

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А)¹, входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б)²: «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

г. Санкт-Петербург

«26» октября 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: М.С. Лавриновский, Е.В. Кондакова, Л.А. Хангу, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №8), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №9).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «10» октября 2023 года по «26» октября 2023 года.

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

¹ Согласно приказу №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее- КГИОП) от 20.02.2001 г.

² Согласно приказу КГИОП №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» от 20.02.2001 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Реал-Проект» (ООО «Реал Проект»); ИНН 7841422878; 196084, Санкт-Петербург, Киевская ул., дом 3, литера А, помещение 22-Н.

4. Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	24 года
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

	на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	---

Фамилия, имя, отчество	Кондакова Елена Викторовна
Образование	Высшее - Ленинградский Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина
Специальность	Квалификация: Архитектор-художник; Специальность: «Архитектура»
Стаж работы	38 лет
Место работы и должность	АО НРЦ «Тверьпроектреставрация», главный архитектор проекта
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1809 от 09.11.2021 г. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Хангу Людмила Александровна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

Специальность	Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство»
Стаж работы	52 года
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона №73 от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;
- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;
- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;
- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Председатель экспертной комиссии:	<i>подписано электронной подписью</i>	М.С. Лавриновский
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<i>подписано электронной подписью</i>	Е.В. Кондакова
Эксперт - член экспертной комиссии:	<i>подписано электронной подписью</i>	Л.А. Хангу

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12,

<i>Ответственный секретарь экспертной комиссии</i>	<i>(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)</i>	<i>Е.В. Кондакова</i>
--	---	-----------------------

литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г., в следующем составе:

- **Раздел 1.** Предварительные работы:
- **Часть 1.1.** Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-07.08/6066-ИРД);
- **Часть 1.2.** Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-07.08/6066-ФФ);
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования:
- **Часть 2.1.** Историческая справка (шифр: КП-07.08/6066-ИС);
- **Часть 2.2.** Техническое заключение (шифр: КП-07.08/6066-ТЗ);
- **Раздел 3.** Проектные решения:
- **Часть 3.1.** Общая пояснительная записка (шифр: КП-07.08/6066-ОПЗ);
- **Часть 3.2.** Архитектурные решения (шифр: КП-07.08/6066-АР);

- **Часть 3.3.** Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-07.08/6066-ВК).
- **Часть 3.4.** Конструктивные решения (шифр: КП-07.08/6066-КР).
- **Часть 3.5.** Системы внутреннего электроосвещения и силового оборудования (шифр: КП-07.08/6066-ЭО).

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Копия задания КГИОП №01-21-2582/23-0-1 от 17.08.2023 г. (*Приложение №5*);
2. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» от 27.04.2011 г. (*Приложение №2*);
3. Копия Распоряжения КГИОП №10-276 от 09.06.2011 г. «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (*Приложение №3*);
4. Копия технического паспорта на квартиру инв. №6066/23 от 18.08.2023 г. (*Приложение №7*);
5. Копии поэтажных планов (*Приложение №7*);
6. Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-001/2023-189394099 от 18.08.2023 г. (*Приложение №6*);
7. Копия письма КГИОП «О предоставлении сведений в отношении здания по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12) (*Приложение №11*);
8. Проектная документация «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. И. Киржакова и И. И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в квартире №7 были выполнены работы: демонтаж штукатурного слоя со стен и потолков; демонтаж существующих деревянных перегородок с устройством новых из ГКЛ. Предмет охраны в части «конструктивная система

здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные, оштукатуренные); - не нарушается; «объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен» - не затрагивается; Демонтаж старого пола до балок перекрытия с устройством новых полов по балкам плитам, предмет охраны – не затрагивается.

Согласно распоряжению КГИОП № 10-276 от 09.06.2011 г «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Приложение №3) в квартире № 7 в комнате 13 (16,7 кв.м.) имеется угловая двухъярусная печь, облицованная изразцами белого цвета с вставками из терракоты. Перечисляются следующие элементы архитектурно-художественной отделки и ценные элементы интерьера:

- Боковые грани первого яруса печи декорированы модулями с растительным декором;
- Полочка, профилированная с декором в виде листьев дуба и желудей;
- Боковые грани и центр фасадной плоскости второго яруса украшены модулями с декором в виде лиственной гирлянды и вертикальных полосок;
- Навершие печи имеет фигурную форму и декорировано венками, букетами тюльпанов и цветочными гирляндами;
- Зеркало плафона состоит из центральной розетки из соцветий и листьев, а также фрагментов композиции центральной розетки в угловых частях.

Кроме того, указано, что в другой комнате площадью 33,5 кв.м. также имеется печь в стиле модерн, угловая, двухъярусная, облицованная изразцами белого цвета с элементами из терракоты. Подробно описываются различные декоративные элементы и украшения печи, включая плинт, угловые поверхности, полочку, барельефы, консоли с женскими головками, растительные орнаменты и венок на верхней части печи, а также металлическую дверцу топки.

Согласно визуальному обследованию квартиры № 7 по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А) охраняемые элементы декоративно-художественной отделки интерьеров находятся в удовлетворительном состоянии.

С 1 января 2017 года вступил в силу Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости», который предусматривает создание Единого реестра недвижимости и единой учетно-регистрационной системы. В состав Единого реестра недвижимости вошли

сведения, содержащиеся ранее в кадастре недвижимости и реестре прав. Региональной Кадастровой палатой было определено: с 2017 года привычные выписки из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и кадастровые паспорта заменит один документ – выписка из Единого государственного реестра недвижимости. В документе содержится информация, как о самом объекте недвижимости, так и сведения о зарегистрированных на него правах и обременениях (источник: <https://kadastr.ru/magazine/news/vypisku-iz-egrp-i-kadaastrovyu-pasport-zamenil-odin-dokument-vypiska-iz-egrn/>).

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были составлены результаты, на основе которых изложены в заключении экспертизы, рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования,

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-2582/23-0-1 от 17.08.2023 г.

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов объекта культурного наследия. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена экспертом Лавриновским М.С. (Приложение №4).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №10 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Объект по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), является выявленным объектом культурного наследия «Жилой дом», входящий в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б), согласно Закону Санкт-Петербурга «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» №15 от 20.02.2001 г. (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП №10-276 от 09.06.2011 г. «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)». (Приложение № 3).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» утверждён КГИОП от 27.04.2011 г. (Приложение № 2).

Сведения об охранном обязательстве собственника или законного владельца отсутствуют (согласно информации, содержащейся в Задании КГИОП).

10. 1. Собственник или пользователь объекта

Экспертируемый объект находится в собственности физического лица. Копия выписки ЕГРН представлена в Приложении №6.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

«Дом Н. И. Киржакова и И. И. Семенова (со старообрядческой молельней)» расположен в Центральном административном районе Санкт-Петербурга по адресу: Коломенская ул., 12, литера А, литера Б.

Коломенская улица проходит от Кузнечного до Волоколамского переулка как продолжение Пушкинской улицы. До 1917 года входила в состав Московской части Санкт-Петербурга.

Московская часть (сторона) находилась в южной части города – отсюда начиналась дорога на Москву. В 1782 году выделена из Московской части Нарвская часть (дорога на Нарву). В XIX – начале XX века границы Московской части не менялись. С юга граница проходила по Лиговской улице (Лиговскому проспекту), Глазовской (Константина Заслонова) улице, Обводному каналу, с севера – по реке Фонтанке. С запада – Забалканский (Московский) проспект, с востока – Невский проспект. Справа от Коломенской улицы проходит улица Марата, слева – Лиговский проспект и улица Константина Заслонова; пересекают ее – Свечной переулок и Разъезжая улица.

Административное деление города в советские времена неоднократно изменялось, Коломенская улица входила последовательно в состав районов 1-го Городского (1919–1922), Центрального Городского (1922-1930), Центрального (1930-1936), Фрунзенского (1936-1967), Куйбышевского (1967-1994), Центрального (с 1994).

После основания Петербурга эти места долго оставались необжитыми, занятыми лесом, болотами. В петровское время (1717–1725) был прорыт Лиговский канал из речки Лиги; канал был создан для питания водой фонтанов Летнего сада. В XVIII веке проводилось осушение болотистой местности по обе стороны от Лиговского канала. Вдоль канала тогда же появились домики одноэтажные; за ними - огороды, сараи. В 1730-х гг. эту загородную тогда территорию отвели для поселения низших служителей придворного ведомства, Дворцовой слободы. Память о слободе дворцовых служителей, об их профессиях осталась до наших дней в названиях переулков Поварского, Кузнечного, Свечного, Стремянной улицы.³

³ Дубин А. С. Коломенская улица. Исторический очерк. — СПб., 2011. С. 6

Из-за болотистой местности улица, проходившая параллельно Лиговскому каналу 20 августа 1739 года, получила наименование Болотная, оно сохранялось до 1871 года. Изначально улица проходила только до Разъезжей улицы.⁴

Улица была проложена по проекту по проекту Комиссии о Санкт-Петербургском строении.

Участок улицы от Разъезжей улицы до Волоколамского переулка с 1840-х годов именовали 1-й Вновь-проведенной Болотной, Ново-Болотной, а также до 1887 года Богородской улицей.⁵

В 1871 году Петербургская городская управа в целях устранения одноименных наименований (Болотные улицы и переулки были чуть не в каждом районе) постановила переименовать Болотную улицу (от Кузнечного до Разъезжей) в Коломенскую. При этом участок от Разъезжей до Волоколамского продолжал до 1887 года называться Богородской улицей. И наконец в апреле 1887 года улица на всем ее протяжении получила название Коломенской.⁶

На плане Петербурга (Шуберта) 1828 года на рассматриваемом участке показаны деревянные жилые и хозяйственные строения в глубине двора, по правой границе расположен сад⁷.

В Атласе тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов, составленном Цыловым Н.И. владельцем участка указан Иван Дмитриевич Дмитриев⁸.

На 1869 год участок под № 8 (ныне № 12) по Болотной улице в Московской части 2-го участка принадлежал Ивану Дмитриеву, на котором находился деревянный жилой дом⁹.

В 1876 году за Московской заставой, вблизи Волкова кладбища, на частном участке купца Ивана Васильевича Киржакова был основан женский скит Федосеевского согласия с богадельней и школой. Скит размещался в четырех двухэтажных деревянных домах, в одном из которых, по адресу: Волковская улица, 19, находилась молельная (действовала до 1936 года). Два

⁴ Топонимика С. Петербурга XVIII в. По планам города (из фондов отдела картографии Российской национальной библиотеки). Названия частей города, слобод, деревень, улиц, площадей, переулков, набережных, рек, каналов, мостов, островов, садов и т. д. — СПб., 1993. С. 298.

⁵ Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? — 3-е изд., испр. и доп. — Л., 1985. С. 162.

⁶ Дубин А. С. Коломенская улица. Исторический очерк. — СПб., 2011. С. 8

⁷ Приложение №10, илл. 2

⁸ Цылов Н. И. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб., 1849. С. 112, С. 71

⁹ Список домам С.-Петербурга по полицейским частям /сост. Н. Нейдгардт. — СПб., 1869. С. 54

других дома предназначались для певчих девиц и призреваемых пожилых женщин, а в четвертом располагалась больница. Отдельно имелись дворницкая, странноприимная, пекарня, баня, скотный двор и келья для наставника; кроме того, скиту принадлежал земельный участок для покоса и выпаса скота.¹⁰

В доме Дмитриева на Коломенской улице была устроена еще одна молельная филипповцев, занимавшая большую комнату на 150 человек в деревянном 2-этажном жилом доме, здесь жил иконописец Никита Севастьянович Рачейсков, с которым беседовал писатель Н. С. Лесков, оразивший эти разговоры в рассказе «Запечатленный ангел».¹¹

В купеческой книге владельцем участка по Коломенской ул., 8 с 1885 года числится купец 2-й гильдии Киржаков Иван Васильевич: 63 л., вер. старооб., образ домаш.; в куп. с 1854 г.; При нем жена Татьяна Александровна, сыновья: Александр 45 л., Николай 37 л., Павлин 23 л., дочери: Анастасия, Анна и Любовь. Проживает на Мясной ул., 14, чайная торговля, трактиры, имеет несколько домовладений и в т. ч. на Коломенской ул., 8.¹²

Совладельцем участка по Коломенской улице, 8 стал купец 2-й гильдии Иван Иванович Семенов. В Табели домов и улиц 1888 года указаны владельцы: Киржаков, Семенов и Федотов.¹³

К 1889 году на рассматриваемой территории произведено новое межевание участков, которые получили новую нумерацию, и дворовое место под № 8 стало числиться – под № 10 и принадлежало известным деятелем Петербургской общины Федосеевского согласия И. В. Киржакову и И. И. Семенову¹⁴.

В Ведомости ходатайствам о постройках, поступившим в С.-Петербургскую Городскую Управу с 1-го по 8-е августа 1911 года № 55, указывается: Коломенская, 10. Владелец: Киржаков и Семенов. Подпись на проекте: Павлов. Род построек: каменное 5-ти этажное строение¹⁵.

В 1911 году по заявлению СПб купца Н. И. Киржакова, сына И. В. Киржакова, и крестьянина Тверской губернии И. И. Семенова в Городскую

¹⁰ Шкваровский М. В. Петербургские старообрядцы, не имеющие священства, в 1720-х —1941 гг. // Христианское чтение № 2. 2021. С. 233-234

¹¹ Кожурин К.Я. По завету отцов и страдальцев соловецких

¹² Справочная книга о лицах С.-Петербургского купечества и др. званий, получивших в течение времени с 1-го ноября 1884 по 1885 г. Свидетельства и билеты по 1 и 2 гильдиям на право торговли и промыслов в С.-Петербурге в 1885 году. СПб., 1885. С. 279

¹³ Табель домов и улиц города С.-Петербурга. — Изд. 4 — СПб., 1888. 54

¹⁴ Табель домов и улиц города С.-Петербурга с приложением плана С.-Петербурга. — 2-е изд. — СПб., 1891. С. 154-156.

¹⁵ Зодчий. 1911. № 33. С. 354

управу был представлен план двора, находящегося в Московской части 2-го участка по Коломенской улице, 10, и проект доходного лицевого дома.

«Отдел Частновладельческого Строительного Городского Управления: постановил: постройку каменного 5-ти этажного дома (лит. А), надворных шестиэтажных с подвалами для жилья флигелей (лит. Б и В), трехэтажного надворного флигеля (лит. Г) и одноэтажного с подвалами для жилья (лит. Д)». Проект архитектора Павла Павловича Павлова рассмотрен и согласован 25 октября 1911 года за № 147.¹⁶

Павел Павлович Павлов (16 ноября 1882, Петербургская губерния, Российская империя – 28 октября 1977, Валлингфорд, шт. Коннектикут, США) – архитектор.

Закончил полный курс архитектурного отделения Высшего художественного училища при Императорской Академии художеств (диплом №2599, 1913 г. 20.06.) на соискание звания художник-архитектор, под руководством профессора М.Т. Преображенского, исполнил проект на тему "Драматический театр для столичного города на 1200 человек". 11 мая 1912 года Императорская Академия художеств определила аттестат окончившего курс Высшего Художественного училища П.П. Павлова: "... за отличные познания в архитектуре и связанных с нею математических и технических науках удостоить звания художника-архитектора..."

В мае 1916 года прошёл обучение на военно-строительных курсах при Петроградском комитете военно-технической помощи и получил соответствующее свидетельство.

С 1907 года был женат на Александре Шипковой и имел двоих детей: сына Бориса (15.11.1908) и дочь Ирину (05.09.1915).

До революции в Петрограде успел перестроить (надстройка) доходный дом В.И. Яковлева и В.Г. Василева (15-я линия Васильевского острова д. 34. В 1916-1917 годах в неорусском стиле построил старообрядческую церковь Белокриницкого согласия (Транспортный пер., 5).

После революции оказался во Франции, затем в Латвии. С 1 февраля 1927 года архитектор Резекненского самоуправления, где занимался проектированием и перестройкой различных зданий. В результате начавшегося после переворота 1934 года давления на национальные меньшинства вынужден был уйти по собственному желанию.

В Резекне был женат вторым браком на дочери единоверческого священника Е. Рушанова – Олимпиаде.

¹⁶ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4882

28 декабря 1922 года Рижской думой было принято решение о строительстве городского рынка. Проект под руководством П. Павлова был реализован в 1924-1930 годах. По другим данным Павлов участвовал в проекте только в качестве инженера. Участвовал П. Павлов и в реставрационных работах Аглонской базилики.

В конце войны перебрался в Аргентину, затем – в Америку. Был членом Общества русских инженеров США. В конце 1960-х годов в Бостоне был создан строительный комитет для постройки нового храма. Из трёх предложенных проектов к исполнению был принят проект П. Павлова. В декабре 1970 года начались строительные работы, а 12 декабря следующего года в храме состоялось первое богослужение. Архитектору в это время было уже 88 лет.

Павел Павлович Павлов проживал в Валлингфорде, штат Коннектикут. Скончался 28 октября 1977 года.¹⁷

Лицевой 5-этажный каменный дом предполагалось построить по красной линии Коломенской улицы, на месте деревянного двухэтажного жилого дома на каменном фундаменте; 6-этажные дворовые флигели – вдоль левой и правой межевых границ; 3-этажный и одноэтажный флигели – по задней границе участка, где, по-видимому, предполагалось устроить молельню.

Если сравнивать проектный¹⁸ и сохранившийся фасад, до настоящего времени, то видно, что проектные решения фасада были несколько откорректированы. Декоративный лепной пояс, над окнами 4-го этажа, из провисающих гирлянд проходит по всему фасаду (в проекте – только под балконами эркером на уровне 5-го этажа); балконы над входами заменены на фигурные филенки с декоративными лепными элементами (три венка, перевитых лентами). Между 2 и 3 этажами появился декоративный междуэтажный пояс с лепными декоративными элементами в виде лебедей и розеток. Оконные проемы (на уровне 3-го этажа) оформлены сандриками на кронштейнах с треугольным завершением в виде фронтона по 4, 5, 8, 9 оконным осям и декорированы меандром (в проекте – по 1-й, 4-й, 9-й, 12-й осям, без меандра). На уровне 4-го этажа отсутствует балкон. Стены на уровне 1-2 этажей оформлены рустом (в проекте – штукатурка «с набрызгом»). Проезд во двор устроен по 8-9 оконным осям (в проекте – предполагался по 4-5 оконным осям).

