

**Общество с ограниченной ответственностью  
«НАУЧНО-ПРОЕКТНЫЙ РЕСТАВРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР»**

191186, г. Санкт-Петербург, наб. реки Мойки дом 48-50-52, лит.  
АК, пом.11-Н,21-Н,22-Н,15-Н,16-Н, оф.6.  
Лицензия № МКРФ 00203 от 27 сентября 2012 г.

тел/факс 571-16-39  
ИНН: 7802368539  
ОКПО: 96800484

E-mail: [centr\\_rest@bk.ru](mailto:centr_rest@bk.ru)  
КПП: 784001001  
ОГРН: 5067847438170

**«Утверждаю»**

Генеральный директор

ООО «Научно-проектный реставрационный центр»

(подписано усиленной квалификационной подписью) Прокофьев М.Ф./

«10» ноября 2023 г.

**Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы  
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного  
наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по  
адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная  
документация по сохранению объекта культурного наследия регионального  
значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для  
современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891  
от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10,  
лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г.  
(шифр ГР-03-2023).**

Санкт-Петербург  
2023 г.

### 1. Дата начала и дата окончания экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена с «26» октября 2023 года по «10» ноября 2023 года. на основании договора между ООО «ГлавРеставрация» и ООО «Научно-проектный реставрационный центр» № 2023-КВ\Ч10 от 26 октября 2023 г. (Приложение №13).

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «ГлавРеставрация» (ООО «ГлавРеставрация»). Юридический адрес: 197022, г. Санкт-Петербург, вн.тер. г. муниципальный округ Аптекарский остров, ул. Инструментальная, д. 3, лит. К, пом.7Н,ч.п.13 ИНН 7811632980; КПП 781301001 ОГРН 1167847490227 Тел. (812) 244-37-05; e-mail: [giavrst@mail.ru](mailto:giavrst@mail.ru) p/c 40702810612010774472 Реквизиты банка: Филиал «Корпоративный» ПАО» Совкомбанк» к/с 30101810445250000360 БИК 044525360.

4. Сведения об экспертах: Общество с ограниченной ответственностью «Научно-проектный реставрационный центр» (сокр. ООО «НПРЦ») Местонахождение:191186, Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, дом 48-50-52, кор. АК, пом.11-Н,21-Н,22-Н,15-Н,16-Н, оф.6, тел/факс (812) 571-16-39; E-mail: [centr\\_rest@bk.ru](mailto:centr_rest@bk.ru);ИНН 7802368539, КПП 784001001;ОКПО 96800484, ОКАТО 4141300000 (Договоры с экспертами – (Приложение № 13)

#### Состав экспертной комиссии.

Государственная историко-культурная экспертиза проведена в Санкт-Петербурге экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Прокофьев Михаил Федорович**; ответственный секретарь экспертной комиссии – **Глинская Наталия Борисовна**; эксперт – **Калинин Валерий Александрович**.

#### Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	<b>Прокофьев Михаил Федорович</b>
Образование	Высшее Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	40 лет
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №2032 от 25.12.2019 г. (п. 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.

Фамилия, имя, отчество	<b>Глинская Наталия Борисовна</b>
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	44 года
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №2032 от 25.12.2019 г. (п. 5), внесение изменения -Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. <sup>1</sup> аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).
Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
Фамилия, имя, отчество	<b>Калинин Валерий Александрович</b>
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	Инженер-строитель
Стаж работы по профессии	18 лет
Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом №2032 от 25.12.2019 г. (п. 11) аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Эксперты:

<sup>1</sup> Приказом Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. внесены изменения в приложение к приказу Министерства культуры РФ от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»- в строке 5 слова «Глинская Наталья Борисовна» заменены словами «Глинская Наталия Борисовна».

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

**5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.**

При проведении экспертизы экспертами соблюдаются принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; обеспечивается объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем Акте (заключении) экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписью.

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.

«10 ноября 2023 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Н.Б.

«10» ноября 2023 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Эксперт: Калинин В.А.

«10» ноября 2023 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

**6. Цели и объекты экспертизы.**

**6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проводится с целью определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

## **6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненная ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023).

## **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

– «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненная ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023).

– Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-624/23 от 07.03.2023г. (приспособление кв.61 для современного использования);

– Копия Решения Исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 г. № 891 «О включении зданий в список памятников архитектуры местного значения»;

– Копия Выписки из ЕГРОКН от 12.07.2023 г.;

– Копия Распоряжения КГИОП от 16.12.2020 г. № 479-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной»;

– Копия паспорта ОКН от 31.07.2023 г.;

– Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Бутурлиной Е.М.», утвержденного зам. председателя КГИОП Б.М. Кириковым 06.07.2005 г.;

– Копия технического паспорта от 25.05.2004 г.;

– Копия письма КГИОП от 16.08.2023 г. № 01-46-1961/23-0-1;

– Копия Выписки из ЕГРН от 04.11.2023 г.;

– Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.08.2023 г.

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:**

На момент проведения историко-культурной экспертизы в квартире производятся работы по ремонту штукатурной отделки существующих стен. Ремонт производится собственником квартиры в объеме всех помещений с частичным демонтажем бухтящих, волнообразных и не ровных участков с целью дальнейшего выравнивания под отделочные материалы и окраску. Данный вид работ не противоречит принятым в рассматриваемом проекте решениям, а также не затрагивает предмет охраны, в связи с отсутствием архитектурно-художественных элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность (распоряжение КГИОП от 16.12.2020 г. № 479-р «Об утверждении предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. дом Бутурлиной»).

Другие обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы **отсутствуют.**

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- 1). архивно-библиографические исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены материалы исторической справки в составе проектной документации, а также проведены дополнительные исследования с использованием литературы и открытых интернет-источников. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии, визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Прокофьев М.Ф.) (Приложение №2. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).

- 2). визуальное обследование проводилось в целях определения технического и художественного состояния элементов памятника в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

- 3). сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком.

- 4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

### **10.1. Общие положения:**

– Объект «Бывш. дом Бутурлиной» является объектом культурного наследия (памятником архитектуры) на основании Решения Исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 г. № 891 «О включении зданий в список памятников архитектуры местного значения»;

– Объект внесен в ЕГРОКН как объект культурного наследия регионального значения под № 781710971370005;

- Распоряжением КГИОП от 16.12.2020 г. № 479-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывш.дом Бутурлиной» утвержден предмет охраны ОКН;
- План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Бутурлиной Е.М.» утвержден зам. председателя КГИОП Б. М. Кириковым 06.07.2005 г.;
- Паспорт ОКН от 31.07.2023 г.

**10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий). (См. Приложения №1 Иконография).**

Первый владелец участка, на котором расположен дом №10 по улице Чайковского, был В.Д. Корчмин. С 1733 г.-цалмейстерский помощник М. Бедрин. В дальнейшем этой землёй владела семья Вындомских.

До конца 1840-х г.г. на участке стоял одноэтажный деревянный дом со службами. В атласе 13-ти частей Петербурга Н.И. Цылова хозяином участка указана Колзакова.<sup>2</sup>

В 1844 г. участок перешёл во владение статс-дамы Елизаветы Михайловны Бутурлиной. В 1857-1860 годах по проекту Г. А. Боссе здесь был выстроен особняк в стиле барокко.

В 1868 году в этом доме снимала комнату семья Софьи Васильевны Ковалевской математика, писательницы, первой женщины – члена- корреспондента Петербургской академии наук.

В 1896 году здание у А. А. Оболенской, которая была в это время владелицей, купило посольство Австро-Венгрии.

Под нужды посольства в 1897 году дом был частично переделан внутри по проекту венских архитекторов Бокэ и Пио. Г.В. Барановский называет работу Бокэ и Пио реставрацией, так как, видимо, большей частью были сохранены интерьеры Боссе.<sup>3</sup>

Главный вход в здание был расположен асимметрично - в левой части фасада. Перед входом находился вестибюль, пройдя через который можно было попасть в круглое помещение с двумя расположенными симметрично лестницами, ведущими на второй этаж. На втором этаже в глубине здания находилась католическая часовня. На третьем этаже располагался еще один зал, который также появился уже при перестройке по проекту Бокэ и Пио. В архитектурной энциклопедии Г.В. Барановского представлены чертежи, изображающие все четыре стены зала и его потолок. В подписях к этим изображениям интерьер назван Большим залом, а на планах он назван по-другому – Танцевальный зал. Этот зал – самый большой в здании. Зал находится на третьем этаже в глубине здания, он вытянут вдоль западной стены второго внутреннего двора. Во двор выходят два ряда окон в восточной продольной стене зала, а в противоположной, западной стене сделаны только ложные окна в нижнем ряду. С северного торца устроены хоры для оркестра, криволинейные в плане, поддерживаемые колоннами.

Посольство обустроилось в доме в 1899 году и размещалось там до 1917 года.

В первые дни после начала Первой мировой войны толпа разгромила посольство, закидала камнями и подожгла.

После 1917 года в доме проживали солдаты-военнопленные (Совет австро-венгерских солдатских депутатов). Здание постепенно ветшало. Были частично утрачены предметы интерьера.

В 1924-1925 годах здание было взято под государственную охрану как памятник архитектуры.

<sup>2</sup> Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов. — СПб., 1849.

<sup>3</sup> Барановский Г.В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. — С.-Петербург: Издание ред. журнала «Строитель», 1902-1908. — Том IV. Жилища и службы. — 1904. С. 92-95.

В начале 1930-х годов дом отремонтировали и превратили в многоквартирный жилой дом, которым он является до сих пор.

С 1935 по 1941 год здесь проживал известный шахматист Михаил Моисеевич Ботвинник.

Во время Великой Отечественной войны лицевой фасад дома 10 по улице Чайковского весь был практически уничтожен.

После войны фасад заново отстроили. Интерьеры здания полностью были утрачены при перестройке, восстановлен был его внешний облик. Не дошли до наших дней статуи и вазы, находившиеся над карнизом, утрачен герб владелицы дома над аркой ворот. Также неизвестно, когда исчез купол на здании. В целом сохранилось оформление фасада особняка

### **10.3 Описание современного состояния объекта.**

Объект культурного наследия «Бывш. Дом Бутурлиной» представляет собой трех-четырёхэтажное, сложное в плане здание с двумя внутренними дворами и четырьмя воротными проездами. Материал наружных капитальных стен – кирпич. Цоколь облицован известняком. Воротные проезды со сводчатыми перекрытиями, в том числе крестовыми.

Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стиле барокко: сложной конфигурации с двумя ризалитами и террасой между ними в уровне 2-го этажа. По центральной оси расположен воротный проезд с лучковым завершением. Отделка фасада – сочетание гладкой и рустованной (в уровне первого этажа) окрашенной штукатурки. Вертикальные членения фасада: пилястры, полуколонны.

Горизонтальные: межэтажные профилированные тяги с орнаментированными поясами. Оконные проемы и проемы балконных дверей – прямоугольные с лучковыми и арочными завершениями.

Оконные проемы оформлены наличниками, декорированными лепными художественными элементами, фигурными сандриками в том числе в форме двух волют в перемышках с женскими и мужскими маскаронами. В уровне третьего этажа по трем центральным осям фасада и по центру ризалитов расположены балконы на кронштейнах, декорированных провисающими гирляндами. В уровне второго этажа находятся французские балконы. Ограждения балконов и террасы из кованого металла с рисунком растительно-цветочного характера. Венчающий карниз профилированный, с поясом с порезкой «зубчики». Центральную часть здания и два боковых ризалита завершают лучковые раскрепованные фронтоны с карнизом. Карниз фронтона центральной части фасада с поясом в виде порезки «зубчики». В тимпане фронтона расположена декоративно-художественная композиция (горельеф) с изображением двух ангелов, держащих люкарну, оформленную профилированным наличником с замковым камнем в форме картуша, в окружении фруктово-цветочных гирлянд. В тимпанах фронтонов над боковыми ризалитами расположены скульптурные композиции (горельефы) с изображением двух фигур путти, держащих картуш, оформленный растительным орнаментом. Аттиковое ограждение в виде балюстрады на тумбах.

Состояние неудовлетворительное, нарушена историческая целостность. Материал отделки стены брандмауэра главного корпуса – гладкая окрашенная штукатурка. Оконные и дверной проемы прямоугольные.

В рамках настоящей экспертизы рассматривается квартира №61, расположенная на первом этаже западного фасада – с левой стороны от проездной арки, ведущей во внутренний (северный) двор-колодец.

Согласно плану 1902-1908 гг. данная квартира являлась внутренней частью, более расширенной объемно-планировочной структуры здания. Таким образом, большая часть стены западного существующего наружного фасада являлась внутренней и не имела части оконных проемов. Первое окно, слева от арочного проезда, было единственным световым проемом, выходящим на улицу. Вход в помещения осуществлялся через проем, расположенный внутри арки.

После существенных разрушений, перепланировки здания в начале 1930-х г.г. изменилось историческое объемно-планировочное решение, что подтверждается планом 1931 года.

Внутренняя стена наружного западного фасада стала внешней. В ней были организованы дополнительные оконные проемы, а вход в квартиру, как и прежде, осуществлялся через проем внутри арочного проезда.

Согласно плану из технического паспорта, в 2004 году была выполнена очередная перепланировка квартиры. Входной проем в арке был заложен, а в границах данного заложеного проема со стороны квартиры осталась ниша, глубиной ориентировочно в 1 кирпич. Вход был перенесен на место исторического оконного проема (первый оконный проем слева от арки) со стороны западного наружного фасада. Изменилась так же нарезка внутренних помещений путем устройства новых перегородок.

В настоящее время вход в квартиру по-прежнему организован с входа, расположенного с наружной стороны западного фасада (первый проем слева от арки). Дверной проем прямоугольной формы, с поздним металлическим заполнением и поздним металлическим козырьком грубого вида, который не соответствует архитектурному характеру фасада. Капитальные стены квартиры кирпичные, оштукатуренные. Перекрытия первого этажа сводчатые и сводчатые с распалубками. Дверные проемы в капитальных стенах прямоугольной формы, а также со слабо выраженной лучковой перемычкой. Заполнения отсутствуют. Оконные проемы, выходящие на наружную часть фасада прямоугольной формы, а проемы, выходящие во внутренний двор-колодец – лучковой формы. Все заполнения современные металлопластиковые.

В квартире № 61 архитектурно-художественные элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность, отсутствуют (были утрачены в процессе перестроек), что зафиксировано распоряжением КГИОП от 16.12.2020 г. № 479-р «Об утверждении предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. дом Бутурлиной»).

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

### **11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:**

- историческая иконография;
- фотографические изображения объекта (выполнены 26.10. 2023 г.);

### **11.2. Специальная, техническая и справочная литература, использованная при проведении экспертизы:**

1. Андреева В. И. Гаральд Боссе. СПб, 2009.
2. Антонов В. В., Кобак А. В. Святыни Петербурга, Ист. церков. энциклопедия: В 3 т. СПб, 1996.
3. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Справочник. СПб., 1996.
4. Барановский Г.В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. С.-Петербургъ. Издание ред. журнала «Строитель», 1902-1908. — Том IV. Жилища и службы. — 1904. С. 92-95.
5. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начало XX века. Составитель В.Г. Исаченко. СПб, 1998.
6. Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века Т. 1: 1830-1860-е годы. Ранняя эклектика. СПб. 2009.
7. ЦГАКФФД СПб. Шифр: Д 1134.
8. ЦГАКФФД СПб. Шифр: Д 1135.
9. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 168. Д. 319.

10. Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов. СПб., 1849.
11. <http://www.etomesto.ru>.
12. Citywalls.ru <http://www.citywalls.ru>.

**Нормативная документация:**

1. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;
2. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
3. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.
4. ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;
5. ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;
6. ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.
7. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в действующей редакции;
8. Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».
9. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569) в действующей редакции;

**12.Обоснование вывода экспертизы.**

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненная ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023) в составе:

Том	Наименование раздела	Наименование части	Марка
1.	Раздел 1. Предварительные работы	Часть 1. Исходно-разрешительная документация.	ПР
		Часть 2. Предварительные исследования (акт технического состояния, акт влияния)	
		Часть 3. Фотофиксация	
Раздел 2. Комплексные научные исследования	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка	КНИ	
	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры.		
	Часть 3. Инженерно-техническое обследование строительных конструкций.		
Раздел 3. Проект приспособления	Часть 1. Пояснительная записка.	ПД	
	Часть 2. Архитектурно-строительные решения		
	Часть 3. Система водоснабжения и водоотведения		
	Часть 4. Система отопления.		

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.

	Часть 5. Система электроснабжения.	
	Часть 6. Система вентиляции.	

## **Раздел 1. Предварительные работы.**

### **Часть 1. Исходно-разрешительная документация.**

В данной части представлены:

Лицензия № МКРФ 04912 от 29.03.2018, выданная ООО «ГлавРеставрация»;

Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-624/23 от 07.03.2023г. (приспособление кв.61 для современного использования);

Учетная документация КГИОП по объекту культурного наследия, техническая документация, правоустанавливающие документы.

Краткие исторические сведения по проектируемому ОКН; общее описание объекта; результаты визуального обследования объекта; программа научно-исследовательских работ.

Представленная в разделе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

Проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

### **Часть 2. Предварительные исследования (акт технического состояния, акт влияния).**

#### **Часть 3. Фотофиксация.**

В части 2 представлен Акт технического состояния объекта культурного наследия и Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.08.2023 г. Вывод Акта - Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А

В рамках предварительных исследований специалистами ООО «ГлавРеставрация» была проведена детальная фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия в период разработки проектной документации. В разделе 3 представлена схема фотофиксации, а также фотографии каждого из элементов объекта культурного наследия. Фотофиксация выполнена в достаточном объеме и дает представление о техническом состоянии всех элементов объекта.

## **Раздел 2. Комплексные научные исследования.**

### **Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка.**

Историческая записка, представленная в данной части, выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории освоения участка и строительства рассматриваемого здания (включая перестройки, утраты, ремонтные работы) - сведения, достаточные для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

## **Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры.**

В рамках комплексных научных исследований по Заданиям КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-21-624/23 от 07.03.2023г. (приспособление кв.61 для современного использования) - были проведены архитектурные обмеры с целью оценки фактического состояния геометрических параметров конструкций объекта культурного наследия, его отдельных частей и деталей, необходимых для разработки проекта реставрации.

Архитектурные обмеры выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику объекта культурного наследия в натуре.

## **Часть 3. Инженерно-техническое обследование строительных конструкций.**

Целью инженерно-технического исследования, проведенного специалистами ООО «ГлавРеставрация» являлась оценка технического состояния несущих конструкций квартиры № 61 для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление для современного использования).

По результатам проведенного обследования в соответствии с требованиями ГОСТ 31937-2011, были сделаны следующие выводы:

- Стены здания находятся в удовлетворительном состоянии. Наличие дефектов кирпичной кладки на локальных участках свидетельствует о нарушении условий эксплуатации конструкций и различных ремонтных вмешательствах в разновременные периоды, однако они не оказывают влияния на прочность кирпичной кладки стен здания для восприятия нагрузок. Конструктивные трещины на стенах в границах исследуемого объекта не обнаружены. Техническое состояние стен оценено, как ограниченно работоспособное;
- Внутриквартирные дверные проемы имеют как кирпичные, так и металлические перемычки. Перемычки находятся в работоспособном состоянии.
- Отсутствует перемычка ниши, организованной в межкомнатной капитальной стене. Состояние ниши неработоспособное;
- Перемычка над проемом ниши, организованной в наружной капитальной стене со стороны квартиры, находится в работоспособном состоянии. Наличие и состояние перемычки со стороны улицы требует уточнения в процессе производства работ;
- Наблюдаются локальные участки разрушений монолитных железобетонных плит пола (сколы, механические повреждения) в местах прохода инженерных сетей. Состояние – работоспособное.

Все зафиксированные дефекты и повреждения конструкций в границах квартиры в большей мере стали следствием длительного отсутствия ремонтных работ, нарушения режимов эксплуатации здания и низким качеством выполнения ранее проводимых ремонтных работ.

Техническое состояние квартиры согласно ГОСТ 31937-2011 оценено, как ограничено работоспособное.

