИБ.



Фото 42. Общий вид на объединенные помещения № 7-10 по плану ПИБ.



Фото 43. Общий вид на объединенные помещения № 7-10 по плану ПИБ.

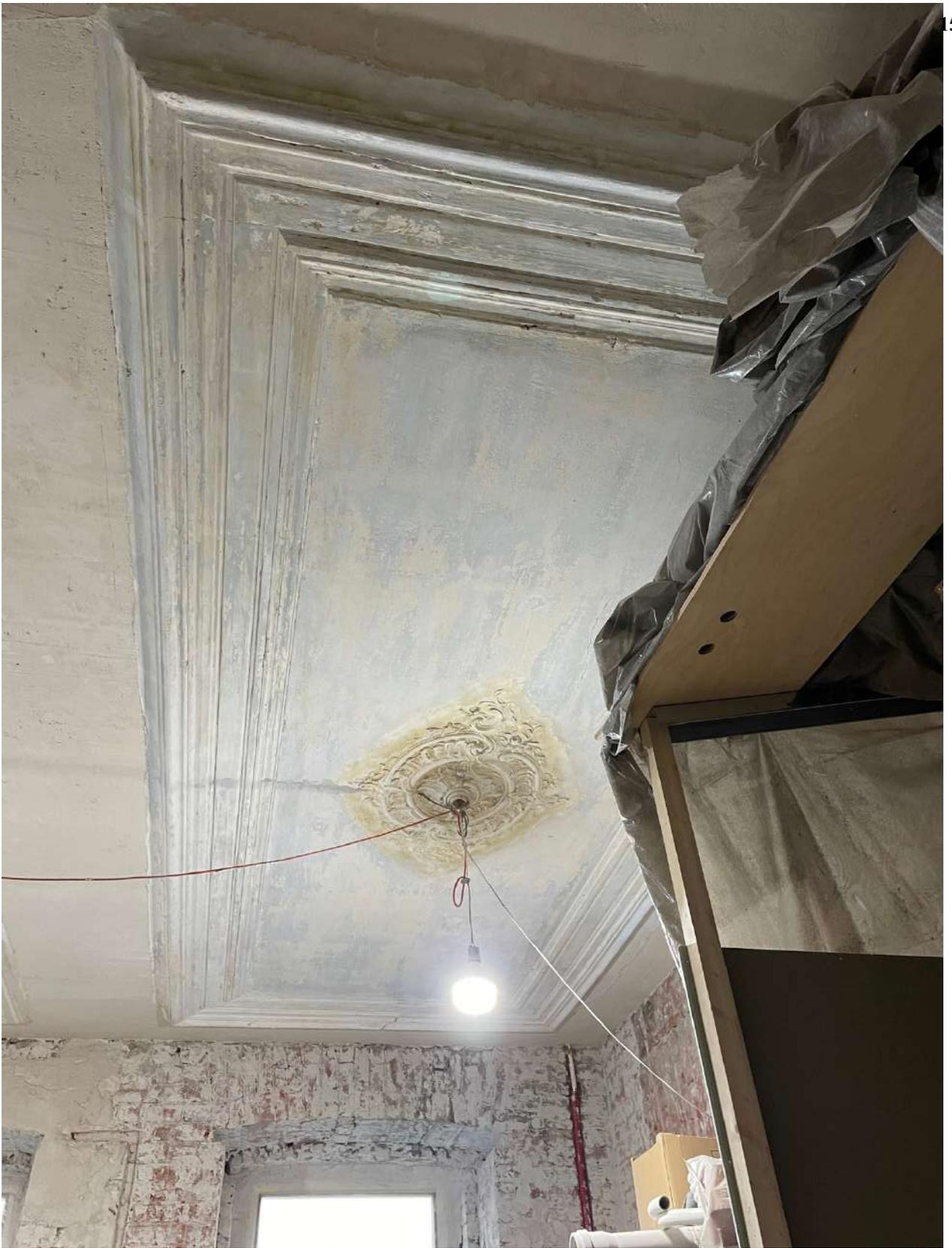


Фото 44. Общий вид на объединенные помещения № 7-10 по плану ПИБ.



Фото 45. Общий вид на объединенные помещения № 7-10 по плану ПИБ.



Фото 46. Общий вид на объединенные помещения № 7-10 по плану ПИБ.

Приложение № 7

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Иные документы, представленные заявителем.