¹⁷ Никонов В. Резекне перед третьим пришествием. 2018. С. 204-205

¹⁸ Приложение №10, илл. 15

Возможно, мансарда была выполнена также после корректировки проекта в 1911 году. Фиксационных чертежей и исторических фотографий зданий в начале XX века в архивах Санкт-Петербурга не обнаружено.

Вместо флигелей, предполагаемых к постройке по периметру всего участка: 6-этажных флигелей – вдоль левой и правой межевых границ; 3-этажного и одноэтажного флигелей – по задней границе участка, был построен только 3-х этажный флигель на подвале.

В архивных источниках за 1913 год сохранились сведения, где купец Н. И. Киржаков и крестьянин Тверской губернии И. И. Семенов обращаются с просьбой об устройстве старообрядческой молельни: «В принадлежащем нам доме № 10 по Коломенской улице, существует более ста лет Моленная Старообрядческого Филиппова Согласия, в настоящее время ввиду вновь выстроенного помещения для означенной Моленной с жилым помещением, в которой будет собираться Семейство и часть прихожан Имеем честь Всепокорнейше просить Ваше Превосходительство разрешить в надежном помещении собираться для Моления».¹⁹

23 марта 1913 года «во исполнение предписания Канцелярии С. Петербургского Градоначальника от 19 марта сего года за № 3376, мы нижеподписавшиеся произвели осмотр молельни в доме № 10 по Коломенской ул., при чем оказалось: молельня расположена в каменном на подвале здании, имеет каменную лестницу, три выхода, двери открываются по направлению к выходу <...> почему одновременно число молящихся может быть допущено до 150 человек»²⁰.

4 апреля 1913 поступил ответ от Градоначальника наследникам С. Петербургского купца Ивана Васильевича Киржакова и крестьянину Тверской губернии Ивану Ивановичу Семенову с объяснением что со стороны Градоначальника не встречается препятствий к устройству старообрядческих собраний во вновь выстроенной молельне в д. 10 по Коломенской улице²¹.

Из библиографических источников известно, что здание молельни было перестроено к 1913 году для старообрядческой молельни из квартир служителей по проекту архитектора Ф.Ф. Лумберга. По другим сведениям, молельня была построена по проекту архитектора П.П. Павлова.

Скорее всего, П.П. Павлов был автором трехэтажного дворового флигеля, построенного в 1912 году, а устройство флигеля под молельню было произведено под руководством Ф.Ф. Лумберга. Проектных или фиксационных

¹⁹ ЦГИА СПб. Ф. 569. Оп. 12. Д. 1000. Переписка о старообрядческой молельне Киржаковых в д. 10 по Коломенской ул. Л. 1. 18.03.1913—4.04.1913

²⁰ Там же

²¹ Там же

чертежей, подтверждающих авторство, в архивах Санкт-Петербурга обнаружить не удалось.

Федор Федорович Лумберг (1867-1938) - гражданский инженер, родился 12 августа 1867 года; первоначальное образование получил в александровском кадетском корпусе, а затем поступил в Институт Гражданских Инженеров (1885). Окончив курс (1890) с золотой медалью за лучший архитектурный проект и с правом на чин X класса, Федор Федорович был причислен к Министерству Внутренних Дел для занятий Технико-Строительной Комитет и назначен преподавателем акварельного рисования в Институт Гражданских Инженеров. С 1891 имел должность архитектора при Калининской больнице и занимался частной практикой в Петербурге.²²

Строение молельни кирпичное, оштукатуренное, на известняковом цоколе. Главный фасад оформлен в «русском стиле», его композиция симметричная, акцентирована центральная ось главного входа (часть фасадного декора утрачена). По имени одного из новых хозяев, Павлина Ивановича Киржакова, сына И. В. Киржакова, молельная стала называться в народе «Киржаковской».

В 1911 году рассматриваемый участок вновь был перемереван. Участок под № 10 стал принадлежать Ф. Ф. Лумбергу, а 10 а – остался за Н.И. Киржаковым и И. И. Семеновым, им был выдан план на разделение двора в Московской части по Коломенской улице, 10²³.

После Октябрьской революции 1917 года в квартирах доходного дома были устроены коммунальные комнаты.

В 1919 году община при «Киржаковской» молельне была официально зарегистрирована и просуществовала до мая 1935 года. В мае 1946 года здание частично было возвращено староверам. Молились здесь все беспоповцы Ленинграда: поморцы, федосеевцы, филипповцы. Во время гонений молельня вновь была закрыта, а община в 1961 году была переведена в Рыбацкое. Здание старообрядческой молельни было перестроено. К зданию была пристроена лестничная клетка с двухмаршевой лестницей, которая не входит в границы объекта культурного наследия.

В 1960-1970-х годах в доме по Коломенской, 12 находились ясли Фрунзенского района № 443, в 1980-х – ясли Куйбышевского района № 443²⁴.

²² Барановский Г.В. Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института гражданских инженеров (Строит. училище, 1842-1892). Спб., 1893, С. 198-199

²³ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 93. Д. 153

²⁴ Краткий справочник ЛГТС - 1976. — Л., 1976. С. 421; Список абонентов ЛГТС: Телефоны учреждений, предприятий, организаций. — Л., 1988. С. 557

В 1994 году здание на Коломенской было возвращено староверам-поморцам. В настоящее время находится Моленная Владимирской иконы Божией матери.²⁵

В 2005 году ООО «Севлад-СВ» был выполнен проект воссоздания воротного заполнения²⁶.

В настоящее здание жилого дома сохраняет свою первоначальную функцию – это многоквартирный жилой дом с административными, торговыми и общественными помещениями.

По данным визуального осмотра здания, поэтажных планов ПИБ по состоянию на 2012 год, утвержденного распоряжением КГИОП от 09.06.2011 №10-276 перечня предметов охраны, а также обнаруженным иконографическим материалам, в здании сохранились подлинные элементы отделки интерьеров, такие как: лепной декор в оформлении вестибюлей лестниц и комнат квартир, покрытие пола вестибюля и лестничных площадок, а также изразцовые печи.

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

XIX век – застройка участка деревянными строениями.

1911 год – строительство лицевого дома и дворового корпуса (в настоящее время здания молельни) по проекту архитектора П.П. Павлова.

1913 год – переоборудование дворового корпуса под старообрядческую молельню.

1961 год – перестройка здания молельни под многоквартирный дом, пристройка лестницы.

1994 год – здание, расположенное по адресу: Коломенская улица, дом 12, литера Б, было возвращено староверам-поморцам. В настоящее время в здании находится Моленная Владимирской иконы Божией матери.

Вторая половина XX века – начало XXI века – перепланировки помещений: частичный демонтаж и устройство новых перегородок, закладка и устройство новых проемов, замена оконных и дверных заполнений.

10.3. Описание объекта, современное состояние

Объект культурного наследия расположен по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А, Б. В состав объекта входят Жилой дом, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12,

²⁵ Кожурин К. Я. Духовные учителя сокровенной Руси. - СПб.: Питер, 2007 С. 262, 265

²⁶ Архив КГИОП П. 1500-К пр. - 857

литера А и Здание старообрядческой молельни, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера Б. Объект расположен на прямоугольном участке в квартале, ограниченном Коломенской улицей, Свечным и Кузнечным переулками и Лиговским проспектом.

Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» располагается по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А. Дом прямоугольный в плане с ризалитами лестничных клеток на дворовом фасаде. Лицевой фасад выходит на Коломенскую улицу.

Здание является многоквартирным домом с встроенными нежилыми помещениями. Дом пятиэтажный на подвалах с мансардным этажом. Вход во двор осуществляется через воротный проезд с плоским перекрытием.

Согласно техническому паспорту, фундаменты здания бутовые ленточные. Наружные и внутренние капитальные стены выполнены из кирпича. Перекрытия по металлическим балкам.

Крыша дома двухскатная, стропильная система – деревянная, кровельное покрытие – металлическое (листовое), чердак – холодный. Наблюдаются следы рассыхания отдельных деревянных элементов, участки намокания и поверхностных биопоражений. Часть элементов заменена, древесина покрыта огнезащитным составом. Кровельная водосточная система организована. Водосточные трубы установлены со стороны лицевого и дворового фасадов, часть труб имеет деформации и небольшие участки коррозий.

Лицевой фасад

Лицевой фасад акцентирован двумя эркерами в уровне 3-4-го этажей, расположенными по 1-ой и 12-ой световым осям.

Отделка цоколя выполнена из известняка. Отделка фасада выполнена гладкой и рустованной штукатуркой. Наблюдаются сильные поверхностные загрязнения, участки деструкции и утрат красочного слоя фасада, закраски других оттенков.

Воротный проезд расположен по 8-9-ой световым осям. Перекрытие в проезде – плоское. Цоколь в проезде известняковый, стены и перекрытие оштукатурены и окрашены. Зеркало перекрытия оформлено профилированными тягами и филенками. Воротный проезд оформлен рустом с замковым камнем.

Оконные и дверные проемы лицевого фасада прямоугольные. Дверные порталы оформлены оштукатуренными пилястрами ионического ордера, поддерживающими антаблемент, фриз с лепной композицией и профилированный карниз.

Оконные заполнения фасада частично деревянные коричневого цвета с исторической расстекловкой, частично современные, металлопластиковые, коричневого и белого цветов.

Оконные проемы в уровне 3-го этажа оформлены прямыми и треугольными сандриками на стилизованных кронштейнах с фризами меандра. В уровне 2-го этажа – стилизованными перемычками с замковым камнем. Также оконные проемы оформлены профилированными наличниками, подоконными выступами (в уровне второго, четвертого и пятого этажей).

Горизонтальное членение фасада выполнено профилированным подоконным карнизом и межэтажным карнизом с орнаментальным поясом в уровне 3-го этажа. Подоконное пространство 5-го этажа оформлено лепным фризом из гирлянд.

В филенках над порталами входных проемов расположены лепные тирсы и розетки. Поле подшивки и кронштейны эркеров декорированы профилированными рамами, розетками и венками.

Завершает фасад венчающий профилированный карниз.

Архитектурный декор фасада имеет загрязнения, повреждения и утраты отдельных элементов.

Дворовой фасад

Дворовой фасад имеет известняковую отделку цоколя, отделку гладкой и фактурной штукатуркой и окрашен в желтый цвет. Фасад имеет загрязнения.

Воротный проезд со стороны дворового фасада прямоугольный.

Дверные и оконные проемы прямоугольные, оконные проемы лестничных клеток в настоящее время частично зашиты.

Оконные заполнения фасада частично деревянные коричневого цвета, частично современные, металлопластиковые, коричневого и белого цветов.

Оконные проемы оформлены наличниками, замковыми камнями, филенками, сандриками и подоконными выступами.

В уровне 2-3-го этажей проходят профилированные подоконный и межэтажный карнизы.

Завершает фасад венчающий профилированный карниз.

Интерьеры

В здании расположено 3 лестницы. Вход на северную лестницу осуществляется с Коломенской улицы, вход на центральную и южную лестницу в настоящее время осуществляется со стороны двора.

Вестибюль северной лестницы разделен пониженной балкой. Зеркало плафона вестибюля оформлено профилированной тягой по периметру, с двумя

профилированными рамами, лепными поясами лавровых ветвей, профилированными рамками с лепными композициями из венков и лент в угловых частях. В центре располагаются две лепные розетки из венков, раковин и листьев аканта.

По периметру потолка вестибюля проходит профилированный карниз и пояс растительного орнамента. Стены вестибюля оформлены фризом из лепных провисающих гирлянд, профилированными и орнаментальными рамами, в полях которых – раппорт из лепных венков, факелов и гирлянд с лентами.

Пол вестибюля покрыт плитами известняка с секциями двухцветной метлахской плитки с поясами меандра по периметру. Наблюдаются частичные утраты метлахской плитки.

Лестница двухмаршевая, по косоурам. Ступени выполнены из известняка. Ограждение металлическое с рисунком из вертикальных стоек и завитков с профилированным деревянным поручнем.

Стены и плафоны межэтажных лестничных площадок оштукатурены и окрашены, декорированы профилированными рамами. Покрытие полов лестничных площадок – метлахская плитка с поясами меандра. Плафон 5-го этажа оформлен профилированной рамой с падугой.

Центральная лестница двухмаршевая, по косоурам. Ступени выполнены из известняка. Ограждение металлическое с рисунком из вертикальных стоек. Стены оштукатурены и окрашены. Покрытие площадок лестниц – керамическая плитка.

Южная лестница двухмаршевая, по косоурам. Ступени выполнены из известняка. Ограждение металлическое с рисунком из вертикальных стоек и завитков с профилированным деревянным поручнем.

Стены и плафоны межэтажных лестничных площадок оштукатурены и окрашены, декорированы профилированными рамами. Покрытие полов лестничных площадок – метлахская плитка с поясами меандра. Плафон 5-го этажа оформлен профилированной рамой с падугой.

По данным утвержденного распоряжением КГИОП от 09.06.2011 г. № 10-276 предмета охраны в квартирах сохранились исторические печи и декоративная лепная отделка потолков.

На основании проведенного визуального обследования общее состояние здания можно определить, как удовлетворительное.

Квартира №7 находится на 5-м этаже.

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в квартире №7 были выполнены работы: Демонтаж штукатурного

слоя со стен и потолков; демонтаж существующих деревянных перегородок с устройством новых из ГКЛ. Предмет охраны в части «конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные, оштукатуренные); - не нарушается; «объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен» - не затрагивается; Демонтаж старого пола до балок перекрытия с устройством новых полов по балкам плитам, предмет охраны – не затрагивается.

Согласно распоряжению КГИОП № 10-276 от 09.06.2011 г «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (*Приложение №3*) в квартире № 7 в комнате 13 (16,7 кв.м.) имеется угловая двухъярусная печь, облицованная изразцами белого цвета с вставками из терракоты. Перечисляются следующие элементы архитектурно-художественной отделки и ценные элементы интерьера:

- Боковые грани первого яруса печи декорированы модулями с растительным декором;
- Полочка, профилированная с декором в виде листьев дуба и желудей;
- Боковые грани и центр фасадной плоскости второго яруса украшены модулями с декором в виде лиственной гирлянды и вертикальных полосок;
- Навершие печи имеет фигурную форму и декорировано венками, букетами тюльпанов и цветочными гирляндами;
- Зеркало плафона состоит из центральной розетки из соцветий и листьев, а также фрагментов композиции центральной розетки в угловых частях.

Кроме того, указано, что в другой комнате площадью 33,5 кв.м. также имеется печь в стиле модерн, угловая, двухъярусная, облицованная изразцами белого цвета с элементами из терракоты. Подробно описываются различные декоративные элементы и украшения печи, включая плинт, угловые поверхности, полочку, барельефы, консоли с женскими головками, растительные орнаменты и венок на верхней части печи, а также металлическую дверцу топки.

Согласно визуальному обследованию квартиры № 7 по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А) охраняемые элементы декоративно-художественной отделки интерьеров находятся в удовлетворительном состоянии.

Помещения оборудованы инженерными системами: электроосвещения и отопления. Санузел оборудован системами водоснабжения и водоотведения.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).
3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.
5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».
9. Приказ от 20 февраля 2001 года №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (Приложение №1).

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

1. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская ул., 12, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)»,

расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская ул., 12, лит. А, Б, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СПб, 2021 (рег. № КГИОП 01-26-2444 от 20.10.2021);

2. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.

3. Архив КГИОП П. 1500-К пр. -857

4. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. — СПб. Пилигрим, 1996

5. Барановский Г.В. Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института гражданских инженеров (Строит. училище, 1842-1892). СПб., 1893

6. Весь Петербург на 1911, 1912, 1913, – СПб, 1907-1913.

7. Весь Петроград на 1914, 1915, 1916, 1917. – Пг., 1914-1917.

8. Весь Ленинград на 1924, 1926, 1930-1940. – Л., 1924, 1926, 1930-1940.

9. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении и названии улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. – 3-е изд., испр. и доп. Л., 1985.

10. Дубин А. С. Коломенская улица. Исторический очерк. – СПб., 2011.

11. Зодчий. 1911. № 33. С. 354.

12. Краткий справочник ЛГТС-1976. – Л., 1976.

13. Кожурин К. Я. Духовные учителя сокровенной Руси. - СПб.: Питер, 2007

14. Кожурин К.Я. По завету отцов и страдальцев соловецких

15. Никонов В. Резекне перед третьим пришествием. 2018
16. Список абонентов ЛГТС: Телефоны учреждений, предприятий, организаций. –Л., 1988.
17. Список домам С.-Петербурга по полицейским частям /сост. Н. Нейдгардт. – СПб., 1869.
18. Справочная книга о лицах С.-Петербургского купечества и др. званий, получивших в течение времени с 1-го ноября 1890 по 1891 г. Свидетельства и билеты по 1 и 2 гильдиям на право торговли и промыслов в С.-Петербурге в 1885 году. СПб., 1891.
19. Табель домов и улиц города С.-Петербурга. – Изд. 4 – СПб., 1888.
20. Табель домов и улиц города С.-Петербурга с приложением плана С.-Петербурга. – 2-е изд. – СПб., 1891.
21. Топонимика С. Петербурга XVIII в. По планам города (из фондов отдела картографии Российской национальной библиотеки). Названия частей города, слобод, деревень, улиц, площадей, переулков, набережных, рек, каналов, мостов, островов, садов и т. д. – СПб., 1993.
22. Шкваровский М. В. Петербургские старообрядцы, не имеющие священства, в 1720 – 1941 гг. //Христианское чтение № 2. 2021. С. 233-234.
23. ЦГИА СПб. Фонд 569. Опись 12. Дело 1000. Переписка о старообрядческой молельне Киржаковых в д. 10 по Коломенской ул. 1913г. 18.03.1913–04.04.1913.
24. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 93. Дело 153. О выдаче Киржаковым и Семенову плана на разделение двора в Моск. ч. по Коломенской ул.,10. 18.04.1911–10.06.1911
25. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. – СПб, 1849.

Интернет-ресурсы

1. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>;
1. «ЭтоМесто» – Коллекция старых карт городов России и зарубежья [Электронный ресурс]. URL: <http://etomesto.ru/>;
2. «Дом Н. И. Киржакова и И. И. Семенова (со староверческой моленной)» // Citywalls.ru архитектурный сайт Петербурга. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/>

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание и анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. И. Киржакова и И. И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г., с целью ремонта и приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части перепланировки квартиры №7.

ООО «Реал-Проект» имеет Лицензию МКРФ 21575, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 16.08.2021 г.