В соответствии с результатами обследования для приведения рассмотренных конструктивных элементов здания в надежное эксплуатационное состояние и предотвращения появления новых и развития старых повреждений проектом рекомендуется организовать мониторинг технического состояния несущих конструкций обследуемого здания до и после ремонта. В процессе мониторинга осуществлять контроль возникновения и развития вертикальных либо горизонтальных смещений конструкций, позволяющий зафиксировать момент нарушений целостности конструкций (появление или раскрытие трещин в кладке, перекрытиях и т.п.). При мониторинге здания вести мониторинг технического состояния зданий (сооружений), попадающих в зону влияния, в соответствии с ГОСТ 31937-2011 Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния;

В проекте предложено провести комплекс работ по ликвидации и компенсации обнаруженных дефектов:

Разрушение отдельных кирпичей – провести вычинки разрушенных камней и их замену на новые с перевязкой швов;

Отсутствие перемычки ниши, расположенной во внутренней капитальной стене - выполнить мероприятия по усилению проема ниши в межкомнатной капитальной стене путем устройства стальной перемычки;

Заложенный дверной проем - после начала производства работ, произвести оценку наличия и технического состояния металлической перемычки со стороны улицы. После этого выполнять работы по устройству дверного проема в границах существующей ниши.

Полы - восполнить места глубоких выбоин бетонным раствором и выполнить устройство цементно-песчаной стяжки для приведения полов к одному уровню.

Инженерно-техническое обследование строительных конструкций объекта культурного наследия выполнено в объеме, достаточном для принятия необходимых проектных решений по приспособлению квартиры № 61 для современного использования. Предложенные по результатам обследования рекомендации направлены на сохранение объекта и не нарушают предмета охраны.

### **Раздел 3. Проект приспособления.**

#### **Часть 1. Пояснительная записка.**

В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика объекта, технического состояния и использования объекта, сведения о функциональном назначении объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, характеристику принципиальных технологических решений, перечень производственных работ.

#### **Часть 2. Архитектурно-строительные решения.**

Проектом предусмотрены работы по организации новой планировочной структуры жилого помещения в границах существующих капитальных стен. В результате перепланировки, путем устройства межкомнатных перегородок, квартира делится на шесть отдельных помещений, одно из которых объединяет в себе три функциональные зоны, включая: прихожую, два санузла (санузел/душевая, санузел/ванная (мастер санузел)), спальню, детскую комнату, а также объединенное пространство, включающее кухню, гостиную и библиотеку.

Поскольку квартира находится на первом этаже жилого дома, то устройство дополнительной мокрой зоны (мастер санузел) и перенос зоны кухни не нарушают и не противоречат СП54.13330.2022.

При приспособлении квартиры для современного использования проектным решением предлагаются работы по переносу входного дверного проема на первоначальное историческое местоположение, а также устройство оконного проема на месте существующего дверного, что соответствует исторической планировке и историческому облику фасада.

Обоснованием данного решения служат сведения, отраженные в исторической справке проекта: согласно плану 1902-1908 гг. (илл. 4 исторической справки) данная квартира являлась внутренней частью более расширенной объемно-планировочной структуры здания, принадлежавшего австро-венгерскому посольству. Большая часть стены западного существующего наружного фасада являлась внутренней и не имела части оконных проемов. Первое окно, слева от арочного проезда, было единственным световым проемом, выходящим на улицу. Вход в помещения осуществлялся через проем, расположенный внутри арки.

После существенных разрушений, в начале 1930-х г.г. после приспособления здания в многоквартирный жилой дом, изменилось историческое объемно-планировочное решение, что подтверждается планом 1931 года (илл. 7 исторической справки настоящего тома). Внутренняя стена наружного западного фасада стала внешней. В ней были организованы дополнительные оконные проемы, а вход в квартиру, как и прежде, осуществлялся через проем внутри арочного проезда.

Согласно плану из технического паспорта, в 2004 году была выполнена очередная перепланировка квартиры. Входной проем в арке был заложен, а в границах данного заложеного проема со стороны квартиры осталась ниша, глубиной ориентировочно в 1 кирпич. Вход был перенесен на место исторического оконного проема (первый оконный проем слева от арки) со стороны западного наружного фасада.

Проектом перепланировки (приспособления квартиры для современного использования) предусмотрены следующие виды работ:

- устройство новых перегородок с проемами из пеноблоков толщиной 100мм;
- устройство конструкций из гипсокартона по металлическим направляющим для закрытия элементов инженерных систем;
- закладка межкомнатного дверного проема кирпичом на всю глубину, в стене, разделяющей кухню и спальню;
- восстановление дверного проема в арочном проезде на месте заложеного исторического дверного проема (исторический дверной проем габаритами 1240x2435мм был заложен кирпичом, образуя со стороны квартиры нишу). Проектом предусмотрено устройство дверного проема стандартных габаритов 1000x2100 в границах исторического дверного проема, с сохранением части кирпичной закладки. Дверное заполнение данных габаритов обеспечивает современные требования по выполнению норм эвакуации и пожаробезопасности, имеется у производителей как основная номенклатура с конструктивными решениями по энергоэффективности и взломоустойчивости;
- установка нового дверного заполнения – металлическое гладкое. В связи с тем, что единое цветовое решение дверных заполнений в доме – отсутствует: встречаются заполнения как серых, так и коричневых оттенков, - проектом условно принят нейтральный темно-серый цвет;
- устройство оконного проема в габаритах исторического проема на месте существующего дверного. Проектом предусмотрена закладка подоконной части существующего проема кирпичом на глубину в полтора кирпича. Со стороны фасада заложённый участок проема выкладывается в одной плоскости с фасадом с учетом восстановления штукатурной отделки на данном фрагменте;
- установка нового оконного заполнения белого цвета с Т-образным рисунком расстекловки на месте восстановленного оконного проема. Рисунок расстекловки и цвет приняты на основании существующих заполнений данной квартиры, а также преобладающего большинства заполнений на фасаде в целом. В месте расположения данного окна, внутри квартиры проектом предусмотрена душевая. Для обеспечения приватности, в границах данного окна со стороны квартиры предусматривается устройство глухих распашных створок. Это решение позволяет беспрепятственно поддерживать эксплуатацию установленного оконного заполнения, не нарушая внешний вид фасада.
- оштукатуривание заложённого фрагмента подоконной части фасада и откосов при устройстве оконного проема, устройство штукатурных откосов в месте раскрытия дверного проема;
- устройство металлического подоконного окрытия на месте устанавливаемого окна;
- демонтаж позднего металлического козырька и почтового ящика на месте восстанавливаемого оконного проема;
- отделка помещений из негорючих и трудно горючих материалов, имеющих гигиенические и пожарные сертификаты РФ;

-устройство потолков из ГКЛ и ГКЛВ (по технологии Knauf по металлическим направляющим) в помещениях прихожей и санузла/душевой (рядом с прихожей). Конструкция сводчатых потолков квартиры остается без изменений, предусматривается их декоративная отделка штукатурными составами.

Проектом предложены мероприятия в соответствии с результатами обследования, представленными в разделе «описание технического состояния объекта». Мероприятия направлены на компенсацию обнаруженных дефектов.

#### Усиление проема ниши

В помещении №2 (лист 1 шифр: ГР-03-2023-ОЧ) в кирпичной стене располагается ниша шириной 1500 мм и глубиной в один кирпич (при толщине стены в 700 мм), у которой отсутствует перемычка. Проектом предусмотрено усиление с устройством стальной перемычки.

#### Устройство дверного проема

При устройстве дверного проема в границах исторического (с сохранением части поздней кирпичной закладки), проектом предусмотрены работы по усилению перемычки проектируемого проема с использованием стальных уголков.

#### Устройство оконного проема

Проектом предусмотрено устройство оконного проема в границах исторического проема.

Все принятые в проекте решения направлены на сохранение объекта культурного наследия с восстановлением его первоначальной планировочной структуры, приспособление его для современного использования, и не нарушают предмета охраны.

### **Часть 3. Система водоснабжения и водоотведения.**

Разработанные и представленные в проекте решения по системе водоснабжения и водоотведения основаны на действующих нормативных документах, направлены на приспособление кв.61 для современного использования и не нарушают предмет охраны объекта культурного наследия.

### **Часть 4. Система отопления.**

Проект ремонта системы отопления разработан в соответствии с результатами обследования для приведения инженерных систем отопления в надежное эксплуатационное состояние и соответствию современным строительным нормам и правилам. Направлен на решение вопросов по приспособлению кв.61 для современного использования. Принятые проектные решения не нарушают предмета охраны объекта культурного наследия.

### **Часть 5. Система электроснабжения.**

Проект ремонта системы электроснабжения разработан на основании инженерно-техническое обследование инженерных систем, выполнен в соответствии с требованиями действующих нормативных документов: ГОСТ Р 50571; СП 256.1325800.2016; ПУЭ.

Принятые в проекте технические решения по организации сетей освещения, защитным мерам безопасности, противопожарным мероприятиям направлены на приспособление кв.61 для современного использования и не нарушают предмета охраны объекта культурного наследия.

### **Часть 6. Система вентиляции.**

В настоящее время приток воздуха в квартиру осуществляется через открывающиеся фрамуги окон (форточки). Поскольку существующая система вентиляции недостаточно эффективна, проектом предусмотрены решения по организации принудительной циркуляции воздуха.

Проектом предлагается установка четырех встроенных рекуператоров в наружные кирпичные стены – по одному устройству в двух санузлах, одно устройство в кухне-

гостиной и одно в спальне, что является минимальным необходимым количеством рекуператоров для обеспечения достаточного воздухообмена.

Все принятые решения не затрагивают предмета охраны объекта культурного наследия и направлены на его сохранение и приспособление для современного использования.

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023) было установлено следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-624/23 от 07.03.2023г. (приспособление кв.61 для современного использования);

- Задание выдано соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

3) В состав проектной документации на основании предварительного исследования объекта культурного наследия, в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 № 90-01-39-ГП включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.08.2023 г.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ по приспособлению объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры:

-монтаж новых межкомнатных перегородок с проемами (перегородки выполняются из пеноблоков толщиной 100мм);

-закладка кирпичом дверного проема внутренней межкомнатной стены;

-устройство сетей отопления;

-устройство сетей водоснабжения и водоотведения;

-устройство сетей энергоснабжения и электроосвещения;

-устройство систем вентиляции;

-устройство оконного проема в габаритах исторического окна на месте поздневременного дверного проема;

-устройство нового оконного заполнения;

-устройство дверного проема в арочном проезде на историческом местоположении;

-установка нового дверного заполнения;

-работы по оштукатуриванию фрагментов фасада в местах закладки проемов, а также откосов устраиваемых проемов;

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с проектной документацией, представленной на экспертизу, виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности рассматриваемого объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

4) Проектная документация требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации соответствует с Постановлением Правительства №87 от 16 февраля 2008 г (с изменениями на 15 июля 2021 г.) О составе разделов проектной документации и требованиях их содержанию. Общие документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения по реставрации и ремонту объекта культурного наследия - основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 5 5567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения, утвержденного Распоряжением КГИОП от 16.12.2020 г. № 479-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывш.дом Бутурлиной»;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 42 и ст.43 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

### **13. Вывод экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненная ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023) (в составе в соответствии с п. 13 настоящего Акта) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

**Приложение №1.** Иконографические материалы.

**Приложение № 2** Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.

**Приложение №3.** Копия задания КГИОП № 01-21-624/23 от 07.03.2023г. (приспособление кв.61 для современного использования).