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
 Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости



Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 09.02.2024, поступившего на рассмотрение 09.02.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
09.02.2024г. № КУВИ-001/2024-42190612			
Кадастровый номер:	78:07:0003096:1046		
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003096		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3096:1:15:2001		
Местоположение:	Санкт-Петербург, пр-кт. Большой П.С., д. 16/1, литера. А, кв. 12		
Площадь:	230.7		
Назначение:	Жилое		
Наименование:	Квартира		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 2		
Вид жилого помещения:	Квартира		
Кадастровая стоимость, руб.:	39712437.63		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003096:1003		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.1978		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
09.02.2024г. № КУВИ-001/2024-42190612			
Кадастровый номер:		78:07:0003096:1046	
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Сведения, необходимые для заполнения раздела: 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют.	
Получатель выписки:		Камкина Екатерина Юрьевна	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2		Всего листов раздела 2: 2	
		Всего разделов: 3	
		Всего листов выписки: 5	
09.02.2024г. № КУВИ-001/2024-42190612			
Кадастровый номер:		78:07:0003096:1046	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Ивонинский Олег Александрович
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:07:0003096:1046-78/011/2023-12 14.06.2023 10:10:22
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	12.08.2004 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-01-194/2004-135.3	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность", № 15, выдан 20.02.2001	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3
09.02.2024г. № КУВИ-001/2024-42190612		
Кадастровый номер:	78:07:0003096:1046	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108</p> <p>Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ</p> <p>Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024</p>	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
09.02.2024г. № КУВИ-001/2024-42190612			
Кадастровый номер: 78:07:0003096:1046		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

**Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой
деятельности**

Инв. № документа 354/24



**Технический паспорт на квартиру
по архивным данным
по состоянию на 10 октября 2011 года**

Адрес: г. Санкт-Петербург, Большой проспект П.С.

дом № 16/1 корпус _____ кв. № 12

I. Общие сведения о строении литеры А

Год постройки: 1901

Год последнего капитального ремонта: _____

Этажность: 5 , подвал , _____
надземная подземная кроме того

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: деревянные по , деревянные по , бетонные своды по
металлическим , металлическим , металлическим
балкам балкам балкам
чердачных междуэтажных подвальных

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на	<input type="text" value="2"/>	этаже, состоит из	<input type="text" value="9"/>	комнат,
жилой площадью	<input type="text" value="164,9"/>	кв.м., общей площадью	<input type="text" value="230,7"/>	кв.м., высота <input type="text" value="3.54"/> м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное автономное
горячее водоснабжение: центральное от газовых колонок от дровяных колонок
водопровод канализация газоснабжение электроплита
мусоропровод прочее _____
наличие в парадной: мусоропровод лифт

**Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2024 года
составляет 1705729 (Один миллион семьсот пять тысяч семьсот двадцать девять)
рублей***