Проект выполнен на основании Задания КГИОП №01-21-2582/23-0-1 от 17.08.2023 в составе:

Раздел 1. Предварительные работы, в составе:

Часть 1.1. Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-07.08/6066-ИРД);

Раздел содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: выписку из ЕГРН, документы технического учёта, копию задания КГИОП, копию определения предмета охраны, план границ.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 18.08.2023 г. (далее – Акт влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- Демонтаж штукатурного слоя с деревянных перегородок.
- Демонтаж существующих межкомнатных деревянных перегородок.
- Демонтаж штукатурного слоя со стен и потолков.
- Монтаж новых перегородок из ГКЛ.
- Демонтаж старого пола до балок перекрытия с устройством новых полов по балкам плитам.
- Устройство гидроизоляции в полах кухни, санузла и совмещенного санузла.
- Демонтаж старого сантехнического оборудования с устройством нового.
- Оборудование помещения квартиры автономными оптоэлектронными дымовыми пожарными извещателями, установленными на потолке. внутриквартирные электрические сети оборудовать устройствами защитного отключения (УЗО). электроустановок (ПУЭ).

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия;
- сохраняется архитектурно-художественное решение фасадов.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б).

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б) согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 г. № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Часть 1.2. Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-07.08/6066-ФФ);

В данной части содержатся материалы фотофиксации со схемой фотофиксации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования, в составе:

Часть 2.1. Историческая справка (шифр: шифр: КП-07.08/6066-ИС);

В этой части представлены материалы, содержащие историческую справку с иконографическими материалами, отражающие исторические сведения об объекте культурного наследия в достаточной мере для принятия обоснованных проектных решений. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Часть 2.2. Техническое заключение (шифр: КП-07.08/6066-ТЗ);

Разработке проектной документации предшествовало техническое обследование строительных конструкций здания в границах проектирования.

Объект обследования – строительные конструкции в границах квартиры №7, расположенной на 5-ом этаже шестиэтажного здания.

Краткое описание основных конструктивных элементов здания:

Несущие конструкции здания выполнены из керамического полнотелого кирпича. В ходе обследования явные дефекты, свидетельствующие о снижении несущей способности или возможности аварийных ситуаций, отсутствуют.

По результатам обследования, техническое состояние несущих конструкций стен работоспособное. Мероприятия по усилению и восстановлению конструкций не требуются.

Междуэтажные перекрытия 5-го этажа – выполнено по металлическим балкам – двутаврам. Дефектов и повреждений, связанных с недостаточной несущей или эксплуатационной способностью перекрытий, в процессе обследования не обнаружено.

По результатам обследования, техническое состояние конструкций междуэтажного перекрытия - работоспособное.

Подробное техническое состояние описанных выше архитектурно-конструктивных элементов отражено в рассматриваемом Разделе 2. Часть 2.2.

Состав и содержание предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют заданию №01-21-2582/23-0-1 от 17.08.2023 г. (Приложение № 5) и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

Раздел 3. Проектные решения:

Часть 3.1. Общая пояснительная записка (шифр: КП-07.08/6066-ОПЗ);

Раздел содержит пояснительную записку, включающую в себя общие сведения об объекте, включая информацию о строительных конструкциях, и описание проектных решений с обоснованиями, более подробно представленными в соответствующих разделах проекта.

Часть 3.2. Архитектурные решения (шифр: КП-07.08/6066-АР);

Архитектурными решениями рассматриваемого проекта предусмотрена перепланировка квартиры №7, расположенная в объекте культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б), а именно:

- Демонтаж штукатурного слоя с перегородок и потолка (кроме потолка пом. 13 пл. 16,7 кв.); демонтаж существующих перегородок с устройством новых из ГКЛ; предмет охраны в части «конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные, оштукатуренные); - не нарушается; «объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен» - не нарушается;

- Демонтаж старого сантехнического оборудования; монтаж нового сантехнического оборудования. Предмет охраны не затрагивается;

- Демонтаж старого пола и устройство нового по существующим перекрытиям. В помещении кухни, и совмещенных санузлах²⁷ – керамическая плитка (керамогранит) с гидроизоляцией полов с загибом на стены и перегородки ГКЛ; в помещениях коридоров, комнат, гардеробной и кладовых²⁸ - паркет. Предмет охраны – не затрагивается;

- Оборудование помещения квартиры автономными опτικο-электронными дымовыми пожарными извещателями. На сети хозяйственно-питьевого водопровода предусматривается кран для присоединения пожарного шланга; внутриквартирные электрические сети оборудуются устройствами защитного отключения (УЗО).

Согласно распоряжению КГИОП № 10-276 от 09.06.2011 г «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Приложение №3) в квартире № 7 в комнате 13 (16,7 кв.м.) имеется угловая двухъярусная печь, облицованная изразцами белого цвета с

²⁷ Помещения №3, 4, 5 согласно плану перепланировки квартиры №7 на 5-м этаже

²⁸ Помещения №1, 2, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 согласно плану перепланировки квартиры №7 на 5-м этаже

вставками из терракоты. Перечисляются следующие элементы архитектурно-художественной отделки и ценные элементы интерьера:

- Боковые грани первого яруса печи декорированы модулями с растительным декором;
- Полочка, профилированная с декором в виде листьев дуба и желудей;
- Боковые грани и центр фасадной плоскости второго яруса украшены модулями с декором в виде лиственной гирлянды и вертикальных полосок;
- Навершие печи имеет фигурную форму и декорировано венками, букетами тюльпанов и цветочными гирляндами;
- Зеркало плафона состоит из центральной розетки из соцветий и листьев, а также фрагментов композиции центральной розетки в угловых частях.

Кроме того, указано, что в другой комнате площадью 33,5 кв.м. также имеется печь в стиле модерн, угловая, двухъярусная, облицованная изразцами белого цвета с элементами из терракоты. Подробно описываются различные декоративные элементы и украшения печи, включая плинт, угловые поверхности, полочку, барельефы, консоли с женскими головками, растительные орнаменты и венок на верхней части печи, а также металлическую дверцу топки.

Согласно визуальному обследованию квартиры № 7 по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А) охраняемые элементы декоративно-художественной отделки интерьеров находятся в удовлетворительном состоянии.

Существующие оконные и дверные заполнения (ОК-1, ОК-2, ДВ-1) не нарушают предмет охраны. Проектом не затрагиваются и остаются в прежнем состоянии. Состояние оконных и дверных заполнений - удовлетворительное.

В соответствии с предметом охраны и справкой о наличии ценностей в квартире присутствуют печи, являющиеся ценными элементами архитектурно-художественной отделки квартиры №7. Печи расположены в комнатах (пом.10, пом.12 и пом.13). Состояние печей - удовлетворительное. После перепланировки, данные печи будут выполнять исключительно декоративную функцию и дальнейшее их использование по назначению не предусмотрено.

Часть 3.3. Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-07.08/6066-ВК);

Холодное водоснабжение - централизованное, от городской сети с присоединением приборов к существующим стоякам.

Горячее водоснабжение - от газового водонагревателя.

Производится установка санитарно-технических приборов и оборудования согласно принятой планировке. Раковина устанавливается на

тумбу без жесткого крепления к прилегающей стене, смеситель монтируется на раковину.

Прокладка сетей водопровода производится вдоль стен из полимерных водопроводных труб, а сетей канализации - из пластиковых канализационных труб.

Нагрузка на системы водоснабжения и канализации остается без изменения.

Часть 3.4. Конструктивные решения (шифр: КП-07.08/6066-КР);

Конструктивными решениями предусмотрено устройство дверного проема вместо ниши по осям 2/Б-В. Предмет охраны в части «конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные, оштукатуренные); - не нарушается; «объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен» - не нарушается;

Часть 3.5. Системы внутреннего электроосвещения и силового оборудования (шифр: КП-07.08/6066-ЭО);

Проектом перепланировки предусматривается увеличение дополнительной мощности с 3 кв до 15 кв.

Потребителями электроэнергии является освещение, бытовые электроприборы, электрический водонагреватель.

Настоящим проектом предусматривается переоборудование электросетей. До начала работ произвести демонтаж существующей электропроводки.

Электроснабжение помещений квартиры осуществляется от этажного щита (ЭРЩ) по существующей кабельной линии, выполненной кабелем ВВГнг(А)-LS-3x25 мм², проложенным в ПВХ трубе Ø32. В качестве распределительного устройства проектом предусматривается установка распределительного щита (щит квартирный ЩК) встроенного типа ЩРВ-П-16 в коридоре со степенью защиты IP41. Распределительный щит устанавливается на высоте не менее 1 метра от низа щита до 1,8 метра верхнего края. В ЩК устанавливаются вводное УЗО, автоматы защиты групповой сети.

Групповая сеть выполнена сменяемой, скрыто в ПВХ трубах в штрабах стен и перекрытий, в пустотах перегородок, за натяжным потолком, с применением разветвительных (ответвительных) коробок.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утверждённого распоряжением №10-276 от 09.06.2011 г. (Приложение № 3).

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б) утверждённого распоряжением КГИОП №10-276 от 09.06.2011 г. (Приложение № 3) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «ремонту памятника» «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определённый распоряжением КГИОП №10-276 от 09.06.2011 г. (Приложение № 3).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и

улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП №01-21-2582/23-0-1 от 17.08.2023 г. (Приложение №5).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. И. Киржакова и И. И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;

Приложение № 7. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 8. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 9. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 10. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 11. Иная документация.

14. Дата оформления заключения экспертизы

«26» октября 2023 г.

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)

Председатель экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.С. Лавриновский/

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Е.В. Кондакова/

Эксперт – член экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / Л.А. Хангу/

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Е.В. Кондакова

квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия

Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
ПРИКАЗ
от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую,
научную, художественную или иную культурную ценность
(с изменениями на 30 июня 2023 года)

Документ с изменениями, внесенными:
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48;

...

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 30 июня 2023 года N 507-рп
(Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa,
03.07.2023).

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга
объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную
культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета,
обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых
памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86
N 203,
приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих
историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный
постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов,
представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную
ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих
историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты
подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь
выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или
иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и
использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и
пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных
объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную
культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками
объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную
ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета
памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную
ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на
недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-

Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20 февраля 2001 года N 15

Список

вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры

Центральный административный район

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
175 5	Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)	1911	арх. П.П.Павлов	Коломенская ул., 12, лит. А, Б	среднее	-"
(в ред. Приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 25.04.2011 N 8-99)						
755 .1	Жилой дом	1911	арх. П.П.Павлов	Коломенская ул., 12, лит. А		1755.1

(п. 1755.1 введен [Приказом](#) Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 25.04.2011 N 8-99)

755 .2	Здание старообрядческой молельни	1911	арх. П.П.Павлов	Коломенская ул., 12, лит. Б		1755.2
-----------	----------------------------------	------	-----------------	-----------------------------	--	--------

(п. 1755.2 введен [Приказом](#) Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 25.04.2011 N 8-99)

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры — начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия

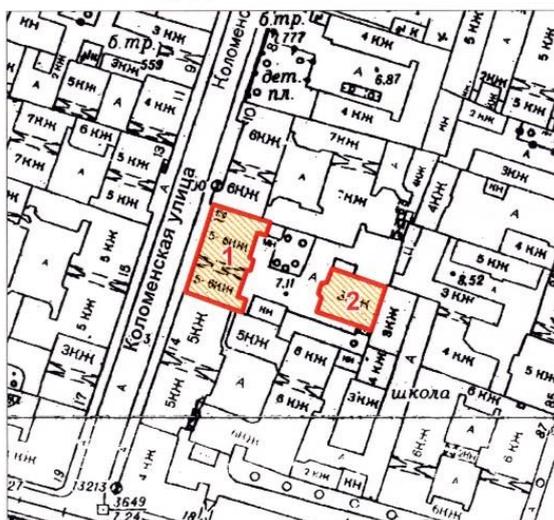
А.А.Разумов

М.П.

"27" апреля 2011

**План границ территории
выявленного объекта
культурного наследия
"Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова
(со старообрядческой молельней)"**

г. Санкт-Петербург, Коломенская ул., 12, лит. А, Б



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории выявленного объекта культурного наследия
- ▨ Выявленный объект культурного наследия

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Жилой дом
(Коломенская улица, дом 12, литера А)
2. Здание старообрядческой молельни
(Коломенская улица, дом 12, литера Б)

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____ /

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

09.06.2011№ 10-276

**Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова
(со старообрядческой молельней)»**

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)», расположенного по адресу: Коломенская ул., д. 12, лит. А, Б согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику сектора информационных технологий КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 09.06.11 № 10-276

Перечень
предметов охраны выявленного объекта культурного наследия
«Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)»
Санкт-Петербург, Центральный район, Коломенская ул., д. 12, литеры А, Б.

«Жилой дом»
(Санкт-Петербург, Коломенская ул., д. 12, литера А)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты прямоугольного в плане здания; исторические конфигурация и габариты двускатной крыши (кровля – листовая сталь); историческое местоположение и габариты воротного проезда с прямой перемычкой (по 8 и 9 световым осям).	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные, оштукатуренные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; парадная лестница в северной части здания – тип (двухмаршевая) конструкция (марши на металлических косоурах), ступени (из известняковой плиты), ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки, завитки).	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад: 2 эркера по 1-й и 12-й осям фасада – со скошенными углами, на орнаментированных кронштейнах;	

2

материал и характер отделки фасадной поверхности:

облицовка цоколя известняковой скобой, кирпичный уплощенный руст (в уровне 1-2-го этажей);

исторические габариты, местоположение и конфигурация (прямоугольная) дверных и оконных проемов;

дверной портал – оштукатуренные пилястры ионического ордера, поддерживающие антаблемент, фриз с лепной композицией, профилированный карниз;

профилированные наличники, замковые камни, сандрики на стилизованных кронштейнах с фризами меандра, подоконные выступы;



3

		<p>профилированные рамы и прямоугольные филенки перекрытия проезда;</p> <p>профилированный подоконный карниз, орнаментальный пояс (подоконное пространство 3-го этажа), лепной фриз из гирлянд (подоконное пространство 5-го этажа); ложная балюстрада, лепные рельефные композиции из ваз, лебедей и растительного орнамента (подоконное пространство 3-го этажа);</p> <p>лепные тирсы и розетки (филенки над порталами входных проемов);</p> <p>профилированные рамы, розетки и венки (поле подшивки и кронштейны эркеров);</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>дворовые фасады: лестничные ризалиты;</p>	        
--	--	---	--

4

		<p>материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняковой скобой; фактурная штукатурка (в уровне 1-2-го этажей); исторические габариты, местоположение и конфигурация (прямоугольная) дверных и оконных проемов;</p> <p>наличники, замковые камни, филенки, сандрики, подоконные выступы;</p> <p>профилированные подоконный и межэтажный карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	 <p>The collage shows various architectural details of a building's facade. It includes close-ups of textured plaster, window frames with decorative elements like lintels and sills, and different types of cornices (profiled and decorative).</p>
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница в северной части здания, вестибюль; проем перехода к межэтажной лестнице с пониженной балкой;</p>	 <p>The photograph shows an interior hallway with bright green walls and a white, ornate ceiling. There are posters on the wall and a doorway in the distance.</p>

5

		<p>зеркало плафона вестибюля с профилированной тягой по периметру, оформленное двумя профилированными рамами, лепными поясами лавровых ветвей, профилированными рамками с лепными композициями из венков и лент в угловых частях;</p> <p>2 лепные розетки из венков, раковин и листьев аканта;</p> <p>зеркало плафона перехода к межэтажной лестнице, оформленное профилированными рамами;</p> <p>профилированный карниз и пояс растительного орнамента по периметру потолка вестибюля;</p> <p>оформление стен вестибюля – фриз из лепных провисающих гирлянд, профилированные и орнаментальные рамы, в полях которых – раппорт из лепных венков, факелов и гирлянд с лентами;</p> <p>покрытие пола вестибюля – плиты известняка, секции метлахской плитки с поясами меандра по периметру;</p>	      
--	--	--	--

6

		<p>профилированные рамы плафона и невысокая падуга 5-го этажа межэтажной лестницы;</p> <p>профилированные рамы плафонов и стен межэтажных лестничных площадок;</p> <p>покрытие полов лестничных площадок – метлахская плитка с поясами меандра;</p> <p>квартира № 1: комната 2 (13,4 кв. м.): печь (угловая, двухъярусная, в стиле модерн; с центральным ризалитом и цоколем, под междуярусным скатом – орнамент из листьев, в центре прямоугольное поле с орнаментом из каштановых листьев, в верхней части 2-го яруса в П-образном поле – листья каштана, навершие двухскатное со скругленными гранями, с геометрическим орнаментом); комната 11 (32,3 кв. м.): печь (угловая, одноярусная, в плане - четверть круга, облицована светло-зеленым с разводами глазурированным изразцом; во фризе орнамент в виде стилизованных деревьев; латунная фурнитура);</p> <p>квартира № 3: комната 13,3 кв. м.: печь (рельефные изразцы белого цвета; по каталогу Ракколаниокского завода № 15; с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с овами, боковины 1-го яруса с фруктами, чередующимися с цветами в ромбах, под полочкой полосы геометрического орнамента, боковины 2-го яруса с цветами и листьями, во фризе на фоне желобков картуш, фланкированный лавровыми листьями, по углам – картуши, под карнизом полоса геометрического орнамента, фронтон полуциркульный);</p> <p>квартира № 7: комната 13 (16,7 кв. м.): печь угловая, двухъярусная, облицована изразцами белого цвета со вставками из терракоты; боковые грани 1-го яруса – модули с растительным декором;</p>	  
--	--	--	---

		<p>полочка профилированная с декором в виде дубовых листьев и желудей; по боковым граням и в центре фасадной плоскости 2-го яруса – модули с декором в виде лиственной гирлянды и вертикальных полосок; навершие фигурное, декорированное венками, букетами тюльпанов, цветочными гирляндами);</p> <p>зеркало плафона (в центре – розетка из соцветий и листьев; в угловых частях – фрагменты композиции центральной розетки);</p> <p>комната (33,5 кв. м.): печь (в стиле модерн, угловая, двухъярусная, белого изразца; плинт, угловые поверхности, полочка, барельеф в центре верхнего яруса и навершие из терракоты; боковые консоли нижнего яруса с женскими головками с распущенными волосами, переходящими в стилизованный орнамент; барельеф с изображением стилизованного растительного орнамента, фигурное завершение печи с венком; дверца топки металлическая);</p> <p>квартира № 15: комната (21,2 кв. м.): печь (в стиле модерн, угловая, двухъярусная, белого рельефного изразца; с центральным ризалитом; цоколь с геометрическим орнаментом, полочка со скатом; филенка с геометрическим рисунком и лавровыми листьями; в верхней части 2-го яруса пояс лавровых листьев и кругов, карниз геометрического орнамента, над навершием рельефный пояс; дверца топки латунная);</p> <p>зеркало плафона (в центральной и угловых частях лепные композиции из цветков пижмы, в центральной розетке также четырехлопастная тяга);</p> <p>эркерный проем, оформленный 2 волотами с желобками и лиственным орнаментом, плафон проема с лепной розеткой из листьев и свитков;</p> <p>квартира № 19, МОП (14,7 кв. м.): печь (угловая, в стиле модерн, двухъярусная, терракотового рельефного изразца; с центральным ризалитом и цоколем; полочка с гирляндами и бантами, в боковых частях – рельефные гроздь рябины, во фризе и аттике стилизованный геометрический орнамент; дверца топки латунная).</p>	
--	--	---	--

«Здание старообрядческой молельни»
(Санкт-Петербург, Коломенскаяул., д. 12, литера Б)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты прямоугольного в плане здания с центральным ризалитом; исторические конфигурация и габариты двускатной крыши (кровля – листовая сталь).	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные, оштукатуренные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; парадная лестница – тип (двухмаршевая), конструкция (марши на металлических косоурах, ступени (из известняковой плиты), ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки с завитками).	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад: центральный ризалит со скошенными углами; материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняковой скобой; «бриллиантовый» руст (на высоту цокольного этажа);	  

9

		<p>исторические габариты, местоположение и конфигурация дверного (с лучковым завершением) и оконных проемов (прямоугольной формы, с коробовым завершением); конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных проемов;</p> <p>профилированные и орнаментированные наличники, замковые камни, стилизованные колонки, фланкирующие оконный проем 2-го этажа ризалита, подоконные выступы;</p> <p>профилированные межэтажные тяги;</p> <p>венчающий выносной профилированный карниз;</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница: профилированные рамы плафона, профилированные тяги стен, невысокая падуга (площадка 3-го этажа);</p>	

10

		<p>оформление стен и плафонов – лестничных площадок – профилированные рамы;</p> <p>проем тамбура в профилированном обрамлении, остекленная фрамуга;</p> <p>покрытие полов тамбура и лестничных площадок – метлахская плитка.</p>	  
--	--	--	---

Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Материалы фотофиксации

Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия
 «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б).