**Приложение № 4.** Копия Решения Исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 г. № 891 «О включении зданий в список памятников архитектуры местного значения».

**Приложение № 5.** Копия Выписки из ЕГРОКН от 12.07.2023 г.

**Приложение № 6.** Копия Распоряжения КГИОП от 16.12.2020 г. № 479-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной».

**Приложение № 7.** Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Бутурлиной Е.М.», утвержденного зам. председателя КГИОП Б.М. Кириковым 06.07.2005 г.

**Приложение № 8.** Копия Паспорта объекта культурного наследия от 31.07.2023 г.

**Приложение № 9.** Копия технического паспорта от 25.05.2004 г.

**Приложение № 10.** Копия письма КГИОП от 16.08.2023 г. № 01-46-1961/23-0-1.

**Приложение № 11.** Копия Выписки из ЕГРН от 04.11.2023 г.

**Приложение № 12.** Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.08.2023 г.

**Приложение № 13.** Договор между ООО «ГлавРеставрация» и ООО «Научно-проектный реставрационный центр» № 2023-КВ\Ч10 от 26 октября 2023 г.; Договоры с экспертами. Протоколы заседания экспертной комиссии.

### **15. Дата оформления заключения экспертизы.**

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.

«10» ноября 2023 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Н.Б.

«10» ноября 2023 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Эксперт: Калинин В.А.

«10» ноября 2023 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

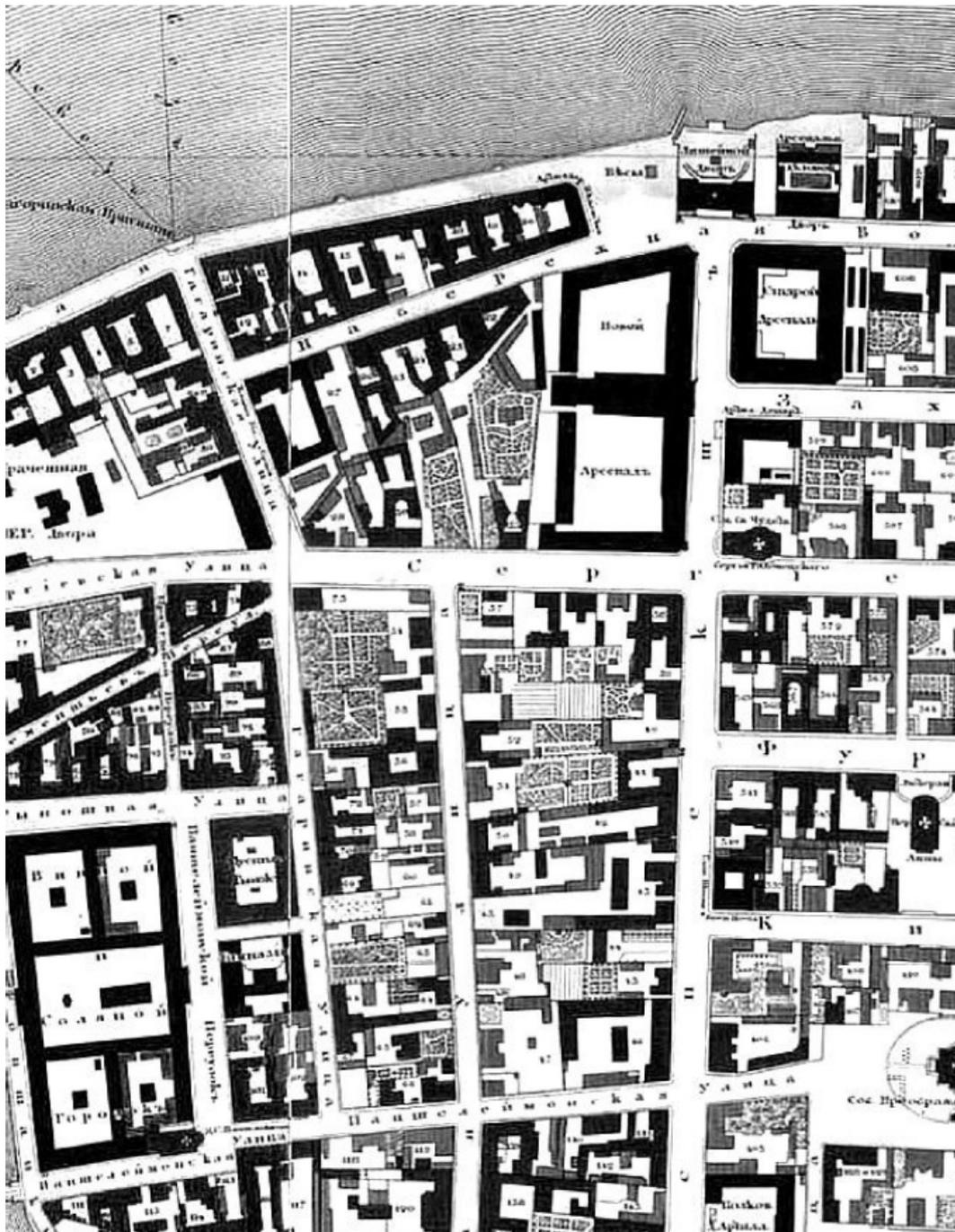
Приложение №1  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023).

### **Иконографические материалы.**

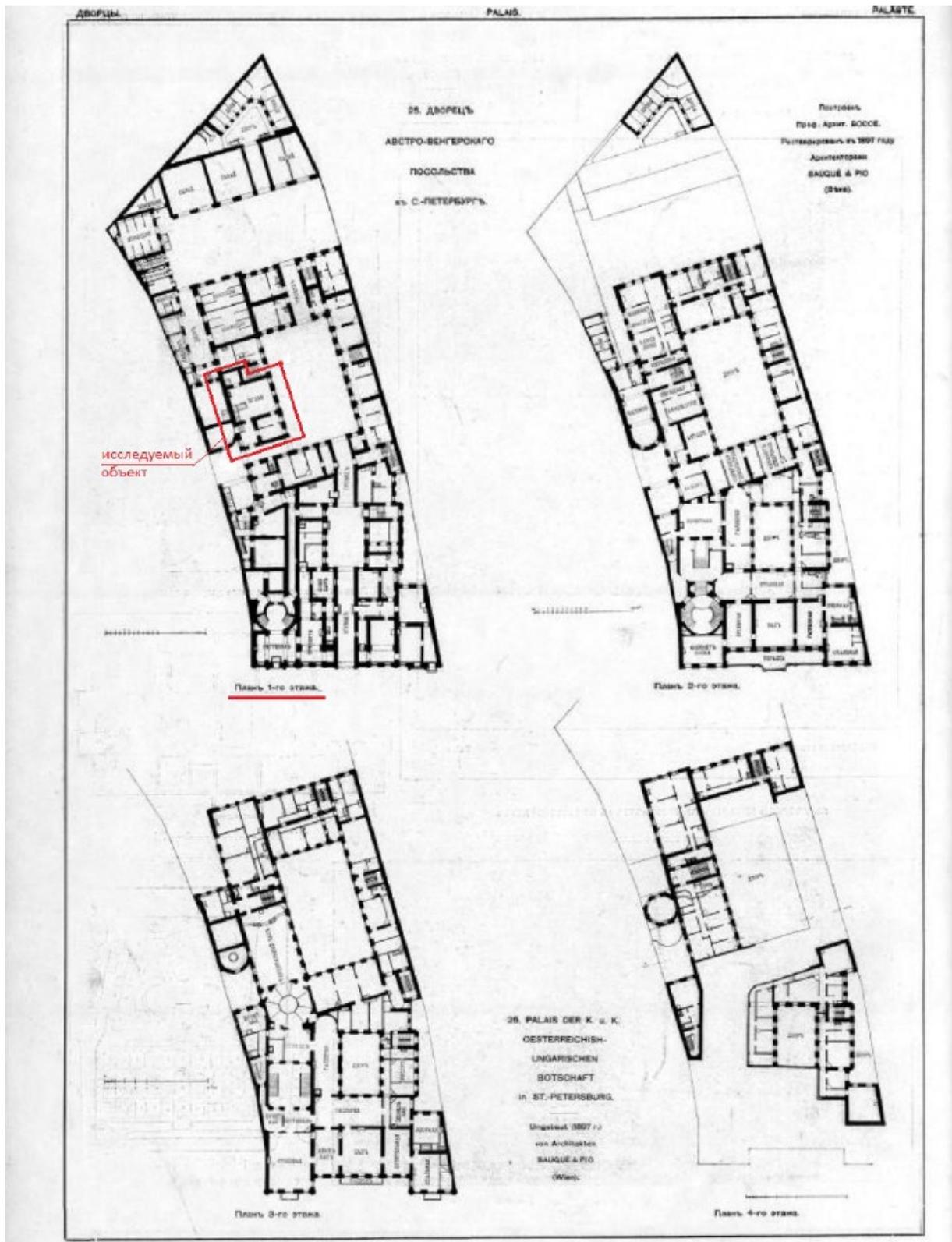
## СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент академического плана Трускотта 1753 г. — Это Место – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
2. Илл.2. Фрагмент генерального плана 1-го квартала Литейной части «Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11 частей и 58 квартала». 1798 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.
3. Фрагмент подробного плана Санкт-Петербурга 1828 года генерал-майора Шуберта. — Это Место – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
4. Илл.4. Планы этажей дворца австро-венгерского посольства. 1897 г. – Барановский Г. В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. — С.-Петербург: Издание ред. журнала «Строитель», 1902-1908. — Том IV. Жилища и службы. — 1904. С. 9.
5. Чертеж фасада особняка Е.М. Бутурлиной. Арх. Г.А. Боссе. 1897 г. — Барановский Г.В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. — С.-Петербург: Издание ред. журнала «Строитель», 1902-1908. — Том IV. Жилища и службы. — 1904. С. 93.
6. Дом графини Е. М. Бутурлиной. 1860-1870 гг. Автор: И. К. Бианки. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/125404>.
7. Вид на ул. Чайковского, д. 10. 1939-1941 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/736238>.
8. Разрушенный фасад. 1942 г. Источник: кадр кинохроники – из фильма «Блокада» С. Лозницы (2005). — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/193666>.