III. Экспликация к плану квартиры

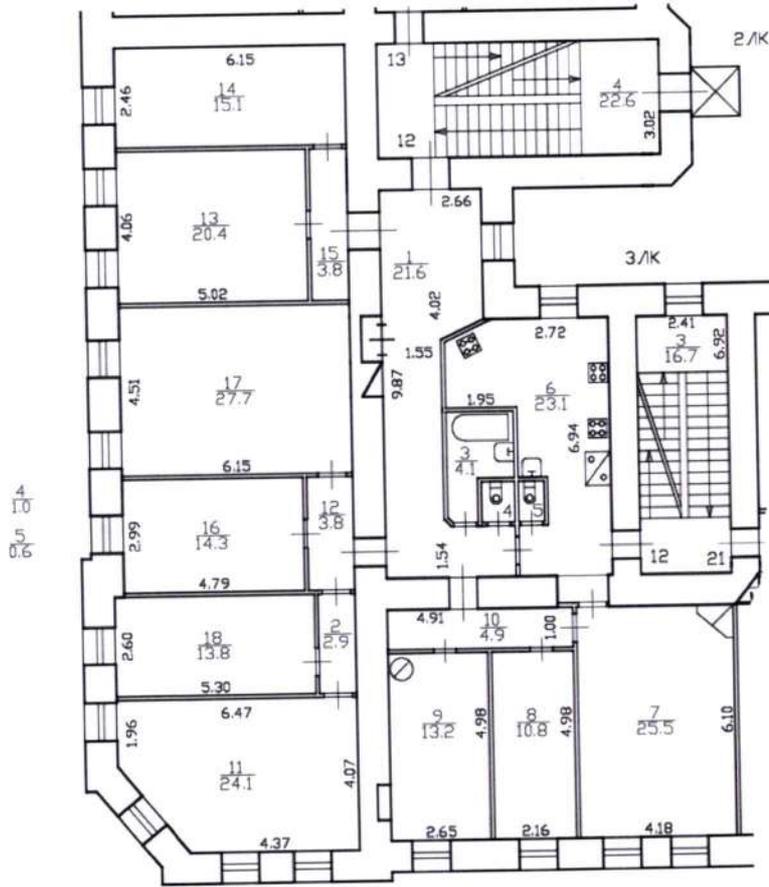
См. приложение 1

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

IV. План квартиры

h= 3.54

2 этаж



Дополнительные сведения:

Технический паспорт по архивным данным составлен по состоянию на

10 октября 2011 года

(дата обследования)

Исполнитель

(Филь С.И.)

20 февраля 2024 года

(Ф.И.О.)

(дата изготовления)

Проверил

(Шилова Н.А.)

(Ф.И.О.)

Начальник ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности

В.Б.Митичева

(Ф.И.О.)



Приложение 1

III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв. м	В том числе площадь, кв. м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	коридор	21.6		21.6			
2	2	коридор	2.9		2.9			
3	3	ванная	4.1		4.1			
4	4	туалет	1.0		1.0			
5	5	туалет	0.6		0.6			
6	6	кухня	23.1		23.1			
7	7	комната	25.5	25.5				
8	8	комната	10.8	10.8				
9	9	комната	13.2	13.2				
10	10	коридор	4.9		4.9			
11	11	комната	24.1	24.1				
12	12	коридор	3.8		3.8			
13	13	комната	20.4	20.4				
14	14	комната	15.1	15.1				
15	15	коридор	3.8		3.8			
16	16	комната	14.3	14.3				
17	17	комната	27.7	27.7				
18	18	комната	13.8	13.8				
Итого			230.7	164.9	65.8			



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербургское государственное
бюджетное учреждение
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
ЦЕНТРАЛЬНОЕ
ДЕПАРТАМЕНТА КАДАСТРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ул. Белинского, д. 13
Санкт-Петербург, 191014
тел. (812) 777-91-33, факс (812) 644-51-38
e-mail: cenpib@guion.spb.ru

ОКПО 50241950 ОГРН 1227800025067
ИНН 7841097748/КПП 784101001

№ _____
На № _____ от _____

№ 04-857/24-0-0
от 18.03.2024



Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта

По данным ПИБ Центральное департамента кадастровой деятельности строение, находящееся по адресу: **Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 16/1, литера А**, по состоянию на **1971** год имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки – **1901**;
2. Год последнего капитального ремонта – **сведения отсутствуют**;
3. **Фундаменты – бутовый ленточный**;
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные**;
5. Перегородки – **деревянные**;
6. Перекрытия чердачные – **деревянные по металлическим балкам**;
7. Перекрытия междуэтажные – **деревянные по металлическим балкам**;
8. Перекрытия подвальные – **бетонные сводики по металлическим балкам**;
9. Крыша – **железная**;
10. Проемы оконные – **деревянные створные**;
11. Проемы дверные – **филенчатые**;
12. Отопление – **централизованное**;
13. Горячее водоснабжение – **от газовых колонок**;
14. Вентиляция – **естественная**;
15. Газоснабжение – **централизованное**;
16. Мусоропровод – **отсутствует**;
17. Лифты – **имеется**;
18. Канализация – **сброс в городскую сеть**;
19. Процент износа – **39%**.