Дата фотофиксации: 10.10.2023 г.

Аннотация

1. Вид на выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б) и окна квартиры;
2. Вид на дворовой фасад выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б) и окна квартир;
3. Вид на входную дверь в квартиру;
4. Вид на входную дверь в квартире;
5. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 10/26.1);
6. Вид на печь (помещение 10/26.1);
7. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 11/26.8);
8. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 11/26.8);
9. Фрагмент интерьера коридора (помещение 7/11.1);
10. Фрагмент интерьера санузла (помещение 9);
11. Фрагмент интерьера кухни (помещение 4/14.4);
12. Фрагмент интерьера ниши в кухне (помещение 4/14.4);
13. Фрагмент интерьера кухни (помещение 4/14.4);
14. Фрагмент интерьера совмещенного санузла (помещение 5);
15. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/14.7; 3/12.1);
16. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/14.7; 3/12.1);
17. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/14.7; 3/12.1);
18. Фрагмент ниши в коридоре (помещение 7/11.1);
19. Вид на дверь на черную лестницу;
20. Вид на дверь с черной лестницы;
21. Фрагмент интерьера коридора (помещение 1/11.5);
22. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 13/16.7);
23. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/14.7; 3/12.1);
24. Вид на печь (помещение 12/33.5);
25. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 13/16.7);
26. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 13/16.7);
27. Вид на печь (помещение 13/16.7¹).

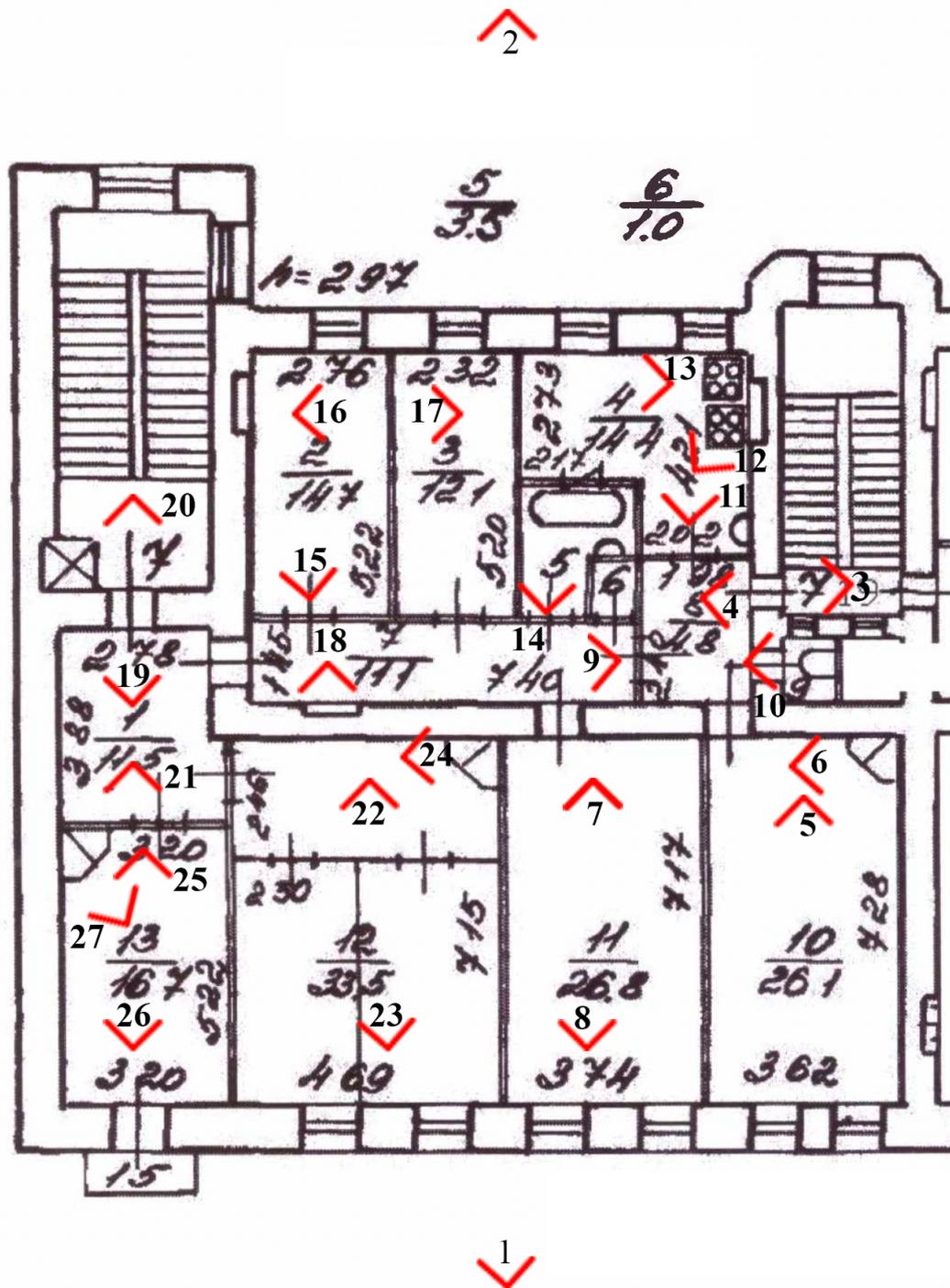
¹ Нумерация и названия помещений даны согласно техническому паспорту Инв. №6066/23 от 18.08.2023 г.

Схема фотофиксации

Условные обозначения:

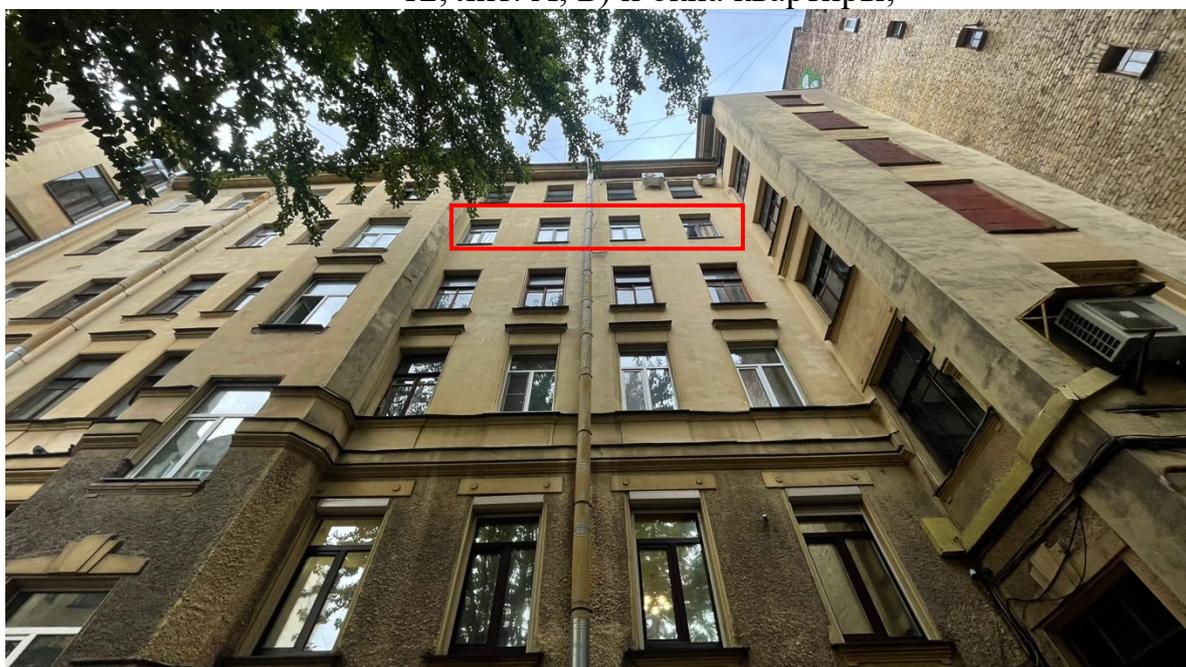
1 – номер фотографии;

> – направление фотографии.





1. Вид на выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б) и окна квартиры;



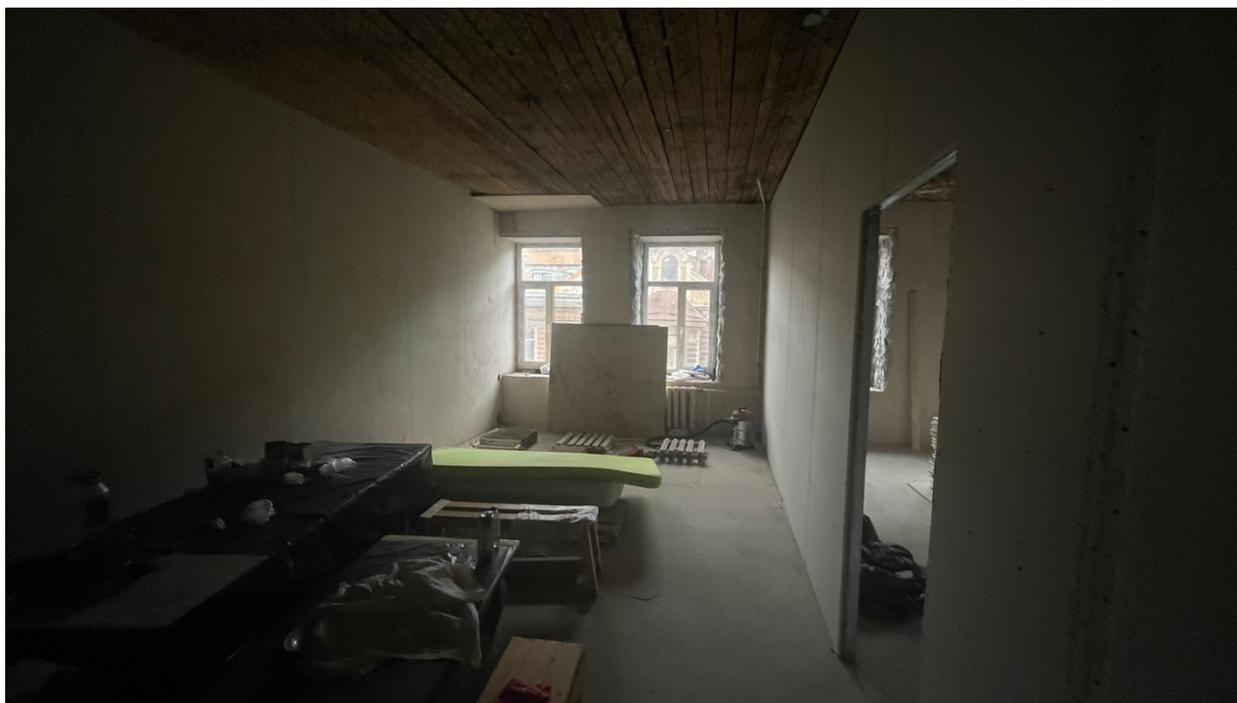
2. Вид на дворовой фасад выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б) и окна квартир;



3. Вид на входную дверь в квартиру;



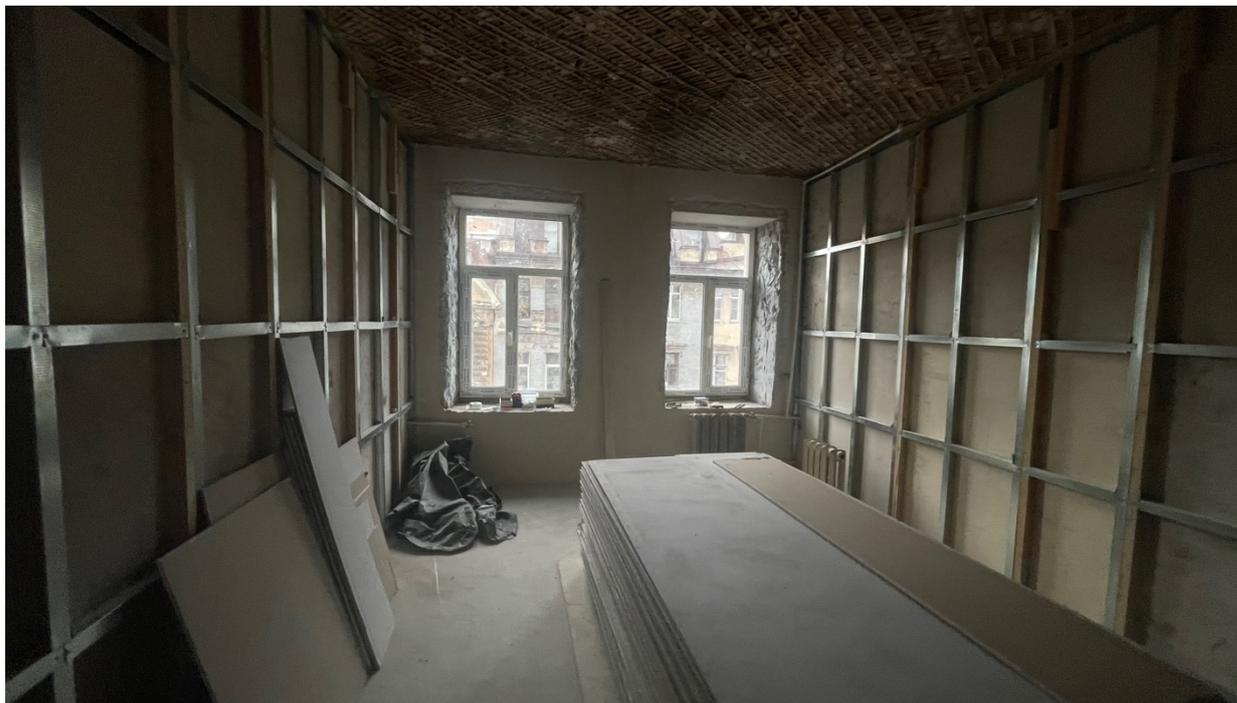
4. Вид на входную дверь в квартире;



5. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 10/26.1);



6. Вид на печь (помещение 10/26.1);



7. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 11/26.8);



8. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 11/26.8);



9. Фрагмент интерьера коридора (помещение 7/11.1);



10. Фрагмент интеръера санузла (помещение 9);



11.Фрагмент интерьера кухни (помещение 4/14.4);



12. Фрагмент интерьера ниши в кухне (помещение 4/14.4);



13.Фрагмент интеръера кухни (помещение 4/14.4);



14. Фрагмент интерьера совмещенного санузла (помещение 5);



15. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/14.7; 3/12.1);



16. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/14.7; 3/12.1);



17. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/14.7; 3/12.1);



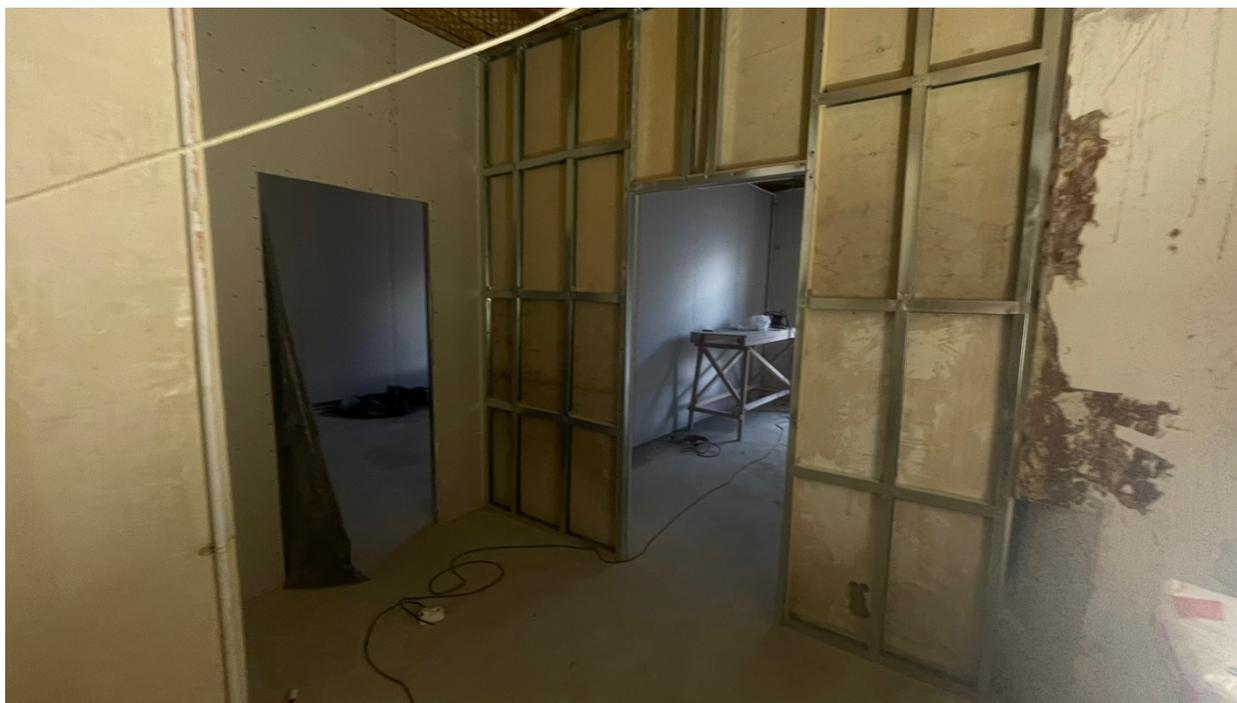
18. Фрагмент ниши в коридоре (помещение 7/11.1);