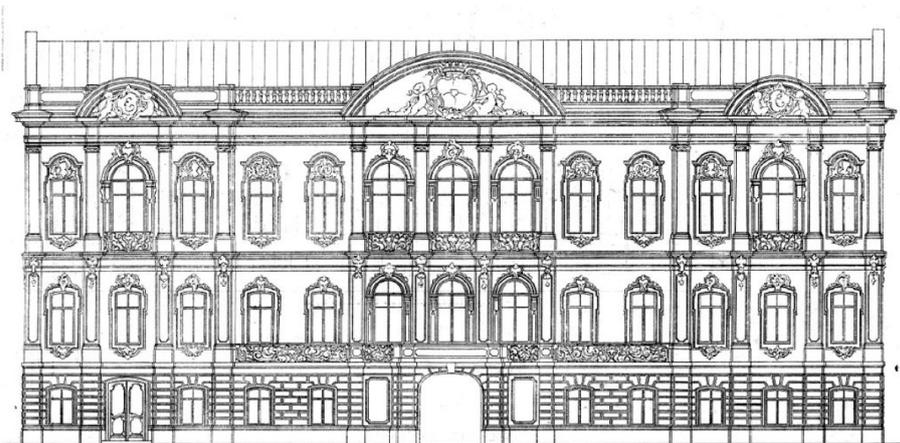




3. Фрагмент подробного плана Санкт-Петербурга 1828 года генерал-майора Шуберта. — Это Место – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



4. Илл.4. Планы этажей дворца австро-венгерского посольства. 1897 г. – Барановский Г. В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. — С.-Петербург: Издание ред. журнала «Строитель», 1902-1908. — Том IV. Жилища и службы. — 1904. С. 9.



5. Чертеж фасада особняка Е.М. Бутурлиной. Арх. Г.А. Боссе. 1897 г. — Барановский Г.В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. — С.-Петербург: Издание ред. журнала «Строитель», 1902-1908. — Том IV. Жилища и службы. — 1904. С. 93.



6. Дом графини Е. М. Бутурлиной. 1860-1870 гг. Автор: И. К. Бианки. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/125404>.



7. Вид на ул. Чайковского, д. 10. 1939-1941 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/736238>.



8. Разрушенный фасад. 1942 г. Источник: кадр кинохроники – из фильма «Блокада» С. Лозницы (2005). — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/193666>.

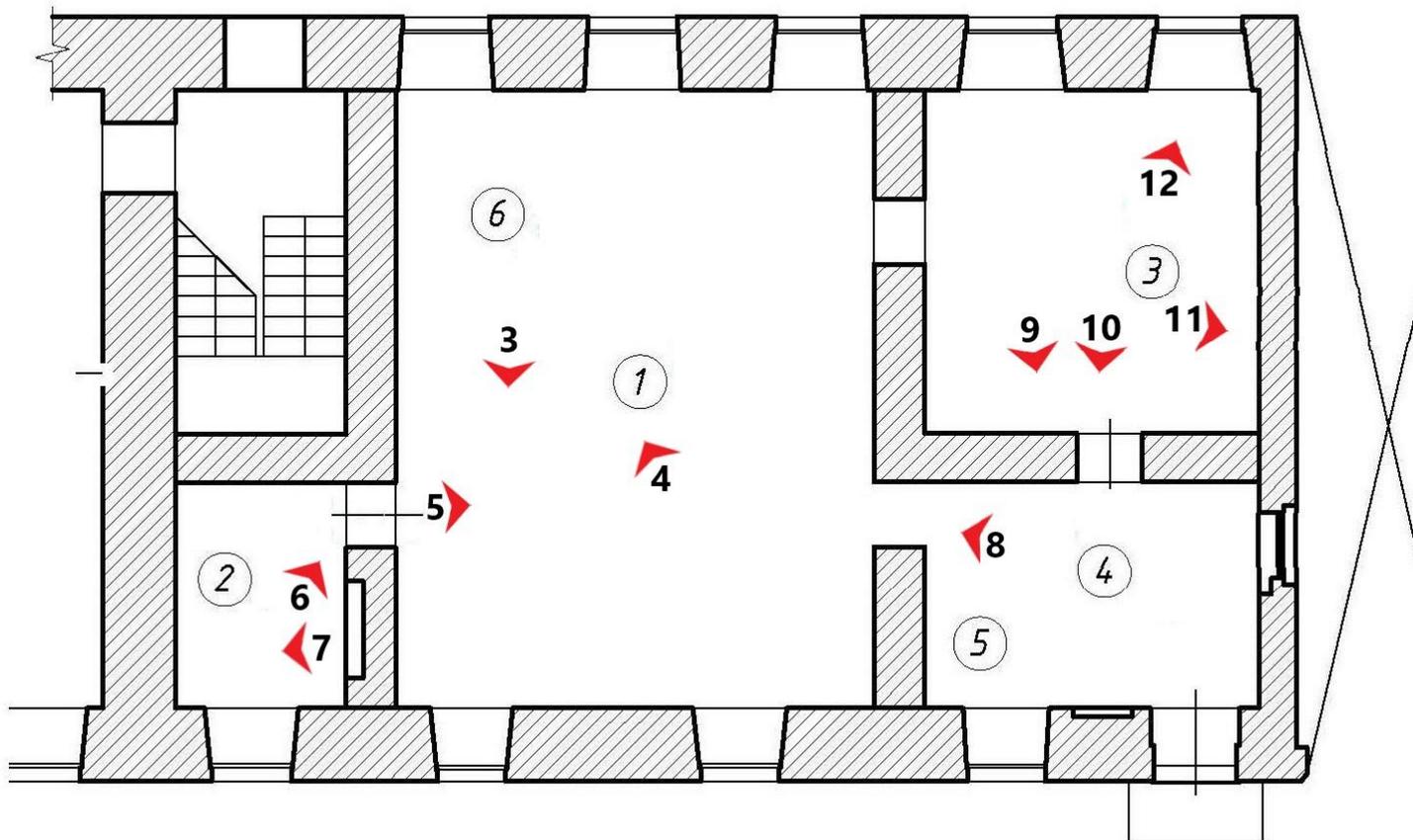
Приложение №2  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023).

**Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.**

## СПИСОК ФОТОГРАФИЙ

1. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. Южный фасад. Общий вид. Фото 26.10.2023г.
2. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. Дворовый фасад. Общий вид. Фото 26.10.2023г.
3. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №6. Общий вид. Фото 26.10.2023г.
4. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №1. Общий вид. Фото 26.10.2023г.
5. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №2. Общий вид. Фото 26.10.2023г.
6. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №2. Общий вид. Фото 26.10.2023г.
7. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №2. Фрагмент. Фото 26.10.2023г.
8. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №4-5. Общий вид. Фото 26.10.2023г.
9. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №3. Общий вид. Фото 26.10.2023г.
10. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №3. Общий вид. Фото 26.10.2023г.
11. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №3. Общий вид. Фото 26.10.2023г.
12. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №3. Общий вид. Фото 26.10.2023г.

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ





1. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. Южный фасад. Общий вид.  
Фото 26.10.2023г.



2. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. Дворовый фасад. Общий вид.  
Фото 26.10.2023г.



3. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №6. Общий вид. Фото 26.10.2023г.



4. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №1. Общий вид. Фото 26.10.2023г.



5. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №2. Общий вид. Фото 26.10.2023г.



6. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №2. Общий вид. Фото 26.10.2023г.



7. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №2. Фрагмент. Фото 26.10.2023г.



8. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №4-5. Общий вид. Фото 26.10.2023г.



9. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №3. Общий вид. Фото 26.10.2023г.



10. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №3. Общий вид. Фото 26.10.2023г.



11. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №3. Общий вид. Фото 26.10.2023г.



12. «Бывш. Дом Бутурлиной», ул. Чайковского, д.10, лит. А. 1 этаж. Квартира №61. Помещение №3. Общий вид. Фото 26.10.2023г.

Приложение №4  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023).

**Копия Решения Исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 г. № 891 «О включении зданий в список памятников архитектуры местного значения».**

*сост. 9.11.70  
по*



*234  
24/11/70*

# РЕШЕНИЕ

ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА  
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

от 16 ноября 1970 года

№ 891

О включении зданий в список  
памятников архитектуры местного  
значения.

В соответствии с решением Исполкома Ленгорсовета от 25 ноября 1968 года № 1049 и письмами Министерства культуры РСФСР от 17 марта и 25 июня 1970 г. № 17-51-у Исполком Ленгорсовета депутатов трудящихся решает:

Включить дополнительно выявленные ценные здания второй половины XIX века и начала XX века в список памятников архитектуры местного значения, согласно приложению.

Председатель Исполкома Ленгорсовета  
депутатов трудящихся - А.Сизов

Секретарь Исполкома Ленгорсовета  
депутатов трудящихся - В.Березов



*форма 4 собрания,  
12.11.70  
на 14.12.70 1971 г. загла-  
вировать папку состав-  
ленные ист. арх. справк.  
Рай. арх. со списком  
ознакомлены.*

*от Мельникова ИТ  
Маму обсудить Район  
Справками и списками  
Николай Михайлович  
Создать сайт*

*14.12.70 Л.А. Мельник Р.У. и ИТ, В.А. Ваван*

- 2 -

Калининский район (Красноярск, р-он)

- 18 Пискаревский пр., 47 - архитекторы Л.А. Ильин, А.И. Клейн,  
и А.В. Розенберг Вольница имени  
Мечникова (фасады)

Куйбышевский район

- 14 Ул. Дзержинского, 4 (фасады) - архитекторы М.М. Перетяткович  
и Н.Н. Веревкин, дом быв. страхового  
общества "Саламандра".
- 15 Невский пр., 21 (фасады) - архитектор М.С. Лялевич, бывш.  
дом Мертенса.
- 16 Фонтанки, 54 (фасады) - архитектор Ф.И. Лидваль, бывш.  
дом Толстого.

Выборгский район

- 17 Лесной пр., 20 (фасады) - архитектор Ф.И. Лидваль, быв. дом Но-  
беля.