Начальник ПИБ Центральное
департамента кадастровой деятельности



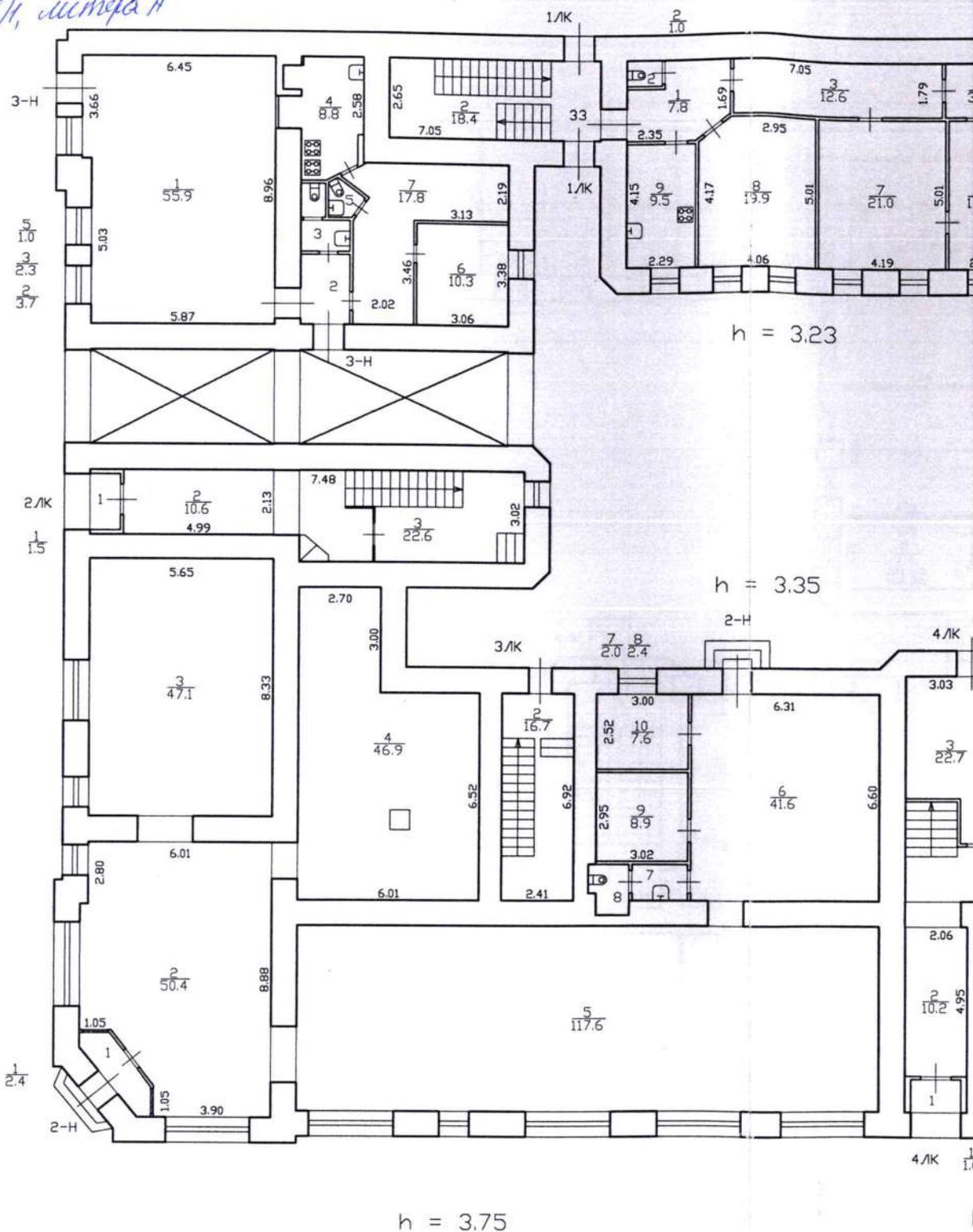
В.Б. Митичева

Исполнитель: Петрова Д.А.
(812) 777-91-33

г. Санкт-Петербург,
Большой проспект,
дом 16/1, литера А h = 3.50

ин.З-Н Овчоренко О.А. 23.03.12г.

злягин Е. 15.03.12г.