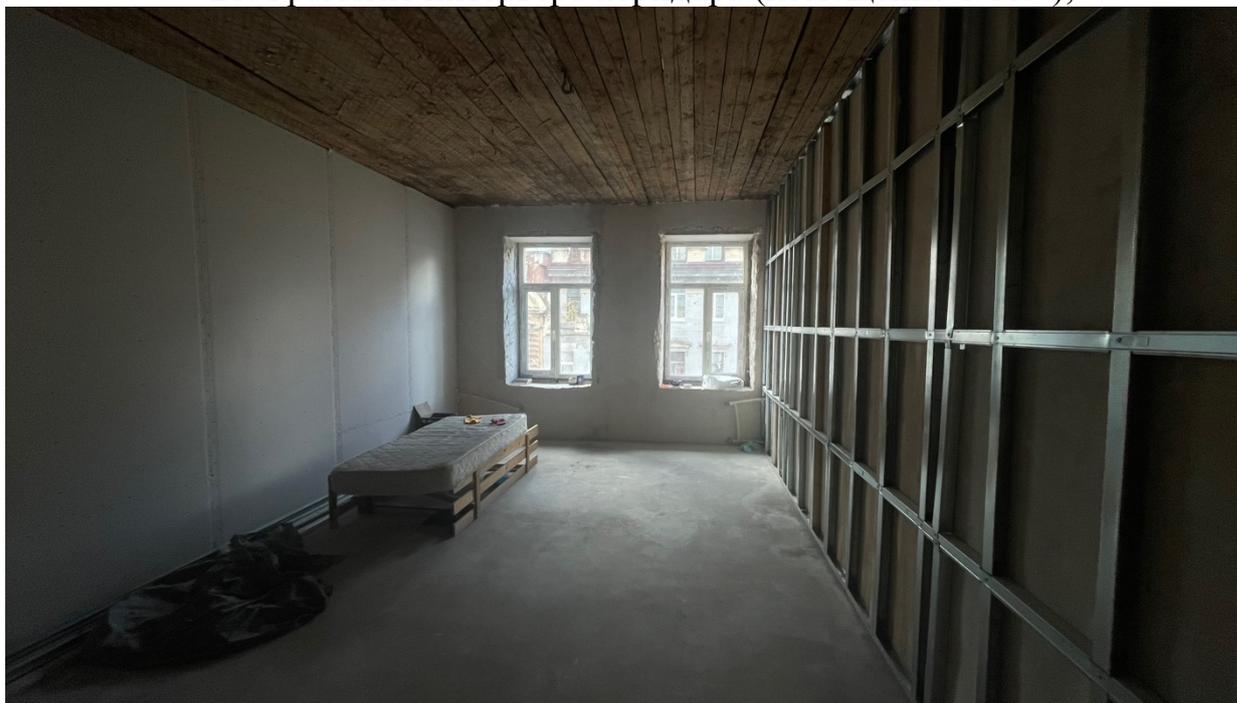
19. Вид на дверь на черную лестницу;



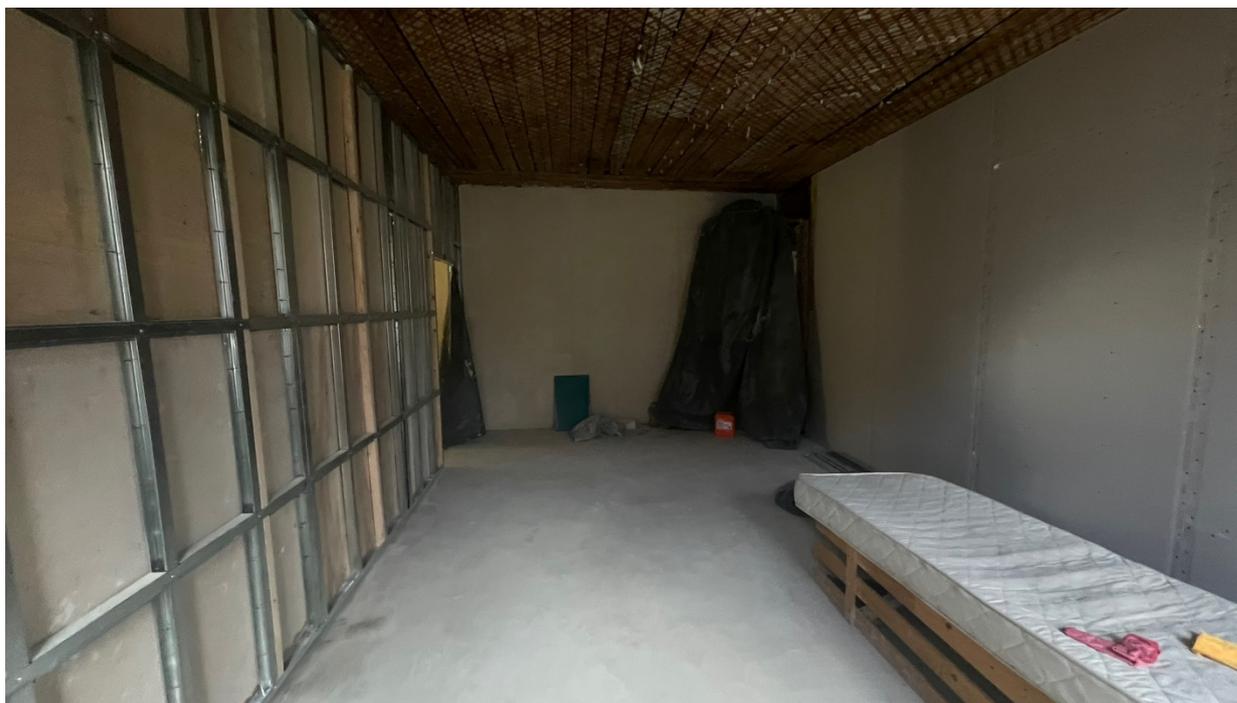
20. Вид на дверь с черной лестницы;



21.Фрагмент интерьера коридора (помещение 1/11.5);



22.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 13/16.7);



23. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/14.7; 3/12.1);



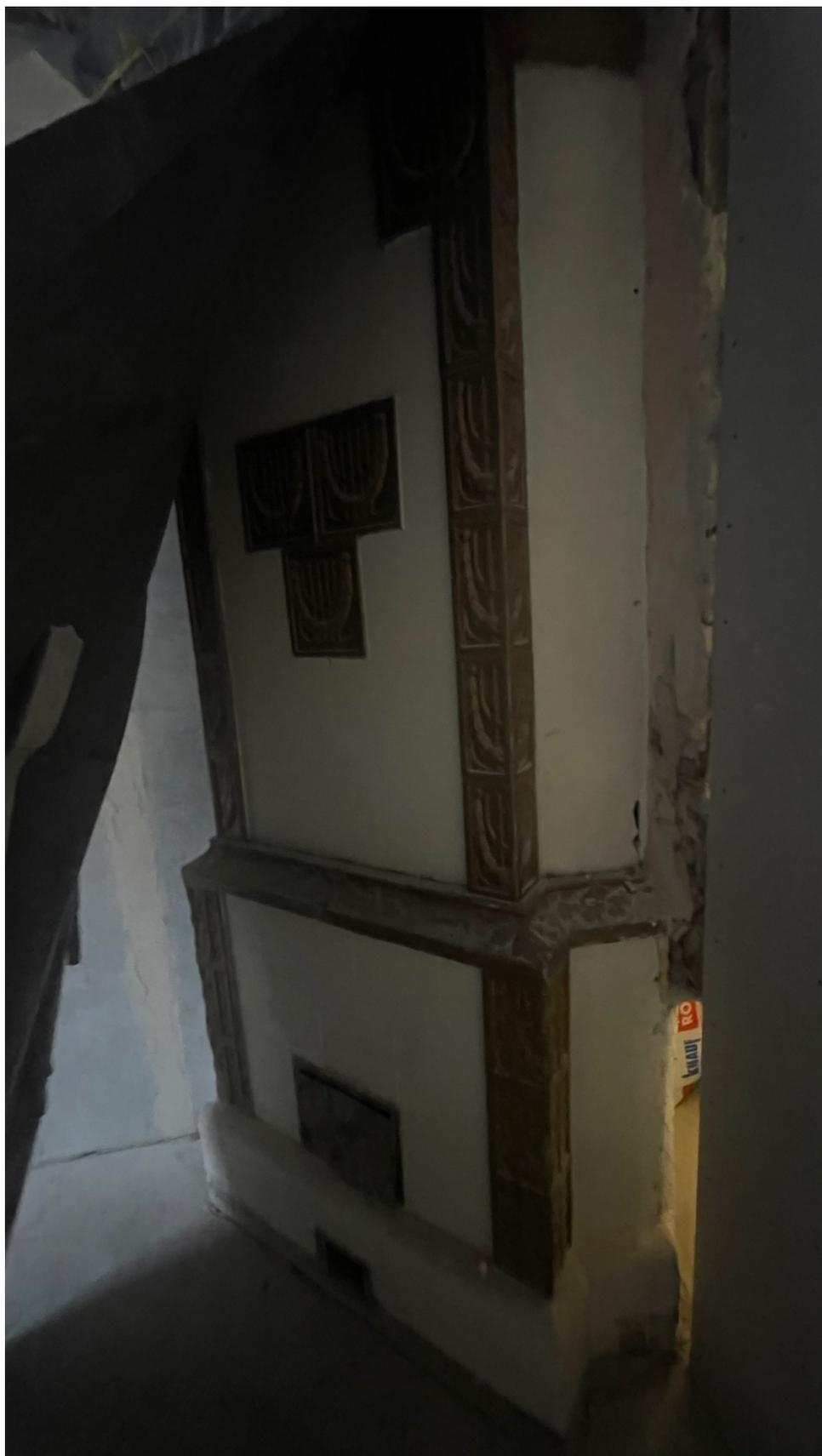
24. Вид на печь (помещение 12/33.5);



25.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 13/16.7);



26.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 13/16.7);



27. Вид на печь (помещение 13/16.7).

Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

(должность)

(подпись)

"21"

Соколова З.А.

(Ф.И.О.)

08

2023 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела Центрального района
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

О.А. Баталова

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮСертификат 00F58352FA9ACC911FB7A72119346F8275
Владелец Баталова Ольга Александровна
Действителен с 02.09.2022 по 26.11.2023

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-2582/23-0-1 от 17.08.2023

(ремонт и приспособление для современного использования кв. 7)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом»
(в составе «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)»)
(Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Коломенская	д.	12	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Соколова Зинаида Александровна

Выписка ЕГРН

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Калининградская область

(субъект Российской Федерации)

Калининград

(населенный пункт)

ул./пр.	Луговая				д.	1	лит.	1	офис/кв.	45
---------	---------	--	--	--	----	---	------	---	----------	----

ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

СНИЛС	0	0	5	-	9	1	0	-	9	5	5	3	5	-	-	-
-------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Ответственный представитель:	Соколова Зинаида Александровна
------------------------------	--------------------------------

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:	8 952 115 42 00
---------------------	-----------------

Адрес электронной почты:	-
--------------------------	---

	-
--	---

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
------	---

Номер	-
-------	---

Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-
---	---

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Жилой дом» утвержден КГИОП 27.04.2011
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Жилой дом» утвержден распоряжением КГИОП от 09.06.2011 № 10-276
--

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

Получение разрешения на проведение

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и приспособления для современного использования кв. 7 разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по</p>	

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Центрального района Управления
по охране и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

Иванова Ксения Александровна

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

ИНН 7810970828 КПП 781001001

г. Санкт-Петербург пр. Московский д.70, корп. 2, пом. 3-Н

Технический паспорт на квартируИнв. № **6066/23**Адрес Санкт-Петербург, ЦентральныйУлица Коломенская ул. Дом 12 лит. А кв. 7**I. Общие сведения о строении**Год постройки 1911 Год последнего капитального ремонта 2020Этажность 6 подвал
надземная *подземная*Кроме того -Материал стен КирпичныеМатериал перекрытий С деревянным заполнением по металлическим балкам**II. Характеристика квартиры**Квартира расположена на 5 этаже, состоит из 6 комнат,
жилой площадью 129,9 кв.м., общей площадью 177,1 кв.м., высота 2,97**Благоустройство квартиры**Отопление: центральное печное Горячее водоснабжение: центральное от газовых колонок от печных колонок Водопровод Канализация Газоснабжение Электроплита

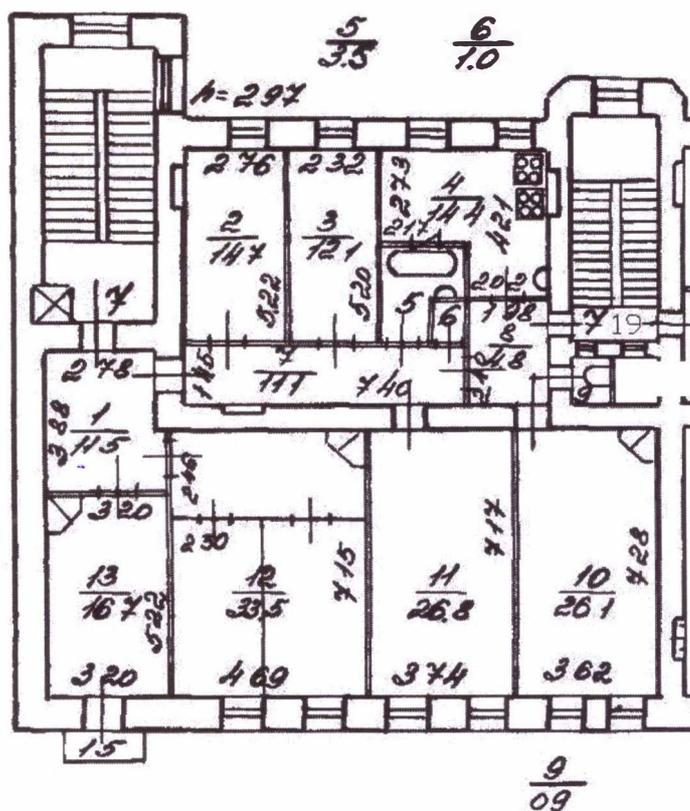
Прочее _____

Наличие в парадной: Мусоропровод Лифт **III. Экспликация к плану квартиры**

№ п/п	№ по плану	Назначение помещения	Площадь			Кроме того площадь балконов, лоджий и террас кв.м.	Примечание
			Общая	В том числе			
				Жилая	Вспомогат.		
1	1	Прихожая	11,50		11,50		
2	2	Комната	14,70	14,70			
3	3	Комната	12,10	12,10			
4	4	Кухня	14,40		14,40		
5	5	Ванная	3,50		3,50		
6	6	Кладовая	1,00		1,00		
7	7	Коридор	11,10		11,10		
8	8	Коридор	4,80		4,80		
9	9	Туалет	0,90		0,90		
10	10	Комната	26,10	26,10			
11	11	Комната	26,80	26,80			
12	12	Комната	33,50	33,50			
13	13	Комната	16,70	16,70		1,50	Балкон не остеклен
Итого			177,10	129,90	47,20	1,50	

IV. План квартиры

План 5-го этажа



Масштаб 1 : 200

Дополнительные сведения

Паспорт составлен по состоянию на

18.08.2023

(дата обследования)

Исполнитель

(Новиченко В. Д.)

18.08.2023

(дата изготовления)

Проверил

(Абелян И. Е.)

18.08.2023

(дата изготовления)

Ген. директор

ООО "ЛенТехИнвентаризация"

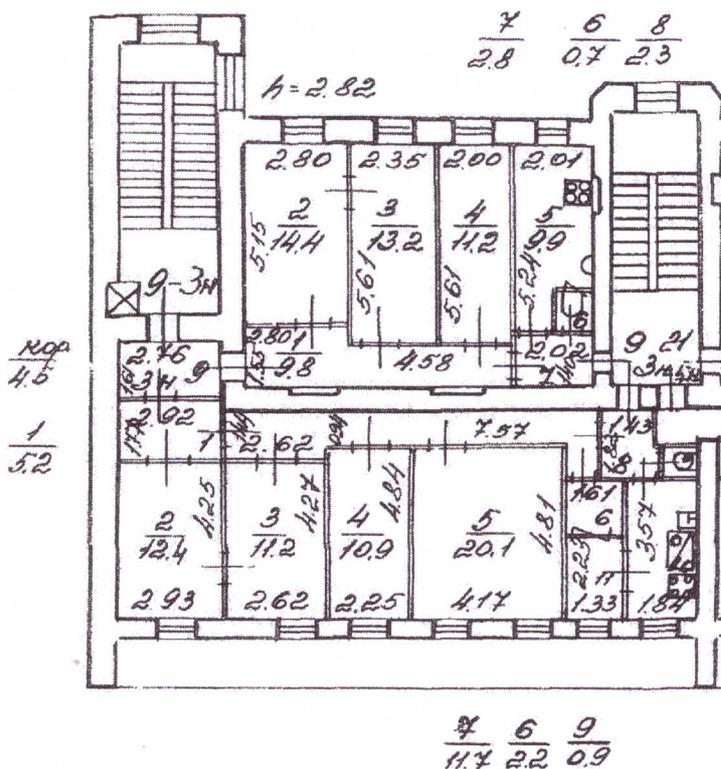
(Михайлова Т.Е.)