Октябрьский район

- 18 Ул. Герцена, 15 - архитектор М.М. Перетяткович, бывш. Русский  
торговый банк.
- 19 Ул. Герцена, 52 - архитекторы Г.А. Боссе и М.Е. Месмахер,  
Дом архитектора.
- 20 Ул. Герцена, 39 - архитектор Ф.И. Лидваль, гостиница "Астория".

Петроградский район

- 21 Большая пр., 77 - (фасады) архитектор А.Е. Белогруд, бывш.  
дом Розенштейна
- 22 Большая пр., 102 (фасады) - архитектор А.Е. Белогруд,  
бывш. дом Гонименича.
- 23 Кировский пр. 1/3 (фасады) - архитектор Ф.И. Лидваль,  
бывш. дом Лидваля.
- 24 Кировский пр. 26/28 (фасады) архитекторы Л.Н. и В.П. Боровы,  
быв. Дом Российского страхового общества.
- 25 Ул. Куйбышева, 25 (фасады) архитектор А.А. Сль, быв. дом  
Белозерского
- 26 Проспект М. Горького, 7 - архитекторы Н.В. Васильев, А.И.  
Гоген, С.С. Кричванский - Здание мечетки.

- 3 -

- ✓ ~~Петровский район~~  
27. ~~Петровская наб. № 4~~ (фасады) архитектор А.И.Дмитриев, сов. городской училищный дом.
- ✓ 28. Кировский пр. 19/17 (фасады) архитектор С.И.Минаев, быв. дом Воейковой.
- ✓ 29. Проспект М. Горького, 49 (фасады) - архитекторы, М.М.Перетяткович и М.С. Лялевич, сов. дом городских учреждений "Городск. дом".

Смолянинский район

- ✓ 30. Площадь Восстания (фасады) архитектор Н.А.Тон, Московский вокзал.
- ✓ 31. Ул. Салтыкова-Щедрина, 41 - архитекторы А.М.Гогек, и Г.Д.Грима, музей А.В.Суворова.

Фединский район *Купеческий район*

- ✓ 32. Ул. Марата, 72 - архитектор П.Алешин, сов. дом Ваканова.

Пушкинский район

- ✓ 33. Пушкин, комплекс зданий "Федоровского городка" с собором, архитекторы В.А.Покровский, С.С.Кричинский, В.Н.Какоимов.
- ✓ 34. Ул. Радищева, 4 - архитекторы А.И.Таманай, Н.Е.Ленгере и В.И.Романов, сов. завод В.Л.Кочуся.

Зачтено  
10.08.1937  
18.08.37  
✓ М



Приложение  
к решению Исполкома Ленгорсовета  
от 16 ноября 1970 г. № 891.

СПИСОК

зданий второй половины XIX века и начала  
XX века (до 1917 г.) дополнительно вклю-  
ченных в список памятников архитектуры  
местного значения.

Дзержинский район

- 1. Ул. Чайковского, 10 (фасады) - архитектор Г.А.Боссе, бывш.  
дом Брусиловой.
  - 2. Ул. Чайковского, 28 - архитекторы В.И.Шенк и В.И.Чегин,  
бывш. особняк Киселева.
  - 3. Ул. Чайковского, 50 - архитекторы Р.И.Краскин и Л.Н.Бенуа,  
бывш. особняк Кочеева-Мальцева.
  - 4. Дворцовая наб. 26 - архитектор А.И.Резанов, бывш. дворец  
(дом ученых им. А.М.Горького)
  - 5. Ул. Фурманова, 8 - архитекторы Г.А.Боссе и Э.Б.Шмидт,  
бывш. дворец Кутелева-Безбородко.
  - 6. Соляной пер., 13/15 - архитектор М.Э.Касмакер, бывш. музей  
Кутелева.
  - 7. Наб. Фонтанки, 14 - (фасады) архитектор А.В.Пусев, бывш. 2 дома  
Опоуфевых.
  - 8. Ковенский пер., 7 - архитекторы Л.Н.Бенуа и М.М.Персвяткович,  
здание костела.
  - 9. Митейный пр., 37 - архитекторы Г.А.Боссе и А.И.Резанов,  
бывш. дом Департамента уделов.
  - 10. Ул. Петра Лаврова, 24 - архитектор Р.С.Малышев-бывш. особняк  
Кочубей.
- Тракторный район
- 11. Приморский пр., 91 - архитектор Г.В.Барановский, бывш. Буддийская  
пагода
  - 12. Унаженный остров, наб. В.Невки - инженер Ф.Майер, два железо-  
бетонных мостика.

Приложение №5  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023).

**Копия Выписки из ЕГРОКН от 12.07.2023 г.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ  
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 417-43-03, факс (812) 710-42-45

e-mail: kgior@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru

ОКПО 00086941 ОКОГУ 2300231 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

№ б/н от 12.07.2023

На № 55480281 от 12.07.2023

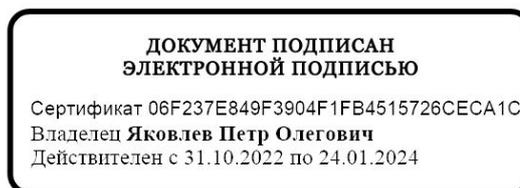
**ВЫПИСКА**

из единого государственного реестра объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Регистрационный номер объекта культурного наследия	781710971370005
Наименование объекта культурного наследия	Бывш. дом Бутурлиной
Время возникновения или дата создания объекта культурного наследия, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и(или) даты связанных с ним исторических событий	1857 г.
Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 10, литера А
Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия	Объект культурного наследия регионального значения
Вид объекта культурного наследия	Памятник
Является объектом археологического наследия	Нет
Сведения о вхождении памятника в состав ансамбля или перечень памятников, расположенных в границах территории ансамбля или достопримечательного места и входящих в их состав	
Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия	<a href="https://okn-mk.mkrf.ru/maps/show/id/2603747">https://okn-mk.mkrf.ru/maps/show/id/2603747</a>
Орган государственной власти, принявший решение об отнесении объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или решение о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	Решение Исполкома Ленгорсовета "О включении зданий в список памятников архитектуры местного значения" № 891 от 16.11.1970

Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении к объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии утвержденных границ территории объекта культурного наследия	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия	Закон Санкт-Петербурга № 820-7 от 24.12.2008
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта регионального органа охраны объектов культурного наследия (если имеется) или об отсутствии защитной зоны объекта культурного наследия	
Сведения о расположении памятника или ансамбля в границах зон охраны другого объекта культурного наследия	
Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия (номер и дата принятия акта органа государственной власти)	Распоряжение КГИОП № 479-р от 16.12.2020

**Начальник Управления  
государственного реестра  
объектов культурного  
наследия**



**П.О. Яковлев**

Сырцова Е.П.  
(812) 417-43-46

Приложение №6  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023).

**Копия Распоряжения КГИОП от 16.12.2020 г. № 479-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной».**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

16.12.2020

№ 479-р

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Бывш. дом Бутурлиной»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. дом Бутурлиной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 10, литера А (Чайковского ул., 10), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 05.10.2017 № 460-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. дом Бутурлиной» признать утратившим силу.

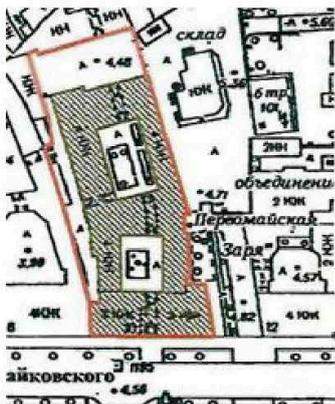
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Бывш. дом Бутурлиной»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 10, литера А  
(Чайковского ул., 10)

№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	габариты, местоположение и конфигурация здания с ризалитами и террасой лицевого фасада;  местоположение, габариты, конфигурация четырех воротных проездов;	  
2.	Конструктивная система:	габариты и конфигурация крыш с металлическим покрытием, включая купольное завершение* с флажтком по центральной оси лицевого корпуса; высотные отметки коньков.  *утрачено	
	наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);		

		сводчатые перекрытия воротных проездов, в том числе крестовые.	
3.	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стиле необарокко; материал, фактура отделки фасадов — окрашенная штукатурка гладкая;</p> <p>рустовка «кирпичная» 1-го этажа, клинчатая в перемычках окон; вертикальные членения: пилястры, полуколонны; воротный проезд с лучковым завершением; горизонтальные членения: межэтажные профилированные тяги с орнаментированными поясами;</p> <p>лепные декоративно-художественные элементы, в том числе картуши между архивольтами оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>цоколь, облицованный известняком;</p> <p>оконные проемы и проем балконной двери - конфигурация (с арочным</p>	  

		<p>завершением, с лучковым завершением, люкарна), габариты, местоположение;</p> <p>оформление оконных проемов: наличники, декорированные лепными декоративно-художественными элементами, фигурные сандрики, в том числе в форме двух волнот, в перемычках с женскими и мужскими маскаронами;</p> <p>заполнения оконных проемов: исторический рисунок, единообразие цветового решения;</p> <p>балкон по трем центральным осям фасада на кронштейнах, декорированных провисающими гирляндами: местоположение, габариты, конфигурации: ограждение балкона: материал, рисунок;</p>	   
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>балконы боковых ризалитов по центральной оси: местоположение, габариты, конфигурация; ограждение балкона: материал, рисунок;</p>	   
		<p>французские балконы 2-го этажа с металлическим ограждением;</p>	
		<p>терраса 2-го этажа между ризалитами с ограждением на тумбах с решеткой: материал, рисунок;</p>	

		<p>лучковый фронтон центральной части фасада, раскрепованный, с карнизом с поясом с порезкой «зубчики», в тимпане люкарна в профилированном наличнике с замковым камнем в форме картуша, декоративно-художественная композиция с изображением двух ангелов в барельефе, держащих люкарну в окружении фруктово-цветочных гирлянд;</p> <p>лучковые раскрепованные фронтоны над боковыми ризалитами;</p> <p>венчающий профилированный карниз с поясом с порезкой «зубчики»;</p> <p>парапетное ограждение крыши в виде балюстрады на тумбах;</p> <p>архитектурно-художественное решение северного, восточного, западного фасадов;</p> <p>брандмауэр восточного фасада; материал отделки фасадов - гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты (отметки высоты, габариты ширины оконных проемов 1-го этажа), конфигурация оконных проемов; заполнение оконных проемов: исторический рисунок, единообразие цветового решения;</p>	    
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>оформление оконных проемов наличниками, горизонтальные членения, межэтажные тяги, венчающие карнизы, габариты, конфигурация.</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Приложение №7  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023).