2-Н
по состоянию на 2005 г

Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии

 Для

 государственного кадастра недвижимости

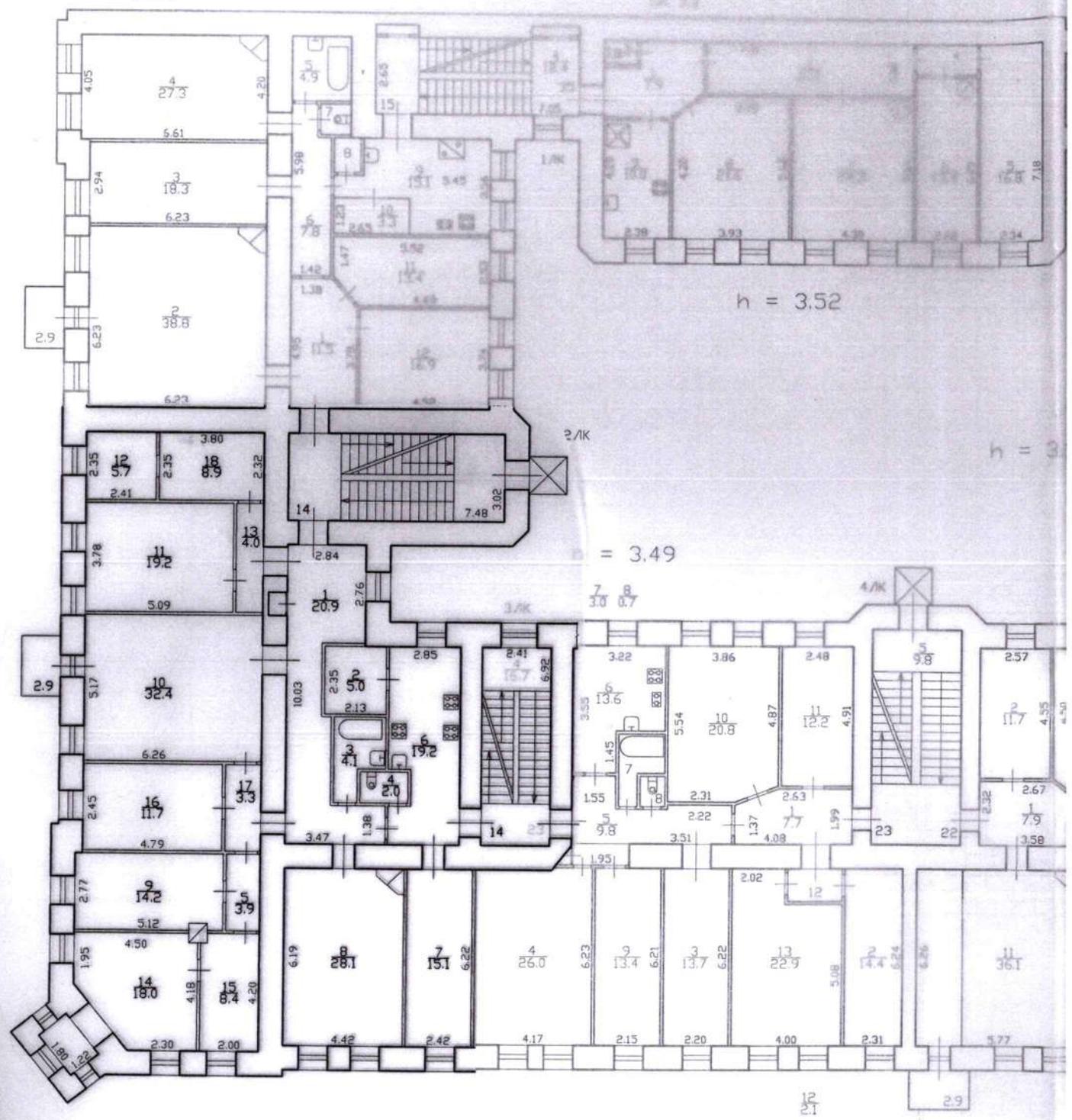
 Б.Б. Мaitлова

 18.03.2024

КОПИЯ
ВЕРНА

г. Санкт-Петербург,
Большой проспект П.С.,
дом 16/1, литера А

План 3 этажа 3 эт. 30х0



кв. 23

по состоянию на 2012 г

кв. 14

по состоянию на 2013 г



Начальник ПИБ Центрального
департамента государственной деятельности

[Handwritten signature]

Б.Б. Митинская
18.03.2004

КОПИЯ
ВЕРНА



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/782501001

28.04.2011

№ 5933/2011

Петровой Н. А.

На № 6/н

от 31.03.2011



УВЕДОМЛЕНИЕ

о наличии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность

Настоящим уведомляем, что в комнате (комнатах) № 17, 11 (27, 7 + 24, 1 кв. м.)
в квартире № 12, расположенной по адресу: **Большой пр. П.С., 16 / 1, лит. А**
имеются элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность, перечисленные в
прилагаемой Описи.

Приложение: 1. Опись архитектурно-художественных элементов интерьера

Начальник отдела информации об объектах культурного
наследия и зонах охраны

Исполнитель



Е.В. Коробкова

Н.К. Данилова



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

КГИОП СПб
№ 01-24-1485/24-0-1
от 16.07.2024



ООО «ЦСКУ «Арсенал»

Дивенская ул.,
д. 5, литера А, пом. 20-Н,
Санкт-Петербург, 197101

№ _____
Рег. № 01-24-1485/24-0-0 от 13.06.2024

В соответствии с Вашим письмом от 15.07.2024 № 01-43-17020/24-0-0 КГИОП оставляет без рассмотрения заявление о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования квартиры № 12) объекта культурного наследия регионального значения «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, литера А; д. 18, литера А, от 13.06.2024 № 01-24-1485/24-0-0 и возвращает Вам данное заявление.