Памятка владельцу

1. Паспорт на квартиру является документом, изготавливаемым по результатам технической инвентаризации, и содержит информацию о месторасположении, количественном и качественном составе, уровне благоустройства, объекта жилищного фонда (квартиры)

2. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном Жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно перестроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несет предусмотренную законодательством ответственность.

План части 6-го этажа



ООО "ЛенТехинвентаризация"			Инв. №6066/ 23
Лист. №2	Выкопировка квартир 9, 3-Н из поэтажного плана дома 12, литера А по улице Коломенской		Масштаб 1:200
Дата	Должность	ФИО	Подпись
18.08.2023	Исполнил Инженер	Новиченко В.Д.	
18.08.2023	Проверил Ген. Директор	Михайлова Т.Е.	

Приложение №10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Аннотированный список иллюстраций

1. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. 1798 г. План Московской части 3-го квартала. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 66.
2. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/
3. Цылов Н. И. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб., 1849. С. 112.
4. План Петрограда на 1917 год от издательства Маяк [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1917mayak/
5. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 – 1942 [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/
6. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1972 года [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1972/
7. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1980/
8. План двора. 1911 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882
9. План подвала. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882
10. План первого этажа. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882
11. План 2-3-го этажей. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882
12. План 4-5-го этажей. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882
13. Разрезы лицевого дома и молельни и дворовой фасад флигеля. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882
14. Разрезы дворовых флигелей и фасад молельни. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882
15. Лицевой фасад. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882
16. Иконостас моленной на Коломенской. Середина XX века. [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo33398.html>
17. Коломенская 12. 1967 г. Архив КГИОП
18. Здание моленной. 1995 г. [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo386029.html>
19. Интерьер квартиры №3. 2019 г. [Электронный ресурс] URL: <https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82->

%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/kvartira/

20. Интерьер квартиры №3 2019 г. [Электронный ресурс] URL: [https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-](https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/kvartira/)

%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/kvartira/

21. Интерьер помещения 10 квартиры №5. 2019 г. [Электронный ресурс] URL: [https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-](https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/komnata/)

%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/komnata/

22. Интерьер помещения 10 квартиры №5. 2019 г. [Электронный ресурс] URL: [https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-](https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/komnata/)

%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/komnata/

23. Интерьер квартиры №5. Помещение 10. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул.

Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.

24. Лепная композиция на потолке в помещении 10 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.

25. Печь в помещении 9 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.

26. Лепная композиция на потолке в помещении 9 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург,

Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.

27. Интерьер помещения 7 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.

28. Интерьер помещения 7 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.

29. Оформление прохода в эркер помещения 7 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург,

Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.

30. Интерьер помещения 11 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.

31. Печь в помещении 11 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.

32. Интерьер комнаты квартиры №3. 2022 г. [Электронный ресурс] URL: <https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/komnata/>

33. Интерьер комнаты. 2023 г. [Электронный ресурс] URL: <https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0>

%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-
 %D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D
 0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0
 %BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%
 D1%86%D0%B0%2C%2012/snyat/komnata/

34. Вид на здание молельни. 2023 г. [Электронный ресурс] URL:

<https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82->

%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D
 0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0
 %BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%
 D1%86%D0%B0%2C%2012/snyat/kvartira/

35. Печь в квартире №7. 2023 г. [Электронный ресурс] URL:

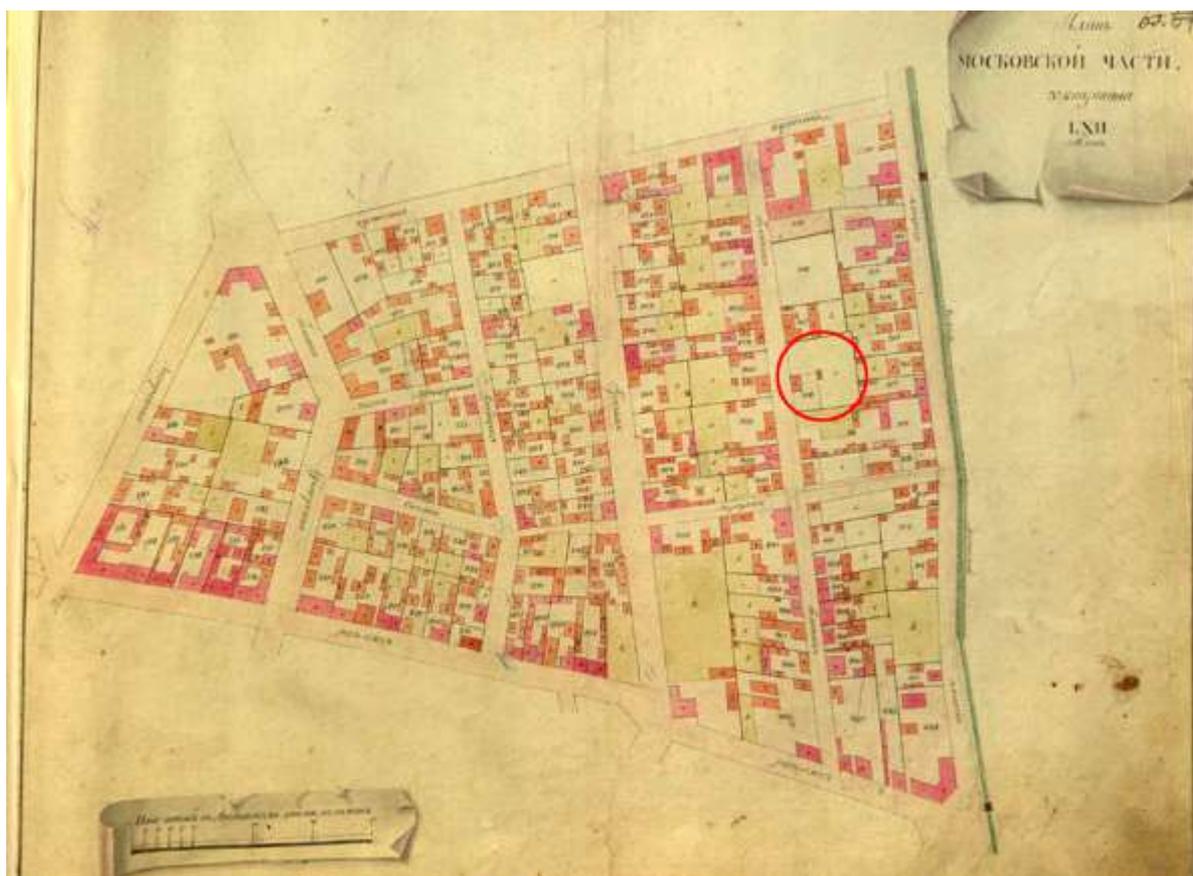
<https://realty.ya.ru/offer/4036803199425499067/>

36. Печь в квартире №7. 2023 г. [Электронный ресурс] URL:

<https://realty.ya.ru/offer/4036803199425499067/>

37. Интерьер квартиры №7. 2023 г. [Электронный ресурс] URL:

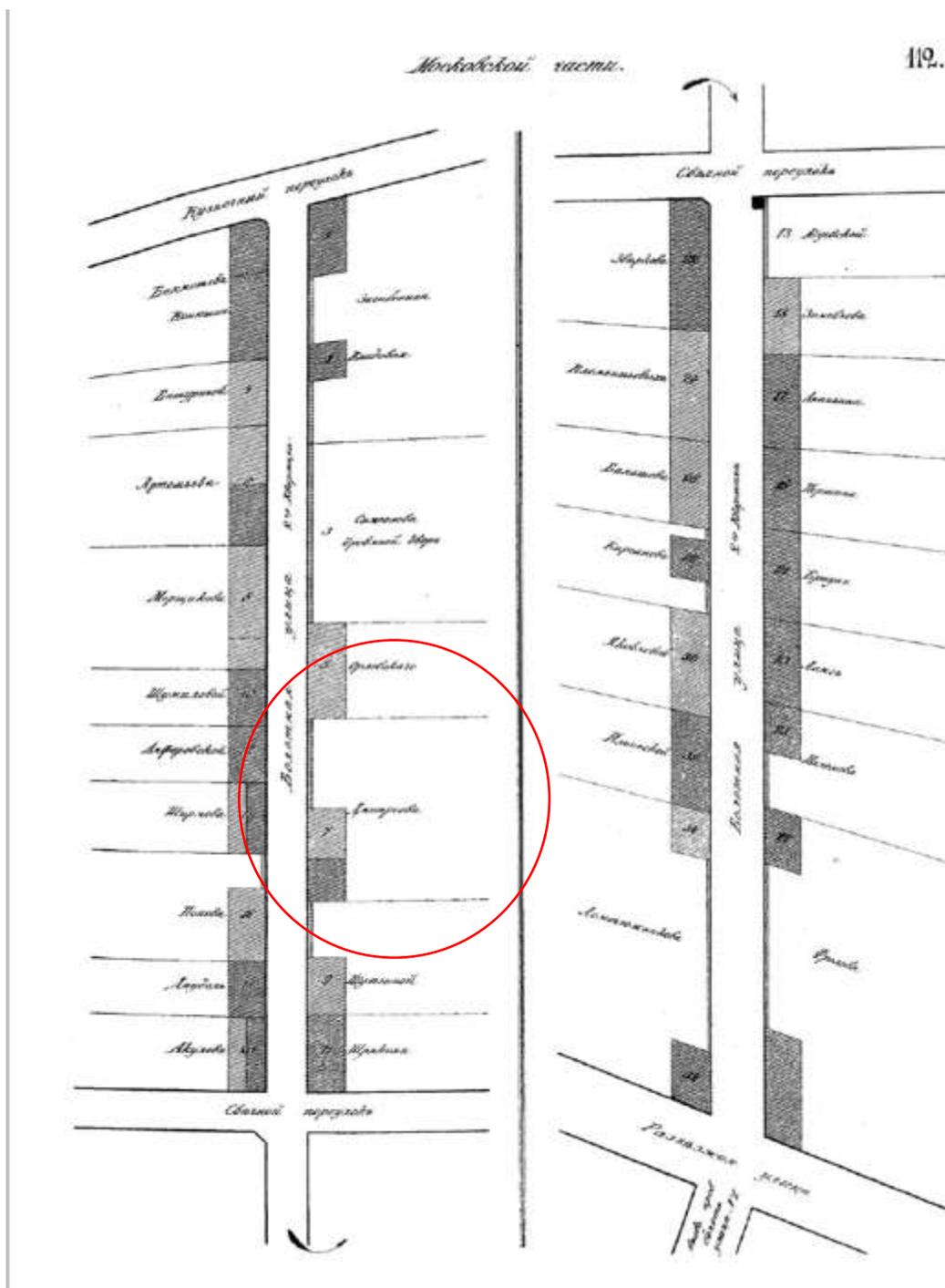
<https://realty.ya.ru/offer/4036803199425499067/>



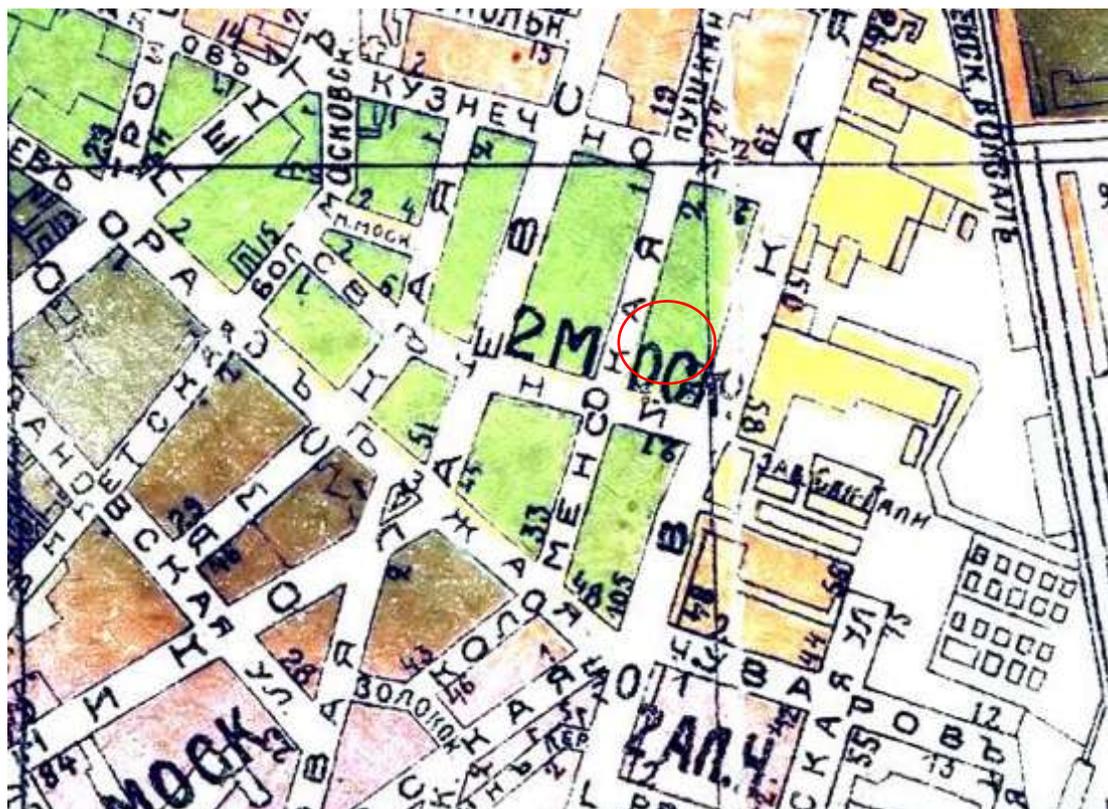
1. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. 1798 г. План Московской части 3-го квартала. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 66.



2. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/



3. Цылов Н. И. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб., 1849. С. 112.



4. План Петрограда на 1917 год от издательства Маяк [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1917mayak/



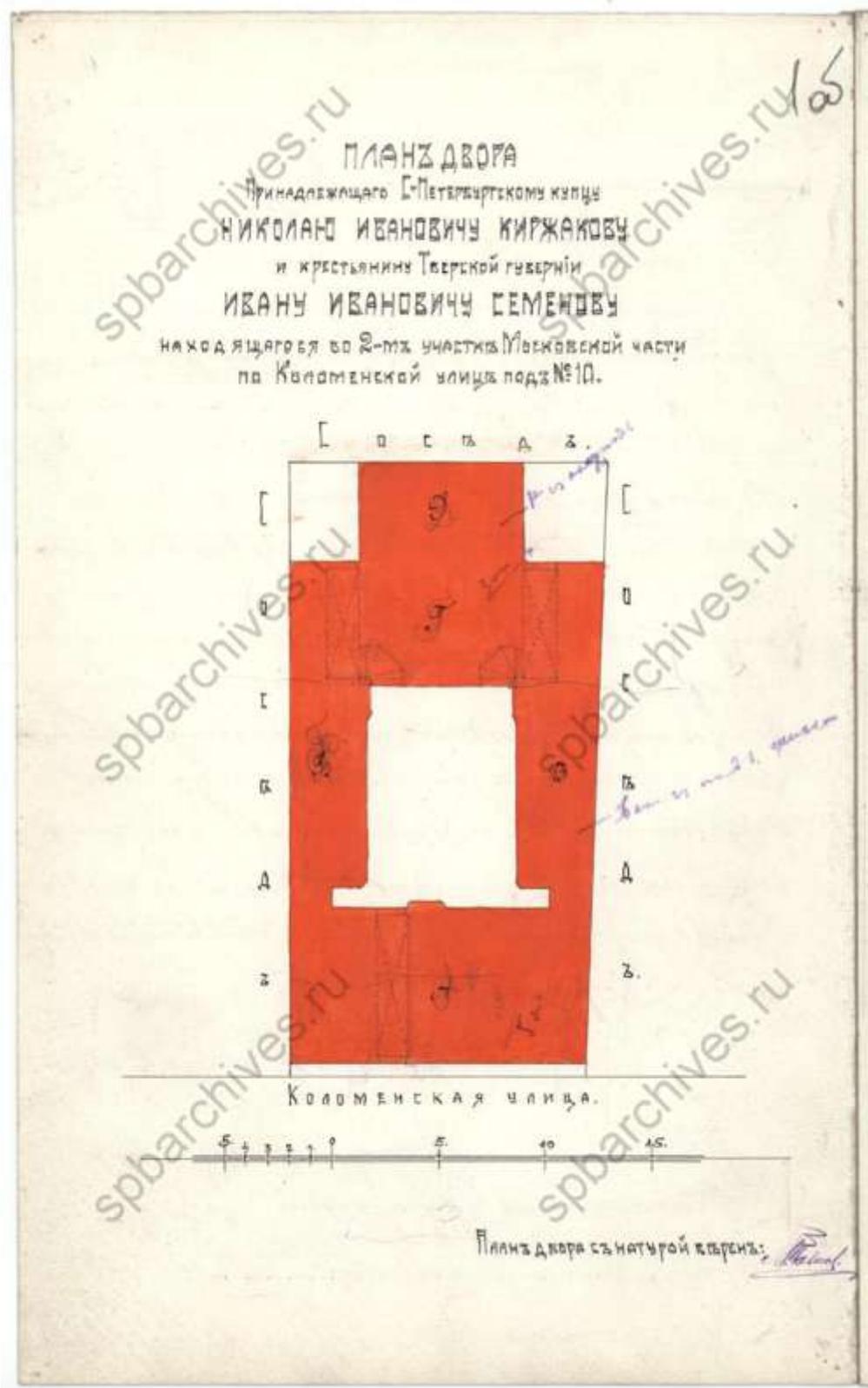
5. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 – 1942 [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/