**Копия плана границ территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Дом Бутурлиной Е.М.», утвержденного зам.  
председателя КГИОП Б.М. Кириковым 06.07.2005 г.**

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



*Б.М. Кириков* Б.М. Кириков

6 " июля 2005

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Дом Бутурлиной Е.М."**

г. Санкт-Петербург, Чайковского ул., 10

(Адрес: Чайковского ул., 10, литер А)



Масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Приложение №8  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023).

**Копия Паспорта объекта культурного наследия от 31.07.2023 г.**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710971370005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



16.02.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Бывш. дом Бутурлиной

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1857 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Решение Исполкома Ленгорсовета "О включении зданий в список памятников архитектуры местного значения" № 891 от 16.11.1970 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 10, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Бутурлиной Е.М.» от 06.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно- пространственное решение: габариты, местоположение и конфигурация здания с ризалитами и террасой лицевого фасада; местоположение, габариты, конфигурация четырех воротных проездов; габариты и конфигурация крыш с металлическим покрытием, включая купольное завершение\* с флагштоком по центральной оси лицевого корпуса; высотные отметки коньков. \*утрачено Конструктивная система: наружные и внутренние капитальные

стены – местоположение, материал (кирпич); сводчатые перекрытия воротных проездов, в том числе крестовые. Объемно- планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно- художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стиле необарокко; материал, фактура отделки фасадов — окрашенная штукатурка гладкая; рустовка «кирпичная» 1-го этажа, клинчатая в перемычках окон; вертикальные членения: пилястры, полуколонны; воротный проезд с лучковым завершением; горизонтальные членения: межэтажные профилированные тяги с орнаментированными поясами; лепные декоративно- художественные элементы, в том числе картуши между архивольтами оконных проемов 2-го этажа; цоколь, облицованный известняком; оконные проемы и проем балконной двери - конфигурация (с арочным завершением, с лучковым завершением, люкарна), габариты, местоположение; оформление оконных проемов: наличники, декорированные лепными декоративно- художественными элементами, фигурные сандрики, в том числе в форме двух волют, в перемычках с женскими и мужскими маскаронами; заполнения оконных проемов: исторический рисунок, единообразие цветового решения; балкон по трем центральным осям фасада на кронштейнах, декорированных провисающими гирляндами: местоположение, габариты, конфигурации: ограждение балкона: материал, рисунок; балконы боковых ризалитов по центральной оси: местоположение, габариты, конфигурация; ограждение балкона: материал, рисунок; французские балконы 2-го этажа с металлическим ограждением; терраса 2-го этажа между ризалитами с ограждением на тумбах с решеткой: материал, рисунок; лучковый фронтон центральной части фасада, раскрепованный, с карнизом с поясом с порезкой «зубчики», в тимпане люкарна в профилированном наличнике с замковым камнем в форме картуша, декоративно- художественная композиция с изображением двух ангелов в барельефе, держащих люкарну в окружении фруктово-цветочных гирлянд; лучковые раскрепованные фронтоны над боковыми ризалитами; венчающий профилированный карниз с поясом с порезкой «зубчики»; парапетное ограждение крыши в виде балюстрады на тумбах; архитектурно- художественное решение северного, восточного, западного фасадов: брандмауэр восточного фасада; материал отделки фасадов - гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты (отметки высоты, габариты ширины оконных проемов 1- го этажа), конфигурация оконных проемов; заполнение оконных проемов: исторический рисунок, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов наличниками; горизонтальные членения; межэтажные тяги; венчающие карнизы; габариты, конфигурация.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. дом Бутурлиной»" № 479-р от 16.12.2020 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

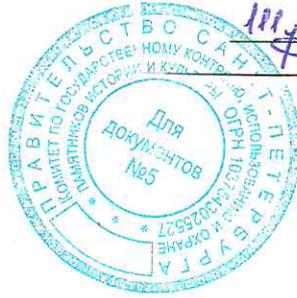
Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

31 . 07 . 2023

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
4 (четыре) листа(ов)

*Ильин Илья С.В.*



*Ильин Илья С.В.*

*Рубин Д.С.*

Приложение №9  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023).

**Копия технического паспорта от 25.05.2004 г.**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОГО И  
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

**Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой  
деятельности**



Инв. № документа 474/23

**Технический паспорт на квартиру  
по архивным данным  
по состоянию на 25 мая 2004 года**

Адрес: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского

дом № 10 корпус \_\_\_\_\_ кв. № 61

**I. Общие сведения о строении литеры А**

Год постройки: 1857

Год последнего капитального ремонта: 1947-выборочный

Этажность: 4(3-4, в т.ч. цокольный этаж) ,            подвал , \_\_\_\_\_  
*надземная* *подземная* *кроме того*

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: деревянные по , деревянные по , кирпичные сводики по  
деревянными балкам деревянными балкам стальным балкам  
*чердачных* *междуэтажных* *подвальных*

**II. Характеристика квартиры**

Квартира расположена на 1 этаже, состоит из 2 комнат,  
жилой площадью 64,9 кв.м., общей площадью 118,5 кв.м., высота 3.69/2.93/2.46/3.65 м.

**Благоустройство квартиры:**

отопление: центральное  автономное   
горячее водоснабжение: центральное  от газовых колонок  от дровяных колонок   
водопровод  канализация  газоснабжение  электроплита   
мусоропровод  прочее \_\_\_\_\_

наличие в парадной: мусоропровод  лифт

**Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2023 года  
составляет 981872 (Девятьсот восемьдесят одна тысяча восемьсот семьдесят два)  
рубля\***

**III. Экспликация к плану квартиры**

№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартир, кв. м	В том числе площадь, кв.м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	комната	55.4	55.4				
2	2	комната	9.5	9.5				
3	3	кухня	26.1		26.1			
4	4	коридор	12.3		12.3			
5	5	совмещенный санузел	4.4		4.4			
6	6	кладовая	10.8		10.8			
<b>Итого</b>			<b>118.5</b>	<b>64.9</b>	<b>53.6</b>			

\*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408





Правительство Санкт-Петербурга  
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербургское государственное  
бюджетное учреждение  
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ  
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ  
НЕДВИЖИМОГО И  
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО  
ЦЕНТРАЛЬНОЕ  
ДЕПАРТАМЕНТА КАДАСТРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ул. Белинского, д. 13  
Санкт-Петербург, 191014  
тел. (812) 777-91-33, факс (812) 644-51-38  
e-mail: cenpib@guion.spb.ru

ОКПО 50241950 ОГРН 1227800025067

ГБУ ГУИОН  
№5281-01/05 от 27.05.2022

7748/КПП 784101001

№ \_\_\_\_\_

от \_\_\_\_\_



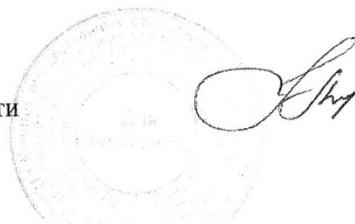
\* 0 1 1 3 3 3 7 \*

**Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта**

По данным ПИБ Центральное департамента кадастровой деятельности строение, находящееся по адресу: **Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 10, литера А**, по состоянию на 2010 год имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки - **1857**;
2. Год последнего капитального ремонта – **1947 (выборочный)**;
3. Фундаменты – **бутовые ленточные**;
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные**;
5. Перегородки – **деревянные**;
6. Перекрытия чердачные – **деревянные по деревянным балкам**;
7. Перекрытия междуэтажные – **деревянные по деревянным балкам**;
8. Перекрытия подвальные – **кирпичные своды по стальным балкам**;
9. Крыша – **оцинкованное железо по деревянной обрешетке**;
10. Проемы оконные – **двойные створные**;
11. Проемы дверные – **филенчатые**;
12. Отопление – **централизованное**;
13. Горячее водоснабжение – **централизованное**;
14. Вентиляция – **естественная**;
15. Газоснабжение – **централизованное**;
16. Мусоропровод – **отсутствует**;
17. Лифты – **отсутствуют**;
18. Канализация – **сброс в городскую сеть**;
19. Процент износа – **35%**.

Начальник ПИБ Центральное  
департамента кадастровой деятельности



В.Б.Митичева

Исполнитель: Фирс С.И.



Приложение №10  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023).

**Копия письма КГИОП от 16.08.2023 г. № 01-46-1961/23-0-1.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ  
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

Дмитриеву В.В.

[dvv.61@mail.ru](mailto:dvv.61@mail.ru)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45  
E-mail: [kgiop@gov.spb.ru](mailto:kgiop@gov.spb.ru)  
<http://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-46-1961/23-0-1 от 16.08.2023

На № 1141409 от 14.07.2023

Рег. № 01-46-1961/23-0-0 от 17.07.2023

**Уважаемый Владимир Васильевич!**

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно объект а культурного наследия регионального значения «Бывш. дом Бутурлиной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 10, литера А.

Приобщение охранных обязательств, заключенных до 22.01.2015 г. и являющихся гражданско-правовыми договорами к материалам государственной историко-культурной экспертизы является в настоящее время избыточным, учитывая, что значительная их часть прекратила своё действие и утратила силу. Охранные обязательства, утверждённые в порядке, установленном статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон), размещаются на официальном сайте КГИОП [kgiop.gov.spb.ru](http://kgiop.gov.spb.ru) в разделе «Документы», подраздел «Утвержденные документы» и являются доступными для ознакомления и анализа. В соответствии с пунктом 7.1 статьи 47.6 Федерального закона в отношении выявленных объектов культурного наследия охрannое обязательство не утверждается. Отсутствие охрannого обязательства в силу статьи 48 Федерального закона не препятствует использованию объекта культурного наследия с обязательным соблюдением требований Федерального закона в том числе подпунктов 1-3 пункта 1 статьи 47.3 Федерального закона и выполнению в отношении данного объекта культурного наследия работ по его сохранению в порядке, установленном пунктом 1 статьи 45 Федерального закона.

Приложение:

- 1) Копии документов

**Начальник отдела  
государственного реестра  
объектов культурного наследия**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 7684F3F7C8DA5C3640F7B5245D30131C  
Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**  
Действителен с 18.08.2022 по 11.11.2023

**С. Брыков**

Приложение №12  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А «Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Бывш. Дом Бутурлиной» (в части приспособления квартиры № 61 для современного использования) на основании Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.10, лит. А», выполненной ООО «ГлавРеставрация» в 2023 г. (шифр ГР-03-2023).

**Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.08.2023 г.**

## АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

г. Санкт-Петербург

16 августа 2023 г.

Представители проектной организации ООО «ГлавРеставрация» (лицензия № МКРФ 04912 от 29 марта 2018г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации):

Генеральный директор ООО «ГлавРеставрация» Дмитриев В.В.  
(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

Главный архитектор проекта ООО «ГлавРеставрация» Карпова Ю.А.  
(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

Ведущий инженер-конструктор ООО «ГлавРеставрация» Саранин Д.А.  
(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

Главный инженер проекта ООО «ГлавРеставрация» Александров В.А.  
(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

составили настоящий Акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

Объект культурного наследия регионального значения «Бывш. дом Бутурлиной»  
(Основание: решение исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 №891)  
(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

расположенного по адресу:

г. Санкт-Петербург  
(Республика, область, район)

г. Санкт-Петербург  
(город)

улица Чайковского д. 10 лит. А стр. -

### I. В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

#### 1. Общая характеристика объекта.

Первый владелец участка - В. Д. Корчмин.

В 1844 г. участок перешёл во владение статс-дамы Елизаветы Михайловны Бутурлиной. До конца 1840-х гг. на участке стоял одноэтажный деревянный дом со службами.

В 1857-1860 гг. по проекту арх. Г. А. Боссе здесь был выстроен особняк, в целом сохранивший свой вид до настоящего времени.

С 1860-х гг. по 1917 г. в доме размещалось австро-венгерское посольство. В первые дни после начала Первой мировой войны толпа разгромила посольство, закидала камнями и подожгла. Пожарные же старались в основном только не допустить переноса огня на соседние здания.

В 1868 г. в этом доме снимала комнату семья Ковалевских. Софья Васильевна Ковалевская вошла в историю как математик, писательница, первая женщина - член-

корреспондент Петербургской академии наук.

После 1917 г. в доме 10 проживали солдаты-военнопленные. Печки они топили мебелью, дом обветшал и стал нуждаться в ремонте.

В 1924-1925 гг. здание было взято под государственную охрану как памятник архитектуры. В начале 1930-х гг. его отремонтировали и превратили в многоквартирный жилой дом. Им он является до сих пор.

Трех, четырехэтажное, сложное в плане здание с двумя внутренними дворами и четырьмя воротными проездами. Материал наружных капитальных стен – кирпич. Цоколь облицован известняком. Воротные проезды со сводчатыми перекрытиями, в том числе крестовыми.

## 2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов объекта, с краткой характеристикой типа конструкции и материала:

### а) Общее состояние:

Стены здания кирпичные из керамического кирпича.

Южный и восточный фасады отреставрированы в 2022 году. Состояние данных фасадов работоспособное.

Остальные фасады находятся в ограниченно работоспособном состоянии.

### б) Фундаменты:

Бутовые ленточные. Состояние работоспособное.

### в) Цоколи и отмостки около них:

Облицовка цоколя выполнена из известняковых блоков. Со стороны западного фасада (где располагается исследуемая квартира) из-за повышения уровня земли часть цоколя скрыта под асфальтовой отмосткой, которая является частью тротуара.

Цоколь южного и восточного фасада – отремонтирован в 2022 году, в работоспособном состоянии.

Состояние остального цоколя и отмостки ограниченно работоспособное.

### г) Стены наружные:

Стены здания кирпичные из керамического кирпича. Состояние работоспособное.

### д) Крыша:

Крыша чердачная. Окрытие металлическое по деревянной обрешетке. Состояние ограниченно работоспособное.

### е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Отсутствуют

### ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Лицевой фасад, решенный в стиле необарокко, оштукатурен и окрашен. Цоколь облицован известняком. В уровне первого этажа фасад оформлен рустом. По вертикали фасад расчленен пилястрами и полуколоннами коринфского ордера. Горизонтальными членениями являются междуэтажные профилированные тяги с орнаментальными поясами, венчающий профилированный карниз с порезкой «зубчиками». Ризалиты завершенны лучковыми раскрепованными фронтонами, центральный увенчан поясом с порезкой «зубчиками». Фасад декорирован лепными элементами: картушами, фигурными сандриками с маскаронами, гирляндами, фигурными композициями.

Оконные проемы арочной и лучковой формы, в тимпане центрального фронтона - люкарна.

Часть восточного фасада имеет отделку «лицевым» кирпичом. Остальные фасады здания (в том числе и западный фасад, к которому относится исследуемая квартира) гладко оштукатурены и окрашены. Горизонтальные членения фасада: междуэтажные профилированные тяги, венчающий карниз. Оконные проемы северного внутреннего двора оформлены профилированными наличниками.

Южный и восточный фасады отреставрированы в 2022 году.

Отделка по остальным фасадам (в том числе по-западному, к которому относится исследуемая квартира) находится в ограниченно работоспособном состоянии.

з) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Оконные заполнения проемов на фасадах – двустворчатые, представлены несколькими типами форм: прямоугольные, полуциркульные и лучковые. Рисунок заполнений либо Т-образный, либо с шестичастной расстекловкой (расположение заполнений в зависимости от рисунка расстекловки – хаотичное). По материалу заполнения встречаются как металлопластиковые, так и деревянные.

Дверные заполнения представлены прямоугольной и лучковой формы. По материалу – металлические и деревянные с филенками.

В границах исследуемой квартиры окна представлены двух типов: прямоугольные (на наружной части западного фасада) и лучковые (на дворовой части западного фасада). Окна двустворчатые металлопластиковые с Т-образной расстекловкой.

Дверное заполнение позднее металлическое. Находится в неудовлетворительном состоянии.

и) Лестницы, крыльца:

Перед некоторыми входами в здание устроены крыльца (в одну ступень) – известняковые и бетонные. Находятся в ограниченно работоспособном состоянии.

Крыльцо перед входом исследуемой квартиры – позднее, выполнено из бетона, обрамлено металлическим каркасом. Имеет следы разрушения. Находится в неудовлетворительном состоянии.

**3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника (категории технического состояния), с краткой характеристикой типа конструкции и материала (по данным визуального наблюдения):**

а) Общее состояние:

Внутренняя отделка исследуемой квартиры находится в неудовлетворительном состоянии. Требуется выполнение ремонтных работ.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Междуэтажные и чердачное перекрытия деревянные по деревянным балкам (по техническому паспорту).

Подвальные – кирпичные своды по стальным балкам (по техническому паспорту).

В исследуемой квартире перекрытия сводчатые кирпичные.

Состояние работоспособное.

в) Полы:

Полы в исследуемой квартире – бетонная плита по песчаной подготовке без отделки.

Состояние удовлетворительное.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены здания кирпичные оштукатуренные.

д) Столбы, колонны:

Не обнаружено

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Дверные заполнения проемов в местах общего пользования:

- заполнения проемов в квартиры из подъездов выполнены из дерева и металла.

Состояние удовлетворительное.

Входной проем в квартиру (позднего характера) организован непосредственно с улицы (с наружной части западного фасада). Заполнение металлическое позднее. На стене квартиры, являющейся конструктивной частью арочного проезда имеется ниша со следами заложеного проема (со стороны квартиры).

Внутренние дверные заполнения в квартире отсутствуют.

ж) Лестницы:

Декоративное убранство стен парадных отсутствует. Лестничные марши подъездов устроены по металлическим балкам и косоурам. Ступени сборные, профилированные. Лестничное ограждение металлическое. Состояние удовлетворительное.

В исследуемой квартире к позднему входному проему были организованы две бетонные ступени в связи с тем, что уровень земли со стороны улицы выше уровня существующего пола квартиры. По характеру исполнения ступени поздние.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Архитектурно-лепной декор на стенах и потолках подъездов отсутствует.

**4. Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет):**

Отсутствует

**5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.):**

В парадных установлены металлические ограждения лестничных маршей.

В границах исследуемой квартиры предметы прикладного искусства отсутствуют.

**6. Инженерные системы, с краткой характеристикой:**

Система электроснабжения и электроосвещения не соответствуют современным противопожарным и другим нормативным требованиям. Электропроводка находится в плохом состоянии.

Система отопления однотрубная с прокладкой разводящих трубопроводов частично над полом помещений, частично скрыто в полах. Отопительные приборы – чугунные, установлены в нишах под окнами и находятся в сильно изношенном состоянии. Трубопроводы магистралей, стояков и подводок к отопительным приборам выполнены из полипропилена.

Магистралы и стояки системы водоотведения выполнены из полипропиленовых труб и проложены преимущественно скрыто в конструкции стен и пола. Магистралы и стояки

системы холодного и горячего водоснабжения проложены частично над полом помещений, частично скрыто в полах. Отсутствуют узлы учета холодной и горячей воды.

### 7. Сад, парк, ворота, ограда (характеристика территории памятника):

Внутри дворов-колодцев расположены огороженные участки с газонами, кустами и деревьями.

### 8. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Работы по приспособлению объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры:

1. Монтаж новых межкомнатных перегородок с проемами (перегородки выполняются из пеноблоков толщиной 100мм);
2. Закладка кирпичом дверного проема внутренней межкомнатной стены;
3. Устройство сетей отопления;
4. Устройство сетей водоснабжения и водоотведения;
5. Устройство сетей энергоснабжения и электроосвещения;
6. Устройство систем вентиляции;
7. Устройство оконного проема в габаритах исторического окна на месте поздневременного дверного проема;
8. Устройство нового оконного заполнения;
9. Устройство дверного проема в арочном проезде на историческом местоположении;
10. Установка нового дверного заполнения;
11. Работы по оштукатуриванию фрагментов фасада в местах закладки проемов, а также откосов устраиваемых проемов;

## II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **не оказывают** влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

### Подписи сторон:

#### Представители Проектной организации:

Генеральный директор  
ООО «ГлавРеставрация»



(Подпись)

Главный архитектор проекта  
ООО «ГлавРеставрация»

(Подпись)

Ведущий инженер-конструктор  
ООО «ГлавРеставрация»

(Подпись)

Главный инженер проекта  
ООО «ГлавРеставрация»

(Подпись)

Дмитриев  
Владимир Васильевич  
(Ф.И.О. полностью)

Карпова  
Юлия Александровна  
(Ф.И.О. полностью)

Саранин  
Дмитрий Александрович  
(Ф.И.О. полностью)

Александров  
Владимир Анатольевич  
(Ф.И.О. полностью)