**Временно исполняющий обязанности
начальника отдела Петроградского
и Василеостровского районов
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия**

А.А. Пшеничная

Приложение № 8
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 19429 от 6 августа 2019 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «Арсенал»

ООО «ЦСКУ «Арсенал»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)

1167847482967

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)

7813267726

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

197101, г. Санкт-Петербург, ул. Дивенская, д. 5, лит. А, пом. 58-Н

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1118 от 6 августа 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(подпись уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

Н.П.Овсиенко

(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 19429** от **6 августа 2019 г.**

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по консервации, реставрации и
воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации;
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного
лица)

Н.П.Овсиенко
(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



Приложение № 9

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии договоров с экспертами.

ДОГОВОР № 1825-03-2024-1Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«17» мая 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданин РФ Прокофьев Михаил Федорович**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 15.06.2024г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с пп. 18, 22 и 27 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации №569 от 15.07.2009г., заключение по результатам проведения экспертизы оформляется Экспертом в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.1.3. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15.07.2009г.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»
ИНН: 7813267726,
КПП: 781301001,
ОГРН: 1167847482967,
юридический адрес: 197101, Россия,
г. Санкт-Петербург, муниципальный округ
Посадский вн.тер.г., Дивенская ул., д. 5,
литера А, помещ. 20-Н
Банковские реквизиты:
Р/сч 40702810555040009013
Наименование банка: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ
БАНК ПАО СБЕРБАНК Г. САНКТ-
ПЕТЕРБУРГ
Кор. счет 30101810500000000653
БИК 044030653



/Сергеев С.В./

Исполнитель

Прокофьев Михаил Федорович
Паспорт: серия 40 02 № 142903,
выдан 38 ОМ СПб 28.03.2002 г.,
код подразделения 782-038
адрес регистрации (фактический адрес
проживания): г. Санкт-Петербург,
ул. Подольская, д. 10, кв. 3
СНИЛС №077-401-759-72
ИНН 782609588777
Банковские реквизиты:
Наименование банка получателя:
Северо-западный банк ОАО «Сбербанк
России», г. Санкт-Петербург
ИНН банка получателя: 7707083893
БИК банка получателя: 044030653
к/с банка получателя:
30101810500000000653
р/с банка получателя:
40817810455006956975
Номер банковской карты получателя:
5469550013447773

Прокофьев М.Ф.

Приложение № 2
к Договору № 1825-03-2024-1Э
от «17» мая 2023г.

Дополнительное соглашение № 1

г. Санкт-Петербург

«15» июля 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданин РФ **Прокофьев Михаил Федорович**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящее дополнительное соглашение (далее - «Соглашение») о нижеследующем:

1. Внести следующее изменение в Договор № 1825-03-2024-3Э от «17» мая 2023г. (далее – «Договор»): пункт п. 4.1.3 из текста Договора исключить.

2. Настоящее соглашение вступает в силу с момента его подписания и является неотъемлемой частью Договора.

3. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим соглашением, остаются в силе и действуют условия Договора.

4. Подписи сторон:

Заказчик

ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»
Генеральный директор

/Сергеев С.В./

Исполнитель

Прокофьев Михаил Федорович

Прокофьев М.Ф.

ДОГОВОР № 1825-03-2024-ЭЭ
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«17» мая 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданка РФ **Глинская Наталия Борисовна**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 15.06.2024г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с пп. 18, 22 и 27 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации №569 от 15.07.2009г., заключение по результатам проведения экспертизы оформляется Экспертом в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.1.3. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15.07.2009г.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»
ИНН: 7813267726,
КПП: 781301001,
ОГРН: 1167847482967,
юридический адрес: 197101, Россия,
г. Санкт-Петербург, муниципальный округ
Посадский вн.тер.г., Дивенская ул., д. 5,
литера А, помещ. 20-Н
Банковские реквизиты:
Р/сч 40702810555040009013
Наименование банка: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ
БАНК ПАО СБЕРБАНК Г. САНКТ-
ПЕТЕРБУРГ
Кор. счет 30101810500000000653
БИК 044030653



/Сергеев С.В./

Исполнитель

Глинская Наталья Борисовна
Паспорт: серия 40 00 № 592073,
выдан 64 ОМ Кировского района
Санкт-Петербурга 18.03.2001 г.,
код подразделения 782-064
адрес регистрации (фактический адрес
проживания): 198302, г. Санкт-Петербург,
Ул. Морской пехоты, д. 14, кв. 39,
СНИЛС № 024-853-019-39
ИНН 780515488131
Банковские реквизиты:
Наименование банка получателя:
Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк
России» г. Санкт-Петербург
ИНН банка получателя: 7707083893
БИК банка получателя: 044030653
к/с банка получателя:
30101810500000000653
р/с банка получателя:
40817810855006284548
Номер банковской карты получателя:
4276550015329165

 Глинская Н.Б.