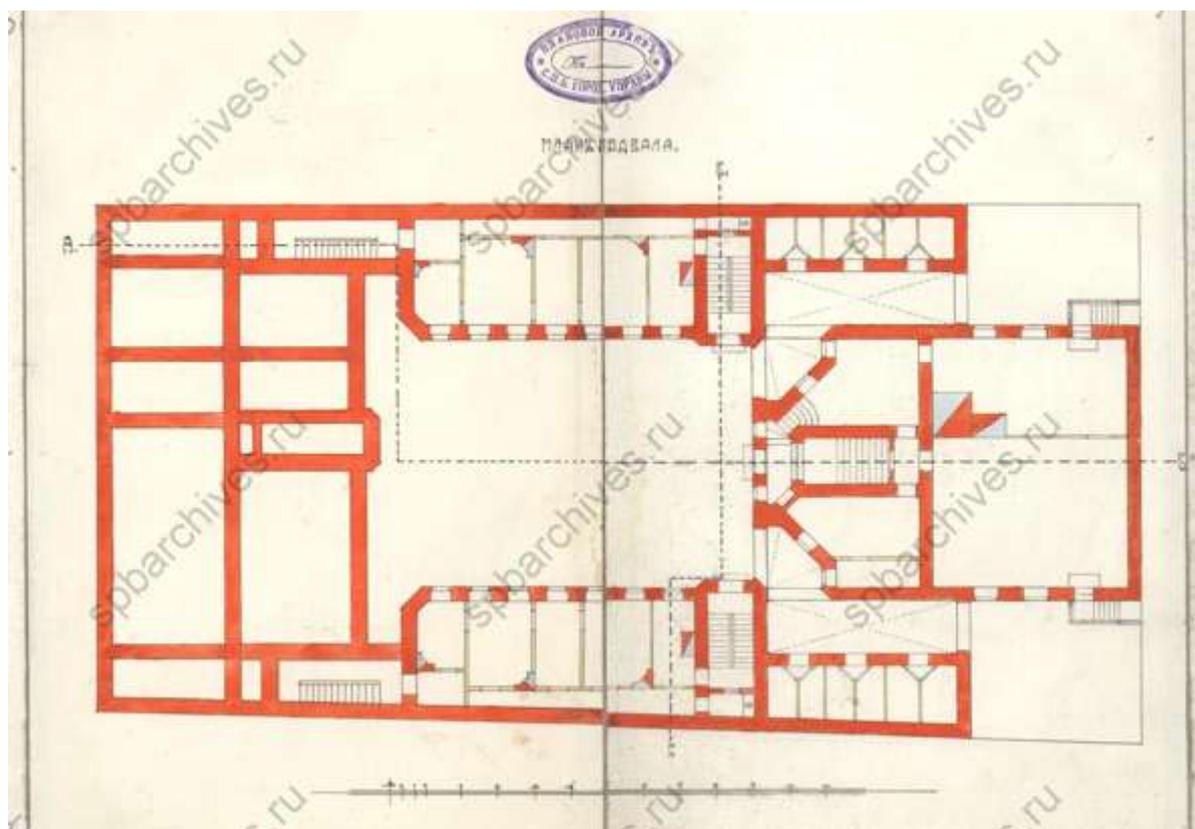
6. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1972 года
[Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1972/



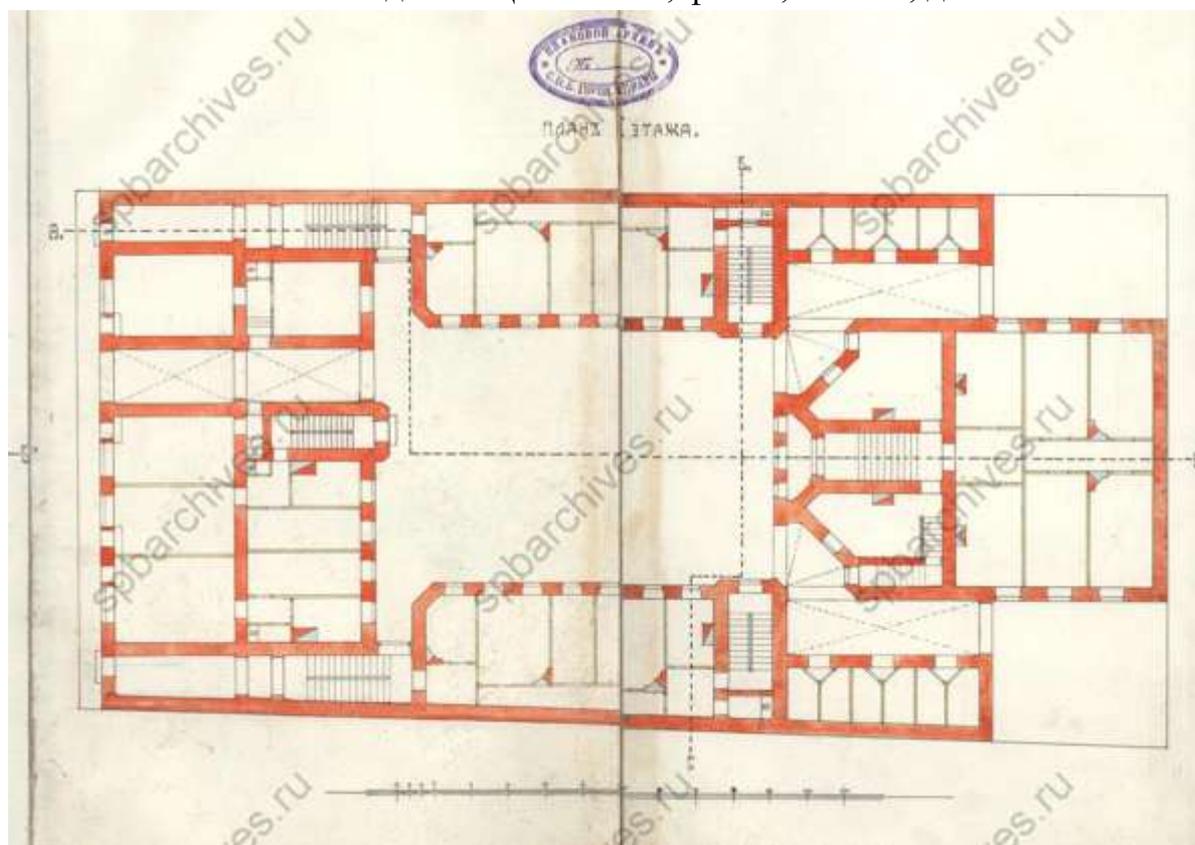
7. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года
[Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1980/



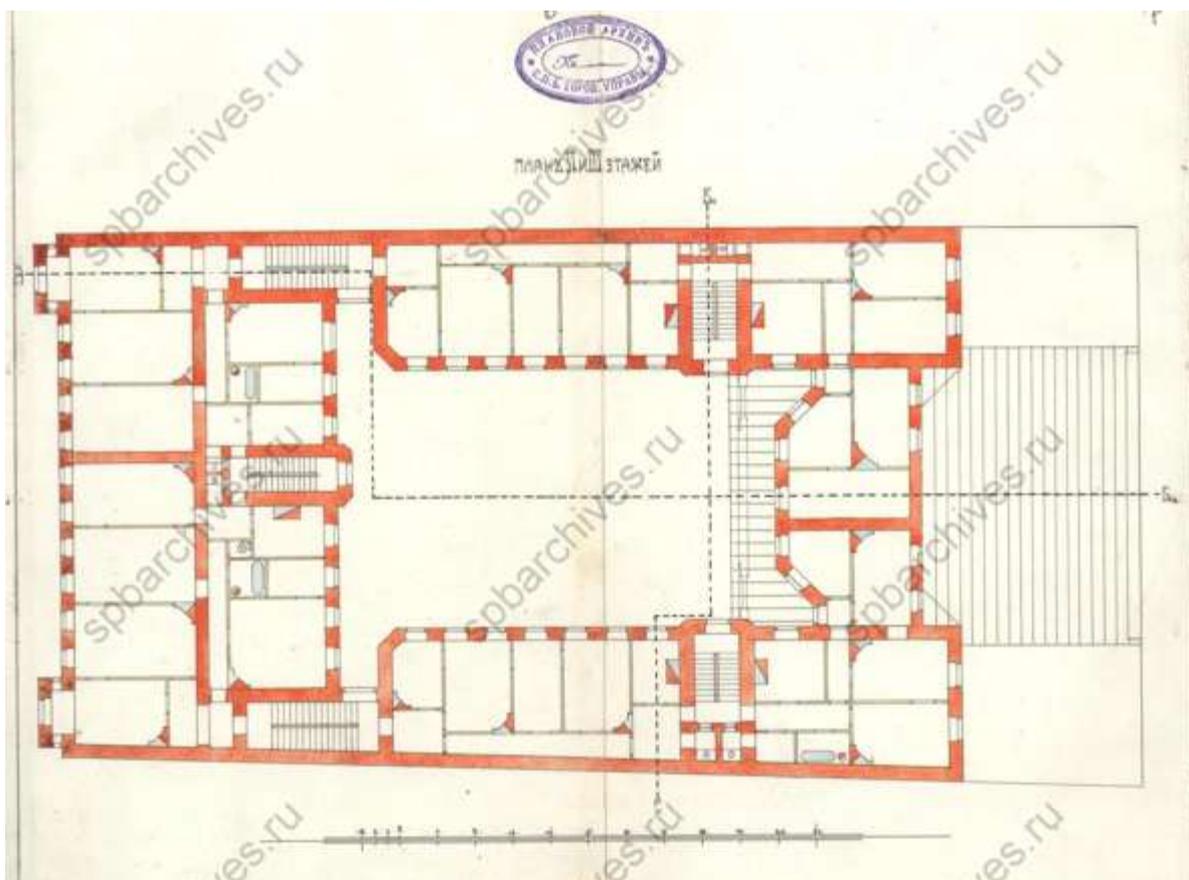
8. План двора. 1911 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882



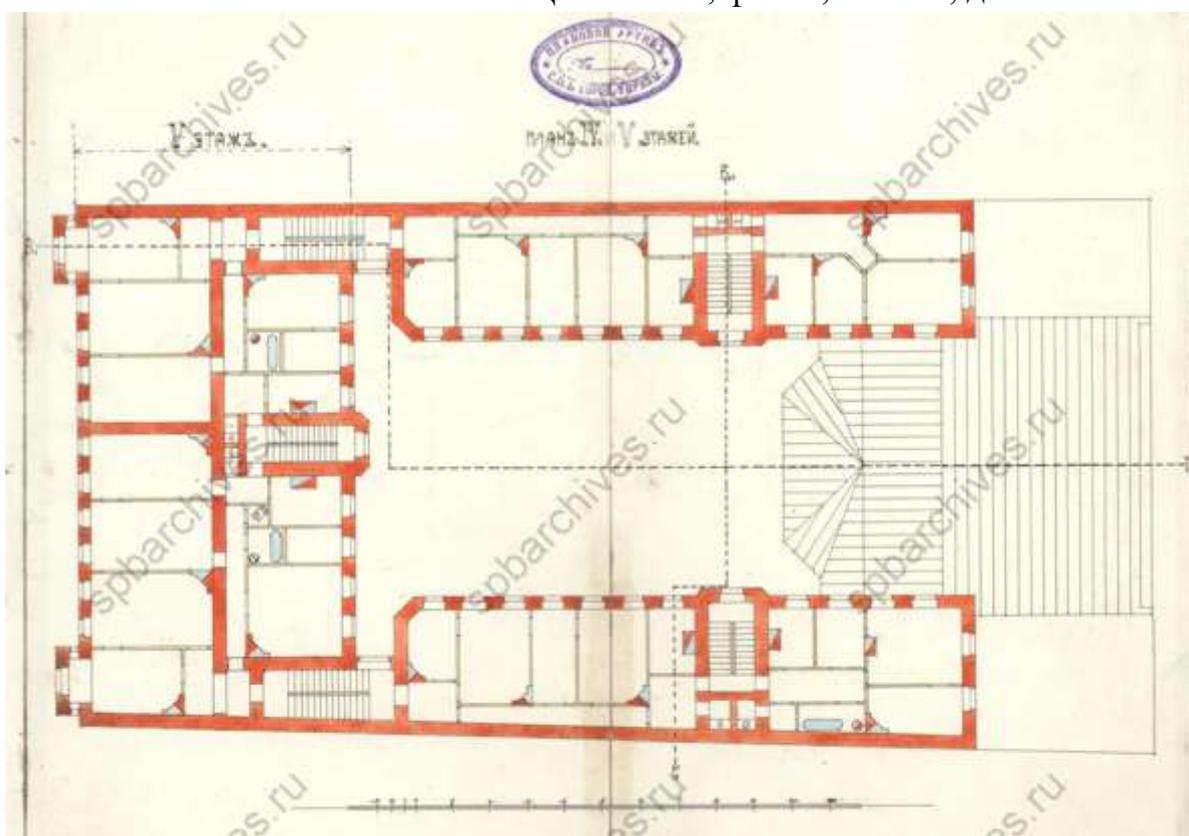
9. План подвала. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882



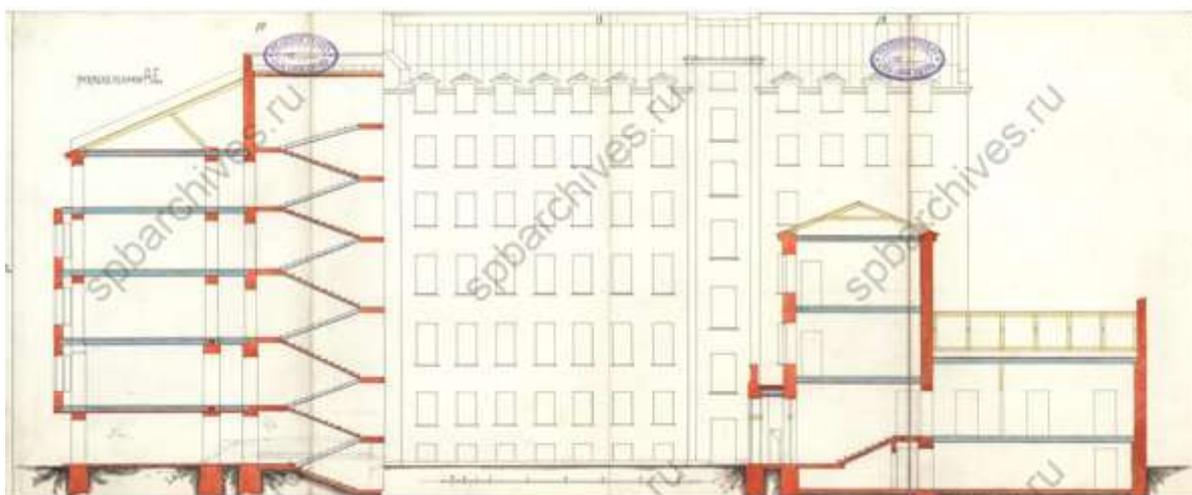
10. План первого этажа. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882



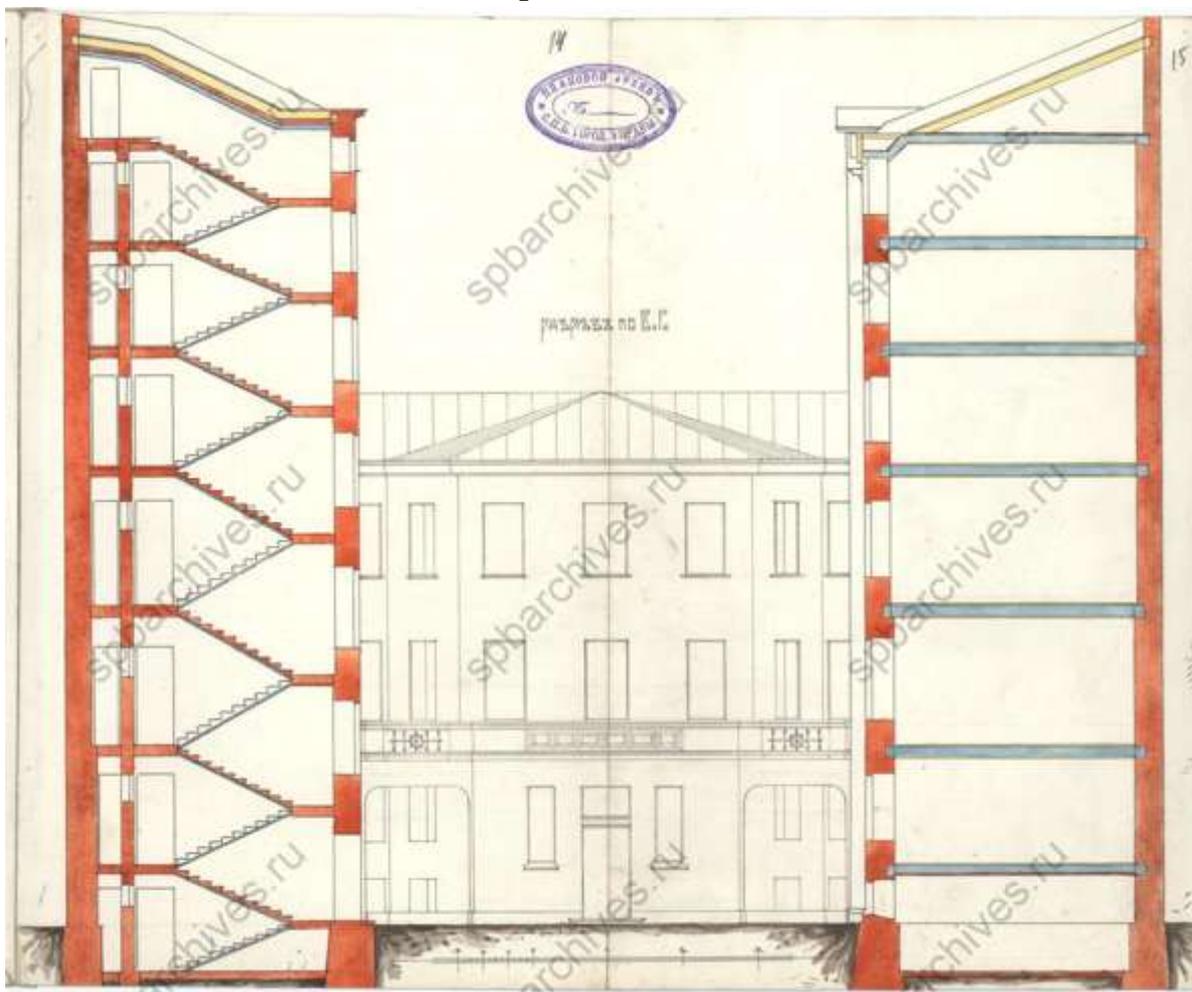
11. План 2-3-го этажей. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882



12. План 4-5-го этажей. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882



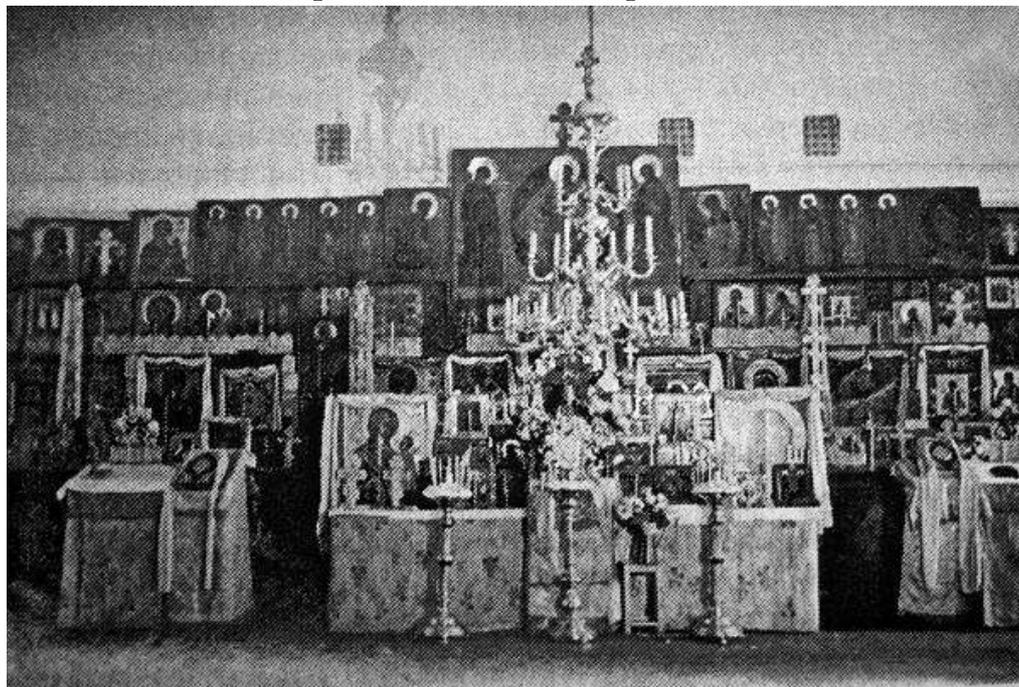
13. Разрезы лицевого дома и молельни и дворовой фасад флигеля. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882



14. Разрезы дворовых флигелей и фасад молельни. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882



15. Лицевой фасад. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 4882



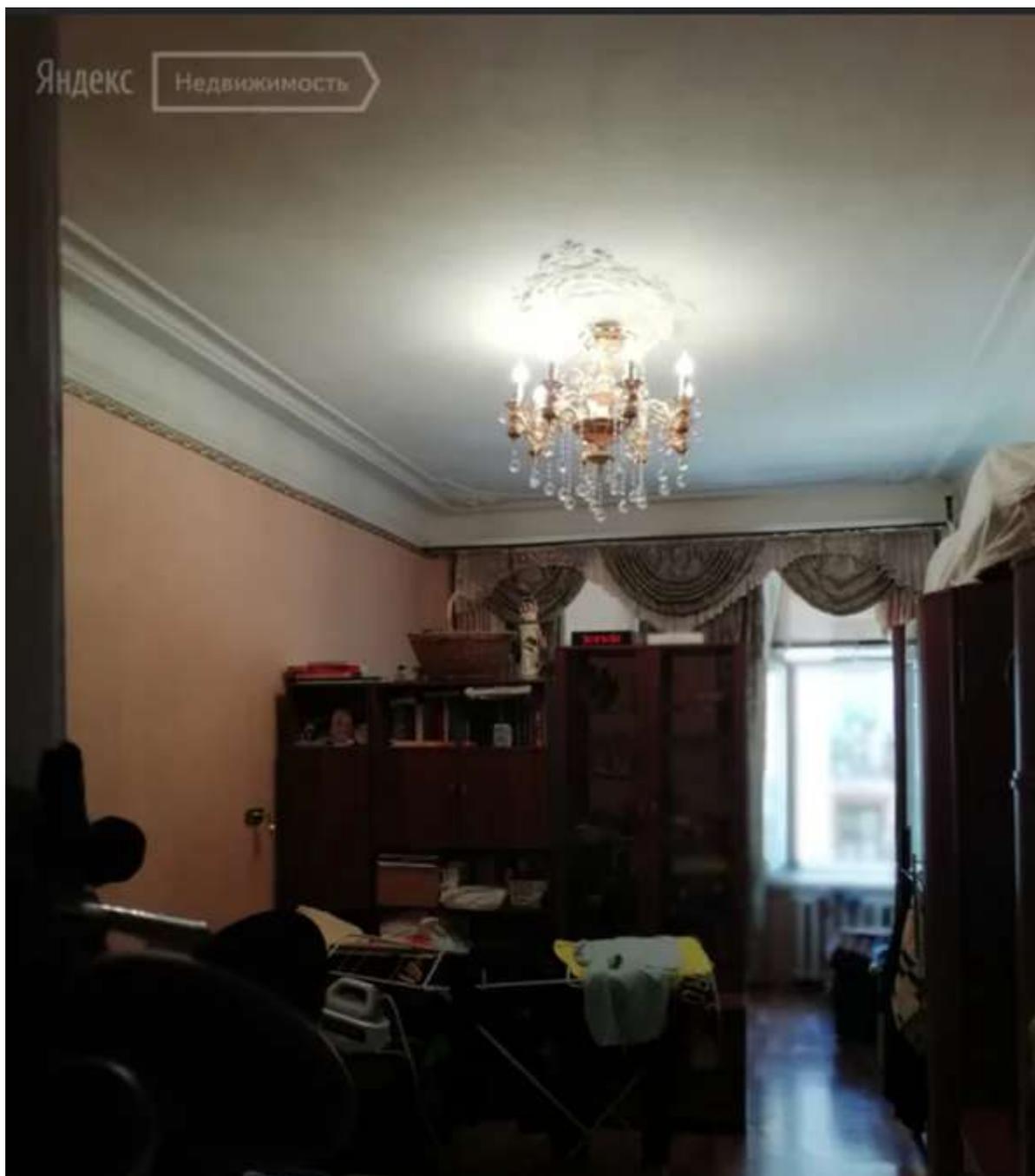
16. Иконостас моленной на Коломенской. Середина XX века.
[Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo33398.html>



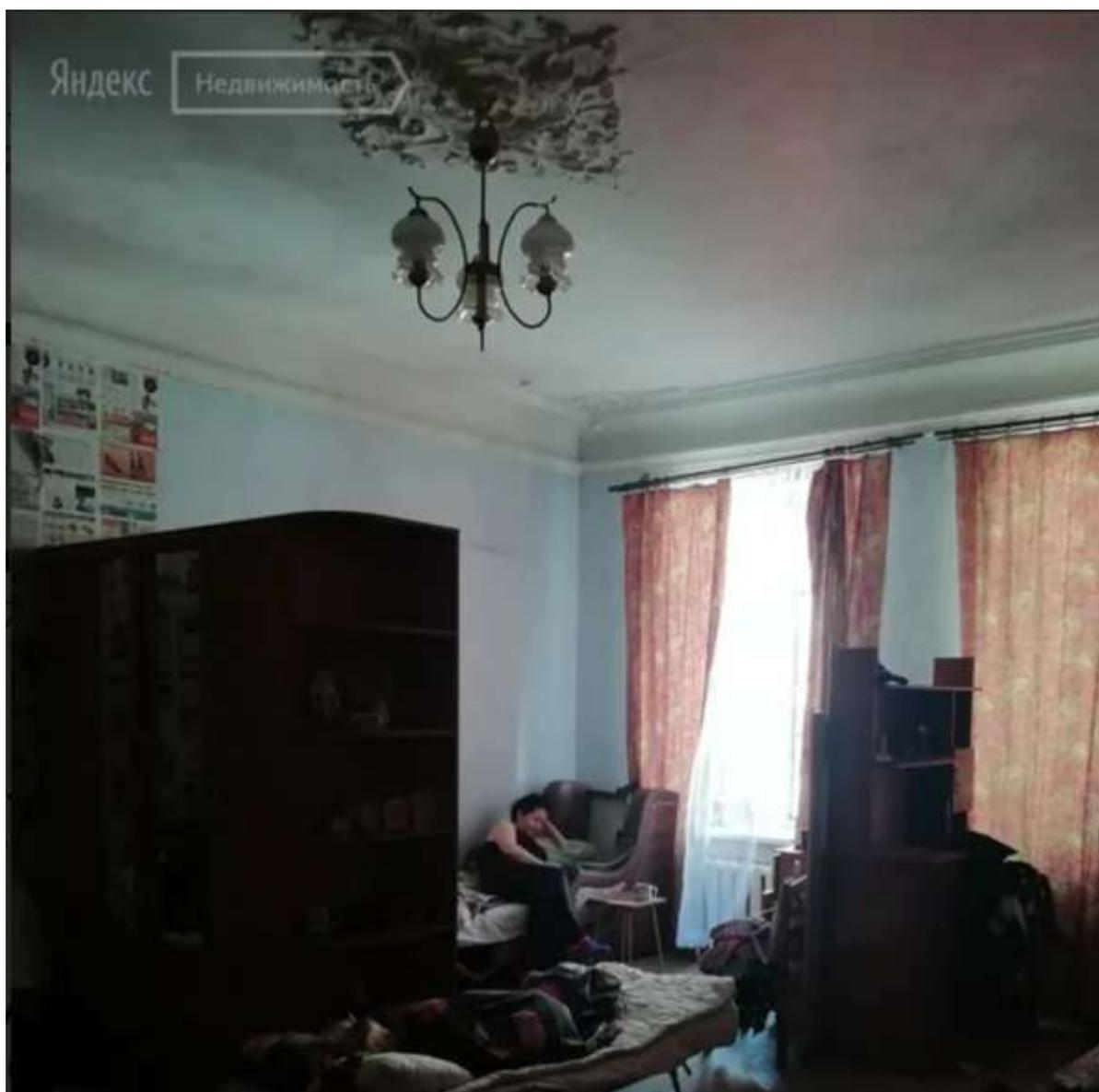
17. Коломенская 12. 1967 г. Архив КГИОП



18. Здание моленной. 1995 г. [Электронный ресурс] URL:
<https://www.citywalls.ru/photo386029.html>



19. Интерьер квартиры №3. 2019 г. [Электронный ресурс] URL:
<https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/kvartira/>



20. Интерьер квартиры №3 2019 г. [Электронный ресурс] URL:
<https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/kvartira/>



21. Интерьер помещения 10 квартиры №5. 2019 г. [Электронный ресурс]

URL: <https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/komnata/>



22. Интерьер помещения 10 квартиры №5. 2019 г. [Электронный ресурс]

URL: <https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/komnata/>



23. Интерьер квартиры №5. Помещение 10. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.



24. Лепная композиция на потолке в помещении 10 квартиры №5. 2022 г.

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.



25. Печь в помещении 9 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.



26. Лепная композиция на потолке в помещении 9 квартиры №5. 2022 г.

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.



27. Интерьер помещения 12 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.



28. Интерьер помещения 12 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.



29. Оформление прохода в эркер помещения 12 квартиры №5. 2022 г.

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.



30. Интерьер помещения 11 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.



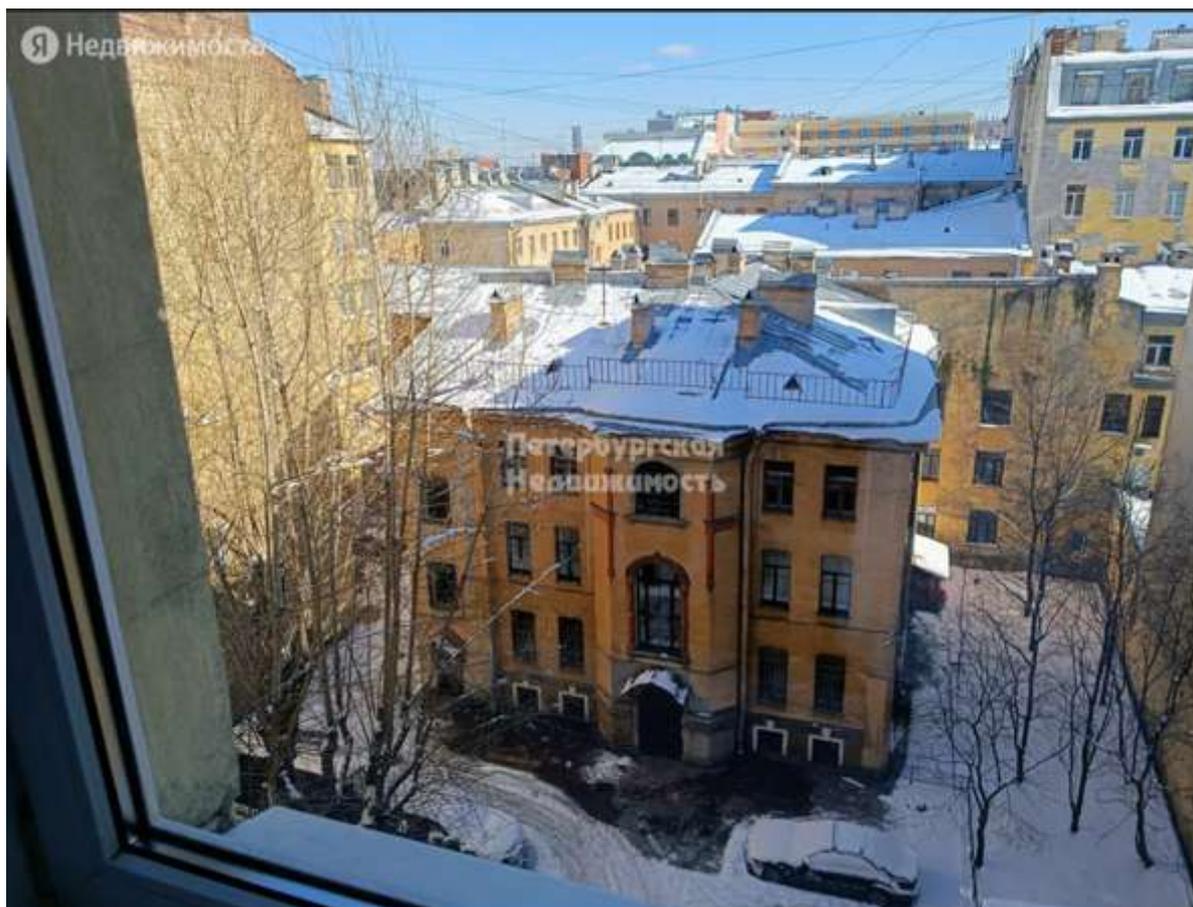
31. Печь в помещении 11 квартиры №5. 2022 г. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит. А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 5, расположенной Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 5» (шифр: КП-28.02/4827), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2022 г.



32. Интерьер комнаты квартиры №3. 2022 г. [Электронный ресурс] URL: <https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/kupit/komnata/>



33. Интерьер комнаты. 2023 г. [Электронный ресурс] URL:
<https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/snyat/komnata/>



34. Вид на здание молельни. 2023 г. [Электронный ресурс] URL:
<https://realty.ya.ru/otsenka-kvartiry-po-adresu-onlayn/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%2C%20%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C%2012/snyat/kvartira/>



35. Печь в квартире №7. 2023 г. [Электронный ресурс] URL:
<https://realty.ya.ru/offer/4036803199425499067/>



36. Печь в квартире №7. 2023 г. [Электронный ресурс] URL:
<https://realty.ya.ru/offer/4036803199425499067/>



37. Интерьер квартиры №7. 2023 г. [Электронный ресурс] URL:
<https://realty.ya.ru/offer/4036803199425499067/>

Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12, лит.А), входящего в состав выявленного объект культурного наследия «Дом Н.И.Киржакова и И.И.Семенова (со старообрядческой молельней)» (Коломенская ул., 12, лит. А, Б): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» в части переустройства и перепланировки квартиры № 7, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 12, лит. А, кв. 7» (шифр: КП-07.08/6066), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Иная документация



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
 (КГИОП)**

Соколовой З.А.

i_anna_y@mail.ru

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-43-18690/23-0-1 от 03.08.2023

На № 1152540 от 01.08.2023

Per. № 01-43-18690/23-0-0 от 02.08.2023

Уважаемая Зинаида Александровна!

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений в отношении здания по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А (Коломенская ул., 12) КГИОП сообщает следующее.

Здание по вышеуказанному адресу является выявленным объектом культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (далее – Объект).

Предмет охраны Объекта утвержден распоряжением КГИОП от 09.06.2011 № 10-176 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)» (далее – Распоряжение). Электронная копия Распоряжения направлены Вам на адрес электронной почты i_anna_y@mail.ru.

Согласно Распоряжению, элементами архитектурно-художественной отделки и ценными элементами интерьера в квартире № 7 являются:

в комнате 13 площадью 16,7 кв.м.:

печь угловая, двухъярусная, облицована изразцами белого цвета со вставками из терракоты; боковые грани 1-го яруса – модули с растительным декором; полочка профилированная с декором в виде дубовых листьев и желудей; по боковым граням и в центре фасадной плоскости 2-го яруса – модули с декором в виде лиственной гирлянды и вертикальных полосок; навершие фигурное, декорированное венками, букетами тюльпанов, цветочными гирляндами);

зеркало плафона (в центре – розетка из соцветий и листьев; в угловых частях – фрагменты композиции центральной розетки);

в комнате площадью 33,5 кв.м.:

печь (в стиле модерн, угловая, двухъярусная, белого изразца; плинт, угловые поверхности, полочка, барельеф в центре верхнего яруса и навершие из терракоты; боковые консоли нижнего яруса с женскими головками с распущенными волосами, переходящими в стилизованный орнамент; барельеф с изображением стилизованного растительного орнамента, фигурное завершение печи с венком; дверца топки металлическая).

Обращаем Ваше внимание, что в настоящее время не все нежилые помещения, жилые квартиры и комнаты, расположенные в Объекте, могли быть обследованы и включены в утвержденный предмет охраны.

По вопросу проведения работ по сохранению Объекта сообщаем Вам, что деятельность в отношении ОКН регламентируется Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ).

В соответствии с п. 1 ст. 40 Закона № 73-ФЗ сохранение объекта культурного наследия – меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ.

В соответствии с п. 1 ст. 45 Закона № 73-ФЗ работы по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия проводятся на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, выданных органом охраны объектов культурного наследия, указанным в пункте 2 настоящей статьи, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, согласованной соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, указанным в пункте 2 настоящей статьи.

Согласно п. 6 ст. 45 Закона № 73-ФЗ к проведению работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

Неисполнение соответствующих требований Закона № 73-ФЗ является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

Вопрос по разделению квартиры не входит в компетенцию КГИОП.

**Начальник отдела
государственного реестра
объектов культурного
наследия**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 7684F3F7C8DA5C3640F7B5245D30131C
Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**
Действителен с 18.08.2022 по 11.11.2023

Д.С. Брыков