Приложение № 2
к Договору № 1825-03-2024-2Э
от «17» мая 2023г.

Дополнительное соглашение № 1

г. Санкт-Петербург

«15» июля 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданка РФ **Глинская Наталия Борисовна**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящее дополнительное соглашение (далее - «Соглашение») о нижеследующем:

1. Внести следующее изменение в Договор № 1825-03-2024-3Э от «17» мая 2023г. (далее – «Договор»): пункт п. 4.1.3 из текста Договора исключить.

2. Настоящее соглашение вступает в силу с момента его подписания и является неотъемлемой частью Договора.

3. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим соглашением, остаются в силе и действуют условия Договора.

4. Подписи сторон:

Заказчик
ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»
Генеральный директор

/Сергеев С.В./

Исполнитель

Глинская Наталия Борисовна

Глинская Н.Б.

ДОГОВОР № 1825-03-2024-3Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«17» мая 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданин РФ Калинин Валерий Александрович**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 15.06.2024г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с пп. 18, 22 и 27 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации №569 от 15.07.2009г., заключение по результатам проведения экспертизы оформляется Экспертом в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.1.3. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15.07.2009г.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»

ИНН: 7813267726,

КПП: 781301001,

ОГРН: 1167847482967,

юридический адрес: 197101, Россия,

г. Санкт-Петербург, муниципальный округ

Посадский вн.тер.г., Дивенская ул., д. 5,

литера А, помещ. 20-Н

Банковские реквизиты:

Р/сч 40702810555040009013

Наименование банка: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ

БАНК ПАО СБЕРБАНК Г. САНКТ-

ПЕТЕРБУРГ

Кор. счет 30101810500000000653

БИК 044030653



/Сергеев С.В./

Исполнитель

Калинин Валерий Александрович

Паспорт: серия 41 02 № 661887,

выдан Отрядненским отделением милиции

Кировского района Ленинградской области

03.10.2002 г., код подразделения 473-023

Адрес: г. Санкт-Петербург, Индустриальный пр., д. 13, кв. 148

СНИЛС №077 042 577 68

ИНН 470602203370

Банковские реквизиты:

Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк

России» г. Санкт-Петербург

ИНН банка получателя: 7707083893

БИК банка получателя: 044030653

к/с банка получателя:

30101810500000000653

р/с банка получателя:

40817810855005205272

Номер банковской карты получателя:

Калинин В.А.

Приложение № 2
к Договору № 1825-03-2024-3Э
от «17» мая 2023г.

Дополнительное соглашение № 1

г. Санкт-Петербург

«15» июля 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданин РФ Калинин Валерий Александрович**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящее дополнительное соглашение (далее - «Соглашение») о нижеследующем:

1. Внести следующее изменение в Договор № 1825-03-2024-3Э от «17» мая 2023г. (далее – «Договор»): пункт п. 4.1.3 из текста Договора исключить.
2. Настоящее соглашение вступает в силу с момента его подписания и является неотъемлемой частью Договора.
3. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим соглашением, остаются в силе и действуют условия Договора.
4. Подписи сторон:

Заказчик
ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»
Генеральный директор

/Сергеев С.В./

Исполнитель
Калинин Валерий Александрович
 Калинин В.А.

Приложение № 10

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Протоколы заседаний экспертной комиссии.

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

17.05.2024 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.
6. Определения перечня документов, запрашиваемы у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии: М.Ф. Прокофьев, Н.Б. Глинская, В.А. Калинин.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен вопрос на голосование.

Решили:

- председателем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.
- ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Прокофьева М.Ф.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

Н.Б. Глинскую – об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- 1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569; другими федеральными законами, а также настоящим порядком.
- 2) Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.
- 3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.
- 4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.
- 5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
 - протокол организационного заседания;
 - протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1) Н.Б. Глинская проводит комплексный анализ документов и визуальное исследование объекта и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрения.
- 2) В.А. Калинин проводит анализ проектных решений.
- 3) М.Ф. Прокофьев проверяет соответствие проектных решений требованиям государственной охраны объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Решили:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

- 17.05.2024 – натурное обследование памятника, фотофиксация современного состояния.
- 18.05.2024 – 28.05.2024 – ознакомление с ранее разработанными материалами и проектной документацией.
- 29.05.2024 – 04.06.2024г. – обработка материалов, подготовка материалов, оформление фотофиксации, подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заявителя для проведения экспертизы.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

1. Получить от заявителя комплекта материалов в составе:

- Проектная документация: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления

для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанная ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024;

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП, № 01-21-366/24-0-1 от 13.02.2024г.;

- копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «ЦСКУ «Арсенал», от 06.08.2019г. № МКРФ №19429;

- копия распоряжения КГИОП от 28.04.2011г. № 10-179 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых»;

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», утвержденного КГИОП от 18.05.2002г.;

- копия уведомления КГИОП от 28.04.2011г. № 5933/2011 о наличии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность;

- копия выписки из ЕГРН 09.02.2024г. № КУВИ-001/2024-42190612;

- копия технического паспорта на квартиру по архивным данным по состоянию на 10 октября 2011 года;

- копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта, выданная СПб ГБУ ГУП ГУИОН от 18.03.2024г. № 04-857/24-0-0.

2. Запрашивать у заявителя дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии



Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии



В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №2

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

04.06.2024 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.

3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанная ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии

Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии

В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №3

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

16.07.2024 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заявителя и письма КГИОП от 16.07.2024г. № 01-24-1485/24-0-1.
2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.
3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию на основании представления дополнительных материалов для проведения экспертизы.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заявителя и письма КГИОП от 16.07.2024г. № 01-24-1485/24-0-1.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заявителя и письма КГИОП от 16.07.2024г. № 01-24-1485/24-0-1.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заявителя и письма КГИОП от 16.07.2024г. № 01-24-1485/24-0-1 в связи с оставлением без рассмотрения заявления о согласовании рассматриваемой проектной документации.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Глинскую Н.Б. - о внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

1. Приобщить к материалам экспертизы представленные заявителем документы:

- копию распоряжения КГИОП от 29.06.2011г. № 10-339 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.04.2011г. № 10-179»;

- копию распоряжения КГИОП от 25.07.2011г. № 10-423 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.04.2011г. № 10-179»;

- копию распоряжения КГИОП от 06.02.2012г. № 10-83 О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.04.2011г. № 10-179»;

- копию письма КГИОП от 16.07.2024г. № 01-24-1485/24-0-1.

2. Приобщить к материалам экспертизы дополнительные соглашения к договорам с экспертами от 15.07.2024г.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию на основании представления дополнительных материалов для проведения экспертизы.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о внесении заявителем изменений в проектную документацию на основании представления дополнительных материалов для проведения экспертизы.

Постановили:

1. Изучить проектную документацию повторно на предмет внесения изменений, в случае наличия отразить новые сведения в Акте государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

1. М.Ф. Прокофьев проводит анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.

2. Н.Б. Глинская проводит анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия, визуальное обследование и фотофиксацию объекта.

3. В.А. Калинин оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.**Слушали:**

Глинскую Н.Б. – об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

16.07.2024г. – приобщение дополнительных документов к Акту государственной историко-культурной экспертизы; повторное рассмотрение предоставленной заявителем проектной документации.

17.07.2024г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии

Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии

В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №4

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

17.07.2024 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.

3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 16-18; Красного Курсанта ул., 1, Пионерская ул., 6, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры 12. Проект перепланировки и переустройства квартиры.», разработанная ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2024г., шифр 1825-03-2024, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии

Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии

В.А. Калинин

Содержание:

№	Наименование	Страницы
	Акт по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы	1-24
1	Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении объекта в перечень объектов культурного наследия.	25-29
2	Приложение № 2. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.	30-36
3	Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.	37-77
4	Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.	78-79
5	Приложение № 5. Иконографические материалы.	80-111
6	Приложение № 6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.	112-157
7	Приложение № 7. Иные документы, представленные заявителем.	158-171
8	Приложение № 8. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.	172-175
9	Приложение № 9. Копии договоров с экспертами.	176-185
10	Приложение № 10. Протоколы заседаний экспертной комиссии.	186